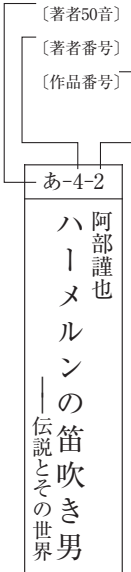


ちくま文庫
ちくま学芸文庫
解説目録
2026

筑摩書房

一、各作品の上欄にあるのは整理番号です。この目録は、ジャンル別に並んでいます。

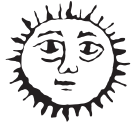
〔例〕



- 一、著者50音は、著者名(海外の作品では苗字)の最初の音をひらがなで表記したものです。ただし、シリーズ名や書名(作者不詳の場合)の最初の音を表記していることもあります。「ちくま学芸文庫」はカタカナで表記しています。
- 二、著者が二人以上の作品の場合は、最初に書かれている著者名に分類してありますが、巻末の索引ではすべての著者名で検索できます。
- 一、内容紹介の末尾のカッコ内は、その作品の解説者です。
- 一、下欄はISBNコードです。書店でのご注文等にご利用下さい。
- 一、欄外の数字は発売年月です。
- 一、この目録に表示されている金額は二〇二五年十月末現在の税込価格(消費税10%)です。
- 一、二〇二五年十一月以降、価格の改定を行うこともありますので、ご諒承ください。
- 一、*印は在庫僅少です。品切れになる場合もあります。
- 一、*マークの付いた書目は、品切れ一覧表の書目も含め、電子書籍でお求めになれます。

目次

ちくま文庫〔日本の作品〕	4
〔海外の作品〕	155
〔コミック〕	171
〔全集・セット〕	185
ちくま日本文学・ちくま哲学の森	203
ちくま学芸文庫	211
〔全集・セット〕	351
ちくま学芸文庫 Math & Science	365
品切れ一覧表	卷末 (75)
著者名索引	卷末 (43)
書名作品名索引	卷末 (2)



ちくま文庫



日本の作品



海外の作品／古典／全集

「ちくま文庫」シンボルマーク
(デザイン・安野光雅)



「ちくま学芸文庫」シンボルマーク (デザイン・青山二郎)
昭和15年に創業を記念して制作された、小社のシンボルマークでもあります。



「ちくま学芸文庫 M&S」シンボルマーク (デザイン・竹智 淳)

あ-10-2	あ-10-1	あ-5-1	あ-4-3	あ-4-2	あ-2-7	整理番号
純文学の素	赤瀬川原平 超芸術トマソン	浅田彰 逃走論 —スキゾ・キッズの冒険	阿部謹也 自分のなかに歴史をよむ	阿部謹也 ハーメルンの笛吹き男 —伝説とその世界	正岡子規＋天野祐吉＋南伸坊 笑う子規	【日本の作品】 内容紹介 (一) 内の人名は解説者
1045円	1320円	990円	748円	880円	814円	税込価格
978-4-480-02390-2	978-4-480-02189-2	978-4-480-02107-6	978-4-480-42372-6	978-4-480-02272-1	978-4-480-43239-1	ISBNコード
90. 3	87. 12	86. 12	07. 9	88. 12	15. 1	

あ-10-22	あ-10-21	あ-10-20	あ-10-19	あ-10-17	あ-10-15	あ-10-5
ふしぎなお金	赤瀬川原平 四角形の歴史	赤瀬川原平 自分のお謎	赤瀬川原平／山下裕二 京都、オトナの修学旅行	赤瀬川原平／山下裕二 日本美術応援団	赤瀬川原平 老人力 —全一冊	赤瀬川原平／藤森照信／南伸坊編 路上観察学入門
748円	748円	748円	924円	1265円	902円	902円
978-4-480-43793-8	978-4-480-43795-2	978-4-480-43794-5	978-4-480-42477-8	978-4-480-03925-5	978-4-480-03671-1	978-4-480-02818-1
22. 5	22. 3	22. 2	08. 10	04. 3	01. 9	93. 12

あ-11-3	荒俣宏 パラノイア創造史	悪魔の肖像を描いた画家、地球を割ろうとした男、新文字を発明した人々など、狂気と創造のはざまを生きた偉大なる(幻視者)たちの魅惑の文化史。	682円	978-4-480-02589-0	91. 12
あ-15-4	青山南 阿部真理子絵 本は眺めたり触ったりが楽しい	積ん読したり、拾い読みしたり、寝転んで読んだり。本はどう読んだっていい！ 読書エッセイの名著「眺めたり触ったり」が待望の文庫化！	880円	978-4-480-43932-1	24. 2
あ-19-4	安野光雅 空想亭の苦勞咄	落語好きのアンノ先生が、ネタと語り口を借りてつづる思い出咄。得意の空想癖に大笑いしながら読み進むうちに鮮やかに浮び上がる人生の苦みと甘み。	924円	978-4-480-43763-1	21. 10
あ-21-4	阿川佐和子 あんな作家 こんな作家 どんな作家	聞き上手の著者が松本清張、吉行淳之介、田辺聖子、藤沢周平ら57人に取材した。その鮮やかな手口に思わず作家は胸の内を吐露。 (清水義範)	858円	978-4-480-43202-5	14. 9
あ-21-5	阿川佐和子 男は語る	ある時は心臓を高鳴らせ、ある時はうろたえながら、12人の魅力あふれる作家の核心にアガワが迫る。「聞く力」の原点となる、初めてのインタビュー集。	836円	978-4-480-43260-5	15. 3
あ-26-9	嵐山光三郎 「下り坂」繁盛記	人の一生は、「下り坂」をどう楽しむかにかかっている。真の喜びや快感とは「下り坂」にあるのだ。あちこちにガタがきても、愉快な毎日が待っている。	880円	978-4-480-43186-8	14. 7
あ-26-10	嵐山光三郎 ごはん通	読むだけで美味い！ 日本人と米のかかわり、米の料理・食品のうまさ、味わい方を文学者のエピソードや面白蘆菔話と共に、つづる満腹コメエッセイ。	880円	978-4-480-43668-9	20. 5

あ-26-11	嵐山光三郎 「世間」心得帖	世間知らずの若き日に学んだ世間、文士の万華鏡的世間、長年の「世間」考察を元に、経験と博識とユーモアを駆使して語る巷の真実。文庫オリジナル。	858円	978-4-480-43773-0	21. 10
あ-26-12	嵐山光三郎 年をとったら驚いた！	戒めをゆるめる。隠れて生きる……老いていく日々を驚きつつも、愉しみを見つける「不良老人」の技。笑いの隠し味に人生哲学満載のエッセイ集。	902円	978-4-480-43849-2	22. 12
あ-26-13	嵐山光三郎 枯れてたまるか！	還暦でスイッチを切りかえ、早くも20年。老人の毎日とは思ったより忙しい。オサラバまでは全力投球！ まだまだ元気に老年を楽しむエッセイ集。	946円	978-4-480-43903-1	23. 9
あ-26-14	嵐山光三郎 老人は荒野をめざす	すぐ隣にある死を意識し、亡くなった多くの友を悼み、生きている者は、いっそ「死ぬ気」で生き切ってみよう！と自身も読者も励ます老年エッセイ集。	968円	978-4-480-43948-2	24. 4
あ-32-3	有元葉子 ちゃんとお食べてる？	元気に豊かに生きるための料理とは？ 食材や道具の選び方、おいしさを引き出すコツなど、著者の台所の哲学がぎゅっとつまった一冊。 (高橋みどり)	946円	978-4-480-43255-1	15. 5
あ-32-4	有元葉子 大好きな野菜 大好きな料理	この野菜ならこの料理！ 29の野菜について、味の方向や調理法を変えたベストな料理を3つずつご紹介。あなたの野菜生活が豊かに変わります。	924円	978-4-480-43654-2	20. 5
あ-35-1	秋山裕美 図説 拷問 全書	罪を告白するまでは「死」すら許されなかった。理不尽すぎる訊問、過酷さを極める責めの技術など、西洋史の暗部をえぐる。 (柳下毅一郎)	1430円	978-4-480-03799-2	03. 4

	e	e	e	e	e	*
あ-53-2	あ-53-1	あ-50-1	あ-48-1	あ-47-1	あ-46-1	あ-44-1
阿川弘之 ぼんこつ	阿川弘之 カレーライスの唄	杏 杏のふむふむ	姉崎等/片山龍峯 クマにあつたらどうするか —アイヌ民族最後の狩人 姉崎等	青木富貴子 ライカでグッドバイ —カメラマン沢田教一が撃たれた日	会田誠 青春と変態	青木淳悟 いい子は家で
文豪が残した昭和のエンタメ小説！ 時は昭和30年代、知り合った自動車解体業「ぼんこつ屋」の若者と女子大生。その恋の行方は？ (阿川佐和子)	会社が倒産した！ どうしよう。美味しいカレーライスの店を始めよう。若い男女の恋と失業と起業の奮闘記。昭和娯楽小説の傑作。 (平松洋子)	連続テレビ小説「ごちそうさん」で国民的な女優となった杏が、それまでの人生を、人との出会いをテーマに描いたエッセイ集。 (村上春樹)	「クマは師匠」と語り遺した狩人が、アイヌ民族の知恵と自身の経験から導き出した超実践クマ対処法。クマと人間の共存する形が見えてくる。(遠藤ケイ)	ベトナム戦争の写真報道でピューリッツァー賞にかがやき、34歳で戦場に散った沢田教一の人生を描いたノンフィクションの名作。 (開高健/角幡唯介)	著者の芸術活動の最初期にあり、高校生男子の暴発するエネルギーを、日記形式の独白調で綴る変態的青春小説もしくは青春の変態小説。 (松蔭浩之)	母、兄、父、家事、間取り、はては玄関の鍵の仕組みまで、徹底的に「家」を描いた驚異の「新・家族小説」。一篇を増補して待望の文庫化。 (豊崎由美)
990円	1045円	704円	924円	902円	770円	814円
978-4-480-43389-3	978-4-480-43355-8	978-4-480-43236-0	978-4-480-43148-6	978-4-480-43117-2	978-4-480-43109-7	978-4-480-43036-6
16. 10	16. 4	15. 1	14. 3	13. 11	13. 10	13. 4

	e	e	e	e	e	e
あ-59-1	あ-58-1	あ-57-1	あ-56-1	あ-55-1	あ-53-4	あ-53-3
ANARCHY 痛みみの作文	阿古真理 昭和の洋食 —家庭料理の80年	青木直己 幕末單身赴任 下級武士の食日記 増補版	天野泰司 はじめての気功 —楽になるレッスン	泥酔懺悔 朝倉かすみ、中島たい子、瀧波ユカリ、平松洋子、室井滋、中野翠、西加奈子、山崎ナオコ、ラ、三浦しをん、大道珠貴、角田光代、藤野可織	阿川弘之 あひる飛びなさい	阿川弘之 末の末っ子
綴る魂震えるリアル・ストーリー！。 (都築響一)	京都・向島の過酷な環境で育った少年は音楽と仲間に出会い奇跡を起こす。日本を代表するラッパーが食と家族と社会の変化を読み解く。 (上野千鶴子)	きな臭い世情なんてなんのその、單身赴任でやってきた勤番侍が幕末江戸の〈食〉を大満喫！ 残された日記から当時の江戸のグルメと観光を紙上再現。	気功をすると、心と体のゆとりができる。何かがふっと楽になる。のびのびとした活動で自ら健康を創る、はじめての人のための気功入門。(鎌田東二)	泥酔せずともお酒を飲めば酔っ払う。お酒の席は飲める人には楽しく、下戸には不可解。お酒を介した様々な光景を女性の書き手が綴ったエッセイ集。	敗戦のどん底のなかで、国産航空機誕生の夢を実現させようとする男たち。仕事に家庭に恋に精一杯生きた昭和の人々を描いた傑作小説。 (阿川淳之)	五十代にして「末の末っ子」誕生を控えた作家・野村耕平は、執筆に雑事に作家仲間の交際にと大わらわ昭和ファミリィ小説の決定版！ (阿川淳之)
858円	968円	902円	748円	704円	946円	1078円
978-4-480-43453-1	978-4-480-43405-0	978-4-480-43360-2	978-4-480-43383-1	978-4-480-43371-8	978-4-480-43478-4	978-4-480-43444-9
17. 7	17. 2	16. 9	16. 8	16. 9	17. 11	17. 5

あ-66-1	あ-64-2	あ-64-1	あ-63-1	あ-62-1	あ-61-1	あ-60-1
荒井裕樹 生 きていく絵 ——アートが人を(癒す)とき	朝宮運河編 宿 で 死 ぬ ——旅泊ホラー傑作選	朝宮運河編 家 が 呼 ぶ ——物件ホラー傑作選	アサダワタル 住 み 開 き 増補版 ——もう一つのコミュニティづくり	浅見雅男 もうひとつの天皇家 伏見宮	芦原伸編 鉄道エッセイコレクシヨン ——「読み鉄」への招待	赤澤かおり ハワイアン・プリント・ブック
心を病んだ人が、絵を描くことで生きのび、描かれた絵に生かされる——。生きにくさの根源を照らし、(癒し)の可能性をさぐる希望の書。(堀江敏幸)	瀟洒なホテル、老舗の旅館、秘湯の湯煙……古今東西さまざまな怪奇譚の舞台となってきた「宿」をテーマに、大人気作家たちの傑作短編を一挙に集結!	ホラーファンにとって永遠のテーマの一つといえる「こわい家」。屋敷やマンション等をモチーフとした逃亡不可能な恐怖が襲う珠玉のアンソロジー!	自宅の一部を開いて、博物館や劇場、ギャラリーにしたり、子育て世代やシニアの交流の場にしたたりして人と繋がる約40軒。7軒を増補。(山崎亮)	戦後に皇籍を離脱した11の宮家——その全ての源流となった「伏見宮家」とは一体どのような存在だったのか? 天皇・皇室研究には必携の一冊。	本を携えて鉄道旅に出よう! 文豪、車掌、音楽家——、生粋の鉄道好き20人が愛を込めて書いた「鉄分100%」のエッセイ/短篇アンソロジー。	ハイビスカスにフラガール、麗しの117柄にアロハな人たちを訪ねたハワイアン・プリントを巡る旅のお話を加えたごきげんな一冊。お店情報も。
990円	990円	990円	902円	1320円	968円	1320円
978-4-480-43856-0	978-4-480-43746-4	978-4-480-43669-6	978-4-480-43658-0	978-4-480-43652-8	978-4-480-43504-0	978-4-480-43490-6
23. 1	21. 6	20. 6	20. 3	20. 4	18. 3	17. 12

い-16-2	い-16-1	い-15-5	い-7-4	あ-70-1	あ-68-1	あ-67-1
井村君江 アーサー王ロマンズ	井村君江 ケル ト の 神 話 ——女神と英雄と妖精と	池内紀 消えた国 追われた人々 ——東プロシアの旅	石垣りん ユーモアの鎖 国 新版	アフロ 俺 の が ヤ バ イ 増補新版	有吉佐和子 岡本和宜編 有吉佐和子ベスト・エッセイ	荒島晃宏 されど魔窟の映画館 ——浅草最後の映写
アーサー王と円卓の騎士たちの謎に満ちた物語。戦いと愛と聖なるものを主題にくり広げられる一大英雄ロマンズの、エッセンスを集めた一冊。	古代ヨーロッパの先住民ケルト人が伝え残した幻想的な神話の数々。目に見えない世界を信じ、妖精たちと交流するふしぎな民族の源をたどる。	カントが、ホフマンが、コペルニクスが愛した国はなぜ消えたのか? 戦禍によって失われた土地の記憶を追い求める名作紀行待望の文庫化。(川本三郎)	14歳から銀行で働き、焼けた東京で詩を書いた。日本を代表する詩人が己の人生とくらしを鮮やかにつづった自伝的傑作エッセイ集、復刊!(牟田郡子)	疾走する文体、突き刺さる言葉、泣いて笑ってアツくなれ! MOROHAのMCによるエッセイ集に後日談を大幅増補して文庫化。(小原晩)	歴史から社会まで、幅広いテーマを扱った昭和を代表するベストセラー作家。その探究心、行動力を窺い知るエッセイやルポルタージュの作品集。	警察や消防が出動するトラブルなど、無法地帯と化した浅草最後の映画館で働いた著者が、疾風怒濤の日々を描く。それでも映画が好き!(鈴木里実)
748円	704円	1210円	990円	1034円	990円	990円
978-4-480-02611-8	978-4-480-02392-6	978-4-480-43634-4	978-4-480-44040-2	978-4-480-44044-0	978-4-480-44006-8	978-4-480-43997-0
92. 4	90. 3	19. 12	25. 6	25. 10	25. 1	24. 12

い-19-5	色川武大／阿佐田哲也 大庭萱朗編 色川武大・阿佐田哲也ベスト・エッセイ 阿佐田哲也名の博打論も収録。 (木村紅美)	1100円	978-4-480-43495-1	18. 1
い-20-16	井上ひさし 井上ユリ編 井上ひさしベスト・エッセイ 井上ひさしの作品を精選して贈る。 (佐藤優)	1045円	978-4-480-43600-9	19. 6
い-20-17	井上ひさし 秘本 大岡政談 ——井上ひさし傑作時代短篇コレクション こんな大岡様は観たことない。江戸城書物奉行が観た大岡裁きの秘密を描く表題作をはじめ単行本未収録作品5篇に明治物2篇を収録。 (山本一力)	990円	978-4-480-43661-0	20. 4
い-20-18	井上ひさし 井上ユリ編 ひと・ヒト・人 ——井上ひさしベスト・エッセイ続 道元・漱石・賢治・菊池寛・司馬遼太郎・松本清張・渥美清・母……敬し、愛した人々とその作品を描きつくしたベスト・エッセイ集。 (野田秀樹)	990円	978-4-480-43693-1	20. 9
い-20-19	井上ひさし おれたちと大砲 家代々の尿筒掛、草履取、駕籠持、髪結、馬方、いまだ修業中の彼らは幕末の將軍様を救うべく、奮闘努力、東奔西走。爆笑、必笑の幕末青春グラフィティ。 こんな生き方もあったんだ！ 破天荒で、反逆精神に溢れ、国や社会に独自の姿勢を示し、何より詩に賭けた四人の詩人の生涯を鮮やかに描く。 もはや／いかなる権威にも倚りかかりたくはない……話題の単行本に3篇の詩を加え、高瀬省三氏の絵を添えて贈る決定版詩集。 (山根基世)	990円	978-4-480-43733-4	21. 4
い-32-1	茨木のり子 うたの心に生きた人々 ——与謝野晶子・高村光太郎・山之口獮・金子光晴 968円	968円	978-4-480-02879-2	94. 9
い-32-2	茨木のり子 倚りかからず 「人間の顔は一本の茎の上に咲き出た一瞬の花である」表題作をはじめ、敬愛する山之口獮等について綴った香気漂うエッセイ集。 (金裕鴻)	660円	978-4-480-42323-8	07. 4

い-32-3	茨木のり子 一本の茎の上 「人間の顔は一本の茎の上に咲き出た一瞬の花である」表題作をはじめ、敬愛する山之口獮等について綴った香気漂うエッセイ集。 (金裕鴻)	660円	978-4-480-42614-7	09. 7
い-36-1	伊東光晴 君たちの生きる社会 なせ金持や貧乏人がいるのか。エネルギーや食糧問題をどう考えるか。複雑になった社会の仕組みや動きをもう一度捉えなおす必要がありそうだ。	770円	978-4-480-03186-0	96. 9
い-39-6	井形慶子 よみがえれ！ 老朽家屋 吉祥寺商店街近くの昭和の一軒家を格安でリフォーム、念願の店舗付住宅に入れるまで。住宅エッセイの話題作、ついに文庫化！	946円	978-4-480-43263-6	15. 5
い-39-7	井形慶子 東京 吉祥寺 田舎暮らし 愛する英国流生活の原点は武蔵野にあった。住みたい街No.1に輝く街、吉祥寺を「東京の田舎」と呼ぶ、奇想天外な井形流素朴な暮らしの楽しみ方。	836円	978-4-480-43312-1	15. 11
い-44-2	石牟礼道子／志村ふくみ 遺言 ——対談と往復書簡 未曾有の大災害の後、言葉を交わしあうことを強く望んだ作家と染織家。新しいよみがえりを祈って紡いだ次世代へのメッセージ。(志村洋子／志村昌司)	1045円	978-4-480-43531-6	18. 9
い-44-3	石牟礼道子 十 六 夜 橋 新版 不知火(しらぬい)の海辺に暮らす人びとの生と死、恋の道行き、うつつとまぼろしを叙情豊かに描く傑作長篇。第3回紫式部文学賞受賞作。(米本浩二)	1100円	978-4-480-43860-7	23. 1
い-51-5	井伏鱒二 野崎敏編 井伏鱒二ベスト・エッセイ 情緒的にならず、ユーモアをつねにわすれず、長い時間をかけてみずからの文章を練りあげた井伏鱒二。日本語を読む欲びにのびのびと浸る精選集。	1034円	978-4-480-44054-9	25. 10

い-71-3	い-71-2	い-71-1	い-69-2	い-69-1	い-52-4	い-52-1
稲垣栄洋 小堀文彦・画 身近な虫たちの華麗な生きかた	稲垣栄洋 三上修・画 身近な野菜のなるほど観察録	稲垣栄洋 三上修・画 身近な雑草の愉快な生きかた	岩合光昭 ブルース・キャット ——ネコと歌えば	岩合光昭 生きものののおきて	井上理津子 絶滅危惧個人商店	井上理津子 大阪 下町酒場列伝
地べたを這いながらも、いつか華麗に変身することを夢見てしたたかに生きる身近な虫たちを紹介する。精緻で美しいイラスト多数。 (小池昌代)	『身近な雑草の愉快な生きかた』の姉妹編。なじみの多い野菜たちの個性あふれる思いがけない生命の物語を、美しいペン画イラストとともに。(小池昌代)	名もなき草たちの暮らしぶりと生き残り戦術を愛情とユーモアに満ちた視線で観察、紹介した植物エッセイ。繊細なイラストも魅力。 (宮田珠己)	どこにいてもネコは自由！ 地中海の埠頭やイタリア古都の路地からガラパゴス諸島まで、世界各地の街で出会ったネコたちの、とびきり幸せな写真集。	アフリカ・サバンナ草原に練り広げられる野生動物たちの厳しくも美しい姿を、カラー写真60点と瑞々しい文章で綴る。	あなたの町にもきっとある！ 素晴らしき個人商店を訪ねて聞いた店主たちのヒストリー。駄菓子屋、銭湯などなど、いまだ健在なり。 (北條一造)	夏はビールに刺身。冬は焼酎お湯割りにおでん。呑ん兵衛たちの喧騒の中に、ホッとする瞬間を求めて、歩きまわって捜した個性的な店の数々。
770円	792円	814円	990円	858円	924円	1210円
978-4-480-42914-8	978-4-480-42920-9	978-4-480-42819-6	978-4-480-43316-9	978-4-480-42718-2	978-4-480-43936-9	978-4-480-03989-7

13. 3

12. 3

11. 4

15. 11

10. 6

24. 2

04. 8

14

	e	e	*	e	e	
い-73-2	い-72-7	い-72-6	い-72-5	い-72-4	い-71-6	い-71-4
石田千 箸もてば	今尾恵介 ふらり珍地名の旅	今尾恵介 ふしぎ地名巡り	今尾恵介 日本地図のたのしみ	今尾恵介 日本の地名おもしろ探訪記	稲垣栄洋 身近な植物の賢い生きかた	稲垣栄洋 三上修・画 身近な野の草 日本のこころ
食べることは、いのちへの賛歌。日々の暮らしでめぐりあう四季の恵みと喜びを、滋味深くつづるエッセイ集。書下ろし四篇を新たに収録。 (坂崎重盛)	浮気町、茄子作、雨降り……地図で見つけた珍しい地名の町で、由来や地形をたずね歩く。ほのほのとユーモアあふれる楽しい紀行エッセイ。(酒井順子)	古代・中世に誕生したのもある地名は「無形文化財」的でありながら、「日用品」でもある。異なる性格を同時に併せもつ独特な世界を紹介する。	地図記号の見方や古地図の味わい等、マニアならではの楽しみ方も、初心者向けにわかりやすく紹介。「机上旅行」を楽しむための地図「鑑賞」入門。	地図を愛する著者による、珍しい地名、難読地名の見聞録。自分の足で歩いて初めてわかる真実がある。地図・写真多数。 (宮田珠己)	早春の花が黄色いわけ、乾燥に強い植物の高性能システムとは？ 昆虫との仁義なき戦い、など植物たちの驚きに満ちた賢い生きかたを紹介する。(鈴木純)	日本の里山や畔道になにげなく生えている野草は、食用や染料としていつも私たちのそばにあった。50種を文章と緻密なペン画で紹介。 (岡本信人)
902円	924円	792円	858円	814円	858円	770円
978-4-480-43825-6	978-4-480-43895-9	978-4-480-43650-4	978-4-480-43361-9	978-4-480-43031-1	978-4-480-43878-2	978-4-480-43138-7

22. 8

23. 8

20. 1

16. 6

13. 2

23. 6

14. 3

15

い-79-9	い-79-7	い-79-6	い-79-5	い-79-4	い-76-2	い-76-1
五木寛之 日本幻論 ——運如・熊楠・隠岐共和国	五木寛之 一向一揆共和国 ——隠された日本 加賀・大和	五木寛之 宗教都市と前衛都市 ——隠された日本 大阪・京都	五木寛之 隠れ念仏と隠し念仏 ——隠された日本 九州・東北	五木寛之 サンカの民と被差別の世界 ——隠された日本 中国・関東	飯田泰之 新版ダメな議論	飯田泰之／雨宮処凛 脱貧困の経済学
幻の隠岐共和国、柳田國男と南方熊楠、人間としての運如像等々、非・常民文化の水脈を探り、五木文学の原点を語った衝撃の幻論集。 (中沢新一)	「隠された日本」シリーズ第四弾。金沢が成立する前の「百姓の国」と一向一揆の真実、「ぬばたまの闇」と形容される大和の深い闇を追求する。	「隠された日本」シリーズ第三弾。 商都大阪の底に潜む強い信仰心。国際色豊かなエネルギーが流れ込み続ける京都。現代にも息づく西の都の歴史。「隠された日本」シリーズ第三弾。	九州には、弾圧に耐えて守り抜かれた「隠れ念仏」があり、東北には、秘密結社のような信仰「隠し念仏」がある。知られざる日本人の信仰を探る。	歴史の基層に埋もれた、忘れられた日本を掘り起こす。漂泊に生きた海の民・山の民。身分制で賤民とされた人々。彼らが現在に問いかけるものとは。	単純なスローガン、偉そうな引用……そんな「厚化粧」した議論の怪しさを見抜く方法を豊富な実例とチェックポイントを駆使してわかりやすく伝授。	格差と貧困が広がり閉塞感と無力感に覆われている日本。だが、経済学の発想を使えばまだ打つ手はある。追加対談も収録して、貧困問題を論じ尽くす。
880円	1012円	858円	858円	902円	814円	858円
978-4-480-43227-8	978-4-480-43174-5	978-4-480-43173-8	978-4-480-43172-1	978-4-480-43171-4	978-4-480-43551-4	978-4-480-42978-0

い-85-1	い-83-1	い-82-4	い-82-3	い-82-2	い-82-1	い-80-1
井野朋也 新宿駅最後の小さなお店ベルク ——個人店が生き残るには?	今村夏子 こちらあみ子	岩田一男／真鍋博 英 絵 辞 典 ——目から覚える6000単語	岩田一男 英 熟 語 記 憶 術 ——重要5000熟語の体系的征服	岩田一男 英 単 語 記 憶 術 ——語源による必須6000語の征服	岩田一男 英語に強くなる本 ——教室では学べない秘法の公開	いしわたり淳治 うれしい悲鳴をあげてくれ
新宿駅15秒の個人カフェ「ベルク」。チェーン店にはない創意工夫に満ちた経営と美味さ。帯文Ⅱ奈良美智(柄合行人)／吉田戦車／押野見喜八郎	あみ子の純粋な行動が周囲の人々を否応なく変えていく。第26回太宰治賞、第24回三島由紀夫賞受賞。書き下ろし「チズさん」収録。(町田康／穂村弘)	真鍋博のポップで精緻なイラストで描かれた日常生活の20の場面に、6000語の英単語を配したビジュアル英単語辞典。(マーティン・ジャナル)	英語のマスターは熟語の征服にかかっている! 単語を英語的な発想法で系統的にとらえることにより、派生する熟語を自然に理解できるよう目指す。	単語を構成する語源を捉えることで、語の成り立ちを理解することを説き、丸暗記では得られない体系的な英単語習得を提案する50年前の名著復刊。	昭和を代表するベストセラー、待望の復刊。暗記やテクニックではなく本質を踏まえた学習法は今も新鮮なわかりやすさをお届けします。(晴山陽)	作詞家、音楽プロデューサーとして活躍する著者の小説&エッセイ集。彼が「言葉」を紡ぐと誰もが楽しめる「物語」が生まれる。(鈴木おさむ)
858円	726円	1210円	1320円	1320円	990円	858円
978-4-480-43233-9	978-4-480-43182-0	978-4-480-43442-5	978-4-480-43279-7	978-4-480-43235-3	978-4-480-43181-3	978-4-480-43122-6

	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤
い-94-1	い-93-1	い-92-2	い-92-1	い-90-1	い-88-1	い-87-1
石川文洋 戦場カメラマン	ホー ムシツク ——生活(2〜3人分)	伊藤洋志／pha フルサトをつくる ——帰れば食うに困らない場所を持つ暮らし方	伊藤洋志 ナリワイをつくる ——人生を盗まれない働き方	家近良樹 その後の慶喜 ——大正まで生きた將軍	伊東豊雄／中沢新一 建築の大転換 増補版	岩城けい さようなら、オレンジ
米兵が頭を撃ち抜かれ、解放軍兵士が吹き飛ぶ。祖国を守るため、自由を得るため、差別や貧困から脱するため、戦う兵士。破壊される農村。(藤原聡)	家族になるまで。植本一子の出産前後の初エッセイも。二人の文庫版あとがきも収録。(津美澄)	都会か田舎か、定住か移住かという二者択一を超えて、もう一つの本拠地をつくろう！場所の見つけ方、人との繋がり方、仕事の作り方。(安藤桃子)	暮らしの中で需要を見つけ月3万円の仕事を作り、それを何本か持てば生活は成り立つ。DIY・複業・お裾分けを駆使し仲間も増える。(鷲田清一)	幕府瓦解から大正まで、若くして歴史の表舞台から姿を消した最後の將軍の、長い余生を近しい人間の記録を元に明らかにする。(門井慶喜)	いま建築に何ができるか。震災復興、地方再生、エネルギー改革などの大問題を、第一人者たちが説き尽くす。新国立競技場への提言を増補した決定版！	オーストラリアに流れ着いた難民サリマ。言葉も不自由な彼女が、新しい生活を切り拓いてゆく。第29回太宰治賞受賞・第150回芥川賞候補作。(小野正嗣)
2420円	968円	814円	792円	858円	858円	638円
978-4-480-43474-6	978-4-480-43472-2	978-4-480-43527-9	978-4-480-43455-5	978-4-480-43422-7	978-4-480-43311-4	978-4-480-43299-5
18. 6	17. 9	18. 7	17. 7	17. 1	15. 10	15. 9

	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤
い-102-1	い-101-1	い-100-2	い-100-1	い-99-1	い-98-1	い-95-1
伊坂幸太郎編 小説の惑星 ノーザンブルーベリー篇	伊藤まさこ 母のレシピノートから	稲泉連 日本人宇宙飛行士	稲泉連 「本をつくる」という仕事	石井光太 それでも生きる ——国際協力リアル教室	乾石智子 炎のタペストリー	岩田幸子 笛ふき天女
小説って、超面白い。伊坂幸太郎が選び抜いた究極の短編アンソロジー、青いカバリーのノーザンブルーベリー篇！編者によるまえがき・あとがき収録。	ロールキャベツやゆで卵入りのコロツケ……：家族のために作られた懐かしい味の記憶とレシピ。文庫化にあたり、さらに新たな味わいを大幅加筆。	地球を離れることで、人の感性はどう変わるのか？いま宇宙に行く意味とは？12人の証言をもとにした未体験ノンフィクション。(伊藤亜紗)	ミスをなくすための校閲。本の声である書体の制作。もちろん紙も必要だ。本を支えるプロに仕事の話を聞きにいく情熱のノンフィクション。(武田砂鉄)	途上国の子供が生きる世界は厳しい。貧困と飢餓、教育の不足、児童婚、労働、戦争……。世界中を歩き続けた著者と共に、国際協力の「現実」を学ぶ。	(火の鳥)に魔法を奪われたエヤアルに突然生じた能力が、彼女を陰謀と戦火渦巻く世界に誘う。人気ファンタジー作家の新境地が文庫化。(池澤春菜)	旧藩主の息女に生まれ松方財閥に嫁ぎ、四十歳で作家獅子文六と再婚。夫、文六の想い出と天女のような純真さで爽やかに生きた女性の半生を語る。
792円	946円	858円	814円	792円	924円	814円
978-4-480-43770-9	978-4-480-43701-3	978-4-480-43874-4	978-4-480-43699-3	978-4-480-43679-5	978-4-480-43580-4	978-4-480-43515-6
21. 12	20. 10	23. 4	20. 11	20. 7	19. 3	18. 4

e		e		e	
い-108-1	市川拓司 発達障害のぼくが世界に届くまで	い-107-1	戌井昭人 戌井昭人 芥川賞落選小説集	い-106-1	生島治郎 日下三蔵編 悪意のきれつぱし 増補版
い-105-1	稲葉佳子／青池憲司 台湾人の歌舞伎町 ——新宿、もうひとつの戦後史	い-104-1	いしいしんじ マリリアさま	い-103-1	伊藤朱里 名前も呼べない
い-102-2	伊坂幸太郎編 小説の惑星 オーシャンラズベリー篇	い-101-1	小説のドリームチーム、誕生。伊坂幸太郎選・至高の短編アンソロジー、赤いカパリーのオーシャンラズベリー篇！ 編者によるまえがき・あとがき収録。	い-100-1	第31回太宰治賞を受賞し、その果敢な内容と巧みな描写で話題を集めた著者のデビュー作がより一層の彫琢を経て待望の文庫化！ (児玉雨子)
い-102-1	小説のドリームチーム、誕生。伊坂幸太郎選・至高の短編アンソロジー、赤いカパリーのオーシャンラズベリー篇！ 編者によるまえがき・あとがき収録。	い-101-2	珈琲文化も、歌舞伎町映画街も台湾人から生まれた。新宿西口闇市マーケットからはじまる、「まち」と「ひと」の忘れ得ぬドラマ。 (石橋督和)	い-100-2	幻想と現実のあわいに仕舞われた、すこし変てこで愛しいできごと。一つひとつのおはなしが静かな奇蹟をよぶ、光にみちた小説集。 (江國香織)
い-101-1	全世界が夢中！「いま、会いにゆきます」著者の、ASD(自閉症スペクトラム)／ADHD(注意欠如多動)と共に生きる、非日常的日常。 (品川裕香)	い-100-1	芥川賞に落選すること5回。落選5作をまとめた作品集。ユーモアと哀愁に満ちたクセしかない世界(常識とモラル薄め)をご堪能ください。 (町田康)	い-100-2	日本ハードボイルドの第一人者による1980年代に流行するサイコサスペンスの先駆的な作品群をまとめたクルールとユーモアが共存する異色短編集。

e		e		e	
う-29-3	内田樹 武道的思考	う-29-2	内田樹／小田嶋隆／平川克美／町山智浩 9条どうでしょう	う-17-3	上野千鶴子 サヨナラ、学校化社会
う-17-1	上野千鶴子／小倉千加子／富岡多恵子 男流文学論	う-12-26	内田百閒 小川洋子編 小川洋子と読む 内田百閒アンソロジー	う-12-1	内田百閒 私の「漱石」と「龍之介」
う-1-3	浮谷東次郎 がむしやら1500キロ ——わが青春の門出	う-12-1	「旅愁」「冥途」「旅順入城式」「サラサテーの盤」……今も不思議な光を放つ内田百閒の小説・随筆24篇を、百閒をこよなく愛する作家・小川洋子と共に。	う-12-1	師・漱石を敬愛してやまない百閒が、おりにふれて綴った師の行動と面影とエピソード。さらに同門の友・芥川との交遊を収める。 (武藤康史)
う-1-3	炎天下、15歳の少年がひとり50ccバイクで旅に出た……。思春期まったただ中で記された心と行動の記録。日記と手紙も併収。 (泉優二)	う-12-1	「痛快！よくぞやってくれた」「こんなもの文学批評じゃない！」吉行・三島など、男流作家を一刀両断にして話題沸騰の書。 (斎藤美奈子)	う-12-1	「痛快！よくぞやってくれた」「こんなもの文学批評じゃない！」吉行・三島など、男流作家を一刀両断にして話題沸騰の書。 (斎藤美奈子)
う-12-1	東大に来て驚いた。現在を未来のための手段とし、偏差値一本で評価を求める若者。ここからどう脱却する？ 丁々発止の議論満載。 (北田暁大)	う-12-1	「改憲論議」の閉塞状態を打ち破るには、「虎の尾を踏むのを恐れない」言葉の力が必要である。四人の書き手によるユニークな洞察が満載の憲法論！ (安田登)	う-12-1	「改憲論議」の閉塞状態を打ち破るには、「虎の尾を踏むのを恐れない」言葉の力が必要である。四人の書き手によるユニークな洞察が満載の憲法論！ (安田登)
う-12-1	「いのちがけ」の事態を想定し、心身の感知能力を高める技法である武道には叡智が満ちている！ 気持がシャキッととなる達見の武道論。 (安田登)	う-12-1	880円	う-12-1	748円
う-12-1	880円	う-12-1	1320円	う-12-1	968円
う-12-1	968円	う-12-1	748円	う-12-1	902円
978-4-480-43590-3	978-4-480-42994-0	978-4-480-42460-0	978-4-480-03328-4	978-4-480-43641-2	978-4-480-02765-8
19. 4	12. 10	08. 10	97. 9	20. 2	93. 8
90. 8					

㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥
う-44-1	う-43-2	う-43-1	う-42-1	う-38-1	う-32-1	う-31-1
ウー・ウエン 北京の台所、東京の台所 ——中国の母から学んだ知恵と暮らし	植本一子／滝口悠生 さびしさに ついて	植本一子 家族 最初 の 日	植木等 夢を食いつづけた男 ——おやし徹誠一代記	植草甚一 ぼくは散歩と雑学がすき	上橋菜穂子 隣の アポリジニ ——小さな町に暮らす先住民	内堀弘 ボン 書店 の 幻 ——モダンイズム出版社の光と影
料理研究家になるまでの半生、文化大革命などの出来事、北京の人々の暮らしの知恵、日中の料理について描く。北京家庭料理レシピ付。(木村衣有子)	「ひとりだから、できること」ひとりになるのが怖い写真家と、子どもが生まれた小説家による10往復の手紙のやりとり。自主制作本を文庫化。	二〇一〇年二月から二〇一一年四月にかけての生活の記録(家計簿つき)。デビュー作『働けECD』を大幅に増補した完全版。	俳優・植木等が描く父の人生。義太夫語りを目指し、のちに住職に。治安維持法違反で投獄されても平和と平等のために闘ってきた人生。(栗原康)	1970年、遠かったアメリカ。その風俗、映画、本、音楽から政治までをフレッシュな感性と膨大な知識、貪欲な好奇心で描き出す代表エッセイ集。	大自然の中で生きるイメージとは裏腹に、町で暮らすアポリジニもたくさんいる。そんな「隣人」アポリジニの素顔をいきいきと描く。(池上彰)	1930年代、一人で活字を組み印刷し好きな本を刊行していた出版社があった。刊行人鳥羽茂と書物の舞台裏の物語を探る。(長谷川郁夫)
968円	902円	1078円	946円	1320円	770円	1100円
978-4-480-43767-9	978-4-480-43939-0	978-4-480-43627-6	978-4-480-43499-9	978-4-480-43043-4	978-4-480-42727-4	978-4-480-42466-2

21. 10

24. 2

19. 11

18. 2

13. 3

10. 9

08. 10

㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥
う-51-1	う-50-1	う-49-1	う-48-1	う-47-1	う-46-1	う-45-1
梅崎春生 ウ ス バ カ 談 義	海野弘 おじさん・おばさん論	打越正行 ヤンキーと地元 ——解体屋、風俗嬢、ヤミ業者になつた沖繩の若者たち	上野庸平 ルポアフリカに進出する日本の新宗教 増補新版	魚柄仁之助 台所に敗戦はなかった	内田宗治 関東大震災と鉄道 ——「今」へと続く記憶をたどる	宇田智子 高野文子・絵 増補本屋 になり たい ——この島の本を売る
強烈な知人たちとの奇妙な会話、突飛なエピソード、滲み出す虚無感。戦後派の巨匠が贈る昭和のユーモア短編集、生誕一〇〇年記念復刊。(萩原魚雷)	親ではない、兄弟姉妹でもない、祖父父母でもない「斜め」の存在。おじ・おば。爆発的で魅力的な関係の秘密を史実や物語から解説！(山崎まどか)	建設業や性風俗業、ヤミ仕事に就いた沖繩の若者たちを追い、暴走族のバシリから始めた10年超のフィールドワークの記録。待望の文庫化。(岸政彦)	統一教会、創価学会、真如苑、幸福の科学など、アフリカ各国で日本の新宗教を信じる人々に話を聞く唯一無二のルポ。新章を増補。(安田峰俊)	うどんでプリン、磯巻きバナナ、塩辛サンド……「贅沢は敵」の時代に母親たちが生み出した食卓を実際に作って味わう、実践的食文化史！(湯澤規子)	燃えさかる街、崩れる建物、列車へ押し寄せる避難民……1923年9月の震災から100年、激震を生き抜いた鉄道員と乗客たちのドラマ。(今尾恵介)	東京の超巨大新刊書店員から那覇の極小古書店主に。島の本を買い取り、売る日々の中で考えたこととは。文庫化に際し1章加筆。(小野正嗣)
1100円	1210円	990円	990円	924円	1045円	836円
978-4-480-44010-5	978-4-480-44001-3	978-4-480-43984-0	978-4-480-43982-6	978-4-480-43964-2	978-4-480-43894-2	978-4-480-43829-4

25. 3

24. 12

24. 11

24. 11

24. 7

23. 7

22. 7

え-22-1	え-21-1	え-20-1	え-14-2	え-14-1	え-8-3	う-52-1
江藤淳 なつかしい本の話	江馬修 羊の怒る時 —関東大震災の三日間	遠藤ミチロウ 嫌ダツと言つても愛してやるさ!	遠藤ケイ 鉄に聴け 鍛冶屋列伝	遠藤ケイ 熊を殺すと雨が降る —失われゆく山の民俗	永六輔 坂本九ものがたり —六・八・九の九	上間陽子 裸足で逃げたる —沖繩の夜の街の少女たち
本がなければ、生存を続けていられなかった……。昭和を代表する文芸批評家の若き日の不遇を支え、同時に血肉になったその読書歴。 (先崎彰容)	激動する大地、飛び交うデマ、虐殺される朝鮮人……関東大震災を自らの体験をもとに描いた記録文学の金字塔。(天児照月/西崎雅夫/石牟礼道子) (石井岳龍)	パンクロックの元祖ザ・スターリンのミチロウ初期エッセイ集。破壊的で抒情的な世界。未収録エッセイや歌詞も。帯文Ⅱ峯田和伸 (石井岳龍)	鍛冶がつくる鉄の道具は、人間に様々な営みを可能にする。包丁、鉈、刀。用途にあった刃物をつくる鍛冶屋を訪れ、技能の深奥と職人の執念に迫るルポ。	山で生きるには、自然についての知識を磨き、己れの技量を謙虚に見極めねばならない。山村に暮らす人びとの生業、猟法、川漁を克明に描く。	名曲「上を向いて歩こう」の永六輔・中村八大・坂本九が歩んだ戦中戦後、そして3人が出会ったテレビ草創期。歌に託した思いとは。 (佐藤剛)	打越正行「ヤンキーと地元」とともに沖繩の語り方を変えた、比類ない調査の記録。1万3000字超の文庫書き下ろしをくわえた決定版。
924円	924円	968円	990円	990円	880円	968円
978-4-480-43945-1	978-4-480-43904-8	978-4-480-43623-8	978-4-480-43617-7	978-4-480-42288-0	978-4-480-43454-8	978-4-480-44076-1

お-34-5	お-30-3	お-30-2	お-30-1	お-18-3	お-8-4	お-1-1
岡崎武志 女子の古本屋	岡田英弘 倭国の時代	岡田英弘 日本史の誕生	岡田英弘 世界史の誕生 —モンゴルの発展と伝統	大塚英志 「14歳」少女の構造 —大塚英志まんが評論選集80's-90's	小沢信男 東京骨灰紀行	岡真史 新編ぼくは12歳
女性店主の個人的な古書店が増えています。カフェを併設したり雑貨も置くなど、独自の品揃えて注目の各店を紹介。追加取材して文庫化。(近代ナリコ)	世界史的視点から「魏志倭人伝」や「日本書紀」の成立事情を解明し、卑弥呼の出現、倭国王家の成立、日本国誕生の謎に迫る意欲作。	「倭国」から「日本国」へ。そこには中国大陸の大きな政治のうねりがあった。日本国の成立過程を東洋史の視点から捉え直す刺激的論考。	世界史はモンゴル帝国と共に始まった。東洋史と西洋史の垣根を超えた世界史を可能にした、中央ユーラシアの草原の民の活動。	あらゆるものが記号と化し消費されていく時代に、まんがは内面と身体表現を花開かせた。まんがが消費される現場で書かれた同時代的評論の集大成。	画国、谷中、千住……アスファルトの下、累々と埋もれる無数の骨灰をめぐり、忘れられた江戸・東京の記憶を掘り起こす鎮魂行。 (黒川創)	12歳で自ら命を断つた少年は、死の直前まで詩を書き綴っていた。——新たに読者と両親との感動の往復書簡を収録した決定版。 (高史明)
1045円	1045円	880円	858円	1430円	924円	748円
978-4-480-42837-0	978-4-480-42539-3	978-4-480-42449-5	978-4-480-03504-2	978-4-480-43899-7	978-4-480-42989-6	978-4-480-02029-1

e		e		e		e		e		*			
お-37-2	尾崎翠 中野翠編 尾崎翠集 成(下)	お-37-1	尾崎翠 中野翠編 尾崎翠集 成(上)	お-35-5	大川渉 酒場めざして ——町歩きで一杯	お-34-11	岡崎武志 古本大成	お-34-10	岡崎武志 ここが私の東京	お-34-8	岡崎武志 古本で見える昭和の生活 ——ご家庭にあった本	お-34-7	岡崎武志 貧乏は幸せのはじまり
1650円	1430円	968円	1100円	968円	924円	990円	著名人の極貧エピソードからユーモア溢れる生活の知恵まで、幸せな人生を送るための「貧乏」のススメ! 巻末に萩原魚雷氏との爆笑貧乏対談を収録。	924円	990円	著名人の極貧エピソードからユーモア溢れる生活の知恵まで、幸せな人生を送るための「貧乏」のススメ! 巻末に萩原魚雷氏との爆笑貧乏対談を収録。	924円	990円	
978-4-480-03792-3	978-4-480-03791-6	978-4-480-42936-0	978-4-480-43934-5	978-4-480-43859-1	978-4-480-43485-2	978-4-480-43191-2	本と街を歩いて辿った作家の(上京&東京)物語。佐藤泰志、庄野潤三から松任谷由実まで。草野心平を増補収録。挿絵と巻末エッセイII牧野伊三夫	978-4-480-43485-2	978-4-480-43191-2	古本屋でひっそりとたたずむ雑本たち。忘れられたベストセラーや捨てられた生活実用書など。それらを紹介しながら、昭和の生活を探る。(出入根達郎)	978-4-480-43191-2	古本屋でひっそりとたたずむ雑本たち。忘れられたベストセラーや捨てられた生活実用書など。それらを紹介しながら、昭和の生活を探る。(出入根達郎)	
02. 12	02. 10	12. 7	24. 1	23. 1	17. 12	14. 7	鮮烈な作品を残し、若き日に音信を絶った謎の作家・尾崎翠。この巻には代表作「第七官界彷徨」をはじめ初期短篇、詩、書簡、座談を収める。	17. 12	14. 7	鮮烈な作品を残し、若き日に音信を絶った謎の作家・尾崎翠。この巻には代表作「第七官界彷徨」をはじめ初期短篇、詩、書簡、座談を収める。	17. 12	14. 7	

e		e		e		e		e		e			
お-57-1	村上護編 尾崎放哉全句集	お-46-3	大竹伸朗 見えない音、聴こえない絵	お-46-2	大竹伸朗 ネオンと絵具箱	お-46-1	大竹伸朗 既にそこにあるもの	お-45-2	小川洋子/クラフト・エヴィング商会 注文の多い注文書	お-45-1	小川洋子 沈黙博物館	お-39-10	大塚ひかり 愛とまぐはひの古事記
1012円	990円	1100円	1540円	990円	858円	880円	「形見じゃ」老婆は言った。死の完結を阻止するために形見が盗まれる。死者が残した断片をめぐるやさしくスリリングな物語。(堀江敏幸)	990円	858円	880円	「形見じゃ」老婆は言った。死の完結を阻止するために形見が盗まれる。死者が残した断片をめぐるやさしくスリリングな物語。(堀江敏幸)	858円	880円
978-4-480-42418-1	978-4-480-43813-3	978-4-480-42918-6	978-4-480-42049-7	978-4-480-43593-4	978-4-480-03963-7	978-4-480-42875-2	画家、大竹伸朗「作品への得体の知れない衝動」を伝える20年間のエッセイ。文庫では新作を含む木版画、未発表エッセイ多数収録。(森山大道)	978-4-480-43593-4	978-4-480-03963-7	978-4-480-42875-2	画家、大竹伸朗「作品への得体の知れない衝動」を伝える20年間のエッセイ。文庫では新作を含む木版画、未発表エッセイ多数収録。(森山大道)	978-4-480-42875-2	最古の記録文学は現代人に癒しをもたらす。奔放なエロスと糞尿譚に満ちた破天荒な物語の不思議な清浄感。痛快古典エッセイ。(富野由悠季)
08. 2	22. 8	12. 5	05. 4	19. 6	04. 6	11. 10	現代美術家が日常の雑感と創作への思いをつづった2003~11年のエッセイ集。単行本未収録の28篇、カラー口絵8頁を収めた。文庫オリジナル。(原田マハ/石川直樹)	19. 6	04. 6	11. 10	現代美術家が日常の雑感と創作への思いをつづった2003~11年のエッセイ集。単行本未収録の28篇、カラー口絵8頁を収めた。文庫オリジナル。(原田マハ/石川直樹)	11. 10	最古の記録文学は現代人に癒しをもたらす。奔放なエロスと糞尿譚に満ちた破天荒な物語の不思議な清浄感。痛快古典エッセイ。(富野由悠季)

e		e		e		e*	
お-72-2	お-72-1	お-69-2	お-69-1	お-62-4	お-62-3	お-62-1	
大原扁理 思い立ったら隠居 ——週休5日の快適生活	大原扁理 年収90万円でハッピーライフ	岡田尊司 病める母親とその子どもたち ——シツク・マザーを乗り越える	岡田尊司 パーソナリティ障害がわかる本 ——「障害」を「個性」に変えるために	大竹聡 酔っぱらいに贈る言葉	大竹聡 多摩川飲み下り	大竹聡 中央線で行く東京横断ホッピーマラソン	
せちがらい世の中で、ほとんど働かず、楽しく毎日を生き延びる方法。キラキラ自己啓発本とは対極のしわしわ自己完結本。 (漫画付 辛酸なめ子)	世界一周をしたり、隠居生活をした。『フツー』に進学、就職してなくても毎日楽しい。ハッピー思考術と、大原流の衣食住で楽になる。 (小島慶子)	不安定な親に育てられる子どもは、発達や人格形成において、どんな困難に直面しているのか。母と子の葛藤に寄り添い、克服の道を探る。 (咲セリ)	性格は変えられる。「パーソナリティ障害」を「個性」に変えるために、本人や周囲の人がどう対応し、どう工夫したらよいかがわかる。 (山登敬之)	古今東西の小説家、落語家、タクシー運転手等が残した酒にまつわる約五十の名言をもとに、著者が酒の底なしの魅力について綴る。 (成井昭人)	始点は奥多摩、終点は川崎。多摩川に沿って歩き下っては、飲み屋で飲んだり、川原でツマミと缶チューハイ。28回にわたる大冒険。 (高野秀行)	東京へ高尾、高尾へ仙川間各駅の店でホッピーを飲む！ 文庫化にあたり、仙川へ新宿間を飲み書き下ろし、各店データを収録。 (なさら健彦)	
814円	858円	990円	990円	748円	792円	858円	
978-4-480-43684-9	978-4-480-43607-8	978-4-480-43803-4	978-4-480-43195-0	978-4-480-43604-7	978-4-480-43387-9	978-4-480-42627-7	

20. 8

19. 7

22. 5

14. 8

19. 6

16. 10

09. 8

28

e		e		e		e	
お-75-3	お-75-2	お-75-1	お-74-1	お-73-3	お-73-2	お-73-1	
長田弘 自分の時間へ	長田弘 すべてきみに宛てた手紙	長田弘 読書からはじまる	恩田陸 土曜日は灰色の馬	岡田晋吉 青春ドラマ夢伝説 ——俺たちシリーズをとりTVドラマの黄金時代	岡田晋吉編 ノベライズ 太陽にほえろ！	岡田晋吉 太陽にほえろ！ 伝説	
「自分の時間は、自分だけでゆたかにすることはできない——」他者あつての世界において、本と、人と、記憶と共に暮らすための智。 (辻山良雄)	この世界を生きる唯一の「きみ」へ——。人生のためのヒントが見つかる、39通のあたたかなメッセージ。傑作エッセイが待望の文庫化！ (谷川俊太郎)	自分のために、次世代のために——。「本を読む」意味をいまだからこそ考えたい。人間の世界への愛に溢れた珠玉の読書エッセイ！ (池澤春菜)	顔は知らない、見たこともない。けれど、おはなしの神様はたしかにいる——。あらゆるエンタメを味わい尽くす、傑作エッセイを待望の文庫化！	「青春とはなんだ」「俺たちの旅」「あぶない刑事」……。テレビ史に残る名作ドラマを手掛けた敏腕TVプロデューサーが語る制作秘話。(鎌田敏夫)	マカロニの登場、ジーバンの殉職など、伝説的な神回のノベライズを収録。シンコ(高橋恵子)との特別対談も付す。七曲署の熱い男たちが文庫で蘇る！	72年から86年まで放映された『太陽にほえろ！』。制作秘話から萩原健一や松田優作など人気刑事の素顔まで、伝説のプロデューサーが語り尽くす。	
880円	836円	836円	792円	990円	990円	990円	
978-4-480-43976-5	978-4-480-43812-6	978-4-480-43742-6	978-4-480-43647-4	978-4-480-43750-1	978-4-480-43704-4	978-4-480-43633-7	

24. 9

22. 4

21. 5

20. 3

21. 7

20. 12

20. 2

29

か-18-2	か-18-1	お-79-1	お-78-1	お-77-1	お-76-1	お-75-4
桂枝雀 桂枝雀のらくご案内 ——枝雀と61人の仲間	桂枝雀 らくご DE 枝雀	太田治子／太田静子 明るい方へ 父・太宰治と母・太田静子 斜陽 日記	小川たまか 「ほどよい」と言われている側から見た社会の言葉	沖浦和光 「悪所」の民俗誌 ——色町・芝居町のトボロジ	小倉紀蔵 韓くに文化ノオト ——美しきことばと暮らしを知る	長田弘 世界は一冊の本 ——definitive edition
上方落語の人気者が愛する持ちネタ厳選60を紹介。嘶の聞かせどころや想い出話をまじえて楽しく落語の世界を案内する。(イーデス・ハンソン)	桂枝雀が落語の魅力と笑いのヒミツをおもしろおかしく解きあかす本。持ちネタ五選と対談で、「笑いの正体」が見えてくる。(上岡龍太郎)	「斜陽」のモデル・太田静子と太宰治。その娘・治子が描いた二人の秘められた愛と真実。太宰が「斜陽」執筆に際し依拠した静子の日記。名著二冊を合本。	性犯罪、ジェンダー格差、年齢差別、#MeToo……社会から軽く扱われてきた暴力に抗し、自らの足で取材を重ね、声を上げ続けた告発の書。新章を増補!	都市の盛り場は、遊女や役者の呪力が宿る場所だった。「遊」色「悪」の視座から日本文化の深層をえぐり、「悪所」の磁場を解明する。(松尾恒一)	ハングル、料理、宗教、文学、街……韓国のさまざまな文化について知りたいひととは必読のエッセイ集。「韓国語はじめての一步」を改題・大幅に増補。	「人生」という本を、人は胸に抱いている。——没後10年。詩人・長田弘がのこした祈りと鎮魂の傑作詩集、待望の文庫化。(岡崎武志)
924円	770円	1430円	924円	990円	968円	880円
978-4-480-02939-3	978-4-480-02777-1	978-4-480-44030-3	978-4-480-43994-9	978-4-480-43886-7	978-4-480-43835-5	978-4-480-44036-5
96. 12	93. 10	25. 6	25. 3	23. 6	23. 1	25. 5

か-29-3	か-29-2	か-28-1	か-27-2	か-24-2	か-21-4	か-21-3
鴨居羊子 近代ナリコ編 みんな自分の夢の一つ ——鴨居羊子エッセイ・アンソロジー	鴨居羊子 わたしは驢馬に乗って下着をうりにゆきたい	上岡龍太郎 上岡龍太郎かく語りき ——私の上方芸能史	鹿島茂 神田神保町書肆街考	加東大介 南の島に雪が降る	片岡義男 日本語の外へ	片岡義男 英語で日本語を考える
下着デザイナーとして美を夢み、犬猫たちのぬくもりを撫で、お気に入りの孤独に心ときめかす——言葉の一粒一粒からきらめきがほとばしる作品集。	新聞記者から下着デザイナーへ。斬新で夢のある下着を世に送り出し、下着ブームを巻き起こした女性起業家の悲喜こもごも。(近代ナリコ)	TV・ラジオで活躍した著者が、長年見てきたお笑いの世界を、愛情と鋭い眼力で分析し、自分史と重ね合わせて語った上方芸能史。(立川談志)	世界に冠たる古書店街・神田神保町の誕生から現在までの栄枯盛衰を鮮やかに描き出し、刊行時多くの愛書家を唸らせた大著が遂に文庫化! (仲俣暁生)	召集された俳優加東はニューギニアで死の淵をさまよう兵士たちを鼓舞するための劇団づくりを命じられる。感動の記録文学。(保阪正康／加藤晴之)	母国語で人は規定され、社会は言葉によつて成立する。どうすれば「日本語の外へ」出られるか。読み手を世界認識の根源まで導く鮮やかな思考の書。(倉林秀男)	何気ないひと言を英語で言うとうどうなるか。並べて観察すると見えてくる日本語独自の構造や性能、強さや弱さについて小説家が考える。(倉林秀男)
968円	1056円	946円	2200円	1034円	1760円	858円
978-4-480-44041-9	978-4-480-42297-2	978-4-480-03338-3	978-4-480-43831-7	978-4-480-43265-0	978-4-480-43999-4	978-4-480-43970-3
25. 8	07. 1	97. 12	22. 10	15. 3	24. 12	24. 8

か-47-4	か-46-1	か-44-1	か-39-1	か-33-2	か-33-1	か-30-2
金子光晴 詩人 ——金子光晴自伝的作品集	荻谷剛彦 学校 ——教育の社会学入門	香山滋 ゴジラ	カタログハウス編 大正時代の身の上相談	梶山季之 罪日誌 ——日下三蔵編	梶山季之 せどり男爵数奇譚	上林暁 新版禁酒宣言 ——上林暁・酒場小説集
常識に抗い、人としての生を破天荒に楽しみ尽くした反骨の男——その鮮やかな視界を自ら描きとる随筆と詩、二つの名作を一冊で。 (高橋源一郎)	「なぜ勉強しなければいけないの?」校則って必要なの?」等、これまでの常識を問いなおし、学ぶ意味を再び掴むための基本図書。 (小山内美江子)	今も進化を続けるゴジラの原点。太古生命への讃仰、原水爆への怒りなどを込めた、原作者による小説・エッセイなどを集大成する。 (竹内博)	他人の悩みはいつの世も蜜の味。大正時代の新聞紙上で129人が相談した、あきれた悩み、深刻な悩みが時代を映し出す。 (小谷野敦)	昭和を代表するジャーナリストであり、流行作家でもあった日本文学の奇才が描く「色」と「金」をめぐる「復讐」をモチーフにしたミステリ短編集。 (永江朗)	せどりⅡ掘り出し物の古書を安く買って高く転売することを業とすること。古書の世界に魅入られた人々を描く傑作ミステリ。	「私は酒がやめられないのである」情けない、仕方ない、しかし不思議と憎めず愛しい人間模様。全ての酒呑みに捧ぐ傑作短編集復刊! (青柳いづみこ)
1320円	814円	1056円	748円	1210円	968円	990円
978-4-480-43877-5	978-4-480-42157-9	978-4-480-42034-3	978-4-480-03710-7	978-4-480-43951-2	978-4-480-03567-7	978-4-480-43988-8

23. 8

05. 12

04. 11

02. 2

24. 4

00. 6

24. 11

か-51-5	か-51-4	か-49-1	か-48-5	か-48-4	か-48-3	か-48-1
加藤周一 夕陽妄語 ——1992-2000	加藤周一 夕陽妄語 ——1984-1991	加島祥造 オ——老子	片山洋次郎 変動を生きのびる整体 ——氣候、環境の変化を越えて	片山洋次郎 日々の整体 決定版	片山洋次郎 自分にやさしくする整体	片山洋次郎 整体から見る気と身体
生きていくことを十全に楽しみつつ、政権や国際政治には鋭い批判を加え、しかし、決して悲観的にならない。代表作としての時評。 (鷲巣力)	高い見識に裏打ちされた時評は時代を越えて普遍性を持つ。政治から文化まで、二〇世紀後半からの四半世紀を、加藤周一はどう見たか。 (成田龍一)	さりげない詩句で語られる宇宙の神秘と人間の生きるべき大道とは? 時空を超えて新たに甦る『老子道徳経』全81章の全訳創造詩。待望の文庫版!	氣候変動、地震、パンデミック。その中で身体はどんな適応反応をしてきたか。どんな整体法で解放すればいいのか。氣候と身体変動の年表付。 さりげない詩句で語られる宇宙の神秘と人間の生きるべき大道とは? 時空を超えて新たに甦る『老子道徳経』全81章の全訳創造詩。待望の文庫版!	朝・昼・晩、自分でできる整体の決定版。呼吸と簡単なメソッドで、ストレスや疲労から心身を解放する。イラスト満載。 (小川美潮)	こんなに簡単に自分で整体できるとは! 「脱ストレッチ」など著者独自の手法も。肩こり、腰痛など症状別チャート付。 (甲田益也子)	「整体」は体の歪みの矯正ではなく、歪みを活かしてのびのびした体にする。老いや病はプラスにもなる。滔々と流れる生命観。よしもとはな氏絶賛!
1430円	1760円	792円	968円	792円	748円	682円
978-4-480-43339-8	978-4-480-43338-1	978-4-480-42267-5	978-4-480-44007-5	978-4-480-43541-5	978-4-480-42964-3	978-4-480-42196-8

16. 3

16. 2

06. 10

25. 2

18. 9

12. 7

06. 7

	e	*	e
か-54-3	か-54-1	か-53-6	か-53-5
架神恭介 戦闘破壊学園ダンゲロス	架神恭介／辰巳一世 よいこの君主論	開高健 新しい天体	開高健 小玉武編 葡萄酒の夜明け ―(統)開高健ベスト・エッセイ
宰丸破壊、性別転換、猥褻目的限定遠距離干渉、瞬間死刑……多彩な力を持つ魔人たちが繰り広げる都合主義一切ナシの極限能力バトル。 (藤田直哉)	戦略論の古典的名著、マキャベリの『君主論』が、小学校のクラス制覇を題材に楽しく学べます。学校、職場、国家の覇権争いに最適のマニユアル。 (福澤徹三)	『景気調査』で食って食って食いまくれ！銀座を起点に東西南北、日本の果てまで……1970年代を疾走する怒濤の食レポ紀行文学。 (小川和也)	旺盛な行動力と好奇心の赴くままに書き残された優れたエッセイを人物論、紀行文、酒食などに整理し、併せて貴重な書簡を収める。
1430円	858円	990円	1045円
978-4-480-43357-2	978-4-480-42599-7	978-4-480-43959-8	978-4-480-43585-9
16. 5	09. 5	24. 5	19. 4
か-54-3	か-54-1	か-53-6	か-53-5
架神恭介 戦闘破壊学園ダンゲロス	架神恭介／辰巳一世 よいこの君主論	開高健 新しい天体	開高健 小玉武編 葡萄酒の夜明け ―(統)開高健ベスト・エッセイ
宰丸破壊、性別転換、猥褻目的限定遠距離干渉、瞬間死刑……多彩な力を持つ魔人たちが繰り広げる都合主義一切ナシの極限能力バトル。 (藤田直哉)	戦略論の古典的名著、マキャベリの『君主論』が、小学校のクラス制覇を題材に楽しく学べます。学校、職場、国家の覇権争いに最適のマニユアル。 (福澤徹三)	『景気調査』で食って食って食いまくれ！銀座を起点に東西南北、日本の果てまで……1970年代を疾走する怒濤の食レポ紀行文学。 (小川和也)	旺盛な行動力と好奇心の赴くままに書き残された優れたエッセイを人物論、紀行文、酒食などに整理し、併せて貴重な書簡を収める。
1430円	858円	990円	1045円
978-4-480-43357-2	978-4-480-42599-7	978-4-480-43959-8	978-4-480-43585-9
16. 5	09. 5	24. 5	19. 4

e	e	e	e	e	e
か-69-2	か-69-1	か-66-1	か-57-2	か-55-1	か-54-5
神崎宣武 わんちや利兵衛の旅 ―テキヤ行商の世界	神崎宣武 聞き書き 遊廓成駒屋	加賀谷哲朗 驚嘆！セルヒド建築 沢田マンシヨンの冒険	川端裕人 新版「色のふしぎ」と不思議な社会 ―2020年代の「色覚」原論	加藤秀俊 独学のすすめ	架神恭介／池上英洋 仁義なきキリスト教史
祭りや縁日で露店を開き人々を楽しませてきたテキヤ、その歴史は古い。旅の空の下で茶碗「陶器を売り続けた、ある老人の生きた記録。 (井上章一)	名古屋中村遊廓跡で出くわした建物取壊し。そこから著者の遊廓をめぐる探訪が始まる。女たちの隠された歴史が問いかけるものとは。 (井上理津子)	比類なき巨大セルフビルド建築、沢マンの全魅力！4階に釣堀、5階に水田、屋上に自家製クレインも！ 帯文Ⅱ奈良美智 (初見学、岡啓輔)	丹念な取材から最新科学が示す「色の見え方」の驚くべき多様性と、悩ましい検査の問題が明らかに。各紙誌で絶賛の書が新情報を加えて待望の文庫化！	教育の混沌と意欲の喪失には出口が見えないが、IT技術は「独学」の可能性を広げている。「やる気」という視点から教育の原点に迫る。 (竹内洋)	聖書の物語を広島やくさ風に語り直し、同時にそれらを題材とした美術作品を読み解く。恐ろしくも鮮烈なその世界を身近に、また存分に紹介する。
968円	946円	1320円	1320円	924円	1320円
978-4-480-43891-1	978-4-480-43398-5	978-4-480-43244-5	978-4-480-44046-4	978-4-480-42658-1	978-4-480-43403-6
23. 8	17. 1	15. 1	25. 7	09. 11	16. 12

e		e		e	
か-74-1	鎌田浩毅 座 右 の 古 典 ——今すぐ使える50冊	か-73-1	梯久美子 好きになつた人	か-71-4	頭木弘樹編 う ん こ 文 学 ——漏らす悲しみを知っている人のための17の物語
か-74-1	鎌田浩毅 座 右 の 古 典 ——今すぐ使える50冊	か-73-1	梯久美子 好きになつた人	か-71-4	頭木弘樹編 う ん こ 文 学 ——漏らす悲しみを知っている人のための17の物語
か-71-3	頭木弘樹 落語を聴いてみたけど面白くなかつた人へ	か-71-2	頭木弘樹編 トラウマ 文学 館 ——ひとすぎるけど無視できない12の物語	か-71-1	頭木弘樹編 絶 望 図 書 館 ——芯直れずもないとき、心に寄り添ってくれる12の物語
か-71-3	頭木弘樹 落語を聴いてみたけど面白くなかつた人へ	か-71-2	頭木弘樹編 トラウマ 文学 館 ——ひとすぎるけど無視できない12の物語	か-71-1	頭木弘樹編 絶 望 図 書 館 ——芯直れずもないとき、心に寄り添ってくれる12の物語
か-70-1	神吉拓郎 たべもの芳名録	か-71-1	心から絶望したひとへ、絶望文学の名ソムリエが古今東西の小説、エッセイ、漫画等々からびつたりの作品を紹介。前代未聞の絶望図書館へようこそ！ 食エッセイの古典的傑作。 (大竹聡)	か-70-1	食べ物の味は、思い出とちよつとのこだわりで、より奥が深くなる。「鮎」「天ぶら」「鮎」「カレー」……。
か-70-1	神吉拓郎 たべもの芳名録	か-71-1	心から絶望したひとへ、絶望文学の名ソムリエが古今東西の小説、エッセイ、漫画等々からびつたりの作品を紹介。前代未聞の絶望図書館へようこそ！ 食エッセイの古典的傑作。 (大竹聡)	か-70-1	食べ物の味は、思い出とちよつとのこだわりで、より奥が深くなる。「鮎」「天ぶら」「鮎」「カレー」……。
か-71-4	栗林中将や鳥尾ミホの評伝で、大宅賞や芸術選奨を受賞したノンフィクション作家が、取材で各地を訪れ出会つた人々について描く。 (中島京子)	か-71-3	なぜ落ちたは笑えない？ どうして話が途中で終わるのか、など。落語に関する素直な疑問を解き明かしながら、落語ならではの大きな魅力に迫る。 (桂文我)	か-71-2	大好評の『絶望図書館』第2弾！ もう思い出したくもないという読書体験が誰にもあるはず。洋の東西、ジャンルを問わずそんなトラウマ作品を結集！
か-71-4	栗林中将や鳥尾ミホの評伝で、大宅賞や芸術選奨を受賞したノンフィクション作家が、取材で各地を訪れ出会つた人々について描く。 (中島京子)	か-71-3	なぜ落ちたは笑えない？ どうして話が途中で終わるのか、など。落語に関する素直な疑問を解き明かしながら、落語ならではの大きな魅力に迫る。 (桂文我)	か-71-2	大好評の『絶望図書館』第2弾！ もう思い出したくもないという読書体験が誰にもあるはず。洋の東西、ジャンルを問わずそんなトラウマ作品を結集！
か-71-3	読むほどに教養が身につく！ 古今東西の必読古典50冊を厳選し項目別に分かりやすく解説。京大人気教授が伝授する、忙しい現代人のための古典案内。	か-71-2	人間は、食べて、出します。しかし、食事と違い排泄は人に見られた場合ずっとトラウマになることもあります。漏らす悲しみをを知る人のための17篇。	か-71-1	心から絶望したひとへ、絶望文学の名ソムリエが古今東西の小説、エッセイ、漫画等々からびつたりの作品を紹介。前代未聞の絶望図書館へようこそ！ 食エッセイの古典的傑作。 (大竹聡)
か-71-3	読むほどに教養が身につく！ 古今東西の必読古典50冊を厳選し項目別に分かりやすく解説。京大人気教授が伝授する、忙しい現代人のための古典案内。	か-71-2	人間は、食べて、出します。しかし、食事と違い排泄は人に見られた場合ずっとトラウマになることもあります。漏らす悲しみをを知る人のための17篇。	か-71-1	心から絶望したひとへ、絶望文学の名ソムリエが古今東西の小説、エッセイ、漫画等々からびつたりの作品を紹介。前代未聞の絶望図書館へようこそ！ 食エッセイの古典的傑作。 (大竹聡)
か-74-1	京大人気No.1教授が長年実践している時間術、ツール術、読書術から人脈術まで、最速の戦略を大公開。 啓文堂書店2024雑学文庫大賞受賞。	か-73-1	山田耕筰、橋本國彦、伊福部昭、坂本龍一……。伝統と西洋近代の狭間で、日本の音楽家は何を考えたか？ 稀代の評論家による傑作音楽評論(井上章)	か-71-4	クラシック音楽を深く愉しみたいなら、歴史的な脈絡をつけて聴くべし！ 古典から現代音楽を整理し、音楽の本質に迫る圧倒的な音楽評論。(三浦雅士)
か-74-1	京大人気No.1教授が長年実践している時間術、ツール術、読書術から人脈術まで、最速の戦略を大公開。 啓文堂書店2024雑学文庫大賞受賞。	か-73-1	山田耕筰、橋本國彦、伊福部昭、坂本龍一……。伝統と西洋近代の狭間で、日本の音楽家は何を考えたか？ 稀代の評論家による傑作音楽評論(井上章)	か-71-4	クラシック音楽を深く愉しみたいなら、歴史的な脈絡をつけて聴くべし！ 古典から現代音楽を整理し、音楽の本質に迫る圧倒的な音楽評論。(三浦雅士)
か-75-1	片山杜秀 音楽放浪記 日本之巻	か-75-2	片山杜秀 音楽放浪記 世界之巻	か-76-1	菅野仁・文 たなか鮎子・絵 愛 の 本 ——他者とのつながりを持って余すあなたへ
か-75-1	片山杜秀 音楽放浪記 日本之巻	か-75-2	片山杜秀 音楽放浪記 世界之巻	か-76-1	菅野仁・文 たなか鮎子・絵 愛 の 本 ——他者とのつながりを持って余すあなたへ
か-74-2	鎌田浩毅 新版 一生モノの勉強法 ——理系的知的生産戦略のすべて	か-77-1	へ ろ へ ろ ——雑誌「ヨレヨレ」と「宅老所よりあい」の人々	か-77-1	へ ろ へ ろ ——雑誌「ヨレヨレ」と「宅老所よりあい」の人々
か-74-2	鎌田浩毅 新版 一生モノの勉強法 ——理系的知的生産戦略のすべて	か-77-1	へ ろ へ ろ ——雑誌「ヨレヨレ」と「宅老所よりあい」の人々	か-77-1	へ ろ へ ろ ——雑誌「ヨレヨレ」と「宅老所よりあい」の人々
か-79-1	梶井純 トキワ荘の時代	か-78-1	かもよしひさ訳・画 現代語訳 雑 兵 物 語	か-78-1	かもよしひさ訳・画 現代語訳 雑 兵 物 語
か-79-1	梶井純 トキワ荘の時代	か-78-1	かもよしひさ訳・画 現代語訳 雑 兵 物 語	か-78-1	かもよしひさ訳・画 現代語訳 雑 兵 物 語
20. 2	手塚治虫、赤塚不二夫、石ノ森章太郎が住んだトキワ荘アパート。その中心にいた寺田ヒロオの人生を通して戦後マンガの青春像を描く。 (吉備能人)	19. 7	いざ戦が始まれば最前線に敵と向き合う戦場の現場人の生の声を収録し、読み継がれてきた古典をわかりやすい現代語訳とリアルな挿画で贈る。(池内紀)	19. 3	最新まで自分らしく生きる。そんな場がないのなら、自分たちで作ろう。知恵と笑顔で困難を乗り越え、新しい老人介護施設を作った人々の話。(田尻久子)
20. 2	手塚治虫、赤塚不二夫、石ノ森章太郎が住んだトキワ荘アパート。その中心にいた寺田ヒロオの人生を通して戦後マンガの青春像を描く。 (吉備能人)	19. 7	いざ戦が始まれば最前線に敵と向き合う戦場の現場人の生の声を収録し、読み継がれてきた古典をわかりやすい現代語訳とリアルな挿画で贈る。(池内紀)	19. 3	最新まで自分らしく生きる。そんな場がないのなら、自分たちで作ろう。知恵と笑顔で困難を乗り越え、新しい老人介護施設を作った人々の話。(田尻久子)
968円	924円	924円	704円	990円	1100円
968円	924円	924円	704円	990円	1100円
978-4-480-43649-8	978-4-480-43605-4	978-4-480-43583-5	978-4-480-43563-7	978-4-480-43569-9	978-4-480-43561-3
978-4-480-43649-8	978-4-480-43605-4	978-4-480-43583-5	978-4-480-43563-7	978-4-480-43569-9	978-4-480-43561-3

e		e		e	
か-79-1	梶井純 トキワ荘の時代	か-78-1	かもよしひさ訳・画 現代語訳 雑 兵 物 語	か-77-1	へ ろ へ ろ ——雑誌「ヨレヨレ」と「宅老所よりあい」の人々
か-79-1	梶井純 トキワ荘の時代	か-78-1	かもよしひさ訳・画 現代語訳 雑 兵 物 語	か-77-1	へ ろ へ ろ ——雑誌「ヨレヨレ」と「宅老所よりあい」の人々
か-74-2	鎌田浩毅 新版 一生モノの勉強法 ——理系的知的生産戦略のすべて	か-75-1	片山杜秀 音楽放浪記 日本之巻	か-75-2	片山杜秀 音楽放浪記 世界之巻
か-74-2	鎌田浩毅 新版 一生モノの勉強法 ——理系的知的生産戦略のすべて	か-75-1	片山杜秀 音楽放浪記 日本之巻	か-75-2	片山杜秀 音楽放浪記 世界之巻
か-75-1	山田耕筰、橋本國彦、伊福部昭、坂本龍一……。伝統と西洋近代の狭間で、日本の音楽家は何を考えたか？ 稀代の評論家による傑作音楽評論(井上章)	か-75-2	クラシック音楽を深く愉しみたいなら、歴史的な脈絡をつけて聴くべし！ 古典から現代音楽を整理し、音楽の本質に迫る圧倒的な音楽評論。(三浦雅士)	か-76-1	菅野仁・文 たなか鮎子・絵 愛 の 本 ——他者とのつながりを持って余すあなたへ
か-75-1	山田耕筰、橋本國彦、伊福部昭、坂本龍一……。伝統と西洋近代の狭間で、日本の音楽家は何を考えたか？ 稀代の評論家による傑作音楽評論(井上章)	か-75-2	クラシック音楽を深く愉しみたいなら、歴史的な脈絡をつけて聴くべし！ 古典から現代音楽を整理し、音楽の本質に迫る圧倒的な音楽評論。(三浦雅士)	か-76-1	菅野仁・文 たなか鮎子・絵 愛 の 本 ——他者とのつながりを持って余すあなたへ
か-74-1	京大人気No.1教授が長年実践している時間術、ツール術、読書術から人脈術まで、最速の戦略を大公開。 啓文堂書店2024雑学文庫大賞受賞。	か-73-1	山田耕筰、橋本國彦、伊福部昭、坂本龍一……。伝統と西洋近代の狭間で、日本の音楽家は何を考えたか？ 稀代の評論家による傑作音楽評論(井上章)	か-71-4	栗林中将や鳥尾ミホの評伝で、大宅賞や芸術選奨を受賞したノンフィクション作家が、取材で各地を訪れ出会つた人々について描く。 (中島京子)
か-74-1	京大人気No.1教授が長年実践している時間術、ツール術、読書術から人脈術まで、最速の戦略を大公開。 啓文堂書店2024雑学文庫大賞受賞。	か-73-1	山田耕筰、橋本國彦、伊福部昭、坂本龍一……。伝統と西洋近代の狭間で、日本の音楽家は何を考えたか？ 稀代の評論家による傑作音楽評論(井上章)	か-71-4	栗林中将や鳥尾ミホの評伝で、大宅賞や芸術選奨を受賞したノンフィクション作家が、取材で各地を訪れ出会つた人々について描く。 (中島京子)
か-71-3	なぜ落ちたは笑えない？ どうして話が途中で終わるのか、など。落語に関する素直な疑問を解き明かしながら、落語ならではの大きな魅力に迫る。 (桂文我)	か-71-2	大好評の『絶望図書館』第2弾！ もう思い出したくもないという読書体験が誰にもあるはず。洋の東西、ジャンルを問わずそんなトラウマ作品を結集！	か-71-1	心から絶望したひとへ、絶望文学の名ソムリエが古今東西の小説、エッセイ、漫画等々からびつたりの作品を紹介。前代未聞の絶望図書館へようこそ！ 食エッセイの古典的傑作。 (大竹聡)
か-71-3	なぜ落ちたは笑えない？ どうして話が途中で終わるのか、など。落語に関する素直な疑問を解き明かしながら、落語ならではの大きな魅力に迫る。 (桂文我)	か-71-2	大好評の『絶望図書館』第2弾！ もう思い出したくもないという読書体験が誰にもあるはず。洋の東西、ジャンルを問わずそんなトラウマ作品を結集！	か-71-1	心から絶望したひとへ、絶望文学の名ソムリエが古今東西の小説、エッセイ、漫画等々からびつたりの作品を紹介。前代未聞の絶望図書館へようこそ！ 食エッセイの古典的傑作。 (大竹聡)
か-70-1	食べ物の味は、思い出とちよつとのこだわりで、より奥が深くなる。「鮎」「天ぶら」「鮎」「カレー」……。	か-71-1	心から絶望したひとへ、絶望文学の名ソムリエが古今東西の小説、エッセイ、漫画等々からびつたりの作品を紹介。前代未聞の絶望図書館へようこそ！ 食エッセイの古典的傑作。 (大竹聡)	か-70-1	食べ物の味は、思い出とちよつとのこだわりで、より奥が深くなる。「鮎」「天ぶら」「鮎」「カレー」……。
か-70-1	食べ物の味は、思い出とちよつとのこだわりで、より奥が深くなる。「鮎」「天ぶら」「鮎」「カレー」……。	か-71-1	心から絶望したひとへ、絶望文学の名ソムリエが古今東西の小説、エッセイ、漫画等々からびつたりの作品を紹介。前代未聞の絶望図書館へようこそ！ 食エッセイの古典的傑作。 (大竹聡)	か-70-1	食べ物の味は、思い出とちよつとのこだわりで、より奥が深くなる。「鮎」「天ぶら」「鮎」「カレー」……。
18. 9	読むほどに教養が身につく！ 古今東西の必読古典50冊を厳選し項目別に分かりやすく解説。京大人気教授が伝授する、忙しい現代人のための古典案内。	18. 6	人間は、食べて、出します。しかし、食事と違い排泄は人に見られた場合ずっとトラウマになることもあります。漏らす悲しみをを知る人のための17篇。	23. 2	なぜ落ちたは笑えない？ どうして話が途中で終わるのか、など。落語に関する素直な疑問を解き明かしながら、落語ならではの大きな魅力に迫る。 (桂文我)
18. 9	読むほどに教養が身につく！ 古今東西の必読古典50冊を厳選し項目別に分かりやすく解説。京大人気教授が伝授する、忙しい現代人のための古典案内。	18. 6	人間は、食べて、出します。しかし、食事と違い排泄は人に見られた場合ずっとトラウマになることもあります。漏らす悲しみをを知る人のための17篇。	23. 2	なぜ落ちたは笑えない？ どうして話が途中で終わるのか、など。落語に関する素直な疑問を解き明かしながら、落語ならではの大きな魅力に迫る。 (桂文我)
924円	880円	968円	1100円	1100円	924円
924円	880円	968円	1100円	1100円	924円
978-4-480-43540-8	978-4-480-43523-1	978-4-480-43866-9	978-4-480-43688-7	978-4-480-43562-0	978-4-480-43483-8
978-4-480-43540-8	978-4-480-43523-1	978-4-480-43866-9	978-4-480-43688-7	978-4-480-43562-0	978-4-480-43483-8

か-84-1	か-83-2	か-83-1	か-82-1	か-81-2	か-81-1	か-80-1
狩野博幸 江戸絵画 八つの謎	金井真紀 酒場学校の日々 ―フムフム・グビグビ・たまに文學	金井真紀 世界はフムフムで満ちている ―達人観察図鑑	茅辺かのう アイヌの世界に生きる	水 川上未映子	川上未映子 先端で、さすわさされるわそらええわ	カレー沢薫 ひきこもりグルメ紀行
近世絵画には、まだまだ謎が潜んでいる！ 若冲、芦雪 写楽などの作品を丹念に読み解くことで、封印されてきた「真実」を掘り起こす。 (辻惟雄)	新宿ゴールデン街にあった詩人草野心平ゆかりの酒場と出会い、ひよんなことから店を手伝うことになった著者が観察した酔っ払い模様。(ドリアン助川)	街に出て、会って、話した！ 海女、石工、コンビニ店長……。仕事の達人のノビノビ生きるコツを拾い集めた。楽しいイラスト満載。 (金野典彦)	アイヌの養母に育てられた開拓農民の子が大切に覚えてきた、言葉、暮らし。明治末から昭和の時代をアイヌの人々と生き抜いてきた軌跡。(本田優子)	鎖骨の雀みの水瓶を捨てていく少女を描いた長編詩「水瓶」を始め、より豊潤に尖鋭に広がる詩的宇宙。第43回高見順賞に輝く第二詩集、ついに文庫化！	すべてはここから始まった――。デビュー作にして圧倒的文圧を誇る表題作を含む珠玉の七編。第14回中原中也賞を受賞した第一詩集がついに文庫化！	博多通りもんが恋しくて――。家から一歩も出たくない漫画家が「おとりよせ」を駆使してご当地グルメを味わい尽くす。ぐうたら系食コラム。
1100円	880円	902円	924円	660円	704円	858円
978-4-480-43852-2	978-4-480-43872-0	978-4-480-43826-3	978-4-480-43752-5	978-4-480-43735-8	978-4-480-43734-1	978-4-480-43702-0
22. 12	23. 4	22. 6	21. 7	21. 6	21. 4	20. 11

き-6-4	か-90-1	か-89-1	か-88-1	か-87-1	か-86-1	か-85-1
紀田順一郎編 謎の物語	加納愛子 イルカも泳ぐわい。	嘉数次人 天文学者たちの江戸時代 増補新版	片山廣子 早川茉莉編 片山廣子隨筆集ともししい日の記念	加藤政洋／〈味覚地図〉研究会 京都食堂探究 ―「麺類・丼物」文化の美味なる世界	片岡一竹 ゼロから始めるジャック・ラカン ―疾風怒濤精神分析入門 増補改訂版	片岡たまき あの頃、忌野清志郎と ―ボスと私の40年
それから、どうなったのか――結末は霧のなか、謎は謎として残り解釈は読者に委ねられる。不思議な「謎の物語」15篇。女か虎か／謎のカード／園丁他	面白暴ひねくれ織細鏡さ優しさ言葉への愛。A マッソ加納の魅力全部のせ初エッセイ集が文庫に！ 書き下ろし「むらさきやみ」収録。 (フワちゃん)	ヨーロッパや中国からの知識と格闘し、暦と宇宙の研究に情熱を燃やした江戸時代の天文学者たち。その研究史、宇宙観、人生をたどる。 (渡部潤一)	つれづれから掬い上げた慎ましい日常の中にこそ揺るぎない生の本質が潜んでいる、と片山廣子は知っていた。美しくゆかしい作品を集めた珠玉の一冊。	きつねうどん、しつぽく、けいらん、のつべい、衣笠井、町中華……唯一無二である京都の食堂文化の謎を徹底研究。文庫オリジナル。 (向井雅明)	現代思想における震源地のひとつであるラカン。その核心に実践臨床から迫る超人門の書。『疾風怒濤精神分析入門』増補改訂版。 (向井雅明)	元マネージャーである著者が清志郎との40年にわたるバカみたいに濃い日々を描く清志郎伝の決定版がポーナストラックを追加収録し文庫化。(竹中直人)
1045円	792円	946円	990円	880円	990円	968円
978-4-480-42905-6	978-4-480-43952-9	978-4-480-43944-4	978-4-480-43935-2	978-4-480-43920-8	978-4-480-43915-4	978-4-480-43868-3
12. 2	24. 5	24. 9	24. 2	23. 11	23. 10	23. 3

e		e		e	
き-24-3	北村薫／宮部みゆき編 とつておき名短篇	き-24-2	北村薫／宮部みゆき編 名短篇、さらにあり	き-24-1	北村薫／宮部みゆき編 名短篇、ここにあり
き-18-3	貴田庄 小津安二郎と七人の監督	き-16-3	菊地ひと美 江戸衣装図絵 武士と町人	き-16-2	菊地ひと美 江戸衣装図絵 奥方と町娘たち
き-14-1	木村聡 赤線 跡を歩く ——消えゆく夢の街を訪ねて	戦後まもなく特殊飲食店街として形成された赤線地帯。その後十余年、都市空間を彩ったその宝石のような建築物と街並みの今を記録した写真集。	江戸二六〇年の間、変わり続けた女たちのファッション。着物の模様、帯の結び、髪形、装身具など、その流行の変遷をカラーイラストで紹介する。	江戸の男たちの衣装は仕事着として発達した。やがて、遊び心や洒落心から様々なスタイルが生まれた。そのすべてをカラーイラストで紹介する。	ローアングルから撮ったショットを積み重ねる小津独自の映像はどのようにして確立したのか。同時代の映画監督と対比し、名作の秘密を解剖する。
き-24-3	「しかし、よく書いたよね、こんなものを……」北村薫を唸らせた、とつておきの名短篇。愛の暴走族／運命の恋人／絢爛の椅子／悪魔／異形ほか。	小説って、やっぱり面白い。人間の愚かさ、不気味さ、人情が詰まった奇妙な12篇。華燭／骨／雲の小径／押入の中の鏡花先生／不動図／鬼火／家霊ほか。	読み巧者の二人の議論沸騰し、選びぬかれたお薦め小説12篇。となりの宇宙人／冷たい仕事／隠し芸の男／少女架刑／あしたの夕刊／網／誤訳ほか。	「しかし、よく書いたよね、こんなものを……」北村薫を唸らせた、とつておきの名短篇。愛の暴走族／運命の恋人／絢爛の椅子／悪魔／異形ほか。	「過呼吸になりそうなほど怖かった！」宮部みゆきを震わせた、ほりだしもの名短篇。だめに向かって／三人のウルトラマダム／少年／穴の底ほか。
880円	858円	836円	1045円	1045円	1100円
978-4-480-42792-2	978-4-480-42405-1	978-4-480-42404-4	978-4-480-43882-9	978-4-480-43775-4	978-4-480-03685-8
11. 1	08. 2	08. 1	23. 5	21. 11	02. 3

き-29-1	北大路魯山人 春夏秋冬 料理王国	き-27-2	菊池良生 哀しいドイツ歴史物語 ——歴史の闇に消えた九人の男たち	き-26-2	菊地明 「幕末」に殺された女たち	き-24-9	北村薫 詩歌の待ち伏せ	き-24-8	北村薫／宮部みゆき編 教えたくなる名短篇	き-24-7	北村薫／宮部みゆき編 読まずにいらぬ名短篇	き-24-4	北村薫／宮部みゆき編 名短篇ほりだしもの
一流の書家、画家、陶芸家にして、希代の美食家でもあった魯山人が、生涯にわたり追い求めて会得した料理と食の奥義を語り尽す。 (山田和)	どこで歯車が狂ったのか。何が運命の分かれ道だったのか。歴史の波に翻弄され、虫けらのごとく捨てられていった九人の男たちの物語。 (鎌田實)	黒船来航で幕を開けた激動の時代に、心ならずも命を落としていった22人の女性たちを通して描く、もうひとつの幕末維新史。文庫オリジナル。 (佐藤夕子)	『本の達人』による折々に出会った詩歌との出会いが生んだ名エッセイ。これまでに刊行されていた3冊を合本した（決定版）。 (佐藤夕子)	宮部みゆきを驚嘆させた、時代に埋もれた名作家・長谷川修の世界とは？ 人生の悲喜こももごが詰まった珠玉の13作。北村・宮部の解説対談付き。	松本清張のミステリを倉本聰が時代劇に!? あの作家の知られざる逸品からオチの読めない怪作まで厳選の18作。北村・宮部の解説対談付き。	「過呼吸になりそうなほど怖かった！」宮部みゆきを震わせた、ほりだしもの名短篇。だめに向かって／三人のウルトラマダム／少年／穴の底ほか。	「過呼吸になりそうなほど怖かった！」宮部みゆきを震わせた、ほりだしもの名短篇。だめに向かって／三人のウルトラマダム／少年／穴の底ほか。	宮部みゆきを驚嘆させた、時代に埋もれた名作家・長谷川修の世界とは？ 人生の悲喜こももごが詰まった珠玉の13作。北村・宮部の解説対談付き。	松本清張のミステリを倉本聰が時代劇に!? あの作家の知られざる逸品からオチの読めない怪作まで厳選の18作。北村・宮部の解説対談付き。	「しかし、よく書いたよね、こんなものを……」北村薫を唸らせた、とつておきの名短篇。愛の暴走族／運命の恋人／絢爛の椅子／悪魔／異形ほか。	小説って、やっぱり面白い。人間の愚かさ、不気味さ、人情が詰まった奇妙な12篇。華燭／骨／雲の小径／押入の中の鏡花先生／不動図／鬼火／家霊ほか。	読み巧者の二人の議論沸騰し、選びぬかれたお薦め小説12篇。となりの宇宙人／冷たい仕事／隠し芸の男／少女架刑／あしたの夕刊／網／誤訳ほか。	
814円	924円	880円	1320円	990円	1100円	924円							
978-4-480-42672-7	978-4-480-42835-6	978-4-480-43264-3	978-4-480-43680-1	978-4-480-43164-6	978-4-480-43157-8	978-4-480-42793-9							
10. 1	11. 6	15. 5	20. 7	14. 6	14. 5	11. 1							

e		e		e		e	
き-35-1	き-34-2	き-33-2	き-33-1	き-30-3	き-30-2	き-30-1	
清川妙 早川茉莉編 つらい時、いつも古典に救われた	木村衣有子 味見したい本	木村泰司 印象派という革命	木村泰司 名画の言い分	岸本佐知子 ひみつのしつもん	岸本佐知子 なんらかの事情	岸本佐知子 ねにもつタイプ	何となく気になることにこだわる、ねにもつ。思索、奇想、妄想はばたく脳内ワールドをリズムミカルな名短文でつづる。第23回講談社エッセイ賞受賞。
万葉集、枕草子、徒然草、百人一首などに学ぶ、前向きにしなやかに生きていくためのヒント。古典講座の人氣講師による古典エッセイ。(早川茉莉)	読むだけで目の前に料理や酒が現れるかのような食の本についてのエッセイ。古川緑波や武田百合子の食卓。居酒屋やコーヒーマンの本も。帯文Ⅱ高野秀行	絵は、美術史に革命をもたらした芸術運動だった！近代美術史の核心を一冊で学べる入門書。	モネ、ドガ、ルノワール。日本人に人氣の印象派の斬新で具体的なメッセージを豊富な図版とともにわかりやすく解説した西洋美術史入門。(鴻巣友季子)	「ちくまの名物連載」ネにもつタイプ」第3弾！文庫化に際して単行本未収録回を大幅増補!!	エッセイ？ 妄想？ それとも短篇小説？ ……モヤッとするのに心地よい！ 翻訳家・岸本佐知子の頭の中を覗くような可笑しな世界へようこそ！		
880円	814円	1045円	1045円	792円	682円	682円	
978-4-480-42909-4	978-4-480-43556-9	978-4-480-43547-7	978-4-480-42828-8	978-4-480-43927-7	978-4-480-43334-3	978-4-480-42673-4	
12. 2	18. 12	18. 10	11. 6	23. 11	16. 3	10. 1	

e

e		e		e		e	
き-41-1	き-38-3	き-38-2	き-38-1	き-36-3	き-36-2	き-36-1	
芥川龍之介 教科書で読む名作 羅生門・蜜柑ほか	日本SF作家クラブ企画協力 巨匠たちの想像力 文明崩壊 たそがれゆく未来	日本SF作家クラブ企画協力 巨匠たちの想像力 管理社会 暴走する正義	日本SF作家クラブ企画協力 巨匠たちの想像力 戦時体制 あしたは戦争	北山耕平 北山耕平青春エッセイ集 —抱きしめたい—	北山耕平 地球のレッスン	北山耕平 自然のレッスン	自分の生活の中に自然を蘇らせる、心と体と食べ物のレッスン。自分の生き方を見つめ直すための詩的な言葉たち。帯文Ⅱ服部みれい (曾我部恵)
表題作のほか、鼻／地獄変／藪の中など収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論や「羅生門」の元となった説話も取めた。	小松左京「カマガサキ二〇一三年」、水木しげる「宇宙虫」、安部公房「鉛の卵」、倉橋由美子「合成美女」、筒井康隆「下の世界」ほか14作品。(盛田隆二)	星新一「処刑」、小松左京「戦争はなかった」、水木しげる「こどもの国」、安部公房「闖入者」、筒井康隆「公共伏魔殿」ほか9作品を収録。(真山仁)	小松左京「召集令状」、星新一、手塚治虫「悪魔の開幕」、昭和のSF作家たちが描いた未来社会。そこには私たちがへの警告があった！ (斎藤美奈子)	70年代カウンターカルチャーの先駆者が、60年代の熱気や、『宝島』編集長時代を描く。帯文ⅡP・バラカン、佐野元春ほか (内田正洋)	地球とともに生きるためのハートと魂のレッスン。そして、食べ物について知っておくべきこと。絵Ⅱ長崎調子。推薦Ⅱ二階堂和美 (広瀬裕子)		
792円	1100円	1100円	1100円	902円	968円	968円	
978-4-480-43411-1	978-4-480-43328-2	978-4-480-43327-5	978-4-480-43326-8	978-4-480-43830-0	978-4-480-43325-1	978-4-480-43137-0	
16. 12	16. 3	16. 2	16. 1	22. 11	16. 1	14. 3	

き-41-2	中島敦 教科書で読む名作 山月記・名人伝ほか	表題作のほか、狐憑／幸福／名人伝など収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版つき。併せて読みたい名評論や「山月記」の元となった説話も収めた。	978-4-480-43412-8	16. 12
き-41-3	原民喜ほか 教科書で読む名作 夏の花ほか 戦争文学	表題作のほか、審判(武田泰淳)／夏の葬列(山川方夫)／夜(三木卓)など収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論も。	978-4-480-43413-5	17. 1
き-41-4	谷崎潤一郎 教科書で読む名作 陰翳礼讃・刺青ほか	表題作のほか、信西・秘密・文章読本(抄)を収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論も収めた。	978-4-480-43414-2	17. 1
き-41-5	夏目漱石 教科書で読む名作 夢十夜・文鳥ほか	表題作のほか、現代日本の開化・硝子戸の中を収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい江藤淳の名評論も収めた。	978-4-480-43415-9	17. 2
き-41-6	葉山嘉樹ほか 教科書で読む名作 セメント樽の中 の手紙ほか プロレタリア文学	表題作のほか、二銭銅貨(黒島伝治)／蟹工船(小林多喜二)など収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名対談も収めた。	978-4-480-43417-3	17. 3
き-41-7	川端康成 教科書で読む名作 伊豆の踊子・禽獣ほか	表題作のほか、油／末期の眼／哀愁／しぐれなどを収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい三島由紀夫の名評論も収めた。	978-4-480-43416-6	17. 3
き-41-8	太宰治 教科書で読む名作 走れメロス・富嶽百景ほか	表題作のほか、猿ヶ島／女生徒／清貧譚／水仙／トカントンなどを収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論も収めた。	978-4-480-43418-0	17. 4

き-41-9	森鷗外 教科書で読む名作 高瀬舟・最後の一句ほか	表題作のほか、文づかひ／阿部一族／安井夫人／寒山拾得などを収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論も収めた。	978-4-480-43419-7	17. 5
き-41-10	中原中也ほか 教科書で読む名作 一つのメルヘンほか 詩	表題作のほか、「レモン哀歌」(高村光太郎)／「永訣の朝」(宮澤賢治)／「愁のうへ」(三好達治)など多数収録。高校国語教科書に準じた傍注付き。	978-4-480-43420-3	17. 5
き-42-1	北島行徳 無敵のハンディキャップ ―障害者が「プロレスラー」になった日	同情の拍手などいらぬ！ リング上で自らをさらけ出し、世間のド肝を抜いた障害者プロレス団体「ドッグレッグス」、涙と笑いの快進撃。(齋藤陽道)	978-4-480-43550-7	18. 11
き-43-1	木山捷平 岡崎武志編 駄目も目で ある ―木山捷平小説集	知られた作家ではないかもしれないが、静かに愛されてきた理由がある。飄逸でユーモアに溢れる世界は唯一無二。岡崎武志が編んだオリジナル短編集。	978-4-480-43987-1	24. 10
き-44-1	北村紗衣 〔増補〕お砂糖とスパイスと爆発的な何か ―不真面目な批評家によるフェミニスト批評入門	フェミニストの視点をもてば、作品はもつと面白くなる！ 見たい映画とドラマと本と舞台がどんどん増える、刺激的な批評集が大幅増補で文庫化。	978-4-480-44008-2	25. 2
き-45-1	木下直之 増補 股 間 若 衆 ―男性像における曖昧模つ糊りの研究	男性裸体とその股間、描きたいような、隠したいような……この曖昧な表現と受容に果敢に挑み、世間をあっと驚かせた著者畢生の書、大幅増補で登場！	978-4-480-44052-5	25. 9
き-46-1	木内昇 転がるように ―私の杖となった文学の言葉たち	励まし、立ち止まらせ、そつと生に寄り添う言葉と物語。漱石、芥川、太宰、安吾、荷風……小説の名手が紡いだ幻の文学エッセイ、待望の復刊。	978-4-480-44058-7	25. 11

き-47-1	く-6-3	く-8-1	く-8-5	く-21-5	く-26-1	く-26-3
菊池寛 半自叙伝	久世光彦 向田邦子との二十年	串田孫一 ギリシア神話	串田孫一 文房具56話	クラフト・エヴィング商會 ないもの、あります	黒田龍之助 ポケットに外国語を	黒田龍之助 世界のことは アイウエオ
文豪であり、文藝春秋創業者でもある「菊池寛」に成る前の日々――。随筆五篇&芥川龍之介が菊池を語る「兄貴のような心持」を併録。 (門井慶喜)	あの人は、あり過ぎるくらいあった始末におえない胸の中のを誰にだつて、一言も口にしないう人だった。時を共有した二人の世界。 (新井信)	ゼウスやエロス、プシケやアプロディテなど、人間くさい神々をめぐる複雑なドラマを、わかりやすく綴った若い人たちへの入門書。	使う者の心をときめかせる文房具。どうすればこの小さな道具が創造力の源泉になりうるのか。文房具の想い出や新たな発見、工夫や喜びを語る。	堪忍袋の緒、舌鼓、大風呂敷……よく耳にするが、現物を見たことがない物たちを取り寄せてお届けする。 第22回本屋大賞発掘部門「超発掘本」 。	言葉への異常な愛情で、外国語本来の面白さを伝えるエッセイ集。ついでに外国語学習が、もつと楽しくなるヒントもつまっている。 (堀江敏幸)	世界一周、外国語の旅！ 英語や日本語といった身近な言語からサミ語、ゾンガ語まで、100のことばについて綴ったエッセイ集。 (高野秀行)
880円	924円	682円	880円	990円	880円	682円
978-4-480-44064-8	978-4-480-42588-1	978-4-480-02373-5	978-4-480-03606-3	978-4-480-42571-3	978-4-480-43114-1	978-4-480-43509-5

く-26-4	く-27-2	く-27-3	く-28-1	く-29-1	く-29-2	く-29-3
黒田龍之助 ロシア語だけの青春	呉智英 つぎはぎ仏教入門	呉智英 吉本隆明という「共同幻想」	黒木夏美 バナナの皮はなぜすべるのか？	黒岩重吾 飛田ホテル	黒岩重吾 西成山王ホテル	黒岩重吾 飛田残月
東京の雑居ビルにあった「ミール・ロシア語研究所」で、一人の高校生が全身でロシア語学習に取り組み、人気語学教師になるまでの青春記。 (貝澤哉)	知ってるようで知らない仏教の、その歴史から思想的な核心までを、この上なく明快に説く。現代人のための最良の入門書。二篇の補論を新たに収録！	熱狂的な読者を生んだ吉本隆明。その思想は「正しく」読み取られていただろうか？ 難解な吉本思想の核心を衝き、特異な読まれ方の真実を説く！	定番ギャグ「バナナの皮すべり」はどのように生まれたのか？ マンガ、映画、文学……あらゆるメディアを調べつくす。 (パオロ・マッツァリーノ)	刑期を終えたやくざ者に起きた妻の失踪を追う表題作など、大阪のどん底で交わる男女の情と性。直木賞作家の傑作ミステリ短編集。 (難波利三)	飛田、釜ヶ崎……、大阪のどん底で強かに生きる男女の哀切を直木賞作家が濃密に描く。『飛田ホテル』に続く西成シリーズ復刊第二弾。 (花房観音)	飛田界隈をただよう流れ者たちの激情と吐息。酷薄さとやさしさの溶けあう筆致で淪落の者たちへの愛を描き切る傑作八篇。 (小橋めぐみ)
902円	814円	792円	1045円	902円	902円	858円
978-4-480-43889-8	978-4-480-43329-9	978-4-480-43392-3	978-4-480-43487-6	978-4-480-43497-5	978-4-480-43537-8	978-4-480-43687-0

け-4-3	く-37-1	く-34-1	く-32-1	く-31-1	く-30-2	く-30-1
玄侑宗久 莊子と遊ぶ ——禪的思考の源流へ	黒柳徹子 新編 黒柳徹子の一生懸命対談	楠見清 無言板アート入門	黒澤弘光／竹内薫 サイエンス・ライターが古文のプロに聞く こんなに深い日本の古典	楠木建 戦略読書日記 ——本質を抉りだす思考のセンス	栗原康 はたらかないで、たらふく食べたい増補版 ——「生の負債」からの解放宣言	栗原康編 狂い咲け、フリーダム ——アナキズム・アンソロジー
「莊子」はすこぶる面白い。読んでいると「常識」という枠から解放される。魅力的な言語世界を味わいながら、現代的な解釈を試みる。(ドリアン助川)	人には必ず話がある。そして、人には聞きたいことがある。聞きたがり屋のテッコさんが、各界の著名人総勢18人と一生懸命話をした貴重な対談集。	無言板——それは、誰かがなにかの目的で立てたはずなのに、雨風や紫外線によつて文字が消えてしまった街角の看板たち。ようこそ、路上の美術展へ。	サイエンス作家竹内薫の母校では文系理系を問わず生徒達を魅了する古典授業があった。行間や一語一句の深みに迫るその読み方を、恩師に今改めて聞く。	戦略と経営の本質。 (出口治明)	カネ、カネ、カネの世の中で、ムダで結構。無用上等。爆笑しながら解放される痛快社会エッセイ。文庫化にあたり50頁分増補。 (早助よう子)	国に縛られない自由を求めて気鋭の研究者が編む。大杉栄、伊藤野枝、中浜哲、朴烈、金子文子、平岡正明、田中美津ほか。帯文IIブレイディみかこ
902円	990円	990円	1045円	1320円	968円	968円
978-4-480-43608-5	978-4-480-44077-8	978-4-480-43898-0	978-4-480-43618-4	978-4-480-43591-0	978-4-480-43720-4	978-4-480-43535-4

19. 8

25. 12

23. 6

19. 10

19. 4

21. 2

18. 8

こ-2-1	こ-1-1	け-5-5	け-5-4	け-5-3	け-5-2	け-5-1
今和次郎 考現学入門 藤森照信編	高史明 生きることの意味 ——ある少年のおいたち	源氏鶏太 明日は日曜日	源氏鶏太 御身	源氏鶏太 家庭の事情	源氏鶏太 最高殊勲夫人	源氏鶏太 青空娘
震災復興後の東京で、都市や風俗への観察・採集からはじまった「考現学」。その雑学の楽しさを満載し、新編集でここに再現。 (藤森照信)	さまざまな衝突の中で死を考えるようになった一朝鮮人少年。彼をささえた人間のやさしさを通して、生きるこの意味を考える。 (鶴見俊輔)	とある会社の総務課を舞台に、社内外で起こるドタバタ事件をほのほの、ユーモラスに描いた13編の連作からなる昭和のラブコメディ。 (南沢奈史)	矢沢章子は突然の借金返済のため自らの体を売ることを決意する。しかし愛人契約の相手・長谷川との出会いが彼女の人生を動かしてゆく。 (寺尾紗穂)	父・平太郎は退職金と貯金の全財産を5人の娘と自分で6等分にした。すると各々の使い道からドタバタ劇が巻き起こって、さあ大変!! (印南敦史)	野々宮杏子と三原三郎は家族から勝手な結婚話を迫られるも協力してそれを回避する。しかし徐々に惹かれ合うお互いの本当の気持ちは……。 (千野帽子)	主人公の少女、有子が不遇な境遇から幾多の困難にぶつかりながらも健気にそれ乗り越え希望を手にする日本版シンデレラ・ストーリー。(山内マリコ)
1210円	638円	836円	858円	858円	880円	814円
978-4-480-02115-1	978-4-480-02034-5	978-4-480-43718-1	978-4-480-43609-2	978-4-480-43477-7	978-4-480-43385-5	978-4-480-43323-7

87. 1

86. 1

21. 2

19. 8

17. 11

16. 9

16. 2



こ-2-2	今和次郎 ジャンパーを着て四十年	世間に溢れる「正装」「礼儀」「エチケット」、形ばかりになってはいないか? 「考現学」の提唱者によるユニモア炸裂の服装文化論集。 (武田砂鉄)	946円	978-4-480-43828-7	22. 7
こ-4-20	小林信彦 おかしな男 渥美清	芝居や映画をよく観る勉強家の彼と喜劇マニアのぼく。映画「男はつらいよ」の(寅さん)になる前の若き日の渥美清の姿を愛情こめて綴った人物伝。(中野翠)	1045円	978-4-480-43374-9	16. 7
こ-4-21	小林信彦 私の東京地図	オリンピックク、バブル、再開発で目まぐるしく変わる東京だが、街を歩けば懐かしい風景に出会う。今と昔の東京が交錯するエッセイ集。(えのきどりちろう)	792円	978-4-480-43450-0	17. 7
こ-5-1	古今亭志ん生 飯島友治編 古典落語 志ん生集	八方破れの生きざまを芸の肥やしとした五代目志ん生の、「お直し」「品川心中」など今も色褪せることのない演目を再現する。	1100円	978-4-480-02348-3	89. 9
こ-7-1	古今亭志ん生 なめくじ艦隊 ——志ん生半生記	空襲から逃れたい、向こうには酒がいっぱいある。という理由で満州行きを決意。存分に自我を発揮して自由に生きた落語家の半生。 (矢野誠一)	946円	978-4-480-02576-0	91. 12
こ-7-2	古今亭志ん生 小島貞二編・解説 びんぼう自慢	「貧乏はするものじゃありません。味わうものですよ」その生き方が落語そのものと言われた志ん生が自らの人生を語り尽くす名著の復活。	968円	978-4-480-42045-9	05. 1
こ-9-4	近藤ようこ 水鏡綺譚	戦国の世、狼に育てられ修行をするワタルと、記憶をなくした鏡子の物語。著者自身も一番好きだったという代表作。推薦文Ⅱ高橋留美子 (南伸坊)	1320円	978-4-480-43313-8	15. 11

こ-13-1	小松和彦／宮田登／鎌田東二／南伸坊 日本異界絵巻	役小角、安倍晴明、酒吞童子、後醍醐天皇ら、妖怪変化、異界人たちの列伝。魑魅魍魎が跳梁跋扈する闇の世界へようこそ。挿画、異界用語集付き。	1210円	978-4-480-03448-9	99. 1
こ-21-1	古今亭志ん朝／齋藤明 志ん朝の風流入門	失われつつある日本の風流な言葉、小唄端唄、和歌俳句、芝居や物語から選び抜き、古今亭志ん朝の粋な語りに乗せてお贈りする。 (浜美雪)	990円	978-4-480-03691-9	02. 1
こ-23-2	近代ナリコ編 女たちのエッセイ ——新編 For Ladies By Ladies	作家、デザイナー、女優、料理家……个性的で魅力溢れる女性たちのエッセイ集。『FOR LADIES BY LADIES』を再編集。(瀧波ユカリ／近代ナリコ)	1100円	978-4-480-43977-2	24. 9
こ-33-2	小島貞二 志ん生の忘れもの	「人生そのものが落語」と言われた志ん生。自伝「びんぼう自慢」の聞き手である著者が長年の交流の中で知り得た志ん生の姿を描くファン必読の一冊。	880円	978-4-480-43616-0	19. 9
こ-37-1	香西秀信 レトリックと詭弁 ——禁断の議論術講座	「沈黙を強いる問い」「論点のすり替え」など、議論に仕掛けられた巧妙な罠に陥ることなく、詐術に打ち勝つ方法を伝授する。	858円	978-4-480-42708-3	10. 5
こ-38-2	鴻上尚史 発声と身体へのレッスン ——魅力的な「こえ」と「からだ」を作るために	あなた自身の「こえ」と「からだ」を自覚し、魅力的に向上させるための必要最低限のレッスンの数々。続ければ驚くべき変化が! (安田登)	1056円	978-4-480-43002-1	12. 12
こ-38-3	鴻上尚史 鴻上尚史の(こあいさつ) 1981-2019	公演の度に観客席へ配られる鴻上尚史の手書き文章「こあいさつ」を完全網羅。上演時を振り返る「解説」も作品毎に加筆したファン必携のエッセイ集!	1320円	978-4-480-43636-8	20. 2



こ-44-1	こ-43-2	こ-43-1	こ-41-1	こ-40-2	こ-39-2	こ-38-4
小説 永井荷風	小山清 小さな町・日日の麵 ^{パン}	小山清 落穂拾い・犬の生活	駒崎弘樹 「社会を変える」を仕事にする ——社会起業家という生き方	小玉武 評伝 開高健 ——生きた、書いた、ぶつかった!	翻訳 教室 ——はじめの一步	鴻上尚史 人生にがっかりしないための16の物語
荷風を熱愛し、「十のうち九までは礼讃の誠を連ねた中に、ホンの一つ」批判を加えたことで終生の恨みを買ってしまった作家の傑作評伝。(加藤典洋)	静かさとなつかしさに満ちた市井に生きる人々に心を寄せながら、そのつましい人生をぎこちない手つきで愛情深く綴った代表的作品集。(堀江敏幸)	明治の匂いの残る浅草に育ち、純粹無比の作品を遺して短い生涯を終えた小山清。いまなお新しい、清らかな祈りのような作品集。(三上延)	元ITベンチャー経営者が東京の下町で始めた「病児保育サービス」が全国に拡大。「地域を変える」が「世の中を変える」につながった。	行動的な作家だった開高健はジャンルを超えた優れた作品を遺し、企業文化のプロデューサーとしても活躍した。長年の交流をもとに、その素顔に迫る。超・入門書。スタートを切りたい全ての人へ。	「翻訳をする」とは一体どういう事だろうか? 第一線の翻訳家とその母校の生徒達によるとっておきの超・入門書。スタートを切りたい全ての人へ。	立ち止まったら、本を読もう。暗がりの中にこそ光を見出す、劇作家・鴻上尚史がおくる希望のブックガイド! 文庫化特典として4章分を書き下ろし。
1210円	1100円	1045円	814円	1210円	924円	968円
978-4-480-43116-5	978-4-480-43917-8	978-4-480-43046-5	978-4-480-42888-2	978-4-480-43698-6	978-4-480-43714-3	978-4-480-43929-1
13. 11	23. 12	13. 3	11. 11	20. 10	21. 2	25. 3

こ-51-1	こ-50-1	こ-49-1	こ-46-3	こ-46-1	こ-45-2	こ-45-1
小菅桂子 につぼん洋食物語大全	後藤正文 ゴツチ語録 決定版 ——GOTCH GO ROCK!	後藤繁雄編著 独特老人	後藤元氣編 将棋 観戦記コレクション	後藤元氣編 将棋 エッセイコレクション	高坂勝 次の時代を先に生きる ——ローカル、半農、ナリワイへ	高坂勝 減速して自由に生きる ——ダウンシフターズ
カレー、トンカツからテーブルマナーまで——日本人は如何にして西洋食を取り入れ、独自の食文化として育て上げたのかを解き明かす。(阿古真理)	ロックバンドASIAN KUNG-FU GENERATIONのフロントマンが綴る音楽のこと。対談 宮藤官九郎他。コメント 谷口鮭(KANA-BOON)	埴谷雄高、山田風太郎、中村真一郎、淀川長治、水木しげる、吉本隆明、鶴見俊輔……独特の個性を放つ思想家28人の貴重なインタビュー集。	棋譜からだけではわからない、人間同士の戦い。数々の名勝負が、個性的なエピソードやゴシップとともによみがえる。文庫オリジナルアンソロジー。	プロ棋士、作家、観戦記者からウェブ上で書き手まで——「言葉」によって、将棋をより広く、深く、鮮やかに楽しむ可能性を開くための名編を収録。	都市の企業で経済成長を目指す時代は終わった。地域で作物を育てながら自分の好きな生業で生きよう。競争ではなく共助して生きる。(辻井隆行)	自分の時間もなく働く人生よりも自分の店を持ち人と交流したいと開店。具体的なコツと、独立した生き方。一章分加筆。帯文 村上龍 (山田玲司)
1045円	1045円	1650円	1760円	990円	968円	836円
978-4-480-43465-4	978-4-480-43351-0	978-4-480-43234-6	978-4-480-43372-5	978-4-480-43140-0	978-4-480-43653-5	978-4-480-43123-3
17. 8	16. 5	15. 1	16. 8	14. 2	20. 2	14. 1

こ-59-1	こ-58-1	こ-57-1	こ-56-1	こ-55-1	こ-53-2	こ-53-1
兄玉隆也 桑原甲子雄写真 一 銭五厘たちの横丁	河野真太郎 増補 戦う姫、働く少女	小泉武夫 熊の肉には飴があう	小山力也編 疾走！ 日本尖端文學撰集 ——新感覺派+新興藝術派+a	古谷田奈月 無限の玄／風下の朱	小島毅 父が子に語る近現代史	小島毅 父が子に語る日本史
桑原甲子雄が撮影した留守家族たち、出征してその写真を受け取った横丁の兵士たちの戦中・戦後を記録した傑作ルポ。 (鶴見俊輔／兄玉也)	ジブリの少女たちやデイズニープリンセスは何と戦ったのか。現代社会の問題をポップカルチャーから読みとく新しい文芸批評。大幅増補で文庫化！	熊鍋、筒鉄砲焼き、鯖鮎赤煮、冬泥鰌筏焼きなど、伝説の料理人藤丸誠一郎が繰り出す山里料理の数々。読めばお腹が空いてくる90皿のうま汁小説！	まるで詩で小説を書くような煌めく比喩で綴られる文章で昭和初期に注目を集めた「新感覺派」の作品群を小山力也の編集、解説で送るアンソロジー。	死んでは蘇る父に戸惑う男たち、魂の健康を賭けて野球する女たち——赤と黒がツイストする三島賞受賞作かつ芥川賞候補作が遂に文庫化！(仲俣暁生)	日本の歴史は、日本だけでは語れない——。未来の世代に今だからこそ届けたい！ ユーモア溢れる大人気日本史ガイド・待望の近現代史篇。(出口治明)	歴史の見方に「唯一」なんてあり得ない。君にはそれを知ってほしい——。一国的視点から解放される、ユーモア溢れる日本史ガイド！ (保立道久)
1100円	990円	880円	968円	748円	880円	880円
978-4-480-44039-6	978-4-480-43909-3	978-4-480-43897-3	978-4-480-43865-2	978-4-480-43844-7	978-4-480-43632-0	978-4-480-43624-5

さ-5-6	さ-5-5	さ-5-4	さ-5-3	さ-5-1	さ-3-1	こ-60-1
佐野洋子 食べちゃいたい	佐野洋子 神も仏もありませぬ	佐野洋子 友だちは無駄である	佐野洋子 私はそうは思わない	佐野洋子 私の猫たち許してほしい	坂口三千代 クラクラ日記	小林エリコ この地獄を生きるのだ ——うつ病 生活保護 死ねなかつた私が生きたまで
じゃがいもはセクシー、ブロッコリーは色っぽい、玉ねぎはコケティッシュ……。なめて、かじって、のみこんで。野菜主演のエロチック・コント集。	還暦……もう人生おきたかった。でも春のきざしの露の臺に感動する自分がある。意味なく生きてても人は幸せなのだ。第3回小林秀雄賞受賞。(長嶋康郎)	でもその無駄がいいのよ。つまらないことや無駄なことって、たくさんあればあるほど魅力なのよね。(亀和田武)	佐野洋子は過激だ。ふつうの人が思うようには思わない。大胆で意表をついたまっすくな発言をする。だから読後が気持ちいい。(群ようこ)	少女時代を過ごした北京。リトグラフを学んだベルリン。猫との奇妙なふれあい。著者のおいたちと日常をオムニバス風につづる。(高橋直子)	戦後文壇を華やかに彩った無頼派の雄・坂口安吾との、嵐のような生活を妻の座から愛と悲しみをもって描く回想記。巻末エッセイ松本清張	普通に働いて、普通に生きたかった——ブラック企業で働き、自殺未遂、生活保護。問題はかりの人生を生き抜く傑作ノンフィクション。(せきしろ)
704円	682円	638円	748円	858円	1056円	990円
978-4-480-42878-3	978-4-480-42493-8	978-4-480-42309-2	978-4-480-03153-2	978-4-480-02455-8	978-4-480-02354-4	978-4-480-44066-2

㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥
さ-28-2	さ-28-1	さ-25-2	さ-24-8	さ-13-4	さ-13-2
齋藤孝 段取り力 —「うまくいく人」はここがちがう	齋藤孝 質問力 —話し上手はここがちがう	三枝誠 大和なでしこ整体読本 —身体を取りもどす七つの力	齋藤貴男 カルト資本主義 増補版	齋藤美奈子 文章読本さん江	齋藤美奈子 紅一点論 —アニメ・特撮・伝記のヒロイン像
取り名人となるコツを伝授する！ (池上彰)	仕事でも勉強でも、うまくいかない時は「段取りが悪かったのではないか」と思えば道が開かれる。段取り名人となるコツを伝授する！ (齋藤兆史)	体が変われば、心も変わる。「野口整体」＝養神館合気道などをベースに多くの身体を覗てきた著者が、簡単に行える効果抜群の健康法を解説。 (武田砂鉄)	「超能力」「永久機関」、オカルトに投資する企業。この深層現象を徹底取材したノンフィクションの傑作。2章分を書きおろした。 (武田砂鉄)	「文章読本」の歴史は長い。百年にわたり文豪から一介のライターまでが書き綴った、この「文章読本」とは何ものか。第1回小林秀雄賞受賞の傑作評論。 (姫野カオルコ)	「男の中に女が一人」は、テレビやアニメで非常に見慣れた光景である。その「紅一点」の座を射止めたヒロイン像とは!? (姫野カオルコ)
638円	572円	770円	1045円	968円	902円
978-4-480-42278-1	978-4-480-42195-1	978-4-480-42703-8	978-4-480-43578-1	978-4-480-42403-7	978-4-480-03666-7
06. 11	06. 3	10. 5	19. 3	07. 12	01. 9

㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥
さ-29-3	さ-29-1	さ-28-12	さ-28-11	さ-28-9	さ-28-5
齋藤環 生き延びるためのラカン	齋藤環 戦闘美少女の精神分析	齋藤孝 「日本人」力 九つの型	齋藤孝 ほめる力 —「楽しく生きる人」はここがちがう	齋藤孝 前向き力 —脱力すれば、うまくいく	齋藤孝 コメン ト 力 —「できる人」はここがちがう
幻想と現実が接近しているこの世界で、できるだけリアルに生き延びるためのラカン解説書にして精神分析入門書。カバー絵・荒木飛呂彦 (中島義道)	ナウシカ、セーラムーン、綾波レイ……「戦う美少女」たちは、日本文化の何を象徴するのか。「おたく」「萌え」の心理的特性に迫る。 (東浩紀)	個性重視と集団主義の融合は難問のままである。著名な九人の生き方をたどり、「少年力」や「座禅力」などの「力」の提言を通して解決への道を示す。 (水野敬也)	人をほめると、自分の人生が楽しくなる！自己肯定力をあげるためのコミュニケーション・テクニク。 (水野敬也)	「がんばっているのに、うまくいかない」あなた。ちょっと力を抜いて、くよくよ、ごちゃごちゃから抜け出すとすっきりうまくなります。 (名越康文)	二割読書法、キーワード探し、呼吸法から本の選び方まで著者が実践する「脳が活性化し理解力が高まる」夢の読書法を大公開！ (水道橋博士)
880円	924円	1045円	748円	748円	660円
978-4-480-42911-7	978-4-480-42216-3	978-4-480-43589-7	978-4-480-43486-9	978-4-480-43134-9	978-4-480-42697-0
12. 2	06. 5	19. 3	18. 1	14. 1	10. 4

さ-29-4	斎藤環 ひきこもりはなぜ「治る」のか？ ——精神分析的アプローチ	「ひきこもり」研究の第一人者の著者が、ラカン、コフト等の精神分析理論でひきこもる人の精神病理を読み解き、家族の対応法を解説する。(井出草平)	814円	978-4-480-42995-7	12. 10
さ-29-5	斎藤環 「ひきこもり」救出マニュアル(理論編)	「ひきこもり」治療に詳しい著者が、Q&A方式で、ひきこもりとは何か、どう対応すべきかを示している。すべての関係者に贈る明日への処方箋。	880円	978-4-480-43167-7	14. 5
さ-29-6	斎藤環 「ひきこもり」救出マニュアル(実践編)	「ひきこもり」治療に詳しい著者が、具体的な疑問に答えた、本当に役に立つ処方箋。理論編に続く、実践編。参考文献、「文庫版 補足と解説」を付す。	858円	978-4-480-43168-4	14. 6
さ-29-7	斎藤環 キヤラクター精神分析 ——マンガ・文学・日本人	ゆるキヤラ、初音ミク、いじられキヤラ等。現代日本に氾濫する数々のキヤラたち。その諸相を横断し、究極の定義を与えた画期的論考。(岡崎二郎)	968円	978-4-480-43226-1	14. 11
さ-29-8	斎藤環 承認をめぐる病	人に認められたい気持ちに過度にこだわると、さまざまな病理が露呈する。現代のカルチャーや事件から精神科医が「承認依存」を分析する。(土井隆義)	990円	978-4-480-43395-4	16. 12
さ-30-2	沢村貞子 わたしの脇役人生	脇役女優として生きてきた著者が、菌に衣着せぬ、それでいて人情味あふれる感性で綴ったエッセイ集。一つの魅力的な老後の生き方。(寺田農)	968円	978-4-480-43080-9	13. 8
さ-30-3	沢村貞子 わたしの三面鏡	七十歳を越えた「脇役女優」が日々の暮らしと、一喜一憂する心を綴ったエッセイ集。氣丈に、しかし心おだやかに生きる明治女の矜持。(近藤晋)	770円	978-4-480-43159-2	14. 4

さ-30-4	沢村貞子 老いの楽しみ	八十歳を過ぎ、女優引退を決めた著者が、日々の思いを綴る。齢にさからわず、「なみ」に、気楽に、と過ごす時間を楽しみを見出す。(山崎洋子)	858円	978-4-480-43198-1	14. 8
さ-30-5	沢村貞子 老いの道づれ ——二人で歩いた五十年	夫が生前書き残した「別れの手紙」には感謝の言葉が綴られていた。著者最晩年のエッセイ集。巻末に黒柳徹子氏との対談を取録。(岡崎栄)	792円	978-4-480-43223-0	14. 11
さ-31-1	佐藤和歌子 間取りの手帖 Remix	世の中にこんな奇妙な部屋が存在するとは！ 間取りと一言コメント。文庫化に当たり、間取りとコラムを追加し著者自身が再編集。(南仲坊)	660円	978-4-480-42289-7	07. 3
さ-35-1	齋藤健 増補 転落の歴史に何を見るか	奉天会戦からノモンハン事件に至る34年間、日本は内発的改革を試みたが失敗し、敗戦に至った。近代史を様々な角度から直視し、その原因を追究する。	880円	978-4-480-42826-4	11. 4
さ-38-1	佐野藤右衛門 桜のいのち庭のこころ 聞き書き 塩野米松	花は桜の最後の仕事なんですわ。花を散らして初めて芽が出て一年間の営みが始まるんです——桜守と呼ばれる男が語る、桜と庭の尽きない話。	770円	978-4-480-42919-3	12. 4
さ-41-1	佐伯啓思 学問の力	学問には普遍性と同時に「故郷」が必要だ。経済用語に支配され現実離れしてゆく学問の本質を問い直し、体験を交えながら再生への道を探る。(猪木武徳)	880円	978-4-480-43232-2	14. 12
さ-42-1	追川尚子 「食の職」新宿ベルク ——安くて本格的な味の秘密	新宿駅構内の安くて小さな店で本格的な味に出会えるのはなぜか？ 副店長と職人がその技を伝える。メニュー開発の秘密、苦心と喜び。(久住昌之)	814円	978-4-480-43261-2	15. 4

さ-43-1	さ-44-1	さ-45-2	さ-46-1	さ-47-1	さ-48-1	さ-48-2
坂本龍一＋後藤繁雄 skmt 坂本龍一とは誰か	佐藤ジュンコ 月刊 佐藤純子	斎藤明美 高峰秀子の流儀	最果タヒ 星か獣になる季節	澤木興道 禪 談	佐々木典士 ぼくたちに、もうモノは必要ない。	佐々木典士 ぼくたちは習慣で、できている。
坂本龍一は、何を感じ、どこへ向かっているのか？ 独特編集者・後藤繁雄のインタビューにより、独創性の秘密にせまる。予見に満ちた思考の軌跡。	注目のイラストレーター(元書店員)のマンガエッセイが大増量してまさかの文庫化！ 仙台の街や友人との日常を描く独特のゆるふわ感はクセになる！	「動じない」「甘えない」……否定形の中に映す、大女優にして名作家、高峰秀子の「人としての矜持」とは？ 明日からの生き方が変わります。(楠木建)	推しの地下アイドルが殺人容疑で逮捕!? 僕は同級生のイケメン森下と真相を探るが……。歪んだピュアネスが傷だらけで疾走する新世代の青春小説！	「絶対のめだたさ」とは何か。「自己に親しむ」とはどういうことか。俗に媚びず、語り口はあくまで平易。厳しい実践に裏打ちされた迫力の説法。	23カ国語で翻訳。モノを手放せば、毎日の生活も人との関係も変わる。手放す方法最終リストを大幅増補し、80のルールに！ (やまぐちせいこ)	先延ばししてしまうのは意志が弱いせいじゃない。良い習慣を身につけ、悪い習慣をやめるステップを55に増補。世界累計部数20万突破。(pha)
902円	858円	924円	638円	946円	1045円	1210円
978-4-480-43782-2	978-4-480-43574-3	978-4-480-43516-3	978-4-480-43501-9	978-4-480-43630-6	978-4-480-43406-7	978-4-480-43307-7

さ-49-1	さ-50-1	さ-51-1	さ-53-1	さ-54-1	さ-55-1	し-2-1
笹井宏之 えーえんとくちから	佐木隆三 沖繩と私と娼婦	坂口恭平 現実 脱出 論	佐野洋 日下三蔵編 見習い 天 使	佐々木敦 ニッポンの思想	佐多稲子 佐久間文字編 キヤラメル工場から	澁澤龍彦 サド侯爵の手紙
風のように光のようにやさしく強く二十六年の生涯を駆け抜けた夭折の歌人・笹井宏之。そのベスト歌集が没後10年を機に待望の文庫化！ (穂村弘)	アメリカ統治下の沖繩。ベトナム戦争が激化するなか、米兵相手に生きる風俗街の女たちの姿をヒリヒリと肌を刺す筆致で描いた傑作ルポ。(藤井誠二)	「現実」それにはバイアスがかかっている。目の前の「現実」が変わって見える本。文庫化に際し一章分「現実創造論」を書き下ろした。(安藤礼二)	機知横溢、完璧な構成美、意外な結末——小説としての面白さを求めたミステリ作家・佐野洋の知る人ぞ知る傑作ショートショート集が完全版で復活。	浅田彰・中沢新一・柄谷行人・蓮實重彦から、福田和也・大塚英志・宮台真司をへて、東浩紀・國分功一郎・千葉雅也まで。現代の思想と批評を読む。	少女工員の労働の日々を描く第一作「キヤラメル工場から」をはじめ、労働、地下活動、戦争の経験などを描き昭和を駆け抜けた作家、最良の短篇選集。	フランス暗黒文学の巨星サド侯爵の夫人宛て手紙を澁澤氏が縦横に編集・解説する。サドの苦悩、怒り、嫉妬、時には最も秘密の欲望をも明かす。
792円	880円	814円	990円	990円	968円	990円
978-4-480-43575-0	978-4-480-43595-8	978-4-480-43700-6	978-4-480-43908-6	978-4-480-43914-7	978-4-480-43940-6	978-4-480-02198-4

し-14-5	し-14-4	し-14-3	し-14-1	し-9-14	し-9-13	し-5-6
志村ふくみ 私の小裂たち	志村ふくみ ちよう、はたり	志村ふくみ 語りかける花	志村ふくみ・文 井上隆雄・写真 色を奏でる	東海林さだお 平松洋子編 東海林さだおファンジョー人間は哀れである	東海林さだお B級グルメで世界一周	実相寺昭雄 ウルトラ怪獣幻画館
染織家・志村ふくみが、半世紀以上前から染めて織った布の端裂を貼りためたものと、仕事への思いあふれる文章で綴る、色と織の見本帳。	「物を創るとは汚すことだ」。自戒を持ちつつ、機へ向かうときの沸き立つような気持ち。日本の色への強い思いなどを綴る。 (山口智子)	染織の道を歩む中で、ものに触れ、ものの奥に入っ て見届けようという意志と、志を同じくする表現者 たちへの思いを綴る。 (藤田千恵子)	色と糸と織——それぞれに思いを深めて織り続ける 染織家にして人間国宝の著者の、エッセイと鮮かな 写真が織りなす豊醇な世界。オールカラー。	世の中にはびこるズルの壁、はつきりしない往生 際……抱腹絶倒のあとに東海林流のペーソスが心に 沁みてくる。平松洋子が選ぶ23の傑作エッセイ。 どこかで一滴の醤油味に焦がれる。 (久住昌之)	読んで楽しむ世界の名物料理。キムチの辛さになら り、小籠包の謎に挑み、チーズフォンデュを見直し、 どこかで一滴の醤油味に焦がれる。 (久住昌之)	ジャミラ、ガヴァドン、メトロン星人など、ウルトラ マンシリーズで人気怪獣を送り出した実相寺監督 が書き残した怪獣画集。オールカラー。(樋口尚文)
1540円	1045円	1100円	1210円	968円	968円	990円
978-4-480-42899-8	978-4-480-42386-3	978-4-480-42396-2	978-4-480-03432-8	978-4-480-43781-5	978-4-480-43721-1	978-4-480-43436-4
12. 2	09. 4	07. 11	98. 12	21. 12	21. 1	17. 3

し-39-1	し-38-1	し-37-1	し-34-5	し-34-2	し-32-3	し-32-2
獅子文六 コーヒーと恋愛	白崎秀雄 北大路魯山人(上)	重松宗育 星の王子さま、禪を語る	塩野米松 初代 竹内洋岳に聞く	塩野米松 木の教え	島田裕巳 なぜ日本人は戒名をつけるのか	島田裕巳 映画は父を殺すためにある ——通過儀礼という見方
恋愛は甘くてほろ苦い。とある男女が巻き起こす恋 模様をコミカルに描く昭和の傑作が、現代の「東京」 によりがえる。 (曾我部恵一)	魯山人とは何者か。篆刻、書画、陶芸、料理に天才 的な技を見せ、大きな影響を残した波乱の生涯を、 精細な取材によって照らした傑作長編評伝。 (西村恵信)	『星の王子さま』には、禪の本質が描かれている。住 職でアメリカ文学者でもある著者が、難解な禅の哲 学を指南するユニークな入門書。 (丹羽宇一郎)	日本人初、八千メートル峰14座完全登頂を達成した 竹内洋岳。生い立ちから12座目ローツェの登頂に成 功するまでを描き、その魅力ある人間性に迫る。	かつて日本人は木と共に生き、木に学んだ教訓を受 け継いできた。効率主義に囚われた現代にこそ生か したい「木の教え」を紹介。 (丹羽宇一郎)	多くの人とって実態のわかりにくい(戒名)。宗教 と葬儀の第一人者が、奇妙な風習の背景にある日本 仏教と日本人の特殊な関係に迫る。 (水野和夫)	『通過儀礼』で映画を分析することで、隠されたメッ セージを読み取ることができる。宗教学者が教える、 ますます面白くなる映画の見方。 (町山智造)
990円	1045円	858円	1210円	748円	880円	880円
978-4-480-43049-6	978-4-480-43032-8	978-4-480-43017-5	978-4-480-43081-6	978-4-480-42707-6	978-4-480-43237-7	978-4-480-42940-7
13. 4	13. 2	13. 1	13. 7	10. 6	15. 1	12. 5

し-39-8	し-39-7	し-39-6	し-39-5	し-39-4	し-39-3	し-39-2
獅子文六 胡 椒 息 子	獅子文六 青 春 怪 談	獅子文六 自 由 学 校	獅子文六 悦 ち ゃ ん	獅子文六 七 時 間 半	獅子文六 娘 と 私	獅子文六 て ん や わ ん や
裕福な家に育つ腕白少年・昌二郎は自身の出生から母 兄姉に苛められる。しかし真つ直ぐな心と行動力は家族と周囲の人間を幸せに導く。(家富未央)	一と千春は、周囲の横槍や思惑、親同士の関係からドタバタ劇に巻き込まれていく。(山崎まどか)	婚約を約束するもお互いの夢や希望を追いかける慎一と千春は、周囲の横槍や思惑、親同士の関係から鋭い感性と痛烈な風刺で描いた代表作。(戌井昭人)	ちよっぴりおませな女の子、悦ちゃんがりんぶり屋の父親の再婚話をめぐって東京中を奔走するユーモアと愛情に満ちた物語。初期の代表作。(津美澄)	東京―大阪間が七時間半かかっていた昭和30年代、特急「ちどり」を舞台に乗務員とお客たちのドタバタ劇を描く隠れた名作が遂に甦る。(千野帽子)	文豪、獅子文六が作家としても人間としても激動の時間を過ごした昭和初期から戦後、愛娘の成長とともに自身の半生を描いた亡き妻に捧げる自伝小説。	戦後のどさくさに慌てふためくお人好し犬丸順吉は社長の特命で四国へ身を隠すが、そこは想像もつかない楽園だった。しかしそこは……。 (平松洋子)
748円	968円	968円	968円	924円	1650円	858円
978-4-480-43457-9	978-4-480-43408-1	978-4-480-43354-1	978-4-480-43309-1	978-4-480-43267-4	978-4-480-43220-9	978-4-480-43155-4

17. 7

17. 1

16. 6

15. 12

15. 5

14. 11

14. 4

し-39-15	し-39-14	し-39-13	し-39-12	し-39-11	し-39-10	し-39-9
獅子文六 金 色 青 春 譜	獅子文六 や つ さ も つ さ	獅子文六 沙 羅 乙 女	獅子文六 口 ボ ッ チ イ ヌ	獅子文六 断 髪 女 中	獅子文六 箱 根 山	獅子文六 バ ナ ナ
―獅子文六初期小説集			―獅子文六短篇集 モダンボーイ篇	―獅子文六短篇集 モダンガール篇		
静かなブームを巻き起こす獅子文六の長篇デビュー作となった表題作ほか、雑誌「新青年」に掲載された初期の貴重な作品をまとめた小説集。(浜田雄介)	デポコ夫婦が戦後間もない(横浜)を舞台に、個性的過ぎる登場人物たちと孤児院の運営をめぐって練り広げるドタバタ人間ドラマ。(野見山陽子)	遠山町子是一家を支え健気に暮らす。そんな彼女に惹かれる男性が現れ幸せな結末かと思いきや、恋敵や父の思わぬ行動で物語は急展開……。 (安藤玉恵)	長篇作品にも勝る魅力を持ちながら近年は読むことができなくなっていた貴重な傑作短篇小説の中から、男性が活躍する作品を集めたオリジナル短篇集。	新たに注目を集める獅子文六作品で、表題作「断髪女中」を筆頭に女性が活躍する作品にスポットを当てた文庫初収録作を多数含むオリジナル短篇集。	戦後の箱根開発によって翻弄される老舗旅館、玉屋と若松屋。そこに身を置き惹かれ合う男女を描く傑作。箱根の未来と若者の恋の行方は? (大森洋平)	大学生の龍馬と友人のサキ子は互いの夢を叶えるためにひよんなことからバナナの輸入でお金儲けをする。しかし事態は思わぬ方向へ……。 (鶴飼哲夫)
968円	924円	924円	836円	836円	968円	968円
978-4-480-43708-2	978-4-480-43638-2	978-4-480-43601-6	978-4-480-43507-1	978-4-480-43506-4	978-4-480-43470-8	978-4-480-43464-7

20. 12

19. 12

19. 7

18. 3

18. 3

17. 9

17. 8

し-48-2	し-48-1	し-47-1	し-45-2	し-42-2	し-40-1	し-39-16
司馬遼太郎 関川夏央編 幕末維新のこと ——幕末・明治論コレクション	司馬遼太郎 関川夏央編 幕末維新のこと ——幕末・明治論コレクション	塩見直紀 半農半Xという生き方 【決定版】	椎名誠 寝ころび読書の旅に出た	小路幸也 話 虫 干	白石豊 本番に強くなる ——メンタルコーチが教えるプレッシャー克服法	獅子文六 父 の 乳
「幕末」について司馬さんが考えて、書いて、語ったことの本髄を一冊に。小説以外の文章・対談・講演から、激動の時代をとらえた19篇を収録。	司馬さんにとって「明治国家」とは何だったのか。西郷と大久保の対立から日露戦争まで、明治の日本人への愛情と鋭い批評眼が交差する18篇を収録。	農業をやりつつ好きなことをする「半農半X」を提唱した画期的な本。就職以外の生き方、転職、移住後の生き方として。帯文Ⅱ藻谷浩介（山崎亮）	いつか探検隊に入るのだ！と心躍らせた小学生時代から現在までに読んだ、冒険譚、旅行記、科学もの、SFまで。著者の原点となる読書エッセイ。	「こころ」をもとの世界に戻そうとするが……。	夏目漱石「こころ」の内容が書き変えられた！それは話虫の仕業。新人図書館員が話の世界に入り込み、「こころ」をもとの世界に戻そうとするが……。（天外伺朗）	父への慕情、息子への愛情、家族への想いが結実した60頁を超える自伝的作品。昭和を代表する作家の一人、獅子文六を知るための最重要作品。
924円	990円	880円	880円	814円	814円	1760円
978-4-480-43258-2	978-4-480-43256-8	978-4-480-43206-3	978-4-480-43301-5	978-4-480-43273-5	978-4-480-43078-6	978-4-480-43996-3

し-54-1	し-53-1	し-52-1	し-51-1	し-50-1	し-49-2	し-49-1
柴田錬三郎 日下三蔵編 第 8 監 房	『新青年』研究会編 『新青年』名作コレクション	柴田道子 被差別部落の伝承と生活 ——信州の部落・古老聞き書き	柴田元幸編著 柴田元幸ベスト・エッセイ	篠田博之 増補版・ドキュメント 死刑囚	柴崎友香 百年と一日	柴崎友香 虹色と幸運
剣豪小説の大家として知られる柴錬の現代ミステリ短篇の傑作が奇跡の文庫化。〈巧みなストーリーテリング〉と〈衝撃の結末〉で読ませる狂気の8篇。	探偵小説の牙城として多くの作家を輩出した伝説の総合娯楽雑誌『新青年』。創刊から10年を迎え新たな視点で各時代の名作を集めたアンソロジー。	半世紀前に五十余の被差別部落、百人を超える人々から行った聞き書き集。暮らしや民俗、差別との闘い。語りに込められた人々の思いとは。（横田雄一）	例文が異常に面白い辞書。名曲の斬新過ぎる解釈。そして工業地帯で育った日々の記憶。名翻訳家が自ら選んだ、文庫オリジナル決定版。	映画館、喫茶店、地下街の噴水広場、島、空港……様々な場所の人間と時間の不思議を描き話題となった新感覚の物語集。一篇を増補。（深緑野分）	珠子、かおり、夏美。三〇代になった三人が、人に会い、おしゃべりし、いろいろ思う一年間。移りゆく季節の中で、日常の細部が輝く傑作。（江南亜美子）	幼女連続殺害事件の宮崎勤、奈良女兒殺害事件の小林薫、附属池田小事件の宅間守、土浦無差別殺害事件の金川真大……モンスターたちの素顔にせまる。
924円	1760円	1100円	924円	990円	792円	836円
978-4-480-43785-3	978-4-480-43730-3	978-4-480-43577-4	978-4-480-43545-3	978-4-480-43319-0	978-4-480-43943-7	978-4-480-43259-9

す-2-2	す-1-1	し-59-1	し-58-1	し-57-1	し-56-1	し-55-1
江戸日向子 江戸へようこそ	鈴木大拙 工藤澄子訳 禪	庄野英二 星の牧場	塩見三省 歌うように伝えたい	芝木好子 洲崎パラダイス	島田潤一郎 あしたから出版社	陣内秀信／三浦展編著 中央線がなかったら 見えてくる東京の古層
江戸人と遊ぼう！ 北斎も、源内もみくんな江戸のワタシラだ。江戸人に共鳴する現代の浮世絵師が、イキイキ語る江戸の楽しみ方。 (泉麻人)	禪とは何か。また禪の現代的意義とは？ 世界的な関心の中で見なおされる禪について、その真諦を解き明かす。 (秋月龍珉)	戦地で愛馬ツクシミを失い、心に深い傷を負い、記憶も失った復員兵モミイチ。ある日、牧場で働く彼の耳に馬の蹄の音が聞こえてきた……。 (絲山秋子)	「橋を渡ったら、お終いよ。あそこは女の人生の一番おしまいなんだから」。華やいた淫蕩の街で生きる女たちを描いた短篇集。 (水溜真由美)	青春の悩める日々、創業への道のり、編集・装丁・営業の裏話、忘れたい人たち……「ひとり出版社」を営む著者による心打つエッセイ。 (頭木弘樹)	中央線がもしなかったら？ 中野、高円寺、阿佐ヶ谷、国分寺……地形、水、古道、神社等に注目すれば東京の古代・中世が見えてくる！ 対談を増補。	中央線がもしなかったら？ 中野、高円寺、阿佐ヶ谷、国分寺……地形、水、古道、神社等に注目すれば東京の古代・中世が見えてくる！ 対談を増補。
748円	770円	990円	880円	946円	990円	990円
978-4-480-02286-8	978-4-480-02157-1	978-4-480-44017-4	978-4-480-43986-4	978-4-480-43888-1	978-4-480-43822-5	978-4-480-43788-4

89. 1

87. 9

25. 3

25. 1

23. 7

22. 6

22. 1

す-14-1	す-11-1	す-7-1	す-2-14	す-2-13	す-2-12	す-2-6
須賀敦子 遠い朝の本たち	末井昭 素敵なダイナマイトスキヤンダル	杉本鏡子 大岩美代訳 武士の娘	杉浦日向子 お江戸暮らし	杉浦日向子 杉浦日向子ベスト・エッセイ	杉浦日向子 うつくしく、やさしく、おろかなり	杉浦日向子 大江戸観光
一人の少女が成長する過程で出会ひ、愛しんだ文学作品の数々を、記憶に深く残る人びとの想い出とともに描くエッセイ。 (末盛千枝子)	実母のダイナマイト心中を体験した末井少年が、革命的野心を抱きながら上京、キャバレー勤務を経て伝説のエロ本創刊に到る仰天記。 (花村萬月)	明治維新时期に越後の家に生れ、厳格なしつけと礼儀作法を身につけた少女が開化期の息吹にふれて渡米、近代的女性となるまでの傑作自伝。	江戸にすんなり遊べる幸せ。漫画、エッセイ、語りと江戸の魅力を多角的に語り続けた杉浦日向子の作品群から、精選して贈る、最良の江戸の入口。	初期の単行本未収録作品から、若き晩年、自らの生と死を見つめた名篇までを、多彩な活躍をした人生の軌跡を辿るように集めた、最良のコレクション。	生きることを楽しむうとしていた江戸人たち。彼らの紡ぎ出した文化にとことん惚れ込んだ著者がその思いの丈を綴った最後のラブレター。 (松田哲夫)	はとバスにでも乗った気分で行く旅行に出かけてみましょう。歌舞伎、浮世絵、狐妖怪、かげま……。名ガイドがご案内します。 (井上章一)
704円	748円	1100円	990円	924円	770円	748円
978-4-480-03628-5	978-4-480-03475-5	978-4-480-02782-5	978-4-480-43815-7	978-4-480-43762-4	978-4-480-42660-4	978-4-480-02929-4

01. 3

99. 4

94. 1

22. 5

21. 9

09. 11

94. 12

		*	
す-29-1	須永朝彦 山尾悠子編 須永朝彦 小説選	す-28-1	菅啓次郎 本は読めないものだから心配するな
す-27-1	杉岡幸徳 世界奇食大全 増補版	す-25-1	杉田淳子編 アンロジーカーレーライス!! 大盛り
す-23-1	鈴木光太郎 増補オオカミ少女はいなかった ——スキヤンダラスな心理学	す-22-1	鈴木則文 新トラック野郎風雲録
す-19-1	菅原出 民間軍事会社の内幕	す-19-1	戦争の「民間委託」はどうなっているのか。イラク戦争以降、急速に進んだ新ビジネスの実態を、各企業や米軍関係者への取材をもとに描く。
			映画「トラック野郎」全作の監督が、撮影の裏話、本物のトラック野郎たちとの交流をつづったエッセイ集。文庫オリジナル。
			サブリミナル効果は捏造だった？ 虹が3色にしが見えない民族がいる？ 否定されているのによみがえる、心理学の誤信や迷信を読み解く。
			内田百閒、池波正太郎、阿川佐和子……忘れられない味からとっておきの名店まで、作家のカレー愛に満ちた名エッセイ、ポリユームタつぷり44編!
			あらゆる物を味わう珍グルメ大全。ラクダのこぶ、土のスープ、サボテンから、甘口イチゴスパまで。ワラスポ、トド等8品を増補。
			この世界に存在する膨大な本をめぐる読書論であり、ブックガイドであり、世界を知るための案内書。読めば、心の天気が変わる。
			美しき吸血鬼、チエンパロの綺羅綺羅しい響き、暗い水に潜む蛇……独自の美意識と博識で幻想文学ファンを魅了した小説作品から山尾悠子が25篇を選ぶ。
21. 9	21. 9	21. 4	18. 9
946円	990円	880円	880円
978-4-480-43769-3	978-4-480-43766-2	978-4-480-43738-9	978-4-480-43542-2
21. 9	21. 9	21. 4	18. 9
946円	990円	880円	880円
978-4-480-43769-3	978-4-480-43766-2	978-4-480-43738-9	978-4-480-43542-2

		e		e		e		e		e			
す-35-1	鈴木智彦 ヤクザときどきピアノ 増補版	す-34-1	諏訪哲史 領土	す-33-1	鈴木義昭 桃色じかけのフィルム ——失われた映画を探せ	す-32-2	洲之内徹 榎木野衣編 洲之内徹ベスト・エッセイ2	す-32-1	洲之内徹 榎木野衣編 洲之内徹ベスト・エッセイ1	す-30-2	杉山亮 子どもをおいて旅にでた	す-30-1	杉山亮 子どものことを子どもにきく ——「うちの子」へのインタビュ 8年間の記録
	人生いくつになっても、やるか、やらぬか、だ。50代ピアノ初心者ヤクザライターが音楽教室に通ったら、こんな出会いが待っていた! (通崎睦美)		甘美、恍惚、陶醉……目も眩むようなイメージと韻律が誘う幻想小説集。一度読んだら忘れられない10の麻薬的桃源郷。		昭和30年代後半から、弱小プロの成人指定映画が量産される。ピンク映画である。今や忘れ去られた映画人や作品を追った傑作ルポ。		思想の意味を見失い、放蕩と諦観の果てに著者が見出した美の「誠意」とは? 最初期の批評を含む名随筆を集めたアンソロジー第2弾。		凄惨な戦争体験に裏づけられた人間洞察と、定見を軽々と超えていく卓抜な文章で、美のなんたるかに肉薄する驚異の随想集。		児童文学者として知られる著者が33歳のとき、家族(妻と2人の子)を置いて突然の一人旅に出る。その旅の意義とは?!		著者が年に1回、息子にインタビュする。3歳から10歳に成長する子どもの世界観をとらえた新鮮な試み。意表をつく受け答えは驚きと笑いの連続。
	(富岡幸一郎) / 山尾悠子		(安井喜雄)		(榎木野衣)		(榎木野衣)		(榎木野衣)		(椎名誠 / 新沢としひこ)		(柴崎友香)
880円	1430円	1210円	990円	990円	946円	792円							
978-4-480-44051-8	978-4-480-44035-8	978-4-480-43958-1	978-4-480-43974-1	978-4-480-43950-5	978-4-480-43893-5	978-4-480-43848-5							
25. 9	25. 7	24. 6	24. 8	24. 5	23. 7	22. 11							

	e	e	e	e	e	e
た-2-1	た-1-12	せ-14-1	せ-13-1	せ-11-2	せ-11-1	せ-4-1
谷川俊太郎 谷川俊太郎の33の質問	種村季弘 雨の日はソファで散歩	舌津智之 どうにもとまらない歌謡曲 ——七〇年代のジュンター	関谷文吉 魚 味 求 真 ——魚は香りだ	瀬尾まいこ 僕の明日を照らして	瀬尾まいこ 図書館の神様	関千枝子 広島第二県女二年西組 ——原爆で死んだ級友たち
大岡信、林光、和田誠、吉増剛造、武満徹、粟津潔、岸田今日子ら7人の友人達に33の同じ問いを発しつつ、共に語る一味違った対談。 (天野祐吉)	雨が降っている。外に出るのが億劫だ……稀代のエッセイクロペディストが死の予感を抱きつつ綴った文章を自ら編んだ最後のエッセイ集。 (斎藤美奈子)	大衆の価値観が激動した1970年代。誰もが歌えた「あの曲」が描く「女」と「男」の世界の揺らぎ——衝撃的名著、待望の文庫化！ (斎藤美奈子)	稀代の名人、紀文寿司四代目・関谷文吉氏が遺した究極の魚食エッセイ。本気で美味しい魚を食べたいなら本書を読むべし！（カラベテイバトウバ 長雄一）	中2の隼太に新しい父が出来た。優しい父はしかしDVする父でもあった。この家族を失いたくない！隼太の闘いと成長の日々を描く。 (岩宮恵子)	赴任した高校で思いがけず文芸部顧問になってしまった清（きよ）。そこでの出会いが、その後の人生を変えてゆく。鮮やかな青春小説。 (山本幸久)	8月6日、級友たちは勤労員先で被爆した。突然に逝った39名それぞれの足跡をたどり、彼女らの生を鮮やかに切り取った鎮魂の書。 (山中恒)
968円	902円	902円	880円	748円	594円	924円
978-4-480-02042-0	978-4-480-42726-7	978-4-480-43821-8	978-4-480-43629-0	978-4-480-43141-7	978-4-480-42626-0	978-4-480-02241-7
86. 3	10. 7	22. 6	19. 12	14. 2	09. 7	88. 6

	e	e	e	e	e	e
た-19-1	た-14-1	た-12-13	た-7-1	た-2-7	た-2-5	た-2-3
武田百合子 野中ユリ・画 ことばの食卓	谷崎潤一郎大正作品集 種村季弘編 美食倶楽部	太宰治 人間失格	竹内敏晴 ことばが劈かれるとき	谷川俊太郎編 遊びの詩	谷川俊太郎 詩ってなんだろう	谷川俊太郎 和田誠画 ナンセンス・カタログ
なにげない日常の光景やキャラメル、枇杷など、食べものに関する昔の記憶と思い出を感性豊かな文章で綴ったエッセイ集。 (種村季弘)	表題作をはじめ耽美と猟奇、幻想と狂気……官能的な文体によるミステリアスなストーリーの数々。大正期谷崎文学の初の文庫化。種村季弘編で贈る。 (安藤宏、多和田葉子)	1948年、入水直前に書き上げられた問題作は筑摩書房から刊行された。ちくま文庫40周年記念&特別カラー口絵収録。 (安藤宏、多和田葉子)	ことばとこえとからだ、それは自分と世界との境界線だ。幼時に耳を病んだ著者が、いかにことばを回復し、自分をとり戻したか。	わらべうた、おまじない、ナンセンス詩——谷川さんが用意した詩のおもちゃ箱には、ことばの遊びがいっぱい。45篇のアンソロジー詩集。 (斉藤倫)	谷川さんはどう考えているのだろうか。その道筋にそって詩を集め、選び、配列し、詩とは何かを考えるおおもとを示しました。 (華恵)	詩につながる日常にひそむ微妙な感覚。谷川太郎のエッセイと和田誠のナンセンスなイラストで描いた150篇のショートショートストーリー。
748円	1100円	792円	748円	880円	682円	880円
978-4-480-02546-3	978-4-480-02329-2	978-4-480-44073-0	978-4-480-02178-6	978-4-480-44065-5	978-4-480-42325-2	978-4-480-02605-7
91. 8	89. 7	25. 12	88. 1	25. 11	07. 5	92. 3

た-19-2	武田百合子 武田花・写真 遊覧 日記	た-26-1	俵万智 恋する伊勢物語	た-28-3	多久弘一 多事成語で中国を読む	た-30-1	種田山頭火 村上護編 小崎侃・画 山頭火句集	た-36-2	高橋和巳 子は親を救うために「心の病」になる	た-36-3	高橋和巳 人は変われる ―「天人のころ」のターニングポイント	た-36-4	高橋和巳 消えたい ―虐待された人の生き方から知る心の幸せ
行きたい所へ行きたい時に、つれづれに出かけてゆく。一人で。または二人で。あちらこちらを遊覧しながら綴ったエッセイ集。 (巖谷國士)	恋愛のバターンは今も昔も変わらない。恋がいっぱいの歌物語の世界に案内する、ロマンチックでユーモラスな古典エッセイ。 (武藤康史)	和光同塵、余桃の罪……知っているようで知らない多事成語の成り立ちと本当の意味を、中国の歴史を貫く考え方に即してわかりやすく語る名講義。 (村上護)	子は親が好きだからこそ「心の病」になり、親を救おうとしている。精神科医である著者が説く、親子という「生きづらさ」の原点とその解決法。 (中江有里)	人は大人になった後でこそ、自分を変えられる。多くの事例をあげ「運命を変えて、どう生きるか」を考察した名著、待望の文庫化。 (中江有里)	自殺欲求を「消えたい」と表現する、親から虐待された人々。彼らの育ち方、その後の人生、苦しみを丁寧にたどり、人間の幸せの意味を考える。(橋本治)								
902円	858円	880円	1210円	924円	660円	814円							
978-4-480-43432-6	978-4-480-43229-2	978-4-480-43158-5	978-4-480-02940-9	978-4-480-42433-4	978-4-480-03079-5	978-4-480-02684-2							
17. 2	14. 12	14. 4	96. 12	08. 5	95. 9	93. 1							

た-37-1	高島俊男 三国志 きらめく群像	た-37-8	高島俊男 「最後の」お言葉ですが：	た-38-1	高野慎三 つげ義春を旅する	た-38-3	高野慎三 神保町「ガロ編集室」界限	た-38-4	高野慎三 貸本屋とマンガの棚	た-40-1	辰巳芳子 味覚 日乗	た-41-7	田中小実昌 大庭萱朗編 田中小実昌ベスト・エッセイ
曹操、劉備をはじめ、彼らをめぐる勇士傑物、女性たちなど、あまたの人物像に沿って描く「三国志」(正史)の世界。現在望みうる最良の案内書。 (片岡義男)	言葉をめぐる伝説の刺激的エッセイ、週刊誌連載最後の58篇、初の文庫化。「敬語敬語と言いなさん」(豫言、預言、予言)他、真つ当な文章の粹。 (片岡義男)	山深い秘湯、ワラ葺き屋根の宿場街、路面電車の走る街……、つげが好んで作品の舞台とした土地を訪ねて見つけた、つげ義春・桃源郷！ (片岡義男)	1960年代末、白土三平、つげ義春、佐々木マキ、林静一らが活躍した雑誌「ガロ」。活気ある現場や人々の姿を描く貴重な記録。巻末対談・つげ正助。 (片岡義男)	若き水木しげる、白土三平、つげ義春らが活躍した貸本マンガ界。俗悪と批判されながらも、隆盛を極めた貸本業界の全貌に迫る。(梶井純/宮本大人)	春夏秋冬、季節ごとの恵み香り立つ料理歳時記。日々のあたりまえの食事を、自らの手で生み出す喜びと呼ぶを、名文章で綴る。 (藤田千恵子)	東大哲学科を中退し、パーテン、香具師などを転々とし、飄々とした作風とミステリー翻訳で知られるコミさんの厳選されたエッセイ集。 (片岡義男)							
968円	1100円	1045円	990円	990円	1045円	1045円							
978-4-480-03603-2	978-4-480-43863-8	978-4-480-03627-8	978-4-480-43716-7	978-4-480-43838-6	978-4-480-03720-6	978-4-480-43489-0							
00. 11	23. 2	01. 4	21. 2	22. 8	02. 5	17. 12							

た-55-1	た-53-2	た-53-1	た-47-2	た-41-10	た-41-9	た-41-8
高田渡 バーボン・ストリート・ブルース	田口久美子 増補書店不屈宣言 ——わたしたちはへこたれない	田口久美子 書店風雲録	立川談四樓 落語家のもの覚え	田中小実昌 ひるは映画館、よるは酒	田中小実昌 日下三蔵編 密室殺人ありがとう ——ミステリ短篇傑作選	田中小実昌 日下三蔵編 幻の女 ——ミステリ短篇傑作選
流行に迎合せず、グラス片手に飄々とうたい続け、いぶし銀のような輝きを放ちつつ逝った高田渡の酔いどれ人生、ここにあり。(スズキコージ)	長年、書店の現場に立ち続けてきた著者によるリアル書店レポート。困難な状況の中、現場で働く書店員は何を考え、どう働いているのか。大幅改訂版。	ベストセラーのように思想書を積み、書店界に旋風を起こした「池袋リプロ」と支持した時代の状況を現場からリアルに描き出す。(坪内祐三)	個性の凄い師匠の下での爆笑修業話から始まりネタを含めた物事の記憶法、忘れない方法を面白く説く。意外な視点から実生活にも役立つヒントが満載。	3本立て、入替無し、飲食持込み自由、そんな映画館を愛した著者が綴った昭和のシネマパラダイス! 文庫オリジナル・アンソロジー。(荒島晃宏)	編者苦心の末、発掘した1970年代から80年代の雑誌掲載のみになっていたミステリ短篇を中心に構成した文庫オリジナルの貴重な作品集。	近年、なかなか読むことが出来なかった幻のミステリ作品群が編者の詳細な解説とともに甦る。夜の街の片隅で起こる世にも奇妙な出来事たち。
792円	858円	946円	924円	990円	924円	924円
978-4-480-42430-3	978-4-480-43484-5	978-4-480-42298-9	978-4-480-43651-1	978-4-480-43862-1	978-4-480-43768-6	978-4-480-43715-0

た-70-1	た-61-2	た-58-5	た-58-4	た-58-2	た-58-1	た-56-1
高橋輝次編著 増補版 誤植読本	武田知弘 戦前の生活 ——大日本帝国のリアルな生活誌	田中優子 カムイ伝講義	田中優子 張形と江戸女	田中優子 江戸百夢 ——近世図像学の楽しみ	田中優子 春画のからくり	田中清玄/大須賀瑞夫 田中清玄自伝
本と誤植は切っても切れない!? 恥ずかしい打ち明け話や、校正をめぐるあれこれなど、作家たちが本音を語り出す。作品42篇収録。(堀江敏幸)	軍国主義、封建的、質素儉約で貧乏だったなんてウソ。意外で驚きなトピックが満載。夢と希望に溢れ、ゴシップに満ちた戦前の日本へようこそ。	白土三平の名作漫画『カムイ伝』を通して、江戸の社会構造を新視点で読み解く。現代の階層社会の問題が見えると同時に、エロロジカルな未来も見える。	江戸時代、張形は女たち自身が選び、楽しむものだった。江戸の大らかな性を春画から読み解く。図版追加。カラー口絵4頁。(白倉敬彦)	世界の都市を含みこむ「るつぼ」江戸の百の図像(手拭いから彫刻まで)を縦横無尽に読み解く。平成12年度芸術選奨文部科学大臣賞、サントリー学芸賞受賞。	春画では、女性の裸だけが描かれることはなく、男女の絡みが描かれる。男女が共に楽しんだであろう性表現に凝らされた趣向とは。図版多数。	戦前は武装共産党の指導者、戦後は国際石油戦争に関わるなど、激動の昭和を待の末裔として多彩な人脈を操りながら駆け抜けた男の「夢と真実」。
990円	814円	1210円	836円	990円	704円	1100円
978-4-480-43067-0	978-4-480-43041-0	978-4-480-43177-6	978-4-480-43056-4	978-4-480-42699-4	978-4-480-42589-8	978-4-480-42440-2

		*		e	
た-74-4	た-74-3	た-74-1	た-73-2	た-73-1	た-72-3
高峰秀子／松山善三／斎藤明美 高峰秀子 暮しの流儀 完全版	高峰秀子 斎藤明美編 高峰秀子ベスト・エッセイ	高峰秀子編 おいしいおはなし ——台所のエッセイ集	高橋みどり 酒のさかな	高橋みどり くいしんぼう	高原英理 ゴシツクハート
飾らない、偏らない、背伸びしない。女優引退後、小さなほっとする暮しを選んだ高峰秀子。愛蔵品のカラー写真とともに「引き算」の幸せをご紹介。	複雑な家庭事情に翻弄され、芸界で波瀾の人生を歩んだ大女優・高峰秀子。切れるような感性と洞察力で本質を衝いた傑作エッセイを精選。(斎藤明美)	向田邦子、幸田文、山田風太郎……著名人23人の美味な思い出。文学や芸術にも造詣が深かった往年の大女優・高峰秀子が厳選した珠玉のアンソロジー。	ささっと切ったり合わせたり、気のきいた器にちよっと盛ればでき上がり。ついつい酒が進む、名店「ほし」店主・船田さんの無敵の肴98品を紹介。	高望みはしない。ゆでた野菜を盛るくらい。でもごはんはちゃんと炊く。料理する、食べる、それを繰り返す、読んでおいしい生活の基本。(高山なおみ)	世界の理不尽を前にただ一人立つ人へ。「名著」にして「最先端」——不滅の文化論 再臨。(新章及び書き下ろしあとがきを追加収録)
968円	946円	858円	1100円	990円	990円
978-4-480-43925-3	978-4-480-43840-9	978-4-480-43135-6	978-4-480-43225-4	978-4-480-43121-9	978-4-480-43845-4
24. 1	22. 10	14. 1	14. 11	13. 11	22. 10

		e		e		e	
た-80-1	た-79-1	た-78-1	た-77-1	た-76-1	た-75-1	た-74-5	
田中美穂 わたしの小さな古本屋	ハワード・S・ダンフォード 不合理な地球人 ——行動経済学でわかる、あなたが判断を間違える理由	多和田葉子 聖女伝説	田岡由伎 お父さんの石けん箱	田村隆一・語り 長藪安浩・文 言葉なんかおぼえるんじゃないやなかつた ——詩人からの伝言	高木学校編著 レントゲン、CT検査 医療被ばくのリスク	高峰秀子／松山善三／斎藤明美 高峰秀子 夫婦の流儀 完全版	
会社を辞めた日、古本屋になることを決めた。倉敷の空気が、古書がたなぐ人の縁、店の生きものたち……。女性店主が綴る蟲文庫の日々。(早川義夫)	なぜ私たちはわざわざ損をする行動をしてしまうのか。その判断に至る心の仕組みを解き明かす。宇宙一わかりやすい行動経済学入門。	少女は聖人を産むことなく自身が聖人となれるのか？ 著者の代表作にして性と生と聖をめぐる少女小説の傑作がいま蘇る。書き下ろしの外伝を併録。	日本最大の親分・山口組三代目田岡一雄。疑似家族ともいえるヤクザ組織を率いた男が、家族に見せた素顔を長女が愛情込めて書き綴る。(湯川れい子)	戦後詩を切り拓き、常に詩の最前線で活躍し続けた伝説の詩人・田村隆一が若者に向けて送る珠玉のメッセージ。代表的な詩25篇も収録。(穂村弘)	日本では健康診断や検査での医療被曝が多い。エコーなど被曝しない検査方法もある。不必要な被曝を避けるための必読書。寄稿：山田真(小児科医)	大女優・高峰秀子が夫と一緒に暮すために大切にしていたルールとは？ 強くない、奪わない、口出ししない……。いつも素敵だった二人の作法を語る。	
924円	946円	946円	858円	1034円	990円	968円	
978-4-480-43381-7	978-4-480-43346-6	978-4-480-43344-2	978-4-480-43278-0	978-4-480-43221-6	978-4-480-43149-3	978-4-480-43926-0	
16. 9	16. 3	16. 3	15. 6	14. 11	14. 4	24. 1	

た-87-1	た-86-1	た-84-1	た-83-2	た-83-1	た-82-1	た-81-1
多岐川恭 落ちる／黒い木の葉 ――ミステリ短篇傑作選	高橋久美子 いっぴき	高橋呉郎 週刊誌風雲録	高村友也 スモールハウス ――3坪で手に入れるシンプルで自由な生き方	高村友也 自作の小屋で暮らそう ――Bライフの愉しみ	瀧波ユカリ／犬山紙子 マウンテイング女子の世界 ――女は笑顔で殴りあう	田中真知 増補へんな毒すごい毒
江戸川乱歩賞と直木賞をダブル受賞した昭和の名手、深い抒情性とミステリのたくらみに満ちた、単行本未収録作品を含む14篇。文庫オリジナル編集。	初めてのエッセイ集に大幅な増補と書き下ろしを加えて望みの文庫化。バンド脱退後、作家・作詞家として活躍する著者の魅力を凝縮した一冊。	昭和中期、部数争いにしを削った編集者、トッパ屋たちの群像。週刊誌が一番熱かった時代を貴重な証言とゴシップたっぷりで描く。 (中田建夫)	家のローンに縛られ、たくさんの物で身動きできない人生なんてごめんだ。消費社会に流されず、小宇宙に住み自由に生きる。 (佐々木典士)	推薦文Ⅱ高坂勝 (かとうちあき)	好きなだけ読書したり寝たりできる。誰にも文句を言われず、毎日生活ができる。そんな場所の作り方。 (小島慶子)	フグ、キノコ、火山ガス、細菌、麻薬……自然界にあふれる毒の世界。その作用の仕組みから解毒法、さらには毒にまつわる事件なども交えて案内する。
1045円	814円	858円	858円	902円	770円	990円
978-4-480-43530-9	978-4-480-43524-8	978-4-480-43443-2	978-4-480-43511-8	978-4-480-43433-3	978-4-480-43431-9	978-4-480-43394-7
18. 7	18. 6	17. 5	18. 4	17. 2	17. 2	16. 11

た-91-2	た-91-1	た-90-1	た-89-1	た-88-3	た-88-2	た-88-1
多田多恵子 したたかな植物たち ――あの手この手のマル秘大作戦〔秋冬篇〕	多田多恵子 したたかな植物たち ――あの手この手のマル秘大作戦〔春夏篇〕	田房永子 他人のセックスを見ながら考えた	檀原昭和 白い孤影 ヨコハマメリー	立川談志 立川談志自伝 狂気ありて	立川談志 談志 最後の根多帳	立川談志 談志 最後の落語論
ヤドリギ、ガジュマル、フクジュソウ。美しくも奇妙な生態にはすべて理由があります。人知れず花を咲かせ、種子を増やし続ける植物の秘密に迫る。	スミレ、ネジバナ、タンポポ。道端に咲く小さな植物は、動けないからこそ、したたかに生きている！身近な植物たちのあつと驚く私生活を紹介します。	人気の漫画家が、かつてエロ本ライターとして取材した風俗やAVから、テレビやアイドルに至るまで、男女の欲望と快楽を考える。 (樋口毅宏)	白の異装で港町に立ち続けた娼婦。老いるまで、そのスタイルを貫いた意味とは？ 20年を超す取材をもとにメリーさん伝説の裏側に迫る！ (都築響一)	多摩川べりの少年時代、落語へのあふれる熱情、旅の思い出、大事な家族への想い、老いと向き合う姿……自ら綴った波瀾万丈な人生。 (松岡慎太郎)	落語のネタ決めの基準から稽古法まで談志落語の舞台裏を公開。貴重な音源から名演五席を収録し、本・CD・DVDリストを付す。 (広瀬和生)	伝説の『現代落語談論』から五十数年、亡くなる直前まで「落語」と格闘し続けた談志が最後に書き下ろした落語・落語家論の集大成。 (サンキュータツオ)
1045円	1078円	924円	968円	1100円	968円	814円
978-4-480-43619-1	978-4-480-43572-9	978-4-480-43576-7	978-4-480-43553-8	978-4-480-43571-2	978-4-480-43558-3	978-4-480-43544-6
19. 11	19. 3	19. 2	18. 12	19. 2	18. 12	18. 10

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
た-91-3	た-91-4	た-92-1	た-93-1	た-93-2	た-93-3
多田多恵子 野に咲く花の生態図鑑【春夏篇】	多田多恵子 野に咲く花の生態図鑑【秋冬篇】	橘玲 「読まなくてもいい本」の読書案内 —— 知の最前線を5日間で探検する	立花隆 エーゲ 永遠回帰の海	立花隆 思 索 紀 行(上) —— ぼくはこんな旅をしてきた	立花隆 思 索 紀 行(下) —— ぼくはこんな旅をしてきた
野に生きる植物たちの美しさとしたたかさで満ちた生存戦略の数々。植物への愛をこめて綴られる珠玉のネイチャー・エッセイ。カラー写真満載。	寒さが強まる過酷な季節にあえて花を咲かせ実をつける理由とは? 人気の植物学者が、秋から早春にかけて野山を彩る植物の、知略に満ちた生態を紹介。	時間は有限だから「古いパラダイムで書かれた本」は捨てよう! 「今、読むべき本」が浮かび上がる驚きの読書術。文庫版書き下ろしを付加。(吉川浩満)	ギリシヤ・ローマ文明の核心部を旅し、人類の思考の普遍性に立って、西欧文明がおこなった精神の活動を再構築する思索旅行記。カラー写真満載。	本ではない。まず旅だ! ジャーナリストならではの鋭敏な感覚で、世界の姿を読者にはっきりとさしだした思想旅行記の名著。	自分の足で当事者にせまり、すさまじい好奇心で対象に肉薄する見聞録にして、すぐれた文明論。たぐいまれな観察眼をもつ立花隆ならではの傑作紀行!
990円	990円	902円	1100円	1056円	990円
978-4-480-43740-2	978-4-480-43779-2	978-4-480-43592-7	978-4-480-43642-9	978-4-480-43665-8	978-4-480-43666-5
21.5	21.12	19.5	20.1	20.6	20.6

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
た-96-1	た-97-1	た-98-1	た-99-1	た-99-2	た100-1	た101-1
武田砂鉄 日本 の 気 配 増補版	種田輝豊 20カ 国 語 ペ ラ ペ ラ —— 私の外国語学習法	宝田明 のむみち構成 銀幕に愛をこめて ぼくはゴジラの同期生	団鬼六 死 ん で た ま る か —— 団鬼六自伝エッセイ	団鬼六 大 穴	俵浩三 牧野植物図鑑の謎 —— 在野の天才と知られざる競争相手	田尻久子 橙 書 店 に て
「個人が物申せば社会の輪郭はボヤけない」。最新の出来事にも、解決されていない事件にも粘り強く憤る。その後の展開を大幅に増補。(中島京子)	30歳で「20カ国語」をマスターした著者が外国語の習得ノウハウを惜しみなく開陳した語学の名著であり、心を動かす青春記。(黒田龍之助)	華やかなスクリーンで大活躍したスターが、ゴジラ誕生の思い出、撮影所の舞台裏、華麗なるミュージカルの世界、そして戦争体験を語った。(切通理作)	驚く程に豊かで、強く、愛おしい。「文学界の異端児」が綴る無二の人生——エッセイの名手としての輝きに満ちた傑作が待望の文庫化! (黒岩由起子)	カネと度胸でのし上がったれ! 疾風怒濤の昭和30年代・大阪。不敵な学生相場師が商いの街に嵐を呼ぶ——超下級の痛快投資エンタメ小説。(末國善己)	最も有名な植物学者・牧野富太郎には「ライバル」がいた——? 博士と同時に別の植物図鑑を出版したある男との関係を読む図鑑史。(大場秀章)	熊本にある本屋兼喫茶店、橙書店の店主が描く本屋と「お客さん」の物語36篇。書き下ろし・未収録エッセイを増補し待望の文庫化。(滝口悠生)
924円	880円	1320円	880円	990円	880円	902円
978-4-480-43759-4	978-4-480-43818-8	978-4-480-43854-6	978-4-480-43857-7	978-4-480-43933-8	978-4-480-43885-0	978-4-480-43921-5
21.9	22.5	23.1	23.1	24.1	23.5	23.11

ち-15-3	ち-15-2	ち-15-1	ち-14-1	ち-9-2	た-106-1	た102-1
ちくま文庫編集部編 もうすぐ絶滅するという煙草について	ちくま文庫編集部編 ひりひり賭け事アンソロジー わかっちゃいるけど、ギャンブル！	ちくま文庫編集部編 満腹どんぶりアンソロジーお〜い、丼	張競 中華料理の文化史	陳舜臣 日下三蔵編 壺園 ——ミステリ短篇傑作選	高橋秀実 人生はマナーでできている	館野正樹 樹木の教科書
谷川俊太郎、池田晶子、いしいしんじ、三國連太郎、高峰秀子、あさのあつこ……40名が煙草への愛とペーソスをつづる、とっておきの一服エッセイ。	勝てば天国、負けたら地獄。麻雀、競馬から花札や手本引きまで、ギャンブルに魅せられた作家たちの名エッセイを集めたオリジナルアンソロジー。	天井、カツ丼、牛丼、海鮮丼に鰻丼。こだわりの食べ方、懐かしい味から思いもよらぬ珍丼まで作家・著名人の「丼愛」が迸る名エッセイ50篇。	フカヒレ、北京ダック等の歴史は意外に浅い。ではそれ以前の中華料理とは？ 孔子の食卓から現代まで、風土、異文化交流から描きだす。(佐々木幹郎)	唐後期、特異な建築「方壺園」で起きた漢詩の盗作をめぐる密室殺人の他、乱歩賞・直木賞・推理作家協会賞を受賞したミステリの名手による傑作集。	合うか合わないかではなく、合わせる。その匙加減がマナーなのである——。各所に取材を重ね、マナーの裏側に迫るノンフィクション。(酒井順子)	どれも似ていて、見分け方がわからない。この樹の名前はなんだっけ？ 樹木の生態がわかれば、地球の歴史と進化が驚くほどクリアに見えてくる！
880円	902円	858円	902円	1012円	990円	1034円
978-4-480-44011-2	978-4-480-43475-3	978-4-480-43428-9	978-4-480-43069-4	978-4-480-43554-5	978-4-480-44062-4	978-4-480-43938-3
25. 5	17. 10	17. 2	13. 6	18. 11	25. 11	24. 3

つ-9-1	つ-2-6	つ-2-4	ち-20-1	ち-18-1	ち-17-1	ち-16-1
都築響一 ROADSIDE JAPAN ——東日本編	鶴見俊輔 期待と回想	鶴見俊輔編 老いの生きかた	茶本繁正 原理運動の研究	ちばてつや わたしの金子みすゞ	千種創一 砂丘律	鄭大 ^{エンデッソ} 聲 焼肉大 ^{エンデッソ} 学
秘宝館、意味不明の資料館、テーマパーク……。路傍の奇跡ともいふべき全国の珍スポットを走り抜ける旅のガイド、東日本編一七六物件。	「わたしは不良少年だった」15歳で渡米、戦時下の帰国、戦後50年に及ぶ『思想の科学』の編集……自らの人生と思想を語りつくす。 (黒川創)	限られた時間の中で、いかに充実した人生を過ごすかを探る十八篇の名文。来るべき日にむけて考えるヒントになるエッセイ集。	統一教会・原理研究会・勝共連合の実態、活動の背景など、今に続く問題を1970年代に取り上げいち早く警鐘を鳴らした歴史的名著。 (有田芳生)	カラーイラストと文章でマンガ界の巨匠が伝える、金子みすゞの世界。自然や子供たちの姿が、自身の体験を織り交ぜながら描かれる。 (里中満智子)	中東と日本を舞台に清冽な抒情を巧みな韻律で織りなして大いに話題を呼んだ千種創一の第一歌集が待望の文庫化！ (市川春子)	業界のご意見番による焼肉うんちく本の決定版を、文庫化。あの有名店もこの有名店も、みんなこの本で学んでいる！ (金信彦焼肉トラジ社長)
2200円	1870円	660円	924円	968円	880円	858円
978-4-480-03591-2	978-4-480-43792-1	978-4-480-03327-7	978-4-480-43892-8	978-4-480-43839-3	978-4-480-43836-2	978-4-480-43480-7
00. 12	22. 2	97. 9	23. 9	22. 9	22. 11	17. 11

* ちくま文庫〔日本の作品〕	* ちくま文庫〔日本の作品〕	* ちくま文庫〔日本の作品〕	* ちくま文庫〔日本の作品〕	* ちくま文庫〔日本の作品〕	* ちくま文庫〔日本の作品〕
つ-9-10	つ-9-9	つ-9-7	つ-9-5	つ-9-4	つ-9-3
都築響一 圏外編集者	都築響一 独居老人スタイル	都築響一 夜露死苦現代詩	都築響一 賃貸宇宙 UNIVERSE for RENT (下)	都築響一 賃貸宇宙 UNIVERSE for RENT (上)	都築響一 ROADSIDE JAPAN 珍日本紀行 ——西日本編
既存の仕組みにとらわれることなく面白いものを追 い求め、数多の名著を生み出す著者による半生とも もに「編集」の本質を語る一冊が待望の文庫化。	〔高齢者の一人暮らしに惨めな晩年?〕いわれなき偏 見をぶっ壊す16人の大先輩たちのマイクロ・ニル ヴァーナ。話題のノンフィクション待望の文庫化。	寝たきり老人の独語、死刑囚の俳句、エロサイトの コピー……誰も文学と思わないのに、一番僕たちを ドキドキさせる言葉をめぐる旅。増補版。	「向上心」など持たないままに、実に楽しく居心地よ く暮らす人たち。持ち家という名の首輪から解き放 たれた、狭くて広い宇宙がここにある!	『TOKYO STYLE』の著者がその後九年をかけて取 材した「大した」とない人たちの大したライフスタ イル。上下巻テーマ別三百物件。	小さい部屋が、わが宇宙。ごちゃごちゃと、しかし 快適に暮らす、僕らの本当のトウキョウ・スタイル はこんなものだ! 話題の写真集文庫化!
924円	1100円	1045円	1870円	2420円	1760円
978-4-480-43819-5	978-4-480-43626-9	978-4-480-42702-1	978-4-480-42166-1	978-4-480-42165-4	978-4-480-03809-8
22. 5	19. 12	10. 4	05. 12	05. 12	03. 3

* ちくま文庫〔日本の作品〕	e ちくま文庫〔日本の作品〕	e ちくま文庫〔日本の作品〕	e ちくま文庫〔日本の作品〕	e ちくま文庫〔日本の作品〕	e ちくま文庫〔日本の作品〕	e ちくま文庫〔日本の作品〕
つ-13-3	つ-13-2	つ-11-8	つ-11-7	つ-11-6	つ-11-5	つ-11-4
角田房子 一死、大罪を謝す 陸軍大臣阿南惟幾	角田房子 責任 ラバウルの将軍今村均	都筑道夫 哀愁 新宿円舞曲 増補版	都筑道夫 妖精悪女解剖 増補版	都筑道夫 吸血鬼飼育法 完全版	都筑道夫 悪意銀行	都筑道夫 紙の罨
日本敗戦の八月一日、自決を遂げた時の陸軍大臣。 本土決戦を叫ぶ陸軍をまとめ、戦争終結に至るまで の息詰まるドラマと、軍人の姿を描く。(澤地久枝)	ラバウルの軍司令官・今村均。軍部内の複雑な関係、 戦地、そして戦犯としての服役。戦争の時代を生き た人間の苦悩を描き出す。 (保阪正康)	1950年代の新宿・青線地帯での男女の交わりを 描いた人情話他、洗練された構成で読ませる探偵物 など、幻の短編集に増補作品を加え待望の文庫化。	鬼才・都筑道夫の隠れた名作を増補し文庫化。(女 性をメインに据えた予測不能のサスペンス小説集。 日下三蔵による詳細な解説も収録した決定版。	事件屋稼業、片岡直次郎がどんな無茶苦茶な依頼も 解決する予測不能の活劇連作。入手困難の原型作品 やスピントオも収録し(完全版)として復活。	洒落た会話と何重にも仕掛けられる罨、激烈な銃撃 戦(死者多数)とちよっぴりお色気、そして結末は完 全予測不能。近藤・土方シリーズ第二弾。	都筑作品でも人気の近藤・土方シリーズが遂に復 活。贋札作りをめぐる巻き起る奇想天外アクション 小説。二転三転する物語の結末は予測不能。
1210円	1045円	1210円	1100円	990円	880円	990円
978-4-480-43252-0	978-4-480-42151-7	978-4-480-43754-9	978-4-480-43743-3	978-4-480-43692-4	978-4-480-43660-3	978-4-480-43628-3
15. 2	06. 2	21. 7	21. 5	20. 9	20. 3	19. 11



つ-26-1	つ-24-1	つ-19-3	つ-16-3	つ-16-2	つ-16-1	つ-14-10
鶴見済 人間関係を半分降りる 増補版 ——気楽なつながりの作り方	辻山良雄 本屋、はじめました 増補版 ——新刊書店Titleの冒険	筒井康隆編 70年代日本SFベスト集成1 ——1971年度版	津村記久子 まともな家の子供はいない	津村記久子 アレグリアとは仕事はできない	津村記久子 君は永遠にそいつらより若い	つげ義春 つげ義春の温泉
人間は醜い。だから少し離れてつながろう！ 大ベストセラー『完全自殺マニュアル』著者が、解決策Ⅱ 優しい人間関係の作り方を伝授。 (鴻上尚史)	リプロ池袋本店のマネージャーだった著者が、自分の書店を開業するまでの全て。その後のことを文庫化にあたり書き下ろした。 (若松英輔)	日本SFの黄金期の傑作を、同時代にセレクトした記念碑的アンソロジー。SFに留まらず「文学の新しい可能性」を切り開いた作品群。 (荒巻義雄)	セキコには居場所がなかった。うちには父親がいる。うざい母親、テキトリーな妹。まともな家なんてどこにもない！ 中3女子、怒りの物語。 (岩宮恵子)	彼女はどうしようもない性悪だった。すぐ休み單純労働をバカにし男性社員に媚を売る。大型コピー機とミノベとの仁義なき戦い！ (千野帽子)	22歳処女。いや「女の童貞」と呼んでほしい——。日常の底に潜むうつすらとした悪意を独特の筆致で描く。第21回太宰治賞受賞作。 (松浦理英子)	マンガ家つげ義春が写した温泉場の風景。一九六〇年代から七〇年代にかけて、日本の片すみを旅した、つげ義春の視線がいま鮮烈によみがえってくる。
880円	836円	1210円	792円	638円	682円	902円
978-4-480-44048-8	978-4-480-43648-1	978-4-480-43211-7	978-4-480-43337-4	978-4-480-43075-5	978-4-480-42612-3	978-4-480-42953-7
25. 8	20. 1	14. 10	16. 3	13. 6	09. 5	12. 6

と-1-11	て-14-1	て-12-2	て-12-1	て-10-5	て-10-6	て-6-4
外山滋比古 新版 思考の整理学	鄭大均編 日韓併合期ベストエッセイ集	天童荒太 包帯クラブ ルック・アット・ミー！	天童荒太 包帯クラブ	出久根達郎 出久根達郎の古本屋小説集	出久根達郎 本の身の上ばなし	寺山修司 さみしいときは青青青青 ——少年少女のための作品集
「東大・京大で1番読まれた本」で知られる「知のバイブル」の増補改訂版。2009年の東京大学での講義を新収録し読みやすい活字になりました。	日韓併合期、朝鮮半島で人々は何を感じ、どう暮らしていたのか。人との交流から朝鮮の自然や文化まで、朝鮮半島での日常を鮮やかによみがえらせる。	ベストセラー続編。伝説の物語が選んできた！ 悲しみがあふれた世界で、戦わずに大切なものを守ろうとあの6人が再び動き出した。装画Ⅱ五十嵐大介	傷ついた少女少女達は、戦わなにかたちで自分達の大切なものを守ることにした。生きがたいと感じるすべての人に贈る長篇小説。大幅加筆して文庫化。	一冊の本にもドラマがある。古書店を舞台に繰り広げられる本と人との物語。23編をセレクトしたオリジナル・アンソロジー。 (南陀楼綾繁)	青春の傷、憧憬と恋、イメージの航海——寺山修司だけに描ける切なく鮮烈な無限の「青」。今なお輝く世界を映す詩とエッセイと物語。 (幾原邦彦)	盗作騒動、脱走兵だった作家……。江戸の昔から昭和まで、数奇な運命をたどった書物と携わった人々の知られざる逸話を紹介する。文庫オリジナル。
693円	1320円	924円	550円	1100円	968円	990円
978-4-480-43912-3	978-4-480-43282-7	978-4-480-44032-7	978-4-480-43015-1	978-4-480-43916-1	978-4-480-43975-8	978-4-480-43911-6
24. 2	15. 7	25. 10	13. 6	23. 11	24. 9	23. 10





と-1-1	と-1-12	と-1-3	と-1-4	と-1-5	と-1-6	と-1-8
外山滋比古 思考の整理学	外山滋比古 新版「読み」の整理学	外山滋比古 「読み」の整理学	外山滋比古 ライフワークの思想	外山滋比古 アイディアのレッスン	外山滋比古 異本論	外山滋比古 おしゃべりの思想
アイディアを軽やかに離陸させ、思考をのびのびと飛行させる方法を、広い視野とシャープな論理で知られる著者が、明快に提示する。	読み方には2種類ある。既知を読むアルファ読みと未知を読むベータ読み。「思考の整理学」の著者が現代人のための「読み」方の極意を伝授する。	読み方には、既知を読むアルファ（おかし）読みと、未知を読むベータ（スルメ）読みがある。リーディングの新しい地平を開く目からウロコの一冊。	自分だけの時間を作ることは一番の精神的肥料になる、前進だけが人生ではない――。時間を生かして、ライフワークの花を咲かせる貴重な提案。	しなやかな発想、思考を実生活に生かすには？ 他人なる思いつきを、使えるアイディアにする方法をお教えします。「思考の整理学」実践篇。	表現は人に理解されるたびに変化する、それが異本である。読者は自由な読み方をしてよいのだ、著者の意図など考慮せずに。画期的な読者論。	人前で話すのが上手な人はおしゃべりが多い？ しかしことばの使い方次第で人生が大きく変わることもある。あなたは話すことに自信がありますか？
572円	770円	616円	616円	594円	638円	682円
978-4-480-02047-5	978-4-480-43957-4	978-4-480-42380-1	978-4-480-42623-9	978-4-480-42685-7	978-4-480-42749-6	978-4-480-43101-1
86. 4	24. 5	07. 10	09. 7	10. 2	10. 7	13. 10

と-1-9	と-1-10	と-1-13	と-3-3	と-10-9	と-19-1	と-19-2
外山滋比古 伝達の整理学	外山滋比古 忘却の整理学	外山滋比古 新版 知的創造のヒント	戸井田道三 忘れの構造 新版	殿山泰司 大庭晝朗編 殿山泰司ベスト・エッセイ	富原真弓 ムーミン谷のひみつ	富原真弓 ムーミンのふたつの顔
大事なものは、知識の詰め込みではない。思考をいかに伝達するかである。AIに脅かされる現代人の知のあるべき姿を提言する、最新書き下ろしエッセイ。	人は「忘れる」ことで情報を整理し頭の働きを活性化させ、創造的思考を生み出す。忘却の重要性を解いたベストセラー『思考の整理学』の続編。（松本大介）	知のバイブル『思考の整理学』の原点となった代表作。〈新版〉として文字を読みやすく、東大生・京大生からの質問に答える特別講義を初収録。	人間はなぜ忘れるのだろうか？ 忘却にはどんな意味があるのだろうか？ 人間が人間であることの意味を深く見つめる哲学エッセイの名著。（若松英輔）	独自の文体と反骨精神で読者を魅了した性格俳優、故・殿山泰司の自伝エッセイ、撮影日記、ジャズ、政治評。未収録エッセイも多数！（戌井昭人）	子どもにも大人にも熱烈的ファンが多いムーミン。その魅力の源泉を登場人物に即して丹念に掘り起こす、とっておきのガイドブック。イラスト多数。	児童文学の他に漫画もアニメもあるムーミン。媒体や時期で少しずつ違うその顔を丁寧に分析し、本質に迫る。トリビア情報も満載。（梨木香歩）
704円	748円	836円	990円	1100円	792円	792円
978-4-480-43564-4	978-4-480-43870-6	978-4-480-44002-0	978-4-480-43990-1	978-4-480-43552-1	978-4-480-42467-9	978-4-480-42723-6
19. 1	23. 3	25. 2	24. 11	18. 10	08. 8	11. 1



と-19-3	と-26-1	と-27-1	と-28-1	と-29-1	と-30-1	な-1-1
富原真弓 ムーミンを讀む	土橋章宏 文明開化 灯台一直線！	とみさわ昭仁 無限の本棚 増殖版 —手放す時代の蒐集論	戸川昌子 日下三蔵編 緋の墮胎 —ミステリ短篇傑作選	友川カズキ 一人盆踊り	友部正人 歌を採し —友部正人自選エッセイ集	夏目漱石 こころ
ムーミンの第一人者が一卷ごと丁寧に語る、ムーミン物語の魅力！ 徐々に明らかになるムーミン一家の過去や仲間たち。ファン必読の入門書。	明治維新直後の日本に洋式灯台を建てよ！ 超難題に立ち向かう男たちを史実を交え描く。『超高速！ 参勤交代』作者の爽快歴史エンタメ！（不動まゆう）	幼少より蒐集にとりつかれ、物欲を超えた、エアコレクションの境地にまで辿りついた男が開陳する驚愕の蒐集論。伊集院光との対談を増補。	これは現実か悪夢か。独自の美意識に貫かれた淫靡かつ幻想的な世界を築いた異色の作家。常人の倫理を遙かに超えていく劇薬のような短篇9作。	何者にもおもねらず、孤独と背中あわせの自由を生きてきたフォークシンガー・友川カズキ。生き様に裏づけられたエッセイを精選採録。 （加藤正人）	詩的な言葉で高く評価されるミュージシャン自ら選んだベストエッセイ。最初の作品集から書き下ろしまで。帯文II森山直太郎 （谷川俊太郎）	友を死に追いやった「罪の意識」によって、ついには人間不信にいたる悲惨な心の暗部を描いた傑作。詳しく利用しやすい語注付。 （小森陽一）
792円	748円	946円	968円	902円	1100円	418円
978-4-480-43133-2	978-4-480-43434-0	978-4-480-43505-7	978-4-480-43549-1	978-4-480-43584-2	978-4-480-43706-8	978-4-480-02015-4
14. 1	17. 3	18. 3	18. 10	19. 6	20. 12	85. 12

な-2-4	な-2-14	な-8-2	な-11-5	な-17-6	な-17-7	な-18-3
なだいなだ 心の底をのぞいたら	なだいなだ 娘の学校	中沢新一 古代から来た未来人 折口信夫 増補新版	中島梓 美少年学 入門 増補新版	なぎら健彦 東京路地裏暮景色	なぎら健彦 関西フォークがやって来た！ —五つの赤い風船の時代	中沢正夫 こころの医者フィールド・ノート
つかまえてこころのない自分の心。知りたくてたまらない他人の心。謎に満ちた心の中を探検し、無意識の世界へ誘う心の名著。 （香山リカ）	幼い四人の実の娘たちを相手に、世界を学校に見立て、文学や政治、哲学などを題材に展開するユニークで独創的な授業。 （トミニク・チェン）	古代を実感することを通して、日本人の心の奥底を開示した折口信夫。その学問をまるごとつかみとり、思想のエッセンスを取り出す。 （持田叙子）	少年—それはひとつの思想である。マンガ、小説、映画、現実…世のすべての事象を手がかりに、あるべき美少年の姿を徹底的に論じつくす。 （増補新版）	東京の街を歩き酒場の扉を開けば、あの頃の記憶と夢が蘇り、今の風景と交錯する。新宿、深川、銀座、浅草…文と写真で綴る私的東京町歩き。	1960年代、社会に抗う歌を発表した「関西フォーク」。西岡たかし、高田渡、フォークルらの足跡を辿り、関西のアングラ史を探る。 （タブレット純）	こころの病に倒れた人と一緒に悲しみ、怒り、闘う医師がいる。病ではなく、人のぬくもりをしみじみと描く感銘深い作品。 （沢野ひとし）
770円	924円	990円	814円	880円	990円	748円
978-4-480-02595-1	978-4-480-43905-5	978-4-480-44029-7	978-4-480-03426-7	978-4-480-42880-6	978-4-480-43719-8	978-4-480-03156-3
92. 1	23. 9	25. 12	98. 10	11. 11	21. 5	96. 5

㊦		㊦		㊦		㊦		㊦		㊦	
な-19-3	中野翠 小津ごのみ	小津監督は自分の趣味・好みを映画に最大限取り入れた。インテリア、雑貨、俳優の顔かたち、仕草や口調、会話まで。斬新な小津論。 (与那原恵)	990円	978-4-480-42820-2	11. 4	な-19-4	中野翠 この世は落語	ヒトの愚かさのいろいろな呑気に受けとめ笑ってしまふ。そんな落語の魅力を30年来のファンである著者が、イラスト入りで語り尽くす最良の入門書。	968円	978-4-480-43461-6	17. 9
な-27-4	中島義道 人生を(半分)降りる	哲学的生き方のすすめ (中野翠)	814円	978-4-480-42412-9	08. 1	な-27-5	中島義道 哲学の道場	哲学は難解で危険なものだ。しかし、世の中にはこれを必要とする人たちがいる。――死の不条理への問いを中心に、哲学の神髄を伝える。 (小浜逸郎)	836円	978-4-480-43074-8	13. 7
な-27-6	中島義道 ヒトラーのウィーン	最も美しいものと最も醜いものが同居する都市ウィーンで、二十世紀最大の「怪物」はどのような青春を送り、そして挫折したのか。 (加藤尚武)	924円	978-4-480-43243-8	15. 1	な-33-1	中村哲 アフガニスタンの診療所から	戦争、宗教対立、難民。アフガニスタン、パキスタンでハンセン病治療、農村医療に力を尽くす医師と支援団体の活動。 (阿部謹也)	858円	978-4-480-42053-4	05. 2
な-34-1	永田守弘編 官能小説用語表現辞典	官能小説の魅力は豊かな表現力にある。本書は創意工夫の限りを尽したその表現をビックアップした日本初かつ唯一の辞典である。 (重松清)	902円	978-4-480-42233-0	06. 10						

㊦		㊦		㊦		㊦		㊦		㊦	
な-39-1	夏井いつき 絶滅寸前季語辞典	「従兄煮」「蚊帳」「夜這星」「鼈猫」……季節感が失われ、風習が廃れて消えていく季語たちに、新しい命を吹き込む読み物辞典。 (茨木和生)	1045円	978-4-480-42745-8	10. 8	な-39-2	夏井いつき 絶滅危急季語辞典	「ぎぎ・ぐぐ」「われから」「子持花椰菜」……「大根祝う」……消えゆく季語に新たな命を吹き込む読み物辞典。超絶季語続出の第二弾。 (古谷徹)	1045円	978-4-480-42839-4	11. 8
な-40-1	中島京子 冠・婚・葬・祭	人生の節目に、起こったこと、出会ったひと、考えたこと。冠婚葬祭を切り口に、鮮やかな人生模様が描かれる。第143回直木賞作家の代表作。 (瀧井朝世)	638円	978-4-480-42771-7	10. 9	な-40-2	中島京子 パステイ	漱石も太宰もケストナーもベケットも鮮やかに変身！ 珠玉のバステイ・シユ小説集が「あとがき」という名の新作を加え待望の文庫化。 (清水義範)	704円	978-4-480-43586-6	19. 4
な-41-1	梨木香歩 水辺にて	川のおい、風のそよぎ、木々や生き物の息づかい。カヤックで水辺に漕ぎ出すと見えてくる世界を、物語の予感いっぱい語るエッセイ。 (酒井秀夫)	638円	978-4-480-42772-4	10. 10	な-41-2	梨木香歩 ピスタチオ	棚(たな)がアフリカを訪れたのは本当に偶然だったのか。不思議な出来事の連鎖から、水と生命の壮大な物語「ピスタチオ」が生まれる。 (管啓次郎)	682円	978-4-480-43224-7	14. 11
な-46-1	永山薫 増補エロマンガ・スタディーズ	制御不能の創造力と欲望で数多の名作・怪作を生んできた日本エロマンガ。多様化の歴史と主要ジャンルを網羅した唯一無二の漫画入門。 (東浩紀)	990円	978-4-480-43169-1	14. 4						

な-51-1	な-50-2	な-50-1	な-49-1	な-48-2	な-48-1	な-47-2
中尾健次 江戸の大道芸人 ——都市下層民の世界	中野明 グロテスクプロッター 世界漫遊家が歩いた明治ニッポン ——忘れられた日本の姿	中野明 裸はいつから恥ずかしくなったか ——「裸体」の日本近代史	名越康文 自分を支える心の技法 ——怒りをコントロールする9つのレッスン	中島らも 小堀純編 中島らも短篇小説コレクション ——美しい手	中島らも 小堀純編 中島らもエッセイ・コレクション	南條範夫 古城秘話
江戸の身分社会のなかで、芸人たちはどのような扱いを受け、どんな芸をみせていたのだろうか？ 差別民と芸能のつながりを探る。 (村上紀夫)	開国直後の明治ニッポンにあふれる冒険心を持って訪れた外国人たち。彼らの残した記録から「神秘の国」の人、文化、風景が見えてくる。 (宮田珠己)	幕末、訪日した外国人は混浴の公衆浴場に驚いた。日本人が裸に対して羞恥心や性的関心を持ったのはいつなのか。「裸体」で読み解く日本近代史。	対人関係につきものの怒りに気づき、「我慢する」のではなく、それを消すことをどう続けていくか。人気精神科医からのアドバイス。長いあとがきを附す。	珠玉の未発表作品「美しい手」、単行本未収録の「青」を売るお店を筆頭に厳選。ユーモラスで、ホラーで、抒情的な作品集。 (松尾貴史)	小説家、戯曲家、ミュージシャンなど幅広い活躍で没後なお人の中島らもの魅力を凝縮！ 酒と文学とエンターテインメント。 (いとうせいこう)	城の歴史は凄絶な人間絵巻である。——北は松前城から南は鹿児島城まで全国30の古城にまつわる伝説を鮮やかな語りでよみがえらせる。 (伊東潤)
858円	924円	880円	792円	968円	1100円	748円
978-4-480-43396-1	978-4-480-43399-2	978-4-480-43362-6	978-4-480-43290-2	978-4-480-43349-7	978-4-480-43283-4	978-4-480-43496-8

な-58-1	な-57-1	な-56-1	な-55-1	な-54-1	な-53-1	な-52-1
中溝康隆 プロ野球新世紀末ブルース ——平成プロ野球死亡遊戯	中村きい子 女と刀	中村好文 普段着の住宅術	ナカムラクニオ 村上春樹にならう「おいしい文章」のための47のルール	南陀楼綾繁 本好き女子のお悩み相談室	難波利三 笑いで天下を取った男 ——吉本王国のドン	中村明 小津映画 粋な日本語
伝説の名勝負から球界の大事件まで愛と笑いの平成プロ野球コラム。TV、ゲームなど平成カルチャーとプロ野球の新章を増補し文庫化。 (熊崎風斗)	明治時代の鹿児島で士族の家に生まれ、男尊女卑や家の厳しい規律など逆境の中で、独立して生き抜いた一人の女性の物語。 (鶴見俊輔／斎藤真理子)	住む人の暮らしにじっくりとなじむ、居心地のよい住まいを一緒に考えよう。暮らす豊かさの滋味を味わう建築書の名著、大幅加筆の文庫で登場。	村上春樹作品を徹底的に読みこみ、その魅力溢れる文体や言葉の特徴を自分の文章に取り入れよう。万人のファンに贈るハルキワールド玉手箱。100	一箱古本市で出会った全国各地の本好き女子が抱える人生のお悩みに対し、3冊の推薦本(本のお好みにも配慮?)で快方へ導くお悩みブックガイド。 (澤田隆治)	吉本興業創立者・吉本せい。その弟・林正之助は、姉を支え演芸を大きなビジネスへと築きあげたのだった。「小説吉本興業」改題文庫化。 (澤田隆治)	「ちよいと」「よくって?」……日本語学の第一人者が、小津映画のセリフに潜む、ユーモア、気遣い、哀歡を読み、味わい、日本語の奥深さを探る。
924円	1210円	968円	792円	858円	968円	968円
978-4-480-43806-5	978-4-480-43804-1	978-4-480-43705-1	978-4-480-43643-6	978-4-480-43493-7	978-4-480-43467-8	978-4-480-43427-2

㊦	㊧	㊨	㊩	㊪	㊫	㊬
な-59-1	な-60-1	な-61-1	に-1-1	に-1-3	に-8-1	に-8-2
長澤信子 台所から北京が見える ——36歳から始めた私の中国語	乃至政彦 戦国武将と男色 増補版	直野祥子 毛糸のズボン ——直野祥子トラウマ少女漫画全集	鈴木日出男 百人一首 (日本の古典)	福永武彦訳 今昔物語 (日本の古典)	西村佳哲 自分の仕事をつくる	西村佳哲 自分をいかして生きる
36歳で中国語を始め、40歳で通訳に！勉強に没頭する日々、学習のコツ、中国文化の面白さ……語学学習者、必読の名著。一章を増補。(黒田龍之助)	信長と森蘭丸、謙信と直江兼続、武田勝頼と土屋昌恒——。武家衆道の「夜」に光を当て、男心と歴史を動かした傾国の「美少年」に迫る。(井上泰至)	人間心理をえぐるような異色のサスペンス作品で70年代の少年少女にトラウマを植え付けた直野祥子の少女漫画作品を充実の自作解説を付して集成！	王朝和歌の精髓、百人一首を第一人者が易しく解説。現代語訳、鑑賞、作者紹介、語句・技法を見開きにコンパクトにまとめた最良の入門書。	平安末期に成り、庶民の喜びと悲しみを今に伝える今昔物語。訳者自身が選んだ155篇の物語は名訳を得て、より身近に蘇る。(池上洵一)	仕事をするのは会社に通関すること、ではない。仕事を「自分の仕事」にできた人たちに学ぶ、働き方のデザイナーの仕方とは。(稲本喜則)	「いい仕事」には、その人の存在まるごと入ってるんじゃないか。「自分の仕事をつくる」から6年、長い手紙のような思考の記録。(平川克美)
924円	990円	1100円	858円	1540円	880円	726円
978-4-480-43880-5	978-4-480-43942-0	978-4-480-44009-9	978-4-480-02510-4	978-4-480-02569-2	978-4-480-42557-7	978-4-480-42841-7
23. 5	24. 4	25. 2	90. 12	91. 10	09. 2	11. 6

㊭	㊮	㊯	㊰	㊱	㊲	㊳
に-11-2	に-9-3	に-9-2	に-9-1	に-8-5	に-8-4	に-8-3
西岡文彦 五感でわかる名画鑑賞術	西加奈子 おまじない	西加奈子 この話、続けてもいいですか。	西加奈子 通天閣	西村佳哲 ひとの居場所をつくる ——ランドスケープデザイナー 田澤美さんの話をうけて	西村佳哲 増補新版いま、地方で生きるということ	西村佳哲 かかわり方のまなび方 ——ワークショップとリアリティーショーの現場から
画家の名前は見えない。額縁に注目してみる。必ず飲み食いする。自分でも描いてみる……。鮮烈な実感をともなった美術鑑賞のための手引書。	さまざまな人生の転機に思い悩む女性たちに、そっと寄り添ってくれる、珠玉の短編集、いよいよ文庫化！巻末に長濱ねると著者の特別対談を収録。(中島たい子)	ミッキーこと西加奈子の目を通すと世界はワクワク、ドキドキ輝く。いろんな人、出来事、体験がてんこ盛り豪華エッセイ集！(中島たい子)	このしょもない世の中に、救いようのない人生に、ちよっぴり暖かい灯を点す驚きと感動の物語。 第24回織田作之助賞大賞受賞作。(津村記久子)	これからの暮らしと仕事を、ただの我慢比べでなく、文化を生み出すものにするには？人と人、人と社会、人と自然の、関係性のデザイン考。(寺尾紗穂)	どこで生きてゆくか、何をして生きてゆくか？自分の仕事や暮らしを、自分たちでつくる幸福論。8年後のインタビューを加えた決定版。	「仕事」の先には必ず人が居る。自分を人を十全に活かすこと。それが「いい仕事」につながる。その方策を探った働き方研究第三弾。(向谷地生良)
924円	682円	858円	682円	946円	1100円	924円
978-4-480-42952-0	978-4-480-43737-2	978-4-480-42887-5	978-4-480-42669-7	978-4-480-43663-4	978-4-480-43640-5	978-4-480-43203-2
12. 6	21. 3	11. 11	09. 12	20. 5	19. 12	14. 10

に-20-1	に-19-1	に-18-1	に-17-2	に-17-1	に-16-1	に-14-1
西村雄一郎 輝け！ ——巨匠と名優はかくして燃えた	西崎雅夫編 証言集 関東大震災の直後 朝鮮人と日本人	仁木悦子 日下三蔵編 赤い猫 ——ミステリ短篇傑作選	日本民話の会／外国民話研究会編訳 世界の猫の民話	日本民話の会／外国民話研究会編訳 世界の犬の民話	難民高校生 ——絶望社会を生き抜く私たちのリアル	西川治 世界ぶらり安うま紀行 ——もっとも安い食べ物、もっともうまい
日本映画の黄金期を築いた巨匠と名優、小津安二郎と原節子、溝口健二と田中絹代、木下恵介と高峰秀子、黒澤明と三船敏郎。その人間ドラマを描く！	大震災の直後に多発した朝鮮人への暴行・殺害。芥川龍之介、竹久夢二、折口信夫ら文化人、子供や市井の人々が残した貴重な記録を集大成する。	爽やかなユーモアと本格推理、そしてほろ苦さを少々。日本推理作家協会賞受賞の表題作ほか(日本のクリステイ)の魅力堪能できる傑作選。	カワイイだけの動物じゃない！ 悪魔的な力を持つと信じられ高い知性と自尊心で人間を翻弄する猫にまつわる伝説・昔話を世界各地から集めた一冊。	人間にとって最も身近な最良最古の友、犬。犬を始祖とする神話から人間への忠義を示す挿話まで「人間最良の友」にまつわる伝説・昔話を集める。	DV被害、リストカット、自殺未遂を繰り返す仲間たちとともに、渋谷で毎日を通こしていた著者が居場所を取り戻すまで。大幅に追記。(小島慶子)	屋台や立ち食いや、地元の人しか行かないような店でこそ、本当においしいものが食べられる。世界を食歩いた著者の究極グルメ。カラー写真多数。
880円	1056円	968円	1078円	1078円	858円	902円
978-4-480-43747-1	978-4-480-43536-1	978-4-480-43518-7	978-4-480-43425-8	978-4-480-43424-1	978-4-480-43421-0	978-4-480-43219-3

の-7-2	の-7-1	の-3-3	ぬ-3-1	ぬ-1-1	に-22-1	に-21-1
野口晴哉 風邪の効用	野口晴哉 整体系入門	野尻抱影 三つ星の頃	根本隆一郎編 文豪文士が愛した映画たち ——昭和の作家映画論コレクション	沼野恭子 ロシア文学の食卓	西村亨 自分以外全員他人	新田次郎 火の島
風邪は自然の健康法である。風邪をうまく経過すれば体の偏りを修復できる。風邪を通して人間の心と体を見つめた、著者代表作。(伊藤桂一)	日本の東洋医学を代表する著者による初心者向け野口整体のポイント。体の偏りを正す基本の「活元運動」から目的別の運動まで。(伊藤桂一)	生誕140年を迎える冥王星の名付け親、星のエッセイスト・野尻抱影による唯一の小説集！ 自然の息吹を感じる11の短篇を収録。(名取佐和子)	谷崎、荷風、乱歩……映画に魅せられた昭和を代表する作家二十数名の映画に関する文章を編む。読めば映画が見たくなる極上シネマ・アンソロジー。	前菜、スープ、メイン料理からデザートや飲み物まで。「食」という観点からロシア文学の魅力に迫る読書案内。カラー料理写真満載。(平松洋子)	まっとうに生きてきたはずなのに、気づけば人生の袋小路にいる中年男がコロナ禍下で暴発する！ 第39回太宰治賞受賞作(巻末対談 町田康×西村亨)	昭和40年、絶海の孤島・鳥島は大地震の危機に晒されていた。前兆に脅える技術者たちの心理を描く中編表題作の他2短編科学小説を収載。(熊谷達也)
704円	704円	880円	1045円	1045円	836円	990円
978-4-480-03807-4	978-4-480-03706-0	978-4-480-44012-9	978-4-480-43491-3	978-4-480-43732-7	978-4-480-44053-2	978-4-480-43985-7

の-15-1	の-14-2	の-14-1	の-13-1	の-12-2	の-7-4	の-7-3
野嶋剛 ——台湾軍事顧問団・白団の真相	野瀬泰申 決定版 天ぶらにソースをかけますか？ ——ニッポン食文化の境界線	野瀬泰申 食品サンプルの誕生	信田さよ子 加害者は変われるか？ ——DVと虐待をみつめながら	能村庸一 時代劇 役者昔ばなし	野口晴哉 体 癖	野口昭子 回想の野口晴哉 ——朴菌の下駄
宿敵同士がなぜ手を結んだか。膨大な蒋介石日記、生存者の証言と台湾軍上層部の肉声を集めた。敗戦国軍人の思い、蒋介石の真意とは。(保阪正康)	食の常識をくつがえす、衝撃の一冊。天ぶらにソースをかけないのは、納豆に砂糖を入れないのは——あなただけかもしれない。(小宮山雄飛)	世界に類を見ない日本独自の文化・食品サンプルはいつどのようにして生まれなぜここまで広がったのか。その歴史をひもとく唯一の研究を増補し文庫化。	家庭という密室で、DVや虐待は起きる。「普通の人」がなぜ？ 加害者を正面から見つめ分析し、再発を防ぐ考察につなげた、初めての本。(牟田和恵)	「鬼平犯科帳」「剣客商売」を手がけたテレビ時代劇名プロデューサーによる時代劇役者列伝。春日太一氏との語り下ろし対談を収録。文庫オリジナル。	全体の基礎的な体の見方、「体癖」とは？ 人間の体をその構造や感受性の方向によって、12種類に分ける。それぞれの個性を活かす方法とは？(加藤尚宏)	野口整体の創始者・野口晴哉の妻が、晴哉の幼少期から晩年までを描いた伝記エッセイ。「氣」の力に目覚め、全体の技を大成、伝授するまで。
1540円	968円	880円	902円	1045円	748円	924円
978-4-480-43744-0	978-4-480-43528-6	978-4-480-43456-2	978-4-480-43247-6	978-4-480-43317-6	978-4-480-43044-1	978-4-480-42167-8

21. 6

18. 7

17. 7

15. 2

16. 2

13. 3

06. 3

102

の-20-1	の-19-1	の-18-1	の-17-1	の-16-2	の-16-1	の-15-2
延江浩 松本隆 言葉の教室	野崎敏 翻訳はおわらない	野溝七生子 山 梔	野村萬斎 狂言サイボーグ 増補新版	野呂邦暢 岡崎武志編 古本屋ツアー・イン・ジャパン編 野呂邦暢 古本屋写真集	野呂邦暢 岡崎武志編 愛についてのデッサン ——野呂邦暢作品集	野嶋剛 日本の中の台湾人 ——故郷を失ったタイワニーズの物語
「風をあつめて」「木綿のハンカチーフ」「ルビーの指環」他、数々の名曲で作詞活動55周年を迎える、稀代の作詞家が教える日本語の秘密。(伊藤比呂美)	AI翻訳なんか怖くない！(ただし、当分のあいだは……)フランス文学の名翻訳者が、言語と思考の連環について考えた軽妙なエッセイ。	明治時代の職業軍人の家に生まれ、悩み、闘う阿字子を主人公とする少女小説の名作。野溝七生子の自伝的・衝撃的デビュー作。(矢川澄子/山尾悠子)	七百年の歴史を背負う狂言師の身体はどのようなにくられたのか。狂言を生きることを率直に語り、伝統芸能の本質に迫った原点の書。(河合祥一郎)	野呂邦暢が密かに撮りためた古本屋写真が存在する。2015年に書籍化された際、話題をさらった写真集が増補、再編集の上、奇跡の文庫化。	夭折の芥川賞作家が古書店を舞台に人間模様を描く「古本青春小説」。古書店の経営や流通など編者ならではの視点による解題を加え初文庫化。	蓮舫、辜寬敏とリチャード・クロー、東山彰良、温又柔、ジュディ・オング、余貴美子、陳舜臣、邱永漢、羅邦強、安藤百福の人生から日台戦後史を照射。
880円	1100円	1320円	902円	1100円	990円	990円
978-4-480-44043-3	978-4-480-44021-1	978-4-480-43922-2	978-4-480-43901-7	978-4-480-43777-8	978-4-480-43749-5	978-4-480-43900-0

25. 9

25. 5

23. 12

23. 9

21. 11

21. 6

23. 8

103

は-24-19	は-24-14	は-24-12	は-24-11	は-9-1	は-6-8	の-21-1
半藤一利／竹内修司／保阪正康／松本健一 戦後日本の「独立」	半藤一利 荷風さんの昭和	半藤一利 荷風さんの戦後	半藤一利 それから海舟	馬場あき子 鬼の研究	橋本治 これで古典がよくわかる	野上弥生子 真知子
第二次大戦後の日本は本当に自立できたのか。再軍備・講和問題・吉田ドクトリン……15のテーマから語り尽くす、占領下から「独立」への道。	破滅へと向かう昭和前期。永井荷風は驚くべき適確さで世間の不穏な風を読み取っていた。時代風景の中に文豪の日常を描出した傑作。 (吉野俊彦)	戦後日本という時代に背を向けながらも、自身の生活を記録し続けた永井荷風。その孤高の姿を愛情溢れる筆致で描く傑作評伝。 (川本三郎)	江戸城明け渡しの大仕事以後も旧幕臣の生活を支え、徳川家の名誉回復を果たすため新旧相撃つ明治を生きた抜いた勝海舟の後半生。 (阿川弘之)	かつて都大路に出没した鬼たち、彼らはほんでしまったのだろうか。日本の歴史の暗部に生滅した「鬼」の情念を独自の視点で捉える。 (谷川健一)	古典文学に親しめず、興味を持たない人たちは少なくない。どうすれば古典が「わかる」ようになるかを具体例を挙げ、教授する最良の入門書。	学問への憧れ、忍ぶことのできぬ屈辱、暴力への静かなる抵抗——マルキシズムの風ふく昭和初期を駆け抜けた、女の愛と思想と友情の物語。(小川公代)
1100円	990円	990円	858円	880円	792円	1100円
978-4-480-43525-5	978-4-480-42941-4	978-4-480-42594-2	978-4-480-42443-3	978-4-480-02275-2	978-4-480-03690-2	978-4-480-44059-4
18. 7	12. 5	09. 4	08. 6	88. 12	01. 12	25. 10

は-37-2	は-34-2	は-34-1	は-32-1	は-27-1	は-24-21	は-24-20
林望 ついこの間あった昔	橋爪大三郎 ふしぎな社会	橋爪大三郎 世界がわかる宗教社会学入門	長谷川淨潤 東洋医学セルフケア 365日 ——健康法のエッセンス——「氣道」入門	遙洋子 東大で上野千鶴子にケンカを学ぶ	半藤一利 安吾さんの太平洋戦争	半藤一利 戦う石橋湛山
少し昔の生活を写し取った写真にノスタルジアをかき立てられ、激しく流れる時代の中で現代文明に謙んで疑問を呈するエッセイ。 (泉麻人)	第一人者が納得した言葉だけを磨きあげた社会学の手引き書。人間の真実をぐいぐい開き、若い読者に贈る小さな(しかし最高の)入門書です。	宗教なんてうさんくさい!? でも宗教は文化や価値観の骨格であり、それゆえ紛争のタネにもなる。世界宗教のエッセンスがわかる充実の入門書。	風邪、肩凝り、腹痛など体の不調を自分でケアできる方法満載。整体、ヨガ、自然療法等に基づく呼吸法、運動等で心身が変わる。索引付。必携! (斎藤美奈子)	そのケンカ道の見事さに目を見張り「私も学問がしたい!」という熱い思いを読者に湧き上がらせた、涙と笑いのベストセラー。	坂口安吾は戦時下に何を考え、何を発言してきたのか。開戦時の『うたらた戦記』から戦後の『墮落論』に至るまでの姿を昭和史の大家が活写する。	日本が戦争へと傾斜していく昭和前期に、ひとり敢然と軍部を批判し続けたジャーナリスト石橋湛山。壮烈な言論戦を大新聞との対比で描いた傑作。
968円	880円	902円	748円	836円	990円	1034円
978-4-480-42969-8	978-4-480-43728-0	978-4-480-42227-9	978-4-480-42134-0	978-4-480-42021-3	978-4-480-43930-7	978-4-480-43588-0
12. 8	21. 3	06. 5	05. 9	04. 11	24. 1	19. 4

は-42-5	は-42-4	は-42-3	は-42-2	は-42-1	は-38-2	は-38-1
早川義夫 女 と も だ ち ——静代に捧ぐ	早川義夫 心が見えてくるまで	早川義夫 生きがいは愛しあうことだけ	早川義夫 ぼくは本屋のおやじさん	早川義夫 たましいの場所	早川茉莉編 なんたつてドーナツ ——美味しくて不思議な41の話	早川茉莉編 玉子 ふ わ ふ わ
音楽活動も執筆もやめた、妻の病気が判明したから。「たましいの場所」著者の鎮魂エッセイ。推薦文Ⅱ宮藤官九郎、神藏美子、辻山良雄 (中川五郎)	「語ってはいけないこと」をテーマに書きたい」という著者渾身の書き下ろし。「この世で一番いやらしいこと」や音楽関係のこと。帯文Ⅱ吉本ばなな	親友ともいえる音楽仲間との出会いと死別。恋愛。音楽活動。いま、生きることを考え続ける著者のエッセイ。帯文Ⅱ斉藤和義 (佐久間正英)	22年間の書店としての苦勞と、お客さんとの交流。どこにもありそうで、ない書店。30年来のロングセラー！ (大槻ケンヂ)	「恋をしていいのだ。今を歌っていくのだ」。心を揺るがす本質的な言葉。文庫用に最終章を追加。帯文Ⅱ宮藤官九郎 オマージュエッセイⅡ七尾旅人	貧しかった時代の手作りおやつ、日曜学校で出会った素敵なお菓子、毎朝宿泊客にドーナツを配るホテル、哲学させる穴……。文庫オリジナル。	国民的な食材の玉子、むきむきで抱きしめたい！ 森茉莉、武田百合子、吉田健一、山本精一、宇江佐真理ら37人が綴る玉子にまつわる悲喜こもも。
924円	792円	814円	858円	902円	902円	858円
978-4-480-43937-6	978-4-480-43294-0	978-4-480-43192-9	978-4-480-43119-6	978-4-480-43005-2	978-4-480-43218-6	978-4-480-42798-4

は-47-1	は-45-5	は-45-4	は-45-3	は-45-2	は-45-1	は-44-1
服部文祥 増補 サバイバル！ ——人はズルなしで生きられるのか	服部みれい うつくしい自分になる本 増補版 ——SELF CLEANING BOOK 3	服部みれい わたしの自然に目覚めて生きるのです 増補版	服部みれい 自由な自分になる本 増補版 ——SELF CLEANING BOOK 2	服部みれい あたらしい自分になる本 増補版 ——SELF CLEANING BOOK	服部みれい 蓮村誠監修 わたしが輝くオージヤスの秘密 ——黄金の生命エネルギーできれいになる死気になる	濱野智史 アーキテクチャの生態系 ——情報環境はいかに設計されてきたか
岩魚を釣り、焚き火で調理し、月の下で眠る……。異能の登山家は極限の状況で何を考えるのか？ 生きることを命がけて問う山岳ノンフィクション。生	自然療法で体から、目に見えない世界と向き合い心や魂から美しくなる本。著者の生き方の変遷から考えた渾身の書、増補版。 (牟田都子)	生き方の岐路に立つたら。毎日の悩みにも。自分の中の「自然」が答えてくれる。心身にも、人間関係にも役立つ。推薦文Ⅱ北山耕平、吉本ばなな	呼吸法、食べもの、冷えとり、数秘術、前世療法などで、からだも心も魂も自由になる。文庫化にあたり一章分書き下ろしを追加。 (川島小鳥)	著者の代表作。心と体が生まれ変わる知恵の数々。文庫化にあたり新たな知恵を追加。冷えとり、アーユルヴェーダ、ホ・オポノポノ etc. (辛酸なめ子)	インドの健康法アーユルヴェーダでオージヤスとは生命エネルギーのこと。オージヤスを増やして元気で魅力的な自分になろう。モテる！ 願いが叶う！	2ちゃんねる、ニコニコ動画、初音ミク……。日本独自の進化を遂げたウェブ環境を見渡す、新世代の社会分析。待望の文庫化。 (佐々木俊尚)
924円	990円	748円	858円	792円	814円	1045円
978-4-480-43369-5	978-4-480-43906-2	978-4-480-43611-5	978-4-480-43430-2	978-4-480-43367-1	978-4-480-43257-5	978-4-480-43183-7

は-56-1	は-55-1	は-54-1	は-51-1	は-49-2	は-49-1	は-48-1
朴沙羅 家の歴史を書く	橋本倫史 ドライブイン探訪	長谷川眞理子 オスとメスⅡ進化の不思議	林哲夫 喫茶店の時代 —あのととき こんな店があつた—	濱田研吾 俳優と戦争と活字と	濱田研吾 脇役 —増補文庫版—	半村良 小説 浅草案内
「個人の人生を、どう歴史として残せるのだろうか」 家族への親愛と歴史への洞察に満ちた、ある家の記録。岸政彦、星野智幸推薦。 (斎藤眞理子)	全国のだライブインに通い、店主が語る店や人生の話にじっくり耳を傾ける——手間と時間をかけた取材が結実した傑作ノンフィクション。 (田中美穂)	なぜ生物としての性差が生まれ、男、女、LGBT Qが存在するのか？動物行動学の第一人者が、進化の本質をやさしく語る最新かつ最良の入門書。	人々が飲み物を楽しみ語り合う場所はどこのようにして生まれたのか。コーヒーや茶の歴史、そして作家や文化人が集ったあの店この店を探る。 (内堀弘)	西村晃、山田五十鈴、加東大介……俳優たちが体験した戦争とは。中国大陸、特攻、慰問、原爆、抑留など、書き残された資料から読み解いてゆく。	映画や舞台のバイプレイヤー七十数名が書いた本、関連書などを一挙紹介。それら脇役本が教えてくれる秘話満載。古本ファンにも必読。 (出入根達郎)	パブル直前の昭和の浅草。そこに引越してきた独り暮らしの作家。地元の人々との交流、風物、人情の機微を虚実織り交ぜて描く。(いとうせいこう)
990円	990円	880円	1100円	1210円	1320円	858円
978-4-480-43847-8	978-4-480-43817-1	978-4-480-43814-0	978-4-480-43645-0	978-4-480-43683-2	978-4-480-43494-4	978-4-480-43439-5
22. 10	22. 7	23. 2	20. 4	20. 7	18. 4	17. 4

ひ-10-2	ひ-8-2	ひ-2-6	は-58-1	は-57-1	は-57-2	は-56-2
樋口一葉 菅聡子編 樋口一葉 小説集	氷室冴子 新版 いっぱしの女	平野威馬雄 新版 レミは生きている	長谷川耀 「おくのほそ道」を読む 決定版	長谷川四郎 堀江敏幸編 シベリヤ物語 語 —長谷川四郎傑作選—	長谷川四郎 堀江敏幸編 鶴 —長谷川四郎傑作選—	朴沙羅 ヘルシンキ 生活の練習
一葉と歩く明治。作品を味わうと共に詳細な脚注・参考図版によって一葉の生きた明治を知ることのできる画期的な文庫版小説集。	時を経てなお生きる言葉のひとつひとつが、呼吸を楽にしてくれる——。大人気小説家・氷室冴子の名作エッセイ、待望の復刊！ (町田そのこ)	ほくは「日本人」じゃない？生涯「混血児」を救い続けた文学者の青く切ない自伝小説。今こそ読みたい名著復刊！ (平野レミ／下地ローレンス吉孝)	紀行文最高峰の『おくのほそ道』とはなにか。この旅で芭蕉が出遭った人生観、不易流行とかるみとは。全行程を追体験しながら、その深層を読み解く。	シベリヤの捕虜収容所で出会った人や忘れがたい光景、労働の日々を透徹した文体で描く戦争文学の名著。詩・エッセイ・短篇を加えたオリジナル編集版	ソ連・満洲国境の監視哨の兵士たちを静謐な抒情で描く「鶴」を表題作とする短篇集にエッセイと中篇を加えたオリジナル編集版。戦争文学の名著復刊。	「母親は人間でいられるし、人間であるべきです」二人の子どもと海を渡った社会学者による現地レポート。 (坂上香)
1100円	770円	924円	1100円	1210円	1210円	990円
978-4-480-42102-9	978-4-480-43755-6	978-4-480-43832-4	978-4-480-44026-6	978-4-480-43960-4	978-4-480-43967-3	978-4-480-43969-7
05. 10	21. 7	22. 8	25. 5	24. 7	25. 2	24. 7

ひ-10-3	樋口一葉 閑礼子編 樋口一葉 日記・書簡集	一葉が小説と同様の情熱で綴った日記、文庫版初となる書簡、緑雨・露伴・半井桃水ほかの回想記・作家論を収録した作品集、第二弾。	1056円	978-4-480-42103-6	05. 11
ひ-14-2	平松洋子 買 え な い 味	一晚寝かしたお芋の煮ころがし、土瓶で淹れた番茶、風にあてた干し豚の滋味……日常の中にこそある、おいしさを綴ったエッセイ集。 (中島京子)	792円	978-4-480-42783-0	10. 12
ひ-14-3	平松洋子 買えない味 ² はっとする味	刻みパセリをたっぷり入れたオムレツの味わいの豊かさ、ペンチで碎いた胡椒の華麗な破壊力……身近なもののたちの隠された味を発見！ (室井滋)	858円	978-4-480-43105-9	13. 10
ひ-14-4	平松洋子 買えない味 ³ おいしさのタネ	料理の待ち時間も、路地裏で迷いに迷ってお店を見つける時間も……全部味のうち。味にまつわる風景を綴ったエッセイ48篇。カラー写真も多数収録。	814円	978-4-480-43543-9	19. 1
ひ-19-1	東直子 と り つ く し ま	死んだ人に「とりつくしま係」が言う。モノになってこの世に戻れますよ。妻は夫のカップに弟子は先生の扇子になった。連作短篇集。 (大竹昭子)	660円	978-4-480-42829-5	11. 5
ひ-19-2	東直子 キオスクのキリオ	「人生のコツは深刻になりすぎへんこと」。キオスクで働くおっちゃんキリオに、なぜか問題をかかえた人々が訪れてくる。連作短篇。イラスト・森下裕美	748円	978-4-480-43423-4	17. 1
ひ-19-3	東直子 春原さんのリコーダー	シンプルな言葉ながら一筋縄ではない、独特な世界観の東直子デビュー歌集。刊行時の葉文や、花山周子による評論、川上弘美との対談も収録。	770円	978-4-480-43620-7	19. 10

ひ-19-4	東直子 青 卵	現代歌人の新しい潮流となった東直子の第二歌集。花山周子の評論、穂村弘との特別対談により独自の感覚に充ちた作品の謎に迫る。	858円	978-4-480-43625-2	19. 11
ひ-21-1	東雅夫編著 世界幻想文学大全 幻想文学入門	幻想文学のすべてがわかるガイドブック。澁澤龍彦、中井英夫、カイヨワ等の幻想文学案内のエッセイも収録し、資料も充実。初心者も通も楽しめる。	1100円	978-4-480-43011-3	12. 11
ひ-21-2	東雅夫編 世界幻想文学大全 怪奇小説精華	ルキアノスから、デフォール、メリメ、ゴーチエ、ゴーゴリ……時代を超えたベスト・オブ・ベスト。岡本綺堂、芥川龍之介等の名訳も読みどころ。	1650円	978-4-480-43012-0	12. 11
ひ-21-3	東雅夫編 世界幻想文学大全 幻想小説神髄	ノヴァーリス、リラダン、マッケン、ボルヘス……時代を超えたベスト・オブ・ベスト。松村みね子、堀口大學、窪田般彌等の名訳も読みどころ。	1650円	978-4-480-43013-7	12. 12
ひ-21-9	東雅夫編著 文豪たちの怪談ライブ	「百物語」の昔から、時代の境目では怪談が流行る——泉鏡花没後80年、「おはげずき」文豪たちの饗宴を追う前代未聞の怪談評論×アンソロジー！	990円	978-4-480-43612-2	19. 8
ひ-21-10	東雅夫編 ゴシック文学入門	江戸川乱歩、小泉八雲、平井呈一、日夏歌之介、澁澤龍彦、種村季弘——「ゴシック文学」の世界へと誘う厳選評論・エッセイアンソロジーが誕生！	1045円	978-4-480-43694-8	20. 9
ひ-21-12	東雅夫編 刀 ——文豪怪談ライブルズ！	名刀、魔剣、妖刀、聖剣……古今の粋を飛び越えて「刀」にまつわる怪奇幻想の名作が集結。業物同士が唸り上げる文豪×怪談アンソロジー、登場！	1100円	978-4-480-43757-0	21. 8

	*	㊦				
ひ-27-1	ひ-26-1	ひ-25-1	ひ-23-1	ひ-22-1	ひ-21-14	ひ-21-13
私 の 箱 子	一青妙 の 箱 子	ひし美ゆり子 万華鏡の女 女優ひし美ゆり子	樋口裕一 「教える技術」の鍛え方 ——人も自分も成長できる	平川克美 移行期的混乱 ——経済成長神話の終わり	東雅夫編 桜 ——文豪怪談ライバルズ！	東雅夫編 鬼 ——文豪怪談ライバルズ！
台湾人の父、日本人の母、仲良しの妹。家族の愛が 沢山入った思い出の「箱子」(中国語で「箱」が見つかった ——二つの故郷を結ぶ傑作エッセイ。(中江有里)	ウルトラセブンのアンヌ隊員を演じてから半世紀、 いままも人気を誇る女優ひし美ゆり子。70年代には 様々な映画にも出演した。女優活動の全貌を語る。	トルコ風呂と呼ばれていた特殊浴場を描く伝説のノ ンフィクション。働く男女の素顔と人生、営業シス テム、歴史などを記した貴重な記録。(本橋信宏)	ダメ教師だった著者が、「カリスマ講師」として知ら れるようになったのはなぜか？ 自らの経験から見 出した「教える技術」凝縮の一冊。(和田秀樹)	転換点を生き抜く知見。(内田樹＋高橋源一郎)	その儂い美しさによって数多の人間の心を奪い、描 かれ、求められ続ける「桜」という花——妖しく咲 き乱れる名華を厳選！ 新機軸怪談傑作選。	この世ならざるものの象徴として古今の物語に現れ 続ける存在、鬼——彼らをめぐる名作が集結！ 新機軸の文豪×怪談アンソロジー、待望の第二弾。
880円	990円	902円	748円	836円	1210円	1210円
978-4-480-43686-3	978-4-480-43635-1	978-4-480-43353-4	978-4-480-43053-3	978-4-480-43025-0	978-4-480-43791-4	978-4-480-43772-3
20. 8	20. 1	16. 5	13. 5	13. 1	22. 1	21. 10

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ひ-34-1	ひ-33-1	ひ-32-1	ひ-31-1	ひ-30-1	ひ-29-1	ひ-28-1
平岡正明 昭和ジャズ喫茶伝説	平田俊子 スバラしきバス	平沼洋司 武田康男写真 新編空をみる	日影丈吉 ミステリー食事学	樋口直美 私の脳で起こったこと ——「レビー」小体型認知症の記録	平山亜佐子 明治・大正・昭和不良少女伝 ——莫連女と少女ギャング団	広瀬和生 嘶は生きている ——「古典落語」進化論
「ジャズは、ジャズ喫茶で聴くものだ。」1960・ 70年代の記憶すべてを書く。ポーナストラックに 加えて山下洋輔氏・平岡秀子氏のエッセイを収録。	乗る時間は、楽しく、心地よく、ちょっと寂しい。 名バスエッセイが、増補文庫化！ (大竹昭子)	路線バス、コミュニティバス、高速バス……バスに 乗る時間は、楽しく、心地よく、ちょっと寂しい。 文学や歴史的事件も伝える。帯文 森田正光	薄明から夕焼け。雲や虹、雪など42の事象を、63枚 のカラー写真とエッセイで紹介する。空にまつわる	「名探偵も大悪漢も、一週間の物を食わなかったら、 追いつ追われつどころじゃない」——ミステリア ン垂涎の古今東西「グルメ」随筆！ (新保博久)	「レビー」小体型認知症「本人による、世界初となる自 己観察と思索の記録。認知症とは、人間とは、生き るとは何かを考えさせる。 (伊藤亜紗)	昭和の名人から談志、志ん朝、また、現役トップの 演者は「古典落語」の演目をどう演じてきたか。画期 的落語論待望の文庫化。追加三演目を書下ろし。
1100円	924円	946円	990円	880円	990円	1045円
978-4-480-44005-1	978-4-480-43979-6	978-4-480-43978-9	978-4-480-43941-3	978-4-480-43789-1	978-4-480-43783-9	978-4-480-43713-6
25. 2	24. 10	24. 10	24. 3	22. 1	22. 3	21. 1

ひ-35-1	日野原健司 モチーフで読む浮世絵	北齋の大波、歌麿の女、浮世絵の細部から作品の魅力や江戸風俗を楽しむ画期的入門書。オールカラー、ウェブ連載に大幅加筆した文庫オリジナル。	1210円	978-4-480-44079-2	25. 12
ふ-7-1	藤森照信 建築探偵の冒険・東京篇	街を歩きまわり、古い建物、変わった建物を発見し調査する。東京建築探偵団の主唱者による、建築をめぐる不思議で面白い話の数々。 (山下洋輔)	1056円	978-4-480-02371-1	89. 12
ふ-7-3	藤森照信 増補版 天下無双の建築学入門	自然の中で暮らしていた人間はいつから「家」を建てて住むようになったのか。家の歴史を辿り、柱とは？ 屋根とは？ など基本構造から説く建築入門。	858円	978-4-480-43596-5	19. 5
ふ-24-1	福田恆存 私の幸福論	この世は不平等だ。何と言おうと！ しかしあなたは幸福にならなければ……。平易な言葉で生きることの意味を説く刺激的な書。 (中野肇)	792円	978-4-480-03416-8	98. 9
ふ-29-3	藤原和博 味方をふやす技術 ——「よのなか」の歩き方3	他人とのつながりがなければ、生きてゆけない。でも味方をふやすためには、嫌われる覚悟も必要だ。ほんとうに豊かな人間関係を築くために！	638円	978-4-480-03684-1	02. 1
ふ-29-4	藤原和博／宮台真司 人生の教科書「よのなかのルール」	〆バカを伝染(うつ)さないための「成熟社会へのパスポート」です。大人と子ども、お金と仕事、男と女と自殺のルールを考える。 (重松清)	1045円	978-4-480-42085-5	05. 5
ふ-29-6	藤原和博 人生の教科書「人間関係」	人間関係で一番大切なことは、相手に「！」を感じてもらったことだ。そのため、すぐに使えるヒントが詰まった一冊。 (茂木健一郎)	792円	978-4-480-42318-4	07. 4

ふ-29-8	藤原和博／重松清／橋本治 人生の教科書「情報編集力をつける国語」	コミュニケーションツールとしての日本語力。情報編集力をつけるのが国語。重松清の小説と橋本治の古典で実践教科書を完成。 (平田オリザ)	990円	978-4-480-42371-9	07. 10
ふ-29-13	藤原和博 人生の教科書「おかねとしあわせ」	「人との絆を深める使い方だけが、幸せを導く」——こう断言する著者が実践してきた幸せになるお金の使い方、18の法則とは？ (木暮太二)	814円	978-4-480-43521-7	18. 5
ふ-29-14	藤原和博 本を読む人だけが手にするもの	これを読んだらもつと本が読みたくなる最強の読書論。厳選50冊も紹介。文庫版特典は、前田裕二のエッセイ。「人生の教科書」シリーズスタート！	902円	978-4-480-43667-2	20. 5
ふ-29-15	藤原和博 必ず食える1%の人になる方法	「100人に1人」なら、無理しなくても誰でもなれる！クリアすべき、たった7つの条件とは何か。文庫版特典は、キングコング西野亮廣氏との対談。	792円	978-4-480-43682-5	20. 6
ふ-29-16	藤原和博 10年後、君に仕事はあるのか？	AIの登場、コロナの出現で仕事も生き方も激変する。小さなクレジット(信任)を積み重ねて、生き残る方法とは？ 文庫版特典は、橋玲の書き下ろし。	880円	978-4-480-43690-0	20. 9
ふ-29-17	処 藤原和博 ——自分らしく生きる方法	著者のデビュー作品であり活動の原点となった「処生術」を大幅にリニューアル。自分の人生の主人公になるには？ 文庫版特典は、勝間和代の書き下ろし。	880円	978-4-480-43696-2	20. 12
ふ-29-18	藤原和博 35歳の教科書 ——今から始める戦略的人生計画	「みんな一縷から」それぞれ一人一人になったこの時代、新しい大人になるため、生きるための自分だけの戦略をどうたてるのか？ (古市憲寿)	880円	978-4-480-43736-5	21. 3

ふ-29-19	藤原和博 45歳 ——の教科書 ——モードチェンジのすすめ	「40代半ばの決断」が人生全体の充実度を決める。元気が湧いてくる人生戦略論。迷える世代に向けてのアドバイス。巻末に為末大氏との対談を附す。	880円	978-4-480-43748-8	21.6
ふ-29-20	藤原和博 55歳 ——の教科書 ——坂の上の坂を生き抜くために	人生は、後半こそが楽しい！ 上り調子に坂を上る人生を歩むために50代までに何を準備すればいいのか、本当に必要なことを提案する。 (森川亮)	880円	978-4-480-43764-8	21.9
ふ-29-21	藤原和博 父親になるということ	大人の常識を持ち込んで子供を犠牲にしていないか？ 自問自答しながら「子供好きの大人」から「父親」になろうとした悪戦苦闘の記録。 (宮台真司)	880円	978-4-480-43784-6	21.12
ふ-29	藤原和博 「人生の教科書」コレクシヨン 全10冊セット	「自分の人生の主人公は自分。これからどう動く？ どう生きる？」成熟社会を生きるために、あなただけの答えを見つけるヒントとなる10冊。	8536円	978-4-480-43787-7	19.5
ふ-34-2	藤木TDC・文 山崎三郎・編 消えゆく横丁 ——平成酒場始末記	昭和と平成の激動の時代を背景に全国各地から消えていった、あるいは消えつつある横丁の生と死を、貴重写真とともに綴った渾身の記録。	1012円	978-4-480-43597-2	10.10
ふ-41-1	福田利子 吉原はこんな所でございました ——廓の女たちの昭和史	三歳で吉原・松葉屋の養女になった少女の半生を通して語られる、遊廓・吉原の情緒と華やき、そして盛衰の記録。 (阿木翁助 猿若清三郎)	836円	978-4-480-42762-5	13.2
ふ-44-1	福澤諭吉 齋藤孝訳 現代語訳 文明論之概略	「文明」の本質と時代の課題を、鋭い知性で捉え、巧みな文体で説く。福澤諭吉の最高傑作にして近代日本を代表する重要著作が現代語でよみがえる。	1012円	978-4-480-43038-0	13.2

ふ-45-1	布施知子 ハツとする！ 折り紙入門	たかが紙一枚から動物や花が立ち現われた時、ハツと脳が活性化される。どこでも楽しめる。簡単な鶴の変形、動物、著袋やのし袋まで。帯文 松尾貴史	924円	978-4-480-43055-7	13.11
ふ-45-2	布施知子 できた！ ユニット折り紙入門	折り紙を数枚組み合わせることで、見事な作品ができてあがる！ めんこ、手裏剣、コースターなど人間的な平面作品から、箱や立体など美術作品まで。	902円	978-4-480-43310-7	15.12
ふ-46-1	藤原マキ 私の絵日記	つげ義春夫人が描いた毎日のささやかな幸せ。つげ義春のエッセイも収録。アイズナー賞2024年「最優秀アジア作品賞」受賞(英訳版)。 (佐野史郎)	990円	978-4-480-43153-0	14.2
ふ-52-1	ブレイデイミカこ 花の命はノー・フューチャー ——DELUXE EDITION	移民、バンク、LGBT、貧困層。地べたから見た英国社会をスカットとした笑いとともにも描く。200頁分の大幅増補！ 推薦文 佐藤亜紀 (栗原康)	858円	978-4-480-43452-4	17.6
ふ-52-2	ブレイデイミカこ ジンセイハ、オンガクデアル ——LIFE IS MUSIC	貧困、差別。社会の歪みの中の「底辺託児所」シリーズ誕生。著者自身が読み返す度に初心にかえるという珠玉のエッセイを収録。	858円	978-4-480-43808-9	22.6
ふ-52-3	ブレイデイミカこ オンガクハ、セイジデアル ——MUSIC IS POLITICS	ヘイトスピーチ、拡大するアンダークラス。「アナキズム・イン・ザ・UK」の一部に大幅増補。ロックと英国社会を斬るエッセイ。 (平井玄)	858円	978-4-480-43810-2	22.9
ふ-52-4	ブレイデイミカこ ワイルドサイドをほつつき歩け ——ハマータウンのおっさんたち	不器用だけど愛すべきおっさんたちへの祝福に満ちた笑って泣けるエッセイ21篇。第2章は解説篇。累計12万部。推薦文 國分功一郎 (梯久美子)	836円	978-4-480-43890-4	23.8

ふ-54-1	藤本和子 ブルースだつてただの唄 ——黒人女性の仕事と生活	アメリカで黒人女性はどのように差別と闘い、生きてきたか。名翻訳者が女性達のもとへ出かけ、耳をすまして聞く。新たに一篇を増補。 (斎藤真理子)	990円	978-4-480-43703-7	20. 11
ふ-54-2	藤本和子 イリノイ遠景近景	イリノイのドーナツ屋で盗み聞き、ベルリンでゴミ捨て中のヴァルガス・リヨサと遭遇……話を聞き、考える。名翻訳者の傑作エッセイ。 (岸本佐知子)	1056円	978-4-480-43842-3	22. 9
ふ-54-3	藤本和子 リチャード・ブローティガン	『アメリカの鱒釣り』などが愛され、しかしピストル自殺に至った作家の人生と作品を、翻訳者にして友人であった著者が描く。 (くぼたのぞみ)	1210円	978-4-480-44061-7	25. 10
ふ-55-1	文月悠光 適切な世界の適切ならざる私	中原中賞、丸山豊記念現代詩賞を最年少の18歳で受賞し、21世紀の現代詩をリードする文月悠光の記念碑的第一詩集が待望の文庫化！ (町屋良平)	792円	978-4-480-43709-9	20. 11
ふ-56-1	深緑野分 ベルリンは晴れているか	終戦直後のベルリンで恩人の不審死を知ったアウグステは彼の甥に計報を届けに陽気な泥棒と旅立つ。歴史ミステリーの傑作が遂に文庫化！ (酒寄進一)	990円	978-4-480-43798-3	22. 3
ふ-57-1	藤津亮太 増補改訂版「アニメ評論家」宣言	あの名作に、どうして感動するんだらう？『ホルスの大冒険』から『マインド・ゲーム』まで。アニメの見方を変える評論集、大幅に増補改訂して復刊。	1210円	978-4-480-43820-1	22. 7
ふ-58-1	福澤徹三 怪を訊く日々 怪談随筆集	生者の言葉でこの世のすべては語れない——。日常の狭間にひそむ「怪異」を体験者たちから静かに聴き集める。怪談実話の名手の原点。 (朝宮運河)	968円	978-4-480-43883-6	23. 6

ふ-59-1	藤岡換太郎 深海の楽園 日本列島を海からさぐる	深海に潜つてみれば、地球の変動を引き起こす謎の正体が見えてくる！ わかりやすい解説で定評のある地球科学者が、深海底の冒険に読者をご招待。	1100円	978-4-480-43961-1	24. 7
ふ-60-1	藤谷治編 文学傑作選 鎌倉遊覧	案内図を見て歩くだけでは触れることのできない鎌倉が、この一冊で。いざ、鎌倉を読む。源実朝から正岡子規、川端康成、小津安二郎、小川糸まで。	1192円	978-4-480-43991-8	24. 11
へ-10-1	別宮暖朗 軍事学入門	「開戦法規」や「戦争(作戦)計画」、「動員とは何か」、「勝敗の決まり方」など、軍事の常識を史実に沿って解き明かす。 (住川碧)	880円	978-4-480-42341-2	07. 6
へ-10-3	別宮暖朗 日本海海戦の深層	連合艦隊の勝利は高性能の兵器と近代砲術の組み合わせによる。『坂の上の雲』では分からない全体像をハードとソフトの両面で再現し、検証する。	902円	978-4-480-42668-0	09. 12
ほ-1-2	堀田善衛 方丈記私記	中世の酷薄な世相を覚めた眼で見続けた鴨長明。その人間像を自己の戦争体験に照らして語りつつ現代日本文化の深層をつく。巻末対談Ⅱ五木寛之	814円	978-4-480-02263-9	88. 9
ほ-15-1	本田靖春 誘拐	戦後最大の誘拐事件。残された被害者家族の絶望、犯人を生んだ貧困、刑事達の執念を描くノンフィクションの金字塔！ (佐野真一)	924円	978-4-480-42154-8	05. 10
ほ-15-3	本田靖春 疵 ——花形敬とその時代	戦後の渋谷を制覇したインテリヤクザ安藤組の大幹部 力道山よりも喧嘩が強いといわれた男……。伝説に彩られた男の実像を追う。 (野村進)	902円	978-4-480-42625-3	09. 8

ほ-16-9	ほ-16-9	ほ-16-8	ほ-16-7	ほ-16-6	ほ-16-5	ほ-16-1
保阪正康 時代の反逆者たち	保阪正康 大本営発表という虚構	保阪正康 五・一五事件 ——橋孝三郎と愛郷塾の軌跡	保阪正康 戦場体験者 ——沈黙の記録	保阪正康 三島由紀夫と楯の会事件	保阪正康 定本後藤田正晴 ——異色官僚政治家の軌跡	保阪正康 東條英機と天皇の時代
吉良郎討入、大塩平八郎の乱、秩父困民党、西南戦争、足尾鉍毒事件、満州事変などで、歴史に名を残す10人の異端者たちの人物像、思想に迫る。	太平洋戦争中、戦局の悪化とともに情報操作が激しくなる。それを主導した大本営発表の実態を解明する。歴史の教訓に学ぶための一冊。(望月衣塑子)	農村指導者・橋孝三郎はなぜ、軍人と共に五・一五事件に参加したのか。事件後、民衆は彼らの減刑を願った。昭和の歴史の教訓とは。(長山靖生)	終戦から70年が過ぎ、戦地を体験した人々が少なくなる中、戦場の記録と記憶をどう受け継ぎ歴史に刻んでゆくのか。力作ノンフィクション。(清水潔)	社会に衝撃を与えた1970年の三島由紀夫割腹事件はなぜ起きたのか？憲法、天皇、自衛隊を論じたあの時代と楯の会の軌跡を追う。(鈴木邦男)	治安の総帥から政治家へ——異色の政治家後藤田正晴は、どのような信念を持ち、どんな決断を下したのか。その生涯を多面的に読み解く決定版評伝。	日本の現代史上、避けて通ることのできない存在である東條英機。軍人から戦争指導者へ、そして極東裁判に至る生涯を通して、昭和期日本の実像に迫る。
902円	858円	1078円	924円	990円	1320円	1760円
978-4-480-43811-9	978-4-480-43637-5	978-4-480-43587-3	978-4-480-43522-4	978-4-480-43492-0	978-4-480-43459-3	978-4-480-42163-0
22. 4	19. 12	19. 4	18. 6	18. 1	17. 8	05. 11

ほ-26-1	ほ-25-1	ほ-24-1	ほ-23-2	ほ-23-1	ほ-20-2	ほ-20-1
ほしおさなえ 三ノ池植物園標本室(上) ——眠る草原	本田創／高山英男／吉村生／三土たつお はじめの暗渠散歩 ——水のない水辺をあらく	細野晴臣 アンビエント・ドライヴァー	細谷功 ヨシタケシンスケ絵 やわらかい頭の作り方 ——身の回りの見えない構造を解明する	細谷功 仕事に生かす地頭力 ——問題解決ピラミッドと9つのレッスン	穂村弘 絶叫委員会	穂村弘／東直子 回転ドアは、順番に
植物の刺繍に長けた風里が越してきた古い一軒家。その庭の井戸には芸術家たちの悲恋の記憶が眠っていた——。『恩寵』完全版を改題、待望の文庫化！	失われた川の痕跡を探して散歩すれば別の風景が現れる。橋の跡、コンクリ蓋、銭湯や豆腐店等水に関わる店。ロマン溢れる町歩き。帯文Ⅱ泉麻人	はっぱいえんど、YMO……日本のポップシーンで様々な花を咲かせ続ける著者の進化し続ける自己省察。帯文Ⅱ小山田圭吾 (テイ・トウワ)	あなたのものの見方や考え方、固まっていますか？視点や軸を変えたり「本当にそうなのか」と疑ったりすることで、自由な発想ができる！	仕事とは何なのか？本当に考えるとはどういうことか？ストーリー仕立てで地頭力の本質を学び、問題解決能力が自然に育つ本。(海老原嗣生)	町には、偶然生まれては消えてゆく無数の詩が溢れている。不合理でナンセンスで真剣だからこそ可笑しい、天使的な言葉たちへの考察。(南伸坊)	ある春の日に出会い、そして別れるまで。気鋭の歌人ふたりが、見つめ合い呼吸をはかりつつ投げ合う、スリリングな恋愛問答歌。(金原瑞人)
748円	836円	902円	792円	924円	792円	638円
978-4-480-43566-8	978-4-480-43481-4	978-4-480-43342-8	978-4-480-43918-5	978-4-480-43246-9	978-4-480-43066-3	978-4-480-42388-7
18. 12	17. 11	16. 2	23. 11	15. 2	13. 6	07. 11

ま-3-2	ま-1-1	ほ-29-1	ほ-28-2	ほ-28-1	ほ-27-1	ほ-26-2
真尾悦子 新版いくさ世を生きて ——沖繩戦の女たち	増谷文雄 仏教百話	星野道夫 ゴンの森へ ——アフリカ旅日記	東海道綺譚 細谷正充編/菊地秀行/京極夏彦/澤田暉子/ 木井紗耶子/宮部みゆき/山田風太郎	大江戸綺譚 細谷正充編/木内昇/木下昌輝/杉本苑子/ 堀内誠夫/中島要/皆川博子/宮部みゆき	父の時代・私の時代 ——わがエディトリアル・デザイン史	三ノ池植物園標本室(下) ——睡蓮の椅子
県民の四人に一人が犠牲になった沖繩の地上戦。女性たちの記憶と、戦後なお秘められた傷跡を辿るノンフィクションが待望の復刊。 (吉川麻衣子)	仏教の根本精神を究めるには、ブツダに帰らねばならない。ブツダ生涯の言行を一話完結形式で、わかりやすく説いた入門書。	タンザニア・ゴンベの森でチンパンジーの観察研究・保護に取り組むジェーン・グドールと過ごした旅の記録。カラー写真を多数増補した新版。(菅啓次郎)	御江戸日本橋から品川宿、戸塚、箱根の関を越え、岡崎、四日市、京都まで。旅情と怪異を道連れに、道中どうかお気をつけて。豪華時代アンソロジー。	この店の離れには鬼が棲んでいる——。闇深き江戸の町に現れる、鬼、あやかし、怪異——妖しくも切なく美しい、豪華時代ホラー・アンソロジー。	「anan」「POPEYE」「BRUTUS」で日本の雑誌文化を牽引し、絵本の世界においても出版文化を発展させた著者による唯一の自伝。(林綾野)	井戸に眠る因縁に閉じ込められた陶芸家の日下さんを、彼に心を寄せた風里は光さず世界へと取り戻せるか。感動の大団円。 (東直子)
990円	726円	924円	902円	880円	1045円	836円
978-4-480-44033-4	978-4-480-02018-5	978-4-480-43992-5	978-4-480-44034-1	978-4-480-43980-2	978-4-480-43884-3	978-4-480-43567-5

ま-33-5	ま-33-4	ま-33-3	ま-33-2	ま-33-1	ま-32-2	ま-26-2
パオロ・マッツァリーノ 世間を渡る読書術	パオロ・マッツァリーノ 日本人のための怒りかた講座	パオロ・マッツァリーノ 誰も調べなかった日本文化史 ——土下座・先生・牛・全裸	パオロ・マッツァリーノ 続・反社会学講座	パオロ・マッツァリーノ 反社会学講座	柘野浩一 かんたん短歌の作り方	松沢呉一 ぐろぐろ
謎のイタリア人パオロ氏が、ご近所一家の様々な疑問に答えて、テーマに沿ったおすすめ本を紹介。鮮やかなツッコミが冴える知的エンタメ読書ガイド!	身の回りの不愉快な出来事にはきちんと向き合い、改善を交渉せよ! 「知られざる近現代マナー史」を参照しながら具体的な「怒る技術」を伝授する。	土下座のカジュアル化、先生という敬称の由来、全国紙一面の広告。——イタリア人(自称)戯作者が、資料と統計で発見した知られざる日本の姿。	あの「反社会学」が不埒にパワアアップ。お約束と権威主義に凝り固まった学者たちを笑い飛ばし、庶民に愛と勇気を与えてくれる待望の続編。	恣意的なデータを不使用し、権威的な発想で人に説教する困った学問「社会学」の暴走をエンターテイメントな議論で撃つ! 真の啓蒙は笑いから。 (佐々木あらら)	自分の考えをいつもの言葉遣いで分かりやすく表現する——それがかんたん短歌。でも簡単じゃない! (佐々木あらら)	不快とは、下品とは、タブーとは。非常識って何だ。公序良俗を叫び他人の自由を奪う偽善者どもに。闘うエロライターが鉄槌を下す。
902円	924円	924円	858円	836円	990円	814円
978-4-480-43479-1	978-4-480-43363-3	978-4-480-43200-1	978-4-480-42587-4	978-4-480-42356-6	978-4-480-43187-5	978-4-480-03887-6

ま-33-6	ま-40-1	ま-41-1	ま-41-2	ま-42-1	ま-42-2	ま-42-3
パオロ・マッツァリーノ つ つ こ み 力	松田恵美子 身体感覚を磨く12カ月	前野隆司 脳はなぜ「心」を作ったのか ——「私」の謎を解く受動意識仮説	前野隆司 錯覚する脳 ——「おいしい」も「痛い」も幻想だった	町山智浩 USAカニバケツ ——超大国の三面記事的真実	町山智浩 底抜け合衆国 ——アメリカが最もバカだった4年間	パトリック・マシアス 町山智浩編訳 オタク・イン・USA ——愛と誤解のAnime輸入史
「正しい」だけの議論には誰も耳を傾けません。必要なのはエンタメ精神。愛と勇気とお笑いで、データを見る目ががらつと変わることを請け合いの一冊。	冬は蒸しタオルで首を温め、梅雨時は息を吐き切る練習をする。ヨーガや整体の技を取り入れたセルフケアで元気になる。鴻上尚史氏推薦。	「意識とは何か。どこまでが「私」なのか。死んだら「心」はどうなるのか。——「意識」と「心」の謎に挑んだ話題の本の文庫化。 (夢枕獯)	「意識のクオリア」も五感も、すべてが脳が作り上げた錯覚だった！ ロボット工学者が科学的に明らかにする衝撃の結論を信じられますか。 (武藤浩史)	大人気コラムニストが贈る怒濤のコラム集！ スポーツ、TV、映画、ゴシップ、犯罪……。知られざるアメリカのB面を暴き出す。 (デーモン閣下)	疑惑の大統領選、9・11、イラク戦争……2000～104年に発表されたコラムを集める。住んでみて初めてわかったアメリカの真実。 (内田樹)	全米で人気爆発中の日本製オタク・カルチャー。しかしそれらが受け入れられるまでには、大いなる誤解と先駆者たちの苦闘があった——。 (町山智浩)
880円	858円	880円	880円	792円	858円	858円
978-4-480-43864-5	978-4-480-42724-3	978-4-480-42776-2	978-4-480-42857-8	978-4-480-42872-1	978-4-480-42912-4	978-4-480-43061-8

ま-42-4	ま-43-2	ま-47-1	ま-47-2	ま-47-3	ま-49-1	ま-51-1
町山智浩／柳下毅一郎 フビユラ・バカー・ボイスの地獄のアメリカ観光	松本哉 世界マヌケ反乱の手引書 増補版 ——ふざけた場所の作り方	真鍋博／星新一 真鍋博のプラネタリウム ——星新一の挿絵たち	真鍋博 超発明 ——創造力への挑戦	真鍋博 真鍋博の植物園と昆虫記	前田豊 玉の井という街があった	松浦弥太郎 若木信吾写真 居ごこちのよい旅
ラス・メイヤーから殺人現場まで、バカバカしくも業の深い世紀末アメリカをゴシップ満載の漫オトクでご案内。FBのデビュー作。 (三留まゆみ)	金持ち優先社会と無縁のスペースを作り面白い人々と繋がって楽勝で生きよう！ 25頁分書き下ろし、新情報大増補。 (柄合行人、ブレイディみかこ)	名コンビ真鍋博と星新一。二人の最初の作品『おーい でてこーい』他、星作品に描かれた挿絵と小説冒頭をまとめた幻の作品集。 (真鍋真)	昭和を代表する天才イラストレーターが、唯一無二のSF的想像力と未来的発想で、夢のような発明品129例を描き出す幻の作品集。 (川田十夢)	ユーモアと風刺で機知縦横に現代社会を植物と昆虫に見立てれば——。天才イラストレーターの幻の作品集が没後20年に合本して復刊。 (荻上チキ)	永井荷風「濃東綺譚」に描かれた私娼窟・玉の井。しかし、その実態は知られていない。同時代を過ごした著者による、貴重な記録である。 (井上理津子)	マンハッタン、ヒロ、パークレー、台北……匂いや気配で道を探し、自分だけの地図を描くように歩いてみよう。12の街への旅エッセイ。 (若木信吾)
1045円	968円	792円	990円	1210円	880円	902円
978-4-480-43096-0	978-4-480-43972-7	978-4-480-43086-1	978-4-480-43147-9	978-4-480-43644-3	978-4-480-43281-0	978-4-480-43345-9

み-4-35	水木しげる 妖 怪 天 国	「古稀」を過ぎた今も締切に追われる忙しい日々をボヤキつつ「妖怪」と聞くだけで元気になる水木センセイの面白エッセイ集。 (南伸坊)	770円	978-4-480-03168-6	96. 7
み-4-36	水木しげる 水木しげるのラバウル戦記	太平洋戦争の激戦地ラバウル。その戦場に一兵卒として送り込まれ、九死に一生をえた作者が、体験が鮮明な時期に描いた絵物語風の戦記。 (大泉実成)	1100円	978-4-480-03286-7	97. 7
み-4-39	水木しげる 人生をいじくり回してはいけない	水木サンが見たこの世の地獄と天国。人生、自然の流れに身を委ね、のんびり暮らそうというエッセイ。推薦文Ⅱ外山滋比古、中川翔子 (大泉実成)	792円	978-4-480-43249-0	15. 2
み-5-16	南伸坊 オレって老人？	「自分が死ぬことは考えないことにしている」。戸惑いつつも「古い」を受け入れ、「笑いに変えつつ深く考える、シンボー流「古い」の哲学エッセイ」。	792円	978-4-480-43519-4	18. 6
み-5-17	南伸坊 私のイラストレーション史 1960-1980	和田誠、横尾忠則、水木しげる、つげ義春、赤瀬川原平、湯村輝彦……おもしろい、が時代を創ってきた。体験的イラストレーション史。 (養老孟司)	1210円	978-4-480-43887-4	23. 6
み-12-1	宮沢清六 兄のトランク	兄・宮沢賢治の生と死をそのかたわらでみつめ、兄の死後も烈しい空襲や散佚から遺稿類を守りぬいてきた実弟が綴る、初のエッセイ集。	880円	978-4-480-02574-6	91. 12
み-13-1	三島由紀夫 三島由紀夫レター教室	五人の登場人物が巻き起こす様々な出来事を手紙で綴る。恋の告白・借金の申し込み・見舞状等、一風変わったユニークな文例集。 (群ようこ)	682円	978-4-480-02577-7	91. 12

み-13-2	三島由紀夫 肉 体 の 学 校	裕福な生活を謳歌している三人の離婚成金。年増園の例会はもっぱら男の品定め。そんな一人がニヒルで美形のゲイ・ポリーに惚れこみ……。 (群ようこ)	682円	978-4-480-02630-9	92. 6
み-13-4	三島由紀夫 反 貞 女 大 学	魅力的な反貞女となるためのとっておきの16講義(表題作)と、三島が男の本質を明かす「第一の性」収録。 (田中美代子)	836円	978-4-480-02906-5	94. 12
み-13-6	三島由紀夫 新 恋 愛 講 座 ——三島由紀夫のエッセイ2	恋愛とは？ 西洋との比較から具体的な技巧まで懇切丁寧に説いた表題作、「おわりの美学」「若きサムライのために」を収める。 (田中美代子)	880円	978-4-480-03038-2	95. 5
み-13-11	三島由紀夫 命 売 り ま す	自殺に失敗し、「命売ります。お好きな目的にお使い下さい」という突飛な広告を出した男のもとに、現われたのは？ (種村季弘)	792円	978-4-480-03372-7	98. 2
み-13-12	三島由紀夫 谷川渥編 三島由紀夫の美学講座	美と芸術について三島は何を考えたのか。廃墟、庭園、聖セバスチアン、宗達、ダリ。「三島美学」の本質を知る文庫オリジナル。	880円	978-4-480-03531-8	00. 1
み-13-13	三島由紀夫 文 化 防 衛 論	「最後に護るべき日本」とは何か。戦後文化が爛熟した一九六九年に刊行され、各界の論議を呼んだ三島由紀夫の論理と行動の書。 (福田和也)	902円	978-4-480-42283-5	06. 11
み-13-14	三島由紀夫 恋 の 都	敗戦の失意で切腹したはずの恋人が思いもよらない姿で眼の前に。復興著しい、華やかな世界を舞台に繰り広げられる恋愛模様。 (千野帽子)	792円	978-4-480-42431-0	08. 4

e		e		e		e			
み-17-1	宮本常一 日本の村・海をひらいた人々 記録。フィールドワークの原点。 (松山巖)	748円	978-4-480-03035-1	95.5	み-18-1	宮台真司 終わりなき日常を生きろ ——オウム完全克服マニュアル	748円	978-4-480-03376-5	98.3
み-18-3	宮台真司／石原英樹／大塚明子 増補 サブカルチャー 神話解体 ——少女・音楽・マンガ・性の変容と現在 (上野千鶴子)	1320円	978-4-480-42307-8	07.2	み-18-6	宮台真司 14歳からの社会学 ——これからの社会を生きる君に	792円	978-4-480-43026-7	13.1
み-21-1	南和子 暮しの老いじたく 老いは突然、坂道を駆け落ちるようになってくる。その時になってあわてないために今、何ができるか。道具選びや住居など、具体的な50の提案。	726円	978-4-480-03999-6	04.9	み-21-3	南和子 老いを生きる暮しの知恵 水で濡らすと裸が現われる湯呑み。着ると恥ずかしい地名人Tシャツ。かわいいが変な人形。抱腹絶倒土産物、全カラー。 (いとうせいこう)	726円	978-4-480-42712-0	10.5
み-23-1	みうらじゅん いやげ物	990円	978-4-480-42090-9	05.7	み-23-2	みうらじゅん カスハガの世界	1012円	978-4-480-42178-4	06.1

e		e		e		e		e	
み-23-2	みうらじゅん カスハガの世界	1012円	978-4-480-42178-4	06.1	み-25-1	水村美苗 私小説 from left to right	1210円	978-4-480-42585-0	09.3
み-25-2	水村美苗 続 明 暗	990円	978-4-480-42609-3	09.6	み-25-4	水村美苗 増補 日本語が亡びるとき ——英語の世紀の中で	1034円	978-4-480-43266-7	15.4
み-25-5	水村美苗 日本語で読むということ	880円	978-4-480-43801-0	22.2	み-25-6	水村美苗 日本語で書くということ	880円	978-4-480-43802-7	22.3
み-27-1	宮田珠己 旅の理不尽 ——アジア悶絶篇	748円	978-4-480-42709-0	10.5					

	⑤	⑤	⑤	*	*
み-32-3	み-31-3	み-31-2	み-31-1	み-28-1	み-27-2
後藤田正晴と矢口洪一 ——戦後を作った警察・司法官僚	御厨貴 宮下規久朗 しぐさで読む美術史	宮下規久朗 モチーフで読む美術史2	宮下規久朗 モチーフで読む美術史	南直哉 語る禅僧	宮田珠己 四次元温泉日記
内閣官房長官を務めた後藤田と、最高裁長官へと上り詰めた「ミスター司法行政」矢口。二人の対比列伝で、昭和のリーダーシップのありようを描き出す。	西洋美術では、身振りや動作で意味や感情を伝える。古今東西の美術作品を「しぐさ」から解き明かす「モチーフで読む美術史」姉妹編。 図版200点以上。	絵の中に描かれた代表的なテーマを手掛かりに美術を読み解く入門書、第二弾。壁画から襖絵まで和洋幅広いジャンルを網羅。カラー図版250点以上！	絵画に描かれた代表的な「モチーフ」を手掛かりに美術を読み解く、画期的な名画鑑賞の入門書。カラー図版約150点を収録した文庫オリジナル。	自身の生き難さと対峙し、自身の思考を深め、今と切り結ぶ言葉紡ぎだす。永平寺修行のなから語られる「宗教」と「人間」とは。(宮崎哲弥)	迷路のような日本の温泉旅館は、アトラクション感あふれる異次元ワンダーランドだった！名湯を巡る珍妙湯けむり紀行14篇。(新保信長)
990円	858円	924円	990円	968円	814円
978-4-480-43377-0	978-4-480-43318-3	978-4-480-43284-1	978-4-480-43076-2	978-4-480-42758-8	978-4-480-43238-4

	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤
み-39-1	み-38-1	み-37-2	み-37-1	み-36-1	み-35-1	み-33-1
水森亜土 亜土のおしゃれ料理	三品輝起 すべての雑貨	宮地尚子 傷のあわい	宮地尚子 傷を愛せるか 増補新版	水野一晴 地理学者、発見と出会いを求めて世界を行く！	水無田氣流 「居場所」のない男、「時間」がない女	三浦しをん 星間商事株式会社社史編纂室
食べることが大好きなアドちゃんが好きでイラストとキャットホー！ヤットホー！の愉快な文章で贈るアド流いいかげんレシピ集。(はらべこめがね)	「世界がしわじわと雑貨化している気がする」東京・西荻窪で雑貨店FALLを営む著者が、雑貨について、雑貨化する社会について考える。(荒内佑)	異国で、そのときなしいる最良の力で人生にぶつかり、傷つきに揺れる日本人。その語りに耳を傾け、生きることを同じ目線で考えた記録。(奈倉有里)	傷がそこにあることを認め、受け入れ、傷のまわりをそっとなぞること——。トラウマ研究の第一人者による深く沁みとおるエッセイ。(天童荒太)	キリマンジャロ登山、ベルーの悪徳警官、ドイツ留学生活、ケニア山水河の後退、天国の島ザンジバル……地理学も学べる冒険調査旅行記。(都留泰作)	「世界」一孤独な男たちと「時間ばかり」の女たち。全員が幸せになる策はあるか——？社会を分断する溝に、気鋭の社会学者が向き合う。(内田良)	二九歳「腐女子」川田幸代、社史編纂室所属。恋の行方も友情の行方も五里霧中。仲間と共に「同人誌」を武器に社の秘められた過去に挑む!。(金田淳子)
924円	880円	880円	792円	990円	968円	616円
978-4-480-43902-4	978-4-480-43876-8	978-4-480-44015-0	978-4-480-43816-4	978-4-480-43805-8	978-4-480-43656-6	978-4-480-43144-8

㊦			㊧			
む-13-1	む-7-4	む-5-7	む-5-5	み-41-1	み-40-2	み-40-1
向田邦子 向田和子編 向田邦子ベスト・エッセイ	虫明重呂無 高崎俊夫編 むしろ幻想が明快なのである ——虫明重呂無レトロスペクティブ	群ようこ 世間のドクダミ	群ようこ ビーの話し	宮本百合子 伸子	宮崎智之編 精選日本随筆選集 孤独	宮崎智之 平熱のまま、この世界に熱狂したい 増補新版
いまも人々に読み継がれている向田邦子。その随筆の中から、家族、食、生き物、こだわりの品、旅、仕事、私……といったテーマで選ぶ。(角田光代)	三島由紀夫、寺山修司に絶賛された異才の作家、虫明重呂無。映画・音楽のコラムや渾身のスポーツ・エッセイなど珠玉の作品を収録。文庫オリジナル。	老後は友達と長屋生活をしようか。しかし世間はそう甘くはない、腹立つことやあきれることが押し寄せる。怒りと諦観の可笑しなエッセイ。	わがまま、マイペースの客人に振り回され、いい大人が猫一匹に、と嘆きつつ深みにはまる三人の女たち。猫好き必読！鼎談Ⅱもたい・安藤・群。	夫も母も、誰も私の「神」じゃない——激動の大正時代、対等な夫婦関係と立身を望んだ女の物語。宮本百合子の自伝的小説をいま。	「これが日本の名随筆だ！」。《随筆復興》を掲げ令和の《エッセイ・ブーム》を牽引する気鋭の文芸評論家・エッセイストによる随筆アンソロジー。	注目の文芸評論家、エッセイストである著者が等身大の言葉で日常を鮮やかに描いた文章集。増補を加えて待望の文庫化。 (山本貴光 / 吉川浩満)
990円	1210円	781円	660円	1430円	1100円	968円
978-4-480-43659-7	978-4-480-43896-6	978-4-480-42558-4	978-4-480-03692-6	978-4-480-44049-5	978-4-480-44074-7	978-4-480-43963-5

㊦			㊧			
も-8-18	も-4-14	も-4-1	も-1-8	む-15-1	む-14-1	む-13-2
森鷗外 井上靖訳 現代語訳 舞姫	森毅 池内紀編 森毅 ベスト・エッセイ	森毅 まちがったっていいじゃないか	毛利子来 新版 赤ちゃんのいる暮らし	村井理子 犬がいるから	村田沙耶香 変半身	向田邦子 向田和子編 向田邦子シナリオ集 ——昭和の間人間ドラマ
古典となりつつある鷗外の名作を井上靖の現代語訳で読む。無理なく作品を味わうための語注・資料を付す。原文も掲載。監修 山崎一類	まちがったって、完璧じゃなかったって、人生は楽しい。稀代の数学者が放った教育・社会・歴史他様々なジャンルに亘るエッセイを厳選収録！	人間、ニプイのも才能だ！ まちがったらやり直せばいい。少年のころを振り返り、若い読者に肩の力をぬかせてくれる人生論。 (赤木かんな)	初めての赤ちゃんと、楽しく暮らすための知恵と方法が詰まった本。ペテラン小児科医が「堅苦しく考えないで」とほっとさせてくれる。 (本上まなみ)	翻訳家の村井さん家によって来たのは、やんちゃで食いしん坊な黒ラブのハリー！ 琵琶湖のほとりで綴る、犬のかたちをした幸せな日々。 (小澤英実)	孤島の奇祭「モドリ」の生贄となった同級生を救った陸と花蓮は祭の驚愕の真相を知る。悪夢が極限まで疾走する村田ワールドの真骨頂！ (小澤英実)	いまも人々の胸に残る向田邦子のドラマ。「隣りの女」七人の刑事」など、テレビ史上に残る名作、知られざる傑作をセレクト収録する。 (平松洋子)
638円	1045円	770円	836円	990円	726円	990円
978-4-480-42188-3	978-4-480-43615-3	978-4-480-02207-3	978-4-480-42916-2	978-4-480-43989-5	978-4-480-43778-5	978-4-480-43751-8

も-9-12	も-9-11	も-9-10	も-9-9	も-9-5	も-9-4	も-9-1
森茉莉 早川茉莉編 父と私 恋愛のようなもの	森茉莉 早川茉莉編 幸福はただ私の部屋の中だけに	森茉莉 早川茉莉編 贅沢貧乏のお洒落帖	森茉莉 早川茉莉編 紅茶と薔薇の日々	森茉莉 早川暢子編 貧乏サヴァラン	森茉莉 甘い蜜の部屋	森茉莉 記 憶 の 絵
「パッパとの思い出」を詰め込んだ蜜の箱。甘く優しく、それゆえ切なく痛いアンソロジー。単行本未収録16編を含む51編を取録。(堀口すみれ子)	好きな場所は本や雑誌の堆積の下。アンゼットの空瓶に夜の燈火が映る部屋。子どもの視線を持つ作家・森茉莉の生活と人生のエッセイ。(松田青子)	鷗外見立ての晴れ着、巴里の香水……江戸の粋と巴里のエレガンスに彩られた森茉莉のお洒落。全集未収録作品を含む宝石箱アンソロジー。(黒柳徹子)	天皇陛下のお菓子に洋食店の味、庭に実る木苺……森鷗外の娘にして無類の食いしん坊、森茉莉が描く懐かしく愛おしい美味の世界。(辛酸なめ子)	オムレット、ポルドオ風茸料理、野菜の牛酪煮……。食いしん坊茉莉は料理自慢。香り豊かな茉莉ことばで綴られる垂涎の食エッセイ。文庫オリジナル。	天使の美貌、無意識の媚態。薔薇の蜜で男たちを溺れ死なせていく少女モイラと父親の濃密な愛の部屋。稀有なロマネスク。(矢川澄子)	父鷗外と母の想い出、パリでの生活、日常のことなど、趣味嗜好をなймаせて語る、輝くばかりの感性と滋味あふれるエッセイ集。(中野翠)
880円	880円	902円	858円	660円	1430円	990円
978-4-480-43517-0	978-4-480-43438-8	978-4-480-43404-3	978-4-480-43380-0	978-4-480-03365-9	978-4-480-03203-4	978-4-480-02598-2

も-29-1	も-28-1	も-27-1	も-19-3	も-19-2	も-11-8	も-11-1
森絵都 で き な い 相 談	もろさわようこ 河原千春編 新編おんなの戦後史	マイク・モラスキー 呑 め ば、 都	森達也 虐殺のスイッチ	森達也 私たちはどこから来て、どこへ行くのか	森まゆみ・文 内澤旬子・イラスト 東京ひがし案内	森まゆみ 谷中スケッチブック
誰かにとっては平気でも、イヤなものって、イヤなのだ。日常の中の小さな「NO」で人生は変わる？38篇+書き下ろし2篇、極上の小説集！	フエミニズムの必読書！ 女性史先駆者の代表作。古代から現代までの女性の地位の変遷を、底辺の視点から描く。(斎藤真理子)	赤羽、立石、西荻窪……ハシゴ酒から見えてくるのは、その街の歴史。古きよき居酒屋を通して戦後東京の変遷に思いを馳せた、情熱あふれる体験記。	ナチスのホロコースト、関東大震災朝鮮人虐殺事件……普通の人が大量殺戮の歯車になったのはなぜ？ その理由とメカニズムを考える。(武田砂鉄)	自称「圧倒的文系」の著者が、第一線の科学者に「いのち」の根源を尋ねて回る。科学者たちの真摯な応答に息を呑む、傑作科学ノンフィクション。	庭園、建築、旨い食べ物といっても東京の東地区は年季が入っている。日暮里、三河島、三ノ輪など38箇所を緻密なイラストと地図でご案内。	昔かたぎの職人が腕をふるう煎餅屋、豆腐屋。子供たちでにぎわう路地。広大な墓地に眠る人々。取材を重ねて捉えた谷中の姿。(小沢信男)
748円	990円	990円	858円	1045円	836円	946円
978-4-480-43867-6	978-4-480-43776-1	978-4-480-43368-8	978-4-480-43881-2	978-4-480-43689-4	978-4-480-42700-7	978-4-480-02855-6

			*	㊦	㊧	㊨
や-18-2	や-18-1	や-11-2	や-3-3	も-7-2	も-31-1	も-30-1
山下清 日本ぶらりぶらり	山下清 ヨーロッパぶらりぶらり	山田太一編 生きるかなしみ	矢川澄子 早川茉莉編 矢川澄子ベスト・エッセイ 妹たちへ	森崎和江 新版慶州は母の呼び声 ―わが原郷	毛利嘉孝 ストリートの思想 増補新版	森田たま 狩少女
坊主頭に半ズボン、リュックを背負い日本各地の旅に出た、裸の大将。が見聞きするものは不思議なことばかり。スケッチ多数。 (壽岳章子)	「パンツをはかない男の像はにが手」「人魚のおしりは人間か魚かわからない」。裸の大将の眼に映ったヨーロッパは？ 細密画入り。 (赤瀬川原平)	人は誰でも心の底に、様々なかなしみを抱きながら生きている。「生きるかなしみ」と真摯に直面し、人生の幅と厚みを増した先人達の諸相を読む。	澁澤龍彦の最初の夫人であり、孤高の感性と自由な知性の持ち主であった矢川澄子。その作品に様々な角度から光をあて織り上げる珠玉のアンソロジー。	わたしが愛した「やさしい故郷」は日本が奪った国だった――。1927年・植民地朝鮮に生まれた作家の切なる自伝エッセイ、待望の復刊。(松井理恵)	D・I・Y文化など80年代の伏流が、90年代の「知の転換」を経て、現代に接続する水脈を読むオルタナティブ思想史。10〜20年代の動きを増補。	偏見、決められた結婚、家族、文学への情熱、美しい北海道の自然……明治末の女学生・野村悠紀子の青春と苦悩を描く少女小説の傑作。 (堀越英美)
792円	704円	682円	1045円	880円	990円	880円
978-4-480-03396-3	978-4-480-02904-1	978-4-480-02943-0	978-4-480-43727-3	978-4-480-43919-2	978-4-480-43956-7	978-4-480-43931-4
98. 4	94. 9	95. 1	21. 3	23. 11	24. 9	24. 1

㊦	*	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
や-22-38	や-22-37	や-22-36	や-22-35	や-22-34	や-22-29	や-22-15
山田風太郎 風山房風呂焚き唄	山田風太郎 人間万事嘘ばかり	山田風太郎 わが推理小説零年	山田風太郎 昭和前期の青春	山田風太郎 秀吉はいつ知ったか	山田風太郎 同日同刻 ―太平洋戦争開戦の一日と終戦の十五日	山田風太郎 戦中派虫けら日記 ―滅失への青春 昭和17年〜昭和19年
明治文学者の貧乏ぶり、死刑執行方法、ひとり酒ほか、長篇エッセイ(表題作)をはじめ、旅、食、物、読書をテーマとしたファン垂涎のエッセイ群。	時は移れど人間の本質は変わらない。世相からマイジャン・酒・煙草、風山房での日記までを1冊に収める。単行本生前未収録エッセイの文庫化第4弾。	稀代の作家誕生のきっかけは推理小説だった。江戸川乱歩、横溝正史、高木彬光らとの交流、執筆裏話等から浮かび上がる「物語の魔術師」の素顔。	名著「戦中派不戦日記」の著者が、その生い立ちと青春を時代背景と共につづる。「太平洋戦争私観」「私と昭和」等、著者の原点がわかるエッセイ集。	中国大返しに潜む秀吉の情報網と権謀を推理する「秀吉はいつ知ったか」他「歴史」をテーマにした文章を中心に選んだ奇想の裏側が窺えるエッセイ集。	太平洋戦争中、人々は何を考えたよう行動していたのか。敵味方の指導者、軍人、兵士、民衆の姿を膨大な資料を基に再現。 (高井有二)	「嘘はつくまい。嘘の日記は無意味である」。戦時下、明日の希望もなく、心身ともに飢餓状態にあった若き風太郎の心の叫び。 (久世光彦)
1045円	1100円	1045円	968円	902円	990円	1540円
978-4-480-43378-7	978-4-480-43373-2	978-4-480-43356-5	978-4-480-43331-2	978-4-480-43303-9	978-4-480-42247-7	978-4-480-03409-0
16. 8	16. 7	16. 5	16. 1	15. 9	06. 8	98. 6

	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
や-22-39	や-22-40	や-25-1	や-28-3	や-30-3	や-30-4	や-31-1
山田風太郎 半身棺桶	山田風太郎 死言状	梁石日 タクシードライバー日誌	矢野誠一 新版 女興行師 吉本せい ——浪花演藝史譚	山本七平 現人神の創作者たち(上)	山本七平 現人神の創作者たち(下)	山田ズーニー あなたの話はなぜ「通じない」のか
「最大の滑稽事は自分の死」——人間の死に方に思いを馳せ、世相を眺め、麻雀を楽しみ、チーズの肉トロに舌鼓を打つ。絶品エッセイ集。 (荒山徹)	麻雀に人生を学び、数十年ぶりの寝小便に狼狽し、男の渡り鳥的欲望について考察する。くだらないように、どこか深遠なような随筆が飄々とならぶ。	座席でとんでもないことをする客、変な女、突然の重大事故。仲間たちと客たちを通して現代の縮図を描く異色ドキュメント。 (崔洋一)	大正以降、大阪演芸界を席卷した名プロデューサーにして吉本興業の創立者。NHK朝ドラ「わろてんか」のモデルとなった吉本せいの生涯を描く。	日本を破滅の戦争に引きずり込んだ呪縛の正体とは何か。幕府の正統性を証明しようとして、逆に「尊皇思想」が成立する過程を描く。 (山本良樹)	将軍から天皇への権力の平和的移行を可能にしたのは、水戸学の視点からの歴史の見直しだった。その過程を問題史的に検討する。 (高澤秀次)	進研ゼミの小論文メソッドを開発し、考える力、書く力の育成に尽力してきた著者が「話を通じるための技術」を基礎のキソから懇切丁寧に伝授!
978-4-480-43458-6	978-4-480-43488-3	978-4-480-02090-1	978-4-480-43471-5	978-4-480-42368-9	978-4-480-42369-6	978-4-480-42280-4
17. 7	18. 1	86. 10	17. 9	07. 10	07. 10	06. 12

	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
や-31-2	や-32-1	や-33-1	や-35-1	や-38-1	や-38-2	や-38-3
山田ズーニー 半生で職場の「働くためのコミュニケーション力」になる!	山田昌弘 希望 格差社会 ——「負け組」の絶望感が日本を引き裂く	柳澤桂子 いのちと放射能	柳家小三治 落語 家論	山口瞳 江分利満氏の優雅な生活	山口瞳 酒呑みの自己弁護	山口瞳 小玉武編 山口瞳ベスト・エッセイ
職場での人付き合いや効果的な「自己紹介」の仕方など最初の一步から、企画書、メールの書き方など実践的技術まで。会社で役立つチカラが身につく本。	職業・家庭・教育の全てが二極化し、「努力は報われない」と感じた人々から希望が消えるリスク社会日本。「格差社会」論はここから始まった! (永田文夫)	放射性物質による汚染の怖さ。痛や突然変異が引き起こされる仕組みをわかりやすく解説し、命を受け継ぐ私たちの自覚を問う。 (永田文夫)	この世界に足を踏み入れて日の浅い、若い嘶家に向けて二十年以上に書いたもので、これは、あの頃の私の心意気でもあります。 (小沢昭一)	卓抜な人物描写と世態風俗の鋭い観察によって昭和一代の悲喜劇を鮮やかに描き、高度経済成長期前後の一時代をくつきりと刻む。 (小玉武)	酒場で起こった出来事、出会った人々を通して、世態風俗の中に垣間見える人生の真実をスケッチする。イラスト 山藤章二。 (大村彦次郎)	サラリーマン処世術から飲食、幸福と死まで。——幅広い話題の中に普遍的な人間観察眼が光る山口瞳の豊饒なエッセイ世界を一冊に凝縮した決定版。
978-4-480-43059-5	978-4-480-42308-5	978-4-480-42360-3	978-4-480-42398-6	978-4-480-42656-7	978-4-480-42768-7	978-4-480-43500-2
13. 4	07. 3	07. 9	07. 12	09. 11	10. 10	18. 3

や-43-3	や-43-2	や-43-1	や-40-3	や-40-2	や-40-1	や-39-2
歪み真珠	山尾悠子 増補夢の遠近法 ——初期作品選	山尾悠子 ラピスラズリ	安田登 『おくのほそ道』謎解きの旅 ——身体感覚で「芭蕉」を読みなおす	安田登 異界を旅する能 ——ワキという存在	安田登 身体能力を高める「和の所作」	山岸俊男 「日本人」という、うそ ——武士道精神は日本を復活させるか
「歪み真珠」すなわちパロックの名に似つかわしい絢爛で緻密、洗練を極めた作品の数々。読んだらきつと虜になる美しい物語の世界へようこそ。(諏訪哲史)	「誰かが私に言ったのだ／世界は言葉でできていく」と。誰も夢見たことのない世界が、ここではじめて言葉になった。新たに二篇を加えた増補決定版。(千野帽子)	言葉の海が紡ぎだす、「冬眠者」と人形と、春の目覚めの物語。不世出の幻想小説家が20年の沈黙を破り発表した連作長篇。補筆改訂版。	芭蕉が「おくのほそ道」に秘めた謎とは？「歌枕」の呪術性、地名に込められた意味。謡曲に素養深い俳人が、能の異界を幻視する。帯文Ⅱいとうせいこう	「能」は、旅する「ワキ」と、幽霊や精霊である「シテ」の出会いから始まる。そして、リセットが鍵となる日本文化を解き明かす。(松岡正剛)	なぜ能楽師は80歳になっても颯爽と舞うことができるのか？「すり足」「新聞パンチ」等のワークで大腰筋を鍛え集中心力をつける。(内田樹)	現代日本の様々な問題は、「武士道」だの「品格」だのでは、解決できない。それはなぜか？「日本人」とはという常識のうそをあばく！(長谷川寿一)
880円	1056円	880円	946円	858円	660円	924円
978-4-480-43579-8	978-4-480-43222-3	978-4-480-42901-8	978-4-480-43879-9	978-4-480-42833-2	978-4-480-42754-0	978-4-480-43304-6

や-52-1	や-49-1	や-48-1	や-47-1	や-46-1	や-44-1	や-43-4
山下範久 教養としてのワインの世界史	山下祐介／市村高志／佐藤彰彦 人間なき復興 ——原発避難と国民の「不理解」をめぐって	山本太郎 山本太郎 闘いの原点 ——ひとり舞台	山本弘 ニセ科学を10倍楽しむ本	山本幸久 パパは今日、運動会	柳家喬太郎 落語こてんパン	山尾悠子 酒井駒子絵 初夏ものがたり
ギリシャ時代より愛飲され、近代の幕開けとともに「世界商品」として歴史を動かしてきた嗜好品・ワイン。その歴史を辿り、資本主義の本質にせまる。	福島では形だけの復興がうたわれ、政府は避難指示解除へと突き進んでいる。社会学者と被災当事者が原発避難問題の本質を説き明かした名著の文庫化。	脱原発、脱貧困のために闘い続ける山本太郎の原点。高校時代にデビューし、俳優となり、脱原発活動家、国会議員として活動するまで。(推薦文 内田樹)	「血液型性格診断」「ゲーム脳」など世間に広がるニセ科学。人気SF作家が会話形式でわかりやすく教える、だまされないための科学リテラシー入門。	カキツバタ文具の社内運動会。ぶつぶつ言っていた面々も仕事仲間の新たな一面を垣間見て……。もつとがんばれる。そう思える会社小説。(津村記久子)	現在、最も人気の高い演者の一人として活躍する著者が、愛する古典落語についてつづつたエピソード満載のエッセイ集。巻末対談Ⅱ北村薫	初期のファンタジー「オットーと魔術師」収録の表題作品を酒井駒子の挿絵と。みずみずしさとまばゆさを含んだ、鮮やかな印象を残す4作品。(東雅夫)
990円	1320円	748円	1045円	836円	968円	1100円
978-4-480-43548-4	978-4-480-43400-5	978-4-480-43365-7	978-4-480-43253-7	978-4-480-43240-7	978-4-480-43052-6	978-4-480-43955-0

や-59-1	や-58-1	や-57-1	や-56-1	や-55-1	や-54-1	や-53-1
山下賢一 山田真由美 文 なかむらるみ 絵 おじさん 酒場 増補新版	山下賢一 ガケ書房の頃 完全版 ——そしてホホホ座へ	山崎まどか 真似のできない女たち ——21人の最低で最高の人生	山田登世子 シヤネル ——その言葉と仕事の秘密	矢部宏治 本土の人間は知らないが、 沖繩の人はみんな知っていること	山極寿一 ゴリラに学ぶ男らしさ ——男は進化したのか?	山崎ナオコ ベランダ園芸で考えたこと
いま行くべき居酒屋、ここにあり！ 居酒屋から始まる夜の冒険へ読者をご招待。さあ、読んで酒を飲もう。いい酒場に行こう。巻末の名店案内も必見。	京都の個性派書店青春記。2004年の開店前からその後の展開まで。資金繰り、セレクトへの疑念など本音で綴る。帯文Ⅱ武田砂鉄 (島田潤一郎)	彼女たちの真似はできない、しかし決して「他人」でもない。シンガー、作家、デザイナー、女優……唯一無二で炎のような女性たちの人生を追う。	最強の企業家、ガブリエル・シヤネル。彼女のブランドと彼女の言葉は、抑圧された世界の女性を鮮やかに解き放った——その伝説を一冊に。(鹿島茂)	普天間、辺野古、嘉手納など沖縄の全米軍基地を探訪し、この島に隠された謎に迫る痛快無比なデビュー作。カラー写真と地図満載。(白井聡)	自尊心をもてあまし、孤立する男たち。その葛藤は何に由来するのか？ 身体や心に刻印されたオスの進化的な特性を明らかにし、男の懊悩を解き明かす。	ドラゴンフルーツ、薔薇、ゴーヤーなど植物を育て、生と死を見つめた日々。「太陽がもつたいない」を改題、書き下ろしエッセイを新収録！ (藤野可織)
990円	880円	924円	968円	1056円	902円	814円
978-4-480-43756-3	978-4-480-43753-2	978-4-480-43731-0	978-4-480-43722-8	978-4-480-43717-4	978-4-480-43610-8	978-4-480-43594-1

21. 8

21. 8

22. 4

21. 3

20. 12

19. 9

19. 5

144

や-62-1	や-61-3	や-61-2	や-61-1	や-60-2	や-60-1	や-59-2
八木詠美 空 芯 手 帳	山川方夫 高崎俊夫編 目的をもたない意志 増補版 ——山川方夫エッセイ・コレクション	山川方夫 日下三蔵編 長くくて短い一年 ——山川方夫ショートショート集	山川方夫 日下三蔵編 箱の中のあなた ——山川方夫ショートショート集	山崎佳代子 ベオグラード 日誌 増補版	山崎佳代子 そこから青い闇がささやき ——ベオグラード、戦争と言葉	山田真由美 女将さん 酒場
女性差別的な職場にキレて「妊娠してます」と口走った柴田が迎える奇妙な妊婦ライフ。英語版も話題の第36回太宰治賞受賞作が文庫化！ (松田青子)	大江健三郎、アントニオニー、若尾文子、東京、戦争、恋愛論……天折の天才作家、唯一のエッセイ集。妻・山川みどりの回想などを増補。	ショートショート作品集の第2巻。全集未収録の作品2篇に加え、「EQMM」連載のエッセイをまとめて「下」コという男も完全収録する。	日本文学に大きな足跡を残した天折の天才・山川方夫のショートショート作品を日下三蔵氏の編集で送る全2巻。1巻目は代表作「親しい友人たち」収録。	戦争の傷、文学、街の人びととの会話、難民の子どもたち……セルビア在住の詩人による日記文学の傑作に増補。第66回読売文学賞受賞。(小林エリカ)	紛争下の旧ユーゴスラビア。NATOによる激しい空爆の続く街に留まった詩人が描く、戦火の中の人びとの日常、文学、希望。(池澤夏樹)	自分の店を構え、自ら料理をつくる。そんな人生を選んだ「女将さん」は、どんな思いを抱いて包丁を握るのか。新しい女性の仕事を描き下ろしルポ。
726円	1100円	1100円	1100円	1056円	880円	990円
978-4-480-43869-0	978-4-480-44020-4	978-4-480-43861-4	978-4-480-43853-9	978-4-480-44019-8	978-4-480-43833-1	978-4-480-43758-7

23. 3

25. 4

23. 2

22. 12

25. 4

22. 8

21. 8

145

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
よ-1-1	ゆ-7-2	ゆ-7-1	ゆ-2-12	ゆ-1-1	や-64-1
吉村昭 熊撃ち	結城昌治 夜の終る時／熱い死角 ——警察小説傑作選	結城昌治 あるフィルムの背景 ——ミステリ短篇傑作選	夢野久作 あやかしの鼓 ——夢野久作ベストコレクション 夢の巻	湯川豊 イワナの夏	安田謙一 神戸、書いてどうなるのか
強い熊撃ちの生きざまを描く。	組織の歪みと現場の刑事の葛藤を乾いた筆致でリアルに描き、日本推理作家協会賞を受賞した警察小説の記念碑的長篇『夜の終る時』に短篇4作を増補。	普通の人間が起す歪んだ事件、そこに至る絶望を描き、思いもよらない結末を鮮やかに提示する。昭和ミステリの名手、オリジナル短篇集。	没後90年を目前にしながら今なお根強い人気を博す異端の作家・夢野久作。彼の中短篇の傑作を日下三蔵が選定し2冊にまとめる決定版作品集の上巻。	釣りは楽しく哀しく、こっけいで厳肅だ。日本の川で、また、アメリカで、出会うのは魚ばかりではない、自然との素敵な交遊記。 (川本三郎)	食堂、酒場、喫茶店、銭湯、本、レコード、散歩……108のエッセイで語る、神戸の暮らしと記憶。 装画 坂本慎太郎。 (tonbeats)
704円	924円	924円	1540円	880円	968円
978-4-480-02030-7	978-4-480-43514-9	978-4-480-43476-0	978-4-480-44069-3	978-4-480-02533-3	978-4-480-43966-6
85. 12	18. 4	17. 11	25. 12	91. 5	24. 6

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
よ-10-4	よ-6-8	よ-6-6	よ-5-3	よ-2-5	よ-1-8	よ-1-5
横田順彌 平成古書奇談	養老孟司 考えるヒト	養老孟司 解剖学教室へようこそ	横尾忠則 見えるものと観えないもの	吉本隆明 夏目漱石を読む	吉村昭 魚影の群れ	吉村昭 東京の戦争
鬼才・横田順彌による初書籍化となる古書ミステリ。主人公の馬場浩一が馴染みの古書店で出会う古書をきっかけに本にまつわる謎に巻き込まれる。	意識の本質とは何か。私たちはそれを知ることができるのか。脳と心の関係を探り、無意識に目を向ける。自分の頭で考えるための入門書。 (玄侏宗久)	解剖するとは何が「わかる」のか。動かぬ肉体という具体から、どこまで思考が拡がるのか。養老ヒト学の原因を示す記念碑的一冊。 (南直哉)	アートは異界への扉だ！ 吉本ばなな、島田雅彦から黒澤明、淀川長治まで、現代を代表する十一人と、この世ならぬ超絶対談集。 (和田誠)	主題を追求する「暗い」漱石と愛される「国民作家」をつなぐ資質の問題とは？ 平明で卓抜な漱石講義十二講。第2回小林秀雄賞受賞。 (関川夏央)	津軽海峡を舞台に、老練なマグロ漁師の孤絶の姿を描く表題作他、自然と対峙する人間たちが登場する傑作短篇四作を収録。 (栗原正哉)	東京初空襲の米軍機に遭遇した話、寄席に通った話。少年の目に映った戦時下・戦後の庶民生活を生き活きと描く珠玉の回想記。 (小林信彦)
990円	770円	748円	1034円	880円	902円	594円
978-4-480-43823-2	978-4-480-43300-8	978-4-480-42161-6	978-4-480-03214-0	978-4-480-42642-0	978-4-480-42871-4	978-4-480-42096-1
22. 7	15. 10	05. 12	97. 1	09. 9	11. 9	05. 6

		*		㊦	
よ-20-1	よ-19-1	よ-18-5	よ-18-4	よ-18-3	よ-18-1
吉田秀和 私の好きな曲 —吉田秀和コレクション	米沢嘉博 戦後少女マンガ史	吉田篤弘 遠くの街に犬の吠える	吉田篤弘文 フジモトマサル絵 という、はなし	吉田篤弘 木挽町月光夜咄	吉田篤弘 つむじ風食堂の夜
永い間にわたり心の糧となり魂の慰藉となってきた、最も愛着の深い音楽作品について、その魅力を語る、限らない喜びにあふれる音楽評論。(保莉瑞穂)	二〇〇六年秋に急逝した著者の伝説のデビュー作。戦前からの流れの簡単な解説も付し、一九八〇年までの戦後少女マンガの全てを概観する唯一の通史。	彼らには聞こえていません。わたしたちの知らない声や音が―せつない恋と、ささやかな冒険の物語。著者解説「遠吠えの聞こえる夜」収録。	読書をめぐる24の小さな絵物語集。夜行列車で、灯台で、風呂で、車で、ベッドで、本を開く。開いた人と開いた本のひとつひとつに物語がある。	木挽町という町があつて、そこに曾祖父が営む鮎屋があつた。幻の店を探すうち、過去と現在がひとつひとつゆく。物語のようなエッセイ。(坪内祐三)	それは、笑いのこぼれる夜。―食堂は、十字路の角にぼつんとひとつ灯をともしていた。クラフト・エヴィング商會の物語作家による長篇小説。
1430円	1100円	814円	924円	858円	638円
978-4-480-42391-7	978-4-480-42358-0	978-4-480-43691-7	978-4-480-43409-8	978-4-480-43291-9	978-4-480-42174-6
07. 12	07. 8	20. 9	16. 12	15. 8	05. 11

		㊦		*		㊦	
よ-24-1	よ-21-2	よ-21-1	よ-20-5	よ-20-4	よ-20-3	よ-20-2	
吉田一郎 国マニア —世界の珍国、奇妙な地域へ!	米原万里 言葉を育てる 米原万里対談集	米原万里 パンツの面目ふんどしの沽券	吉田秀和 名曲三〇〇選 —吉田秀和コレクション	吉田秀和 モーツァルトをきく —吉田秀和コレクション	吉田秀和 世界のピアノリスト —吉田秀和コレクション	吉田秀和 世界の指揮者 —吉田秀和コレクション	
ハローキティ金貨を使える国があるってほんと!? 私たちのありきたりな常識を吹き飛ばしてくれる、世界のどこか変てこな国と地域が大集合。	この毒舌が、もう聞けない! ……類い稀なる言葉の遣い手、米原万里さんの初めて最後の対談集。VS 林真理子、児玉清、田丸公美子、糸井重里ほか。	キリストの下着はパンツか腰巻か? 幼い日にめばえた疑問を手がかりに、人類史上の謎に挑んだ、抱腹絶倒&禁断のエッセイ。(井上章一)	グレゴリウス聖歌から現代音楽まで、音楽史の流れをたどりながら名曲300曲を語る。限らない魅力と喜びにあふれる《名曲の歴史》。(片山杜秀)	交響曲、協奏曲、室内楽、魅惑のオペラ ……演奏史に輝く名盤から新しいディスクまで、モーツァルトをきく喜びをつづる至福のエッセイ。(天野祐吉)	アルゲリッチ、グールド、リヒテル ……名ピアノリストたちの芸術の特質と魅力を明晰に論じる愉しさあふれる演奏家論。(青柳いづみこ)	フルトヴェングラー、ヴァルター、カラヤン ……演奏史上に輝く名指揮者28人に光をあて、音楽の特質と魅力を論じた名著の増補版。(二宮正之)	
748円	814円	704円	1100円	1320円	1430円	1430円	
978-4-480-42725-0	978-4-480-42470-9	978-4-480-42422-8	978-4-480-42575-1	978-4-480-42394-8	978-4-480-42393-1	978-4-480-42392-4	
10. 7	08. 9	08. 4	09. 2	08. 8	08. 5	08. 3	

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
よ-27-1	よ-29-1	よ-30-1	よ-31-1	よ-31-2	よ-32-1	よ-32-2
吉本佳生 スタバではグランデを買え! ——価格と生活の経済学	横井軍平／牧野武文 横井軍平ゲーム館 ——「世界の任天堂」を築いた発想力	米窪明美 島津家の戦争	吉川浩満 理不尽な進化 増補新版 ——遺伝子と運のあいだ	吉川浩満 人間の解剖はサル解剖のための鍵である 増補新版	ヨシタケシンスケ しかもフタが無い	ヨシタケシンスケ ヨイヨワネ あおむけ編
身近な生活で接するものやサービスの価格を、やさしい経済学で読み解く。「取引コスト」という概念で学ぶ、消費者のための経済学入門。(西村喜良)	数々のヒット商品を生み出した任天堂の天才開発者・横井軍平。知られざる開発秘話とクリエイター哲学を語った貴重なインタビュー。(アルボン小林)	薩摩藩の私領・都城島津家に残された日誌を丹念に読み解き、幕末・明治の日本を動かした最強武士団の実像に迫る。薩摩から見たもう一つの日本史。	進化論の面白さはどこにあるのか? 科学者の論争を整理し、俗説を覆し、進化論の核心をしめす。アトとサイエンスを鮮やかに結ぶ現代の名著。(養老孟司)	主体性と合理性が切り崩された先の「人間の定義」とは? 「当代屈指の読書家による細密で浩瀚なキーコンセプトガイド」(東浩紀)を文庫化。(大澤真幸)	「絵本の種」となるアイデアスケッチがそのままにくすつと笑えて、なぜかほつとするイラスト集です。ヨシタケさんの「頭の中」に読者をご招待!	人気絵本作家のスケッチ集。「ヨイヨワネ」とは「良い弱音」。ネガティブにみえる「弱音」も反転させれば元気が出る(かもしれない)?
924円	880円	1320円	1210円	858円	858円	748円
978-4-480-43965-9	978-4-480-43875-1	978-4-480-43834-8	978-4-480-43739-6	978-4-480-43482-1	978-4-480-43293-3	978-4-480-42896-7
25. 3	23. 3	22. 11	21. 4	17. 12	15. 8	12. 1

㊦	㊦	㊦	㊦	*	㊦	㊦
ろ-11-1	り-9-1	よ-35-1	よ-34-1	よ-33-1	よ-32-99	よ-32-3
六角精児 三角でもなく四角でもなく六角精児 役者とギャンブル	李琴峰 ポラリスが降り注ぐ夜	吉田ルイ子 ハーレムの熱い日々	寄藤文平 木村俊介聞き書き デザインの仕事	吉村生／高山英男 暗渠 マニアック! 増補版	ヨシタケシンスケ ヨイヨワネ あおむけ&うつぶせBOX (初回限定)	ヨシタケシンスケ ヨイヨワネ うつぶせ編
四度の入籍、ギャンブル、借金地獄。クズは繰り返すのか? 劇団員時代を回想しながら役者稼業の日々を描く半自伝的エッセイ。(横内謙介)	多様な性的アイデンティティを持つ女たちが集う二丁目のバー「ポラリス」。国も歴史も超えて思い合う気持ち繋がる7つの恋の物語。(桜庭一樹)	NYCの黒人居住区ハーレムに暮らし、人間としての誇りや優しさを柔らかな眼差しで写したフォトジャーナリストの記録。伊藤詩織のエッセイ併収。	好きなことを仕事として鍛えていくとは? 何かをつくり出したいと思っている人へ。グラフィックデザイナー・ヨリフジ流仕事の哲学。(吉川浩満)	街歩きが楽しくなる本。かつて存在した川の痕跡から、時間を飛び越え風景が蘇る。東京近郊を中心に、札幌から那覇、台北まで。(松原隆一郎)	絵本作家ヨシタケシンスケさんが日々描いているスケッチ。最近のそれは弱音であふれていました。一冊に収まらない弱音を、二冊セットでお届けします。	息を吸って、弱音をはいて——。人生はにがいけれど、救いだつてあるんです。しんどさを受け容れ、自分と折り合いをつけるためのイラスト集。
1100円	858円	990円	924円	990円	2420円	924円
978-4-480-44024-2	978-4-480-43824-9	978-4-480-43973-4	978-4-480-43962-8	978-4-480-43947-5	978-4-480-44016-7	978-4-480-44014-3
25. 6	22. 6	24. 8	24. 6	24. 5	25. 3	25. 3

わ-11-2	わ-8-1	わ-8-3	わ-8-4	わ-10-1	わ-11-1	わ-13-1
六角精児 三角でもなく四角 でもなく六角精児 呑み鉄とギター	鷺田清一 ちぐはぐな身体 —ファッションって何？	鷺田清一 ひとはなぜ服を着るのか	鷺田清一 想像のレッスン	和田英 富岡日記	渡辺利夫 放哉と山頭火 —死を生きる	和田博文編 猫の文学館 I —世界は今、猫のものになる
大好きな事を長い歲月かけ大事にしていると必ずそこに新しい風が吹いてくる。乗り鉄旅や音楽活動について綴る日乗エッセイ第二弾。 (春風亭昇太)	ファッションは、だらしなく着くずすことから始まる。中高生の制服の着崩し、コムデギャルソン、刺青等から身体論を語る。 (永江朗)	ファッションやモードを素材として、アイデンティティや自分らしさの問題を現象学的視線で分析する。「鷺田ファッション学」のスタンダード・テキスト。	「他者の未知の感受性」にふれておろおろする「自分を曝けだしたかった」、著者のアート(演劇、映画等)論。見ることの野性を甦らせる。 (堀畑裕之)	ついに世界遺産登録。明治政府の威信を懸けた官営模範器械製糸場たる富岡製糸場。その工女となった「武士の娘」の貴重な記録。(斎藤美奈子/今井幹夫)	エリート道の道を駆け落ち、引きずる死の影を詩いあげる放哉。各地を歩いて生きて在ることの孤独と寂寥を詩う山頭火。アジア研究の碩学による省察の旅。	寺田寅彦、内田百閒、太宰治、向田邦子……いつの時代も、作家たちは猫が大好きだった。猫の気まぐれに振り回されている猫好きに捧げる47篇!!
924円	880円	792円	1034円	880円	880円	924円
978-4-480-43446-3	978-4-480-43277-3	978-4-480-43184-4	978-4-480-43582-8	978-4-480-42990-2	978-4-480-42042-8	978-4-480-44025-9

わ-13-2	わ-13-3	わ-13-4	わ-13-5	わ-13-6	わ-14-1	ん-1-39
和田博文編 猫の文学館 II —この世界の境界を越える猫	和田博文編 月の文学館 —月の人の一人とならむ	和田博文編 星の文学館 —銀河も彗星も	和田博文編 森の文学館 —緑の記憶の物語	稲垣足穂ほか 石の文学館 —鉱物の眠り、砂の思考	渡辺明 増補 脳 勝 負 —将棋の世界	安野光雅デザイン 文庫手帳 2026
夏目漱石、吉行淳之介、星新一、武田花……思わずぞくぞくとして、ひっそり涙したくなる35篇を収録。猫好きに放つ猫好きによるアンソロジー。	稲垣足穂のムーン・ライダーズ、中井英夫の月蝕領主の狂気、川上弘美が思い浮かべる「柔らかない月……選りすぐり43篇の月の文学アンソロジー」。	稲垣足穂も、三浦しをんも、澁澤龍彦も、私たちはみな心に星を抱えている。あなたの星はこの本にありますか？ 輝く35篇の星の文学アンソロジー。	豊かな恵みに満ちた森は、時に心の奥への通路や魔術的な結果となる。宮崎駿、古井由吉、佐藤さとる、多和田葉子など、日常を離れて楽しむ37篇。	アポロンの姿をとどめる瑪瑙、選ばれた者だけが掘り出せる秘密の水晶、ヨーロッパの石畳もサハラ砂漠も……悠久の時間を宿した石を愛でる38篇。	棋士は対局中何を考え、休日は何をしている？ 将棋の面白さ、プロ棋士としての生活、いま明かされるトップ棋士の頭の中！ (大崎善生)	あなたの日常が一年後、世界でたった一冊の大切な本になる。見た目は文庫で中身は手帳。安野光雅デザイン、39年目のロングセラー。
924円	902円	902円	924円	924円	858円	880円
978-4-480-43447-0	978-4-480-43526-2	978-4-480-43529-3	978-4-480-43685-6	978-4-480-43729-7	978-4-480-43539-2	978-4-480-44060-0

			G-7	G-2	G-1	ん-3-1
			ピア・ニールソン&リンマリオット／ ロン・シラク 村山美雪訳 「ゴルフ」ピジョン54の哲学 ——楽しみながら上達する22章	Dr.ジョセフ・ペアレント 塩谷紘訳 禪 ——メンタル・ゲームをマスターする法	中部銀次郎 わかっただと思うな ——中部銀次郎ラストメッセージ	高野文子絵 るきさんの文庫手帳2026
			「自分に壁をつくらない」。この考え方は、何事に取り組む人にも参考になるはずだ。宮里藍はじめ、多くのプロゴルファーが実践して成果を上げている。	今という瞬間だけを考えてシヨットに集中し、結果に関して自分を責めない。禪を通してゴルフの本質と心をコントロールする方法を学ぶ。	「史上最強のアマチュア」と言われた著者が、すべてのゴルファーにアドバイスする。ゴルフにとって最も大切なものは何か？ (倉本昌弘)	超ロングセラー・高野文子のコミック『るきさん』の主人公と愉快で軽やかな一年を。口絵、月間予定表、メモ部分が高野文子イラストに！
			1056円	946円	814円	1100円
			978-4-480-43082-3	978-4-480-42991-9	978-4-480-42984-1	978-4-480-44068-6
			13. 8	12. 9	12. 9	25. 10

			e	e		
え-18-1	え-9-1	う-26-2	う-26-1	う-18-1	あ-65-1	整理番号
き み を 夢 み て	T・S・エリオット 池田雅之訳 キヤッツ ——ポッサムおじさんの猫とつき合う法	ミシエル・ウエルベック 野崎歙訳 地 図 と 領 土	ミシエル・ウエルベック 野崎歙訳 素 粒 子	ヴァージニア・ウルフ 杉山洋子訳 オ ー ラ ン ド	マーガレット・アトウッド 小川芳範訳 青 ひ げ の 卵	【海外の作品】
マジックリアリズム作家の最新作、待望の訳し下ろし！ 作家サン夫妻はエチオピアの少女を養女にする。「小説内小説」と現実が絡む。推薦文Ⅱ小野正嗣	劇団四季の超ロングラン・ミュージカルの原作新訳版。あまのじゃく猫におちゃめ猫、猫の犯罪王に鉄道猫。15の物語とカラーさしえ14枚入り。	孤独な天才芸術家ジェドは、世捨て人作家ウエルベックと出会う友情を育むが、作家は何者かに惨殺される——。最高傑作と名高いゴンクール賞受賞作。	人類の孤独の極北にゆらめく絶望的な愛——二人の異父兄弟の人生をたどり、希薄で怠惰な現代の一面を描き上げた、鬼才ウエルベックの衝撃作。	エリザベス女王お気に入りの美少年オーランドー、ある日目をさますと女になっていた——4世紀を駆ける万華鏡ファンタジー。 (小谷真理)	平穏で平凡で平坦な日常生活。その下で静かに息づく、崩れる。何か——『待女の物語』『誓願』を放った世界的作家が描く6つの短編。 (大串尚代)	内容紹介 (一) 内の人名は解説者
1540円	792円	1650円	1650円	946円	1210円	税込価格
978-4-480-43298-8	978-4-480-03137-2	978-4-480-43308-4	978-4-480-42177-7	978-4-480-03429-8	978-4-480-43843-0	ISBNコード
15. 10	95. 12	15. 10	06. 1	98. 10	22. 11	

え-18-2	ステイヴ・エリクソン 島田雅彦訳 ルビコン・ビーチ	マジックリアリスト、エリクソンの幻想的描写が次々に繰り広げられるあまりに魅力的な代表作。空間のよじれの向こうに見えるもの。 (谷崎由依)	1320円	978-4-480-43397-8	16. 11
お-28-1	フランシー・オコナー 須山静夫訳 賢い血	《キリストのいない教会》を説く軍隊帰りの青年――。南部の町を舞台にした真摯でグロテスクな生と死のコメディ。アメリカ文学史上の傑作。	990円	978-4-480-03476-2	99. 5
お-28-2	フランシー・オコナー 横山貞子訳 フランシー・オコナー全短篇(上)	キリスト教を下敷きに、残酷さとユーモアのまじりあう独特の世界を描いた第一短篇集「善人はなかなかいない」を収録。個人全訳。 (蜂飼耳)	1650円	978-4-480-42591-1	09. 3
お-28-3	フランシー・オコナー 横山貞子訳 フランシー・オコナー全短篇(下)	短篇の名手、F・オコナーの個人訳による全短篇。死後刊行の第二短篇集「すべて上昇するものは一点に集まる」と年譜、文庫版あとがきを収録。	1540円	978-4-480-42592-8	09. 4
お-42-1	ジェイン・オステイン 中野康司訳 高慢と偏見(上)	互いの高慢から偏見を抱いて反発しあう知的な二人がやがて真実の愛にめぐめてゆく……絶妙な展開で深い感動をよぶ英国恋愛小説の名作の新訳。	1100円	978-4-480-03863-0	03. 8
お-42-2	ジェイン・オステイン 中野康司訳 高慢と偏見(下)	互いの高慢からの偏見が解けはじめ、聡明な二人は急速に惹かれあつてゆく……。あふれる笑いと絶妙の展開で読者を酔わせる英国恋愛小説の傑作。	1100円	978-4-480-03864-7	03. 8
お-42-3	ジェイン・オステイン 中野康司訳 エマ(上)	美人で陽気な良家の子女エマは縁結びに乗り出すが、見当違いから十七歳のハリエットの恋を引き裂くことに……。オステインの傑作を新訳で。	1320円	978-4-480-42137-1	05. 10

お-42-4	ジェイン・オステイン 中野康司訳 エマ(下)	慎重と軽率、嫉妬と善意が相半ばする中、意外な結末がエマを待ち受ける。英国の平和な村を舞台にした笑いと涙の楽しいラブ・コメディ。	1210円	978-4-480-42138-8	05. 10
お-42-6	ジェイン・オステイン 中野康司訳 分別と多感	冷静な姉エリナーと、情熱的な妹マリアン。好対照をなす姉妹の結婚への道を描くオステインの永遠の傑作。読みやすくなった新訳で初の文庫化。	1760円	978-4-480-42304-7	07. 2
お-42-7	ジェイン・オステイン 中野康司訳 説得	まわりの反対で婚約者と別れたアン。しかし八年後思いがけない再会が。繊細な恋心をしじみと描くオステイン最晩年の傑作。読みやすい新訳。	1100円	978-4-480-42534-8	08. 11
お-42-8	ジェイン・オステイン 中野康司訳 ノーサンガー・アビー	17歳の少女キャサリンは、ノーサンガー・アビーに招待されて有頂天。でも勘違いからハプニングが……。オステインの初期作品、新訳&初の文庫化!	1045円	978-4-480-42633-8	09. 9
お-42-9	ジェイン・オステイン 中野康司訳 マンスフィールド・パーク	伯母にいじめられながら育った内気なフアンシーはいつしかいとこのエドマンドに恋心を抱くが……。恋愛小説の達人オステインの円熟期の作品。	1540円	978-4-480-42770-0	10. 11
お-67-1	ジョージ・オーウェル 開高健訳 動物農場	自由と平等を旗印に、いつのまにか全体主義や恐怖政治が社会を覆っていく様を痛烈に描き出す。「一九八四年」と並ぶG・オーウェルの代表作。	902円	978-4-480-43103-5	13. 9
お-70-1	青山南+戸山翻訳農場訳 O・ヘンリー ニューヨーク小説集	烈しく変貌した二十世紀初頭のニューヨークへタイムスリップ! まったく新しいO・ヘンリーの読み方。同時代の絵画・写真を多数掲載。 (青山南)	1045円	978-4-480-43268-1	15. 5

		e		e		e		e					
お-70-2	青山南十戸山翻訳農場訳 O・ヘンリー ニューヨーク小説集 街の夢	か-5-1	G・ガルシアマルケス 鼓直/木村榮一訳 エレン デイ ラ	か-26-1	T・カポーティ 河野一郎編訳 カポーティ 短篇集	か-67-1	アンナ・カヴァン 山田和子訳 氷	か-67-2	アンナ・カヴァン 山田和子訳 アサイラム・ピース	き-12-1	ポール・ギャリコ 灰島かり訳 猫語の教科書	き-12-3	ポール・ギャリコ 西川治写真 灰島かり訳 猫語のノート
なんと鮮やかな短篇集！ O・ヘンリーが20世紀初頭のニューヨークの街並と人生の一瞬を見事に描き出した小説集第二弾。解説・カラー口絵も充実。	大人のための残酷物語として書かれたといわれる中・短篇。「孤独と死」をモチーフに、大著「族長の秋」につらなるマルケスの真価を發揮した作品集。	妻をなくした中年男の一日を、一抹の悲哀をこめ、ややユーモラスに描いた本邦初訳の「楽園の小道」他、選びぬかれた11篇。文庫オリジナル。	水が全世界を覆いつくそうとしていた。私は少女の行方を必死に探し求める。恐ろしくも美しい終末のヴィジョンで読者を魅了した伝説的名作。	出口なしの閉塞感と絶対の孤独、謎と不条理に満ちた世界を先鋭的スタイルで描き、作家アンナ・カヴァンの誕生を告げた最初の傑作。 (皆川博子)	ある日、編集者の許に不思議な原稿が届けられた。それはなんと、猫が書いた猫のための「人間のしつけ方」の教科書だった……!! (大島弓子)	猫たちのつぶやきを集めた小さなノート。その時の猫たちの思いが写真とともに1冊になった。「猫語の教科書」姉妹篇。 (大島弓子/角田光代)	990円	704円	1012円	1056円	858円	638円	1100円
978-4-480-43364-0	978-4-480-03440-3	978-4-480-43603-0	978-4-480-43250-6	978-4-480-03246-1	978-4-480-02277-6	978-4-480-43850-8							
16. 5	98. 12	19. 7	15. 3	97. 2	88. 12	22. 12							

		e		e*		e		*					
き-28-10	齋藤孝訳 論語	け-1-3	W・B・イエイツ 井村君江訳 ケルトの薄明	け-1-1	W・B・イエイツ編 井村君江編訳 ケルト妖精物語	く-18-1	ベン・C・クロウ編 西崎憲監訳 アメリカの奇妙な話1 巨人ポール・バニヤン	く-5-2	池内紀訳 グリム童話(下)	く-5-1	池内紀訳 グリム童話(上)	き-39-1	ステイーヴン・キング 安野玲訳 死の舞踏 ——恐怖についての10章
「学ぶ」ことを人生の軸とする。——読み直すほどに新しい東洋の大古典「論語」。読みやすい現代語訳に原文と書き下し文をあわせ収めた新定番。	無限なものへの憧れ。ケルトの哀しみ。イエイツ自身が実際に見たり聞いたりした、妖しくも美しい話ばかり40篇。(訳し下ろし)	群れなす妖精もいれば一人暮らしの妖精もいる。不思議な世界の住人達がいきいきと甦る。イエイツが贈るアイルランドの妖精譚の数々。	男のなかの男「巨人ポール・バニヤン」の伝説など、アメリカの人々が愛し語りついできた話話・怪談・ほら話を集めた一冊。文庫オリジナル。	「いばら姫」「白雪姫」「水のみ百姓」「きつねと猫」などに「すすまみれ悪魔の弟」など新訳6篇を加え34篇を歯切れのよい名訳で贈る。	「狼と七ひきの子やぎ」「ヘンゼルとグレーテル」「灰かぶり姫」「赤ずきん」「ブレーメンの音楽隊」、新訳「コルベス氏」等32篇。新鮮な名訳が魅力だ。	帝王キングがあらゆるメディアのホラーについて圧倒的な熱量で語り尽くす伝説のエッセイ。「2010年版へのまえがき」を付した完全版。 (町山智造)	1100円	726円	990円	858円	1045円	1034円	1650円
978-4-480-43386-2	978-4-480-02833-4	978-4-480-02049-9	978-4-480-03593-6	978-4-480-02357-5	978-4-480-02356-8	978-4-480-43332-9							
16. 10	93. 12	86. 4	00. 10	89. 12	89. 12	17. 9							

す-26-2	す-26-1	し-30-1	し-22-1	さ-52-1	さ-40-2	さ-39-1
オラフ・ステープルドン 浜口稔訳 最後にして最初の人類	オラフ・ステープルドン 浜口稔訳 スターメイカー	ジェイムズ・ジョイス 米本義孝訳 ダブリンの人びと	ルドルフ・シュタイナー 高橋巖訳 魂のこよみ	ブレイズ・サンドラール 生田耕作訳 世界の果てまで連れてって!…	仄島カズマリ／金原瑞人／久慈美貴訳 炎の戦士ローラン／黄金の騎士イン・マシニール ——ケルト神話ファンタジー	キャサリン・M・サンダーズ 白根美保子訳 家族を亡くしたあなたに ——死別の悲しみを癒すアドバイスブック
20億年後の(最後の人類)が現在の人類に語る未来の歴史。壮大な人類進化の年代記を驚異の想像力と神話的ビジョンで描く伝説的名作、改訳文庫化。	宇宙の発生から滅亡までを壮大なスケールで描いた幻想の宇宙誌。1937年の発表以来、各方面に多大な影響を与えてきたSFの古典を全面改訳で。	20世紀初頭、ダブリンに住む市民の平凡な日常をリアリズムに徹した手法で描いた短篇小説集。リズムミカルで斬新な新訳。各章の関連地図と詳しい解説付。	悠久をへめぐる季節の流れに自己の内的生活を結びつけ、魂の活力の在処を示し自己認識を促す詩句の花束。瞑想へ誘う春夏秋冬、週ごと全52詩篇。	第二次大戦後バリの狂気、突然の事件、精力絶倫の老女優テレーズの「とてもない」生……。横溢する言葉の力に圧倒される、伝説の怪物。(野崎敏)	神々と妖精が生きていた時代の物語。かつてエリンと言われた古アイルランドを舞台に、ケルト神話に名高いふたりの英雄譚を1冊に。(井辻朱美)	家族や大切な人を失ったあとには深い悲しみが長く続く。悲しみのプロセスを理解し乗り越えるための、思いやりにあふれたアドバイス。(中下大樹)
1650円	1540円	1210円	990円	1210円	1012円	990円
978-4-480-43954-3	978-4-480-43565-1	978-4-480-42410-5	978-4-480-42037-4	978-4-480-43799-0	978-4-480-43022-9	978-4-480-42958-2
24. 6	21. 11	08. 2	04. 12	22. 2	13. 2	12. 9

ち-8-1	ち-1-1	た103-1	そ-4-1	す-31-1	す-26-4	す-26-3
カレル・チャペック 飯島周編訳 イギリスだより ——カレル・チャペック旅行記コレクション	T・マロリー 厨川文夫／圭子編訳 アーサー王の死 中世文学集I	マフムード・ダルウィーシュ 四方田犬彦訳 パレスチナ詩集	レベッカ・ソルニット 井上利男／東辻賢治郎訳 暗闇のなかの希望 増補改訂版 ——語られない歴史、手つかずの可能性	シオドア・スタージョン 川野太郎訳 夢みる宝石	オラフ・ステープルドン 浜口稔編訳 火炎人類	オラフ・ステープルドン 中村能三訳 シリウス
風俗を描かせたら文章も絵もピカ一のチャペック。イギリス各地をまわった楽しいスケッチ満載で、今も変わらぬイギリス人の愛らしさが冴える。	イギリスの伝説の英雄・アーサー王とその円卓の騎士団の活躍ものがたり。膨大な原典を最もうまく編集したキャクストン版で贈る。(厨川文夫)	パレスチナに生まれ、亡命を生きた大詩人ダルウィーシュ。惨事と野蛮に抗し、実存的な主題として同地に向きあった。敗者の声を詩に結実させた絶唱。	イラク戦争下で「希望を擁護する」ために刊行され、二〇一六年に加筆された改訂版を文庫化。アクティヴィズムと思想を往還する名著。(小川公代)	家出少年ホーティーとはぐれ者たちによる、不思議な「夢みる」水晶をめぐる幻想冒険譚。愛と孤独の作家スタージョンの名作SF、新訳で待望の復刊!	太陽から飛来した生命体「火炎人類」との対話を通して宇宙精神と生命の秘密に迫る中篇に、本邦初訳多数の短篇群、ラジオドラマ等を収録した傑作選。	実験により創造され、高い知能を持ち、人間と会話もできる超大シリウス。その成長の軌跡、苦悩と葛藤を描く、感動の名作SF。(ヤマザキマリ)
858円	1210円	1540円	1100円	1045円	1540円	1430円
978-4-480-42291-0	978-4-480-02075-8	978-4-480-43953-6	978-4-480-43827-0	978-4-480-43913-0	978-4-480-44047-1	978-4-480-44038-9
07. 1	86. 9	24. 3	23. 4	23. 10	25. 9	25. 7

	e	e	e	e	e	e
ち-21-1	ち-19-2	ち-19-1	ち-12-4	ち-12-3	ち-8-4	ち-8-3
ジョン・チーヴァー 川本三郎訳 チーヴァー短篇選集	チヨ・ナムジュ 小山内園子／すんみ訳 彼女の名前は	チヨ・ナムジュ 斎藤真理子訳 82年生まれ、キム・ジョン	G・K・チエスタトン 南條竹則／坂本あおい訳 ブラウン神父の知恵	G・K・チエスタトン 南條竹則／坂本あおい訳 ブラウン神父の無心	北 欧 の 旅 ―カレル・チャペック旅行記コレクション	カレル・チャペック 飯島周編訳 スペイン旅行記 ―カレル・チャペック旅行記コレクション
織細で、不条理で、静かな緊張感に満ちた世界を描いた、短篇小説の巨匠による最良の15篇。ピューリッツァー賞、全米批評家協会賞。(川本三郎)	理不尽なことに勇敢に立ち上がる女性たち28の物語。「82年生まれ、キム・ジョン」著者短篇集。12頁分増(成川彩／桜庭一樹)	キム・ジョンの半生を振り返り、女性差別を描き絶大な共感を得たベストセラー、ついに文庫化! 累計29万部。(伊東順子／ウンユ)	独特の人間洞察力と鋭い閃きでブラウン神父が逆説に満ちたこの世界の在り方を解き明かす。全12篇を収録。新訳シリーズ第二弾。(薮由己夫)	ホームズと並び称される名探偵「ブラウン神父」シリーズを鮮烈な新訳で。「木の葉を隠すなら森のなか」などの警句と逆説に満ちた探偵譚。(高沢治)	そこには森とフィヨルドと牛と素朴な人々の暮らしがあつた。デンマーク、ノルウェー、スウェーデンを鉄道と船でゆつたりと旅した記録。本邦初訳。	描きたいものに事欠かないスペイン。酒場だファミサードだ闘牛だフラメンコだ。興奮気味にその楽しさを語りスケッチを描く、旅エッセイの真骨頂。
1210円	946円	748円	836円	726円	858円	858円
978-4-480-43995-6	978-4-480-43998-7	978-4-480-43858-4	978-4-480-43276-6	978-4-480-43006-9	978-4-480-42498-3	978-4-480-42296-5
24. 12	25. 1	23. 2	16. 1	12. 12	09. 1	07. 3

	e	e	e	e	e	e
に-10-2	に-10-1	と-18-1	と-17-3	と-17-2	と-17-1	て-5-1
石川栄作訳 ニーベルンゲンの歌 後編	石川栄作訳 ニーベルンゲンの歌 前編	ドナルド・トランプ／トニー・シュウォーツ ラップ 相原真理子訳 ―不動産王にビジネスを学ぶ 自伝	トルストイ 北御門二郎訳 文 読 む 月 日 (下)	トルストイ 北御門二郎訳 文 読 む 月 日 (中)	トルストイ 北御門二郎訳 文 読 む 月 日 (上)	I・デイナーネセン 榎田啓介訳 バベットの晩餐会
ジークフリート暗殺の復讐には、いかに多くの勇者たちの犠牲が必要とされたことか。古代ゲルマンの強靱な精神を謳い上げて物語は完結する。	中世ドイツが成立し、その後の西洋文化・芸術面に多大な影響を与えた英雄叙事詩の新訳。読みやすい訳文を心がけ、丁寧な小口注を付す。	一代で巨万の富を築いたアメリカの不動産王ドナルド・トランプが、その華麗なる取引の手法を赤裸々に明かす。(ロバート・キヨサキ)	「自分の作品は忘れられても、この本だけは残るに違いない」(トルストイ)。訳者渾身の「心訳」による「名言の森」完結篇。略年譜、索引付。	キリスト・仏陀・孔子・老子・プラトン・ルソー……総勢一七〇名にもほる聖賢の名言の数々はまさに「壮観」。中巻は6月から9月までを収録。	一日一章、一年三十六章。古今東西の聖賢の名言・箴言を日々の心の糧となるよう、晩年のトルストイが心血を注いで集めた一大アンソロジー。	バベットが祝宴に用意した料理とは……。一九八七年アカデミー賞外国語映画賞受賞作の原作と遺作「エーレンガート」を収録。(田中優子)
1045円	1056円	924円	1650円	1760円	1760円	792円
978-4-480-42817-2	978-4-480-42816-5	978-4-480-42379-5	978-4-480-03913-2	978-4-480-03912-5	978-4-480-03911-8	978-4-480-02601-9
11. 4	11. 4	08. 2	04. 2	04. 1	03. 12	92. 2

に-13-2	西崎憲編訳 怪奇小説日和 ——黄金時代傑作選	怪奇小説の神髄は短篇にある。ジェイコブズ「失われた船」、エイクマン「列車」など古典的怪談から異色短篇まで18篇を収めたアンソロジー。	1100円	978-4-480-43118-9	13. 11
は-19-5	バルザック 柏木隆雄訳 暗黒事件 ——バルザック・コレクション	フランス帝政下、貴族の名家を襲う陰謀の闇——凜然と挑む美姫を軸に、獅子奮迅する従僕、冷酷無残の密偵、皇帝ナポレオンも絡む歴史小説の白眉。	1540円	978-4-480-43163-9	14. 6
は-46-3	デイヴィッド・ハルバースタム 峯村利哉訳 ザ・ファイフティーズ 3 ——1950年代アメリカの光と影	マリリン・モンローからスプートニク、U-2撃墜事件まで。時代は動き、いよいよ60年代の革命が近づいてくる。巻末対談は越智道雄×町山智浩。	1210円	978-4-480-43287-2	15. 10
は-52-1	ジョン・バリール 平澤正夫訳 グレート・インフルエンザ(上) ——ウイルスに立ち向かった科学者たち	世界的な流行をみせた「スペイン風邪」の発祥地は、じつは、アメリカのカンザスだった。科学者たちの苦闘を追う、迫真のノンフィクション。	1320円	978-4-480-43711-2	21. 1
は-52-2	ジョン・バリール 平澤正夫訳 グレート・インフルエンザ(下) ——ウイルスに立ち向かった科学者たち	「スペイン風邪」のパンデミックは、人類に何を教訓として残したのか? 英語圏で長く読み継がれる医療ノンフィクションの傑作、待望の文庫化!	1430円	978-4-480-43712-9	21. 1
ひ-7-2	トマス・ピンチオン 志村正雄訳 スロー・ラーナー [新装版]	著者自身がまとめた初期短篇集。「謎の巨匠」がみずからの作家生活を回顧する序文を付した話題作。驚異に満ちた世界。 (高橋源一郎/宮沢章夫)	1045円	978-4-480-42456-3	08. 7
ひ-7-3	トマス・ピンチオン 志村正雄訳 競売ナンバー49の叫び	「謎の巨匠」の暗喩に満ちた迷宮世界。突然、大富豪の遺言管理執行人に指名された主人公エディバの物語。郵便ラッパとは? (巽孝之)	1056円	978-4-480-42696-3	10. 4

ひ-21-11	東雅夫編 ゴシック文学神髄	「オトラント城綺譚」「ヴァテック」「死妖姫 <small>カキムス</small> 」に詩篇「大鴉……ゴシック文学の「絶対名作」を不朽の名訳で味わい尽くす贅沢な一冊! 絢爛たる作品集。	1430円	978-4-480-43697-9	20. 10
ふ-16-2	E・M・フォースター 西崎憲/中島朋子訳 眺めのいい部屋	フィレンツェを訪れたイギリスの令嬢ルーシーは、純粋な青年ジョージに心惹かれる。恋に悩み成長する若い女性の姿と真実の愛を描く名作ロマンス。	1100円	978-4-480-03676-6	01. 9
ふ-16-3	E・M・フォースター 井上義夫訳 E・M・フォースター短篇集	神話と現実をたゆたう「コロヌスからの道」、同性愛を扱った「アーサー・スナッチフォールド」など、不朽の名作短編を八作収録。 (井上義夫)	990円	978-4-480-43809-6	22. 6
ふ-42-2	リチャード・ブローティガン 松本淳訳 風に吹きはらわれてしまわないように	孤独な少年、忘れ難い人々、幻想的な光景、突然の悲劇……ブローティガンが生前に発表した最後の小説。「ハンバーガー殺人事件」が改題、改訳で復刊!	990円	978-4-480-44072-3	25. 12
ふ-50-1	チャールズ・ブコウスキー 柴田元幸訳 パル	人生に見放され、酒と女に取り憑かれた超ダメ探偵が次々と奇妙な事件に巻き込まれる。伝説的カルト作家の遺作、待望の復刊! (東山彰良)	990円	978-4-480-43347-3	16. 6
ふ-50-2	チャールズ・ブコウスキー 中川五郎訳 ブコウスキーの酔いどれ紀行	泥酔、喧嘩、二日酔い。酔いどれレビソードと嘆き節がぶつかり合う、伝説的カルト作家による笑いと涙の紀行エッセイ。 (佐渡島庸平)	924円	978-4-480-43435-7	17. 3
ふ-50-3	チャールズ・ブコウスキー 青野聰訳 ありきたりの狂気の物語	すべてに見放されたサイテーな毎日。その一瞬の狂った輝きを切り取る、伝説的カルト作家の愛と笑いと哀しみに満ちた異色短篇集。 (戌井昭人)	990円	978-4-480-43460-9	17. 9

へ-13-3	へ-13-2	へ-13-1	へ-11-1	ふ-53-1	ふ-51-2	ふ-51-1
レオ・ベルツツ 垂野創一 訳 テュルリユバン ——ある運命の話	レオ・ベルツツ 垂野創一 訳 どこに転がっていくの、林檎ちゃん	レオ・ベルツツ 垂野創一 訳 アンチクリストの誕生	アーネスト・ヘミングウェイ 西崎憲 訳 ヘミングウェイ短編集	マルクス・シドニウス・ファルクス ジェリー・トナー 解説 橋明美 訳 奴隷のしつけ方	R・オースティン・フリーマン 測上瘦平 訳 キヤッツ・アイ	R・オースティン・フリーマン 測上瘦平 訳 オシリスの眼
17世紀パリ、リシュリユー枢機卿の企てを阻止するために運命により選ばれたのは、一人の町の床屋だった！ 稀代の物語作家による伝奇歴史小説。	元オーストリア陸軍少尉ウィトリーンは、捕虜収容所での屈辱を晴らそうと革命後のロシアへ舞い戻る。仇の司令官セリユコフを追う壮大な冒険の物語。	20世紀前半に幻想的歴史小説を発表し広く人気を博した作家ベルツツの中短篇集。史実を踏まえて花開く奔放なフィクションの力に脱帽。 (皆川博子)	ヘミングウェイは弱く寂しい男たち、冷静で寛大な女たちを登場させ「人間であることの孤独」を描く。繊細で切れ味鋭い14の短篇を新訳で贈る。	奴隷の買い方から反乱を抑える方法まで、古代ローマ貴族が現代人に向けて平易に解説。奴隷なくして回らない古代ローマの姿が見えてくる。 (栗原康)	宝石収集家の死、姉弟に迫る怪しい影、聖書の暗号に隠された秘密。複雑に絡み合う謎にソーンダイク博士が挑む。英国黄金時代ミステリの名作。	忽然と消えたエジプト学者は殺害されたのか？ 名探偵ホームズ最強のライバル、ソーンダイク博士が緻密なロジックで事件に挑む。英国探偵小説の古典。
990円	1045円	990円	1034円	924円	1045円	1045円
978-4-480-43790-7	978-4-480-43557-6	978-4-480-43466-1	978-4-480-42684-0	978-4-480-43662-7	978-4-480-43560-6	978-4-480-43390-9

み-30-1	ま-55-1	ま-50-3	ま-50-2	ま-50-1	ほ-9-2	ほ-9-1
A・A・ミルン 高橋早苗 訳 クマのプーさん エチケット・ブック	カーソン・マッカラーズ ハーン小路恭子 編訳 西田実訳 マツカラーズ短編集	ヘレン・マクロイ 測上瘦平 訳 牧羊神の影	ヘレン・マクロイ 測上瘦平 訳 二人のウイリングダ	ヘレン・マクロイ 測上瘦平 訳 あなただは誰？	シャルル・ボードレール 阿部良雄 訳 ボードレール全詩集Ⅱ ——小散文詩 パリの憂鬱	シャルル・ボードレール 阿部良雄 訳 ボードレール全詩集Ⅰ ——悪の華
『クマのプーさん』の名場面とともに、プーが教えるマナーとは？ 思わず吹き出してしまいたいそんな可愛らしい教ええたっぷりの本。 (浅生ハルミン)	再評価が進むマッカラーズの短篇集。奇妙な片思いが連鎖する「悲しき酒場の唄」をはじめ、異質な存在とクワイアな欲望が響きあう触発の物語8篇を収録。	暗号法に取り組んでいた伯父の死をきっかけに、ヒロインの周囲で不可解な出来事が次々と起こる。マクロイ円熟期の暗号ミステリ。 (山崎まじか)	本人の目前に現れたウイリングダ博士を名乗る男は誰か。「啼く鳥は絶えてなし」というダイイングメツセージの謎をめぐる冒険が始まる。 (深緑野分)	匿名の電話の警告を無視してフリーダは婚約者の実家へ向かうが、その夜のパーティで殺人事件が起こる。本格ミステリの巨匠マクロイの初期傑作。	パリの風物や年老いた香具師、寡婦をうたった表題の小散文詩の他、ハシーシュを論じた「人工天国」、唯一の小説「ラ・ファンファロ」を併収。	詩人として、批評家として、思想家として、近年重要度を増しているボードレールのテクストを世界的な学者の個人訳で集成する初の文庫版全詩集。
814円	1100円	990円	902円	990円	1320円	1210円
978-4-480-42954-4	978-4-480-43871-3	978-4-480-43513-2	978-4-480-43343-5	978-4-480-43296-4	978-4-480-03392-5	978-4-480-03391-8

ら-3-1	や-29-2	も-12-11	も-12-10	も-12-9	も-12-2	み-30-2
アルチュール・ランボー 宇佐美斉訳 ランボー 全詩集	トーベ・ヤンソン 富原眞弓訳 誠実な詐欺師	W・サマセット・モーム 天野隆司訳 片隅の人生	サマセット・モーム 尾崎寛訳 女ごころ	サマセット・モーム 天野隆司訳 昔も今も	サマセット・モーム 龍口直太郎訳 コスモポリタンズ	A・A・ミルン原案 高橋早苗訳 クマのプーさん フィットネス・ブック
東の間の生涯を閃光のようにかけぬけた天才詩人ランボー——稀有な精神が紡いだ清冽なテクストを、世界的ランボー学者の美しい新訳でおくる。	〈兎屋敷〉に住む、ヤンソンを思わせる老女性作家。彼女に対し、風変わりな娘がめぐらす長いたくらみとは？ 傑作長編がほとんど新訳で登場。	南洋の島で起こる、美しき青年をめぐる悲劇を、達観した老医師の視点でシニカルに描く。人間観察の達人・モームの真髓たる長篇、新訳で初の文庫化。	美貌の未亡人メアリーとタイプの違う三人の男の恋の駆け引きは予期せぬ展開を迎える。第二次大戦前夜のイタリアを舞台にしたモームの傑作を新訳で。	16世紀初頭のイタリアを背景に、「君主論」につながるチーザレ・ボルジアとの出会いを描き、「政治人間」の生感を浮彫りにした歴史小説の傑作。	舞台はヨーロッパ、アジア、南島から日本まで。故国を去って異郷に住む、国際人の日常にひそむ事件のかずかず。珠玉の小品30篇。 (小池滋)	プーといっしょに、あせらず、のんきに健康づくり。……つらいのはごめんだからね！ 物語の名場面を交えてコツを伝授。(安達まみ／辛酸なめ子)
1430円	858円	1320円	748円	1430円	1210円	814円
978-4-480-03164-8	978-4-480-42248-4	978-4-480-43306-0	978-4-480-43199-8	978-4-480-42838-7	978-4-480-03002-3	978-4-480-43745-7

ろ-10-1	ろ-8-1	ろ-6-1	ろ-5-2	れ-2-1	る-7-1	り-8-1
ジャック・ロンドン 川本三郎訳 ザ・ロード ——アメリカ放浪記	キース・ロバーツ 越智道雄訳 パヴーア	ロートレアモン全集 (全1巻) 石井洋二郎訳 ロートレアモン全集	D・H・ロレンス 小野寺健／武藤浩史訳 息子と恋人	ジョン・レノン絵 オノ・ヨーコ序 Ai ジョン・レノンが見た日本	J・M・G・ル・クレジオ 中地義和訳 隔離の島	アマンダ・リプリー 岡真知子訳 生き残る判断 生き残れない行動 ——災害・テロ・事故・極限状況で心と体が起こるのか
無賃乗車の技術、刑務所でのサバイバル、極貧ホーボー生活……。『短篇の名手』ジャック・ロンドンが10代のアメリカ大陸放浪を語る隠れた名作。	乱の火の手が上がる。名作、復刊。(大野万紀)	1588年エリザベス1世暗殺。法王が権力を握り、蒸気機関が発達した「もう一つの世界」で20世紀、反響き——24歳で夭折した謎の詩人の、極限に紡がれた作品を一冊に編む。第37回日本翻訳出版文化賞受賞。	主人公ポール・モレルの人生が家族・恋愛・性・死などを中心に生き生きと描かれた二十世紀イギリス文学の傑作。完全復元版の読みやすい新訳で。	ジョン・レノンが、絵とローマ字で日本語を学んだスケッチブック。「おだいじに」「毎日生まれかわります」などジョンが捉えた日本語の新鮮さ。	フランス発モリーシャス行きの船で天然痘が発生、一行は目的地に近い島で40日間隔離される。死が忍びよる極限状態を描く、ノーベル賞作家の代表作。	テロ、自然災害、飛行機事故……。命が脅かされる状況で人間の体に起こる変化と、その時への備えを、生存者の証言と科学者の研究から解き明かす。
968円	1045円	1760円	2200円	902円	1650円	1100円
978-4-480-43949-9	978-4-480-42996-4	978-4-480-42046-6	978-4-480-42766-3	978-4-480-03697-1	978-4-480-43681-8	978-4-480-43573-6

い-97-2	石ノ森章太郎 佐武と市捕物控 江戸暮しの巻	江戸の町に起こる殺し。事件の陰に潜む人の心の闇と生きる哀しさを描いた、巨匠・石ノ森の代表作シリーズのオリジナル・アンソロジー。(中野晴行)	968円	978-4-480-03754-1	02. 7
い-97-3	石ノ森章太郎 佐武と市捕物控 杖と十手の巻	居合の達人で盲目の市、その仕込み杖がひとときわさえる。剣が引き起こす難事件を若き佐武との名コンビが解決する。文庫オリジナル。(中野晴行)	858円	978-4-480-43606-1	19. 7
い-97-4	石ノ森章太郎 佐武と市捕物控 愛憎の綾の巻	江戸の色模様テーマのシリーズ傑作選。男女の悲しい運命、はかない思い、欲望が引き起こす事件の数々。名コンビに謎は解けるのか？(中野晴行)	858円	978-4-480-43613-9	19. 8
い-97-5	石ノ森章太郎 石ノ森章太郎コレクシヨン ——初期少女マンガ傑作選	気高くも茶目つ気豊かな石ノ森章太郎の名作初期少女マンガを選び抜き収録。「青い月の夜」「龍神沼」「きり」とはらとほしと「あかんべえ天使」他。(中条省平)	880円	978-4-480-43723-5	21. 1
い-97-6	石ノ森章太郎 石ノ森章太郎コレクシヨン ——ファンタジー傑作選	天才・石ノ森章太郎のファンタジー作品を収録。現実と幻想が共存する世界を、先駆的なタッチ、大胆なカット割りを駆使して描いた傑作選。(竹宮恵子)	880円	978-4-480-43726-6	21. 5
い-97-7	石ノ森章太郎 石ノ森章太郎コレクシヨン ——SF傑作選	マンガ界の巨人・石ノ森章太郎がSFの発想のもとに描いた短篇傑作選。代表作にもつながる創造力と世界観が凝縮された作品群を収録。(すがやみつる)	880円	978-4-480-43761-7	21. 8
か-42-1	かわぐちかいじ テロルの系譜 ——日本暗殺史	時代とは、革命とは、愛国心とは。テロを生み、実行へと駆りたてる動機とは……。テロの要諦に迫る、かわぐちかいじの傑作劇画。(鈴木邦男)	968円	978-4-480-03754-1	02. 7

く-33-1	楠勝平 山岸涼子編 楠勝平コレクシヨン ——山岸涼子と読む	人の世の儂さや江戸庶民の哀歓を描き、自らの死をも凝視して天折した幻の漫画家・楠勝平。その不朽の名作を作家・山岸涼子が精選。(山岸涼子)	990円	978-4-480-43760-0	21. 9
け-6-1	中条省平編 表現の冒険 ——現代マンガ選集	日本の「現代マンガ」の流れを新たに発見せよ！本巻では、マンガ表現の独自性を探り、「本物」を選びすぎり、時代を映すマンガの魂に迫る。	880円	978-4-480-43671-9	20. 5
け-6-2	斎藤宣彦編 破壊せよ、と笑いは言った ——現代マンガ選集	作品の要素・手法からジャンルへと発展、確立する過程を石ノ森章太郎、赤塚不二夫など第一人者を筆頭に重要作を収録し詳細な解説とともに送る。	880円	978-4-480-43672-6	20. 5
け-6-3	ササキバラ・ゴウ編 日常の淵 ——現代マンガ選集	変わりゆく時代の中で人はいかに日常と向き合ってきたか。楠勝平／つげ義春／永島慎二／近藤ようこ／高野文子／つげ忠男／水木しげる／鈴木翁二ほか。	880円	978-4-480-43673-3	20. 7
け-6-4	中野晴行編 異形の未来 ——現代マンガ選集	水木しげる、山上たつひこ、あすなひろし、萩尾望都、いしかわじゅん、とり・みき、吉田秋生、手塚治虫、諸星大二郎、浦沢直樹のSF作品を収録。	880円	978-4-480-43674-0	20. 8
け-6-5	夏目房之介編 狭気と肉体の時代 ——現代マンガ選集	格闘技、スポーツ、アクション。劇画によって解放された身体描写の展開をたどり、怒りと美学の狭間で成長する男たちの肉体を読者にさしだす。	880円	978-4-480-43675-7	20. 9
け-6-6	山田英生編 悪の愉しみ ——現代マンガ選集	子ども向けから脱却し、青年層の読者を獲得していったマンガ。貸本劇画から現在まで、表現の幅を広げたそれらの多様な傑作19編を収録する。	880円	978-4-480-43676-4	20. 10

す-2-7	す-2-5	す-2-4	す-2-3	す-2-1	け-6-8	け-6-7
とんでもねえ野郎 杉浦日向子	東のエデン 杉浦日向子	ニッポニア・ニッポン 杉浦日向子	ゑひもせす 杉浦日向子	合葬 杉浦日向子	少女たちの覚醒 恩田陸編 —現代マンガ選集	恐怖と奇想 川勝徳重編 —現代マンガ選集
江戶菊蕨島の道場主、桃園彦次郎は日々これやりた い放題。借金ふみ倒し、無銭飲食、朝帰り……起承 転々、貧乏御家人放蕩控。久住昌之氏との対談付き。	西洋文化が入ってきた文明開化のニッポン。その時 代の空気と生きた人々の息づかいを身近に感じさせ る、味わい深い作品集。 (赤瀬川原平)	はるか昔に思える明治も江戸も、今の日本と地つづ きなのです。江戸・明治を描き続けた杉浦日向子が 案内するニッポン開化事情。(中島梓/林文二)	著者がこよなく愛した江戸庶民たちの日常ドラマ。 町娘の純情を描いた「袖もぎ様」、デビュー作「通言 室乃梅」他8篇の初期作品集。 (夏目房之介)	江戸の終りを告げた上野戦争。時代の波に翻弄され た彰義隊の若き隊員たちの生と死を描く歴史ロマン。 第13回日本漫画家協会賞優秀賞受賞。(小沢信男)	常に進化し、輝き続ける「少女マンガ」という豊穣な 世界——1970年代から現在にいたるまで、編 者独自の記憶と観点より眼差しを向ける！	街頭紙芝居！ 絵物語！ 変な動物！……1960 年代の隠れた名作から現在の作家の作品までを収録。 新進気鋭の漫画家が選ぶ、稀有な傑作アンソロジー。
682円	836円	616円	704円	660円	880円	990円
978-4-480-03044-3	978-4-480-02755-9	978-4-480-02540-1	978-4-480-02450-3	978-4-480-02192-2	978-4-480-43678-8	978-4-480-43677-1

す-2-8	す-2-9	す-2-10	す-2-11	す-2-15	す-10-1	た-11-2
百さるる日すべ紅り(上) 杉浦日向子	百日紅(下) 杉浦日向子	二つつ枕 杉浦日向子	YASUJI 東京 杉浦日向子	風流江戸雀／呑々まんが 杉浦日向子	猿飛佐助 杉浦茂	滝田ゆう落語劇場(全) 滝田ゆう
文化爛熟する文化文政期の江戸の街の暮らし・風 俗・浮世絵の世界を多様な手法で描き出す代表作の 決定版。初の文庫化。 (夢枕獯)	北斎、娘のお栄、英泉、国直……奔放な絵師たちが 闊歩する文化文政の江戸。淡々とした明るさと幻想 が織りなす傑作。	夜ごとくり返される客と花魁の駆け引き。江戸は吉 原の世界をその背景を含めて精密に描いた表題作の 他に短篇五篇を併録。 (北方謙三)	明治の東京と昭和の東京を自在に往還し、天折の画 家井上安治が見た東京の風景を描く静謐な世界。他 に単行本未収録四篇を併録。 (南伸坊)	若旦那の放蕩、長屋の夫婦模様など川柳の世界を描 き第34回文藝春秋漫画賞を受賞した『風流江戸雀』に 併せ、小咄集「呑々まんが」を文庫初収録。(南伸坊)	昭和20〜30年代に、少年・少女たちを夢中にさせた 漫画家の代表作。その徹底した馬鹿ばかしさには、 今も十分に笑える。 (サエキけんぞう)	下町風俗を描いてピカ一の滝田ゆうが意欲満々取り 組んだ古典落語の世界。作品はおなじみ「富久」「芝 浜」「死神」「青菜」「付け馬」など三十席収録。
814円	814円	704円	748円	858円	902円	1210円
978-4-480-03208-9	978-4-480-03209-6	978-4-480-03334-5	978-4-480-03557-8	978-4-480-43873-7	978-4-480-03047-4	978-4-480-02262-2

た-105-1	た-31-1	つ-14	つ-14-1	つ-14-2	つ-14-3	つ-14-4
田村セツコ となりのリブちゃん	高野文子 るきささん	つげ義春 つげ義春コレクシヨ (全9冊)	つげ義春 ねじ式／夜が掴む つげ義春コレクシヨ	つげ義春 大場電気鍍金工業所／やもり つげ義春コレクシヨ	つげ義春 李さん一家／海辺の叙景 つげ義春コレクシヨ	つげ義春 近所の景色／無能の人 つげ義春コレクシヨ
のんびりしていてマイペース、だけどどっかヘンテコな、るきさんの日常生活って？ 独特な色使いが光るオールカラー。ポケットに一冊どうぞ。 (カワイイ)を描き続ける87歳 現役イラストレーター 田村セツコによる活動最初期の幻すぎる4コマ漫画をたっぷり増量して文庫化。 (細馬宏通)		マンガ表現の歴史を変えた、つげ義春。初期代表作から「ガロ」以降すべての作品、さらにイラスト・エッセイを集めたコレクシヨ。	つげ義春が妄想する夢と現実のハザマに生まれた傑作群。名作「ねじ式」や若い夫婦の日常に起きる事件を描いた「夏の思い出」などを収録。 (川本三郎)	つげ義春自身の青春時代が色濃くにじむ自伝的作品を集める。東京下町の町工場に働く少年やマンガ家を目指す若者の姿を描く。 (赤瀬川原平)	マンガの歴史を変えたつげ義春と「ガロ」の結節点！ 後続の作家に大きな影響を与えた「沼」李さん一家」など18篇を収録。 (夏目房之介)	マンガ家として行き詰まった「私」は、多摩川で石屋を始める。売れないマンガ家の無為の日々を描いた「無能の人」など10篇。 (一条さゆり)
1320円	660円	8668円	880円	880円	880円	880円
978-4-480-44013-6	978-4-480-03211-9	978-4-480-42540-9	978-4-480-42541-6	978-4-480-42542-3	978-4-480-42543-0	978-4-480-42544-7
25. 4	96. 12		08. 10	08. 11	08. 12	09. 1

つ-14-5	つ-14-6	つ-14-7	つ-14-8	つ-14-9	つ-25-1	に-15-1
つげ義春 紅い花／やなぎ屋主人 つげ義春コレクシヨ	つげ義春 苦節十年記／旅籠の思い出 つげ義春コレクシヨ	つげ義春 四つの犯罪／七つの墓場 つげ義春コレクシヨ	つげ義春 腹話術師／ねずみ つげ義春コレクシヨ	つげ義春 鬼面石／一刀両断 つげ義春コレクシヨ	つげ忠男 吉田類編 つげ忠男コレクシヨ — 吉田類と読む	西島大介 土曜日の実験室 + — 詩と批評とあと何か
足の向くまま、海へ、山へ、湯治場へ……。名作「紅い花」をはじめとした、つげ義春の(旅もの)作品を集大成。 (早坂暁)	つげ義春のエッセイ・イラストをセレクトした一冊。「夢日記」や旅行記、自伝史など、マンガ作品とは違った楽しみが味わえる。 (池内紀)	つげ義春初期の貸本マンガをセレクト。エンターテインメント作品にも、最下層を生きる人物など、つげワイルドの原点が潜む。 (佐野真一)	一九六〇年から六五年、衰退にむかう貸本雑誌を舞台に、つげ義春が発表した多様な作品群。SF・幻想から青春物までを収録する。 (出久根達郎)	つげ義春による時代劇マンガの傑作群を集大成。忍者、浪人など、理不尽な身分制に負けずに生きようとする人々の姿を描き出す。 (山崎哲)	下町の場末や路地裏、特飲街に、失われた戦後風景が明滅する「ガロ」以降の伝説の作品を、風狂の酒場詩人が選び出す。文庫オリジナル・アンソロジー。	ポップの魔法使い。こと西島大介がマンガで経巡るゼロ年代カルチャーのすべて。帯文II コムアイ(水曜日のカンパネラ)
880円	1100円	1034円	1034円	1100円	990円	946円
978-4-480-42545-4	978-4-480-42546-1	978-4-480-42547-8	978-4-480-42548-5	978-4-480-42549-2	978-4-480-43780-8	978-4-480-43330-5
09. 2	09. 3	09. 4	09. 5	09. 6	21. 11	15. 12

は-53-1	林静一 又吉直樹編 林静一コレクション —又吉直樹と読む	実験と試行の時代の時代を先導した作品世界を、当代随一の林静一・フォロワーである又吉直樹が「青春の詩」として新たな光を当て、精選する。	990円	978-4-480-43786-0	21. 12
み-4-8	水木しげる 悪魔くん千年王国	途方もない頭脳の悪魔君が、この地上に人類のユートピア「千年王国」を実現すべく、知力と魔力の限りを尽して闘う壮大な戦いの物語。 (佐々木マキ)	1100円	978-4-480-02237-0	88. 6
み-4-9	水木しげる 河童の三平	豊かな自然の中で、のびのびと育った少年三平と、河童・狸・小人・死神そして魔物たちが繰りひろげる、ユーモラスでスリリングな物語。 (石子順造)	1430円	978-4-480-02238-7	88. 6
み-4-10	水木しげる 劇画 近藤勇 —星をつかみそこねる男	明治期を目前に武州多摩の小俣から身を起こし、ついに新選組隊長となった近藤。だももしかしたら多摩で芋作りをしていた方が幸せだったのでは？	1155円	978-4-480-02326-1	89. 7
み-4-12	水木しげる 劇画 ヒットラー	ドイツ民衆を熱狂させた独裁者アドルフ・ヒットラーとはどんな人間だったのか。ヒットラー誕生からその死まで、骨太な筆致で描く伝記漫画。	594円	978-4-480-02449-7	90. 7
み-4-14	水木しげる 悪魔くん	「エロイム エッサイム……」の呪文で現われた悪魔メフィスト。悪魔くんはメフィストの不思議な力を借り、ピチゴン、クモ仙人などの強敵と闘う。	814円	978-4-480-02541-8	91. 7
み-4-15	水木しげる 鬼太郎のお化け旅行	日本の妖怪を退治した鬼太郎たち。今度は全人類のため、世界中の妖怪を滅ぼそうと立ちあがる。ドラキュラや魔女などを次々倒す鬼太郎だが……。	726円	978-4-480-02542-5	91. 7

み-4-16	水木しげる 鬼太郎夜話	人の血を吸って育つ吸血木、霧や雨となってどこへでも現れる水神……不思議な力を持つ妖怪たちやニセ鬼太郎を相手に、鬼太郎親子が大活躍！	990円	978-4-480-02635-4	92. 7
み-4-17	水木しげる 縄文少年ヨギ	大飢饉に見舞われた村を救うため、グイネという草を求めて危険な旅に出たり、ヒトの生死を司る役割を担ったり、少年ヨギの使命に燃えた冒険譚。	1210円	978-4-480-02636-1	92. 7
み-4-19	水木しげる 幽霊艦長	太平洋戦争という巨大な人間ドラマの中で、それぞれの役を演じた人々の哀しみを、好戦・反戦をこえて冷静なタッチで捉えた戦記漫画の傑作集。	924円	978-4-480-02757-3	93. 7
み-4	水木しげる ゲゲゲの鬼太郎 (全7巻)	ご存知ゲゲゲの鬼太郎とねずみ男をはじめ、妖怪たちがくり広げる冒険物語。水木漫画人気を一気に高めた時期の鬼太郎作品すべてを、全七冊に収録。	5368円	978-4-480-02880-8	94. 7
み-4-20	水木しげる 妖怪大裁判	「地獄流し」「だるま」「妖怪城」「おぼけナイター」「見上げ入道」「猫娘とねずみ男」「さら小僧」「天邪鬼」「おりたたみ入道」「悪魔ベリアル」他。(渡辺えり子)	792円	978-4-480-02881-5	94. 7
み-4-21	水木しげる 妖怪軍団	「猫仙人」「幽霊電車」「鏡爺」「まくら返し」「ぬらりひょん」「磯女」「妖花」「人食い鳥」「妖怪軍団」「死神」「あかなめ」「ダイヤラボッチ」他。 (舟崎克彦)	792円	978-4-480-02882-2	94. 7
み-4-22	水木しげる 妖怪大戦争	「手」「水虎」「吸血木」「妖怪大戦争」「大海獣」「吸血鬼エリート」の6篇収録。 (佐野史郎)	792円	978-4-480-02883-9	94. 7

み-4-23	水木しげる 妖 怪 獣 ——ゲゲゲの鬼太郎4	「妖怪獣」「夜叉」「毛羽毛現」「峠の妖怪」「電気妖怪」「海座頭」「白山坊」「おどろおどろ」「ダイヤモンド妖怪」「鏡合戦」「朝鮮魔法」。 (とり・みき)	748円	978-4-480-02884-6	94.7
み-4-24	水木しげる 妖 怪 大 統 領 ——ゲゲゲの鬼太郎5	「笠地蔵」「手の目」「モウリヨウ」「コマ妖怪」「さざえ鬼」「ばけ猫」「ひでり神」「雪ん子」「げた合戦」「姑獲鳥」「穴ぐら入道」「妖怪閻ヶ原他」。 (南伸坊)	748円	978-4-480-02885-3	94.7
み-4-25	水木しげる 妖 怪 反 物 ——ゲゲゲの鬼太郎6	「籠車」「おどろおどろ対吸血鬼」「陰摩羅鬼」「牛鬼」「ほうこう」「髪の大毛大戦」「妖怪反物」「かまぼこ」の8篇収録。 (夏目房之介)	748円	978-4-480-02886-0	94.7
み-4-26	水木しげる 妖 怪 花 ——ゲゲゲの鬼太郎7	「後神」「雨ふり天狗」「泥田坊」「妖怪花」「土ころび」「釜なり」「ふくろさげ」「逆モチ殺し」「傘化け」「まぼろしの汽車」「赤舌」等15篇。 (足立倫行)	748円	978-4-480-02887-7	94.7
み-4	水木しげる 妖怪ワンダーランド (全8冊)	甘美な幻想世界や不思議な異次元には、不気味な妖怪たちがいっぱい住んでいる。スリル満点の恐怖と怪奇の水木ワンダーランドへようこそ！	8008円	978-4-480-03059-7	95.7
み-4-27	水木しげる ね ず み 男 の 冒 険 ——妖怪ワンダーランド	「勲章」「合格」「はかない夢」「神変方丈記」「ああ無情」「不老不死の術」「夢の食糧」「幸福の甘き香り」「空想石」「空のサイフ」「鍊金術」他。 (四方田犬彦)	1034円	978-4-480-03061-0	95.7
み-4-28	水木しげる 妖 怪 た ち の 物 語 ——妖怪ワンダーランド	「やまたのおろち」「妖怪水車」「死人つき」「不死の酒」「足跡の怪」「古道具屋の怪」「群衆の中に」「なまはげ」「水虎」「砂かけばあ」他。 (荒俣宏)	1034円	978-4-480-03062-7	95.7

み-4-29	水木しげる 幻 想 世 界 へ の 旅 ——妖怪ワンダーランド	「テレビくん」「宇宙虫」「丸い輪の世界」「妖精」「見せ物小屋」「風の神」「鳥かご」「河童」「妖花アラウネ」 「影女」「雨女」「カモイ伝」他。 (舟崎靖子)	1034円	978-4-480-03063-4	95.7
み-4-30	水木しげる 怪 奇 館 へ よ う こ そ ——妖怪ワンダーランド	「すりかえられた肉体」「未来をのぞく男」「帰つてきた男」「たたり」「迷路」「天井裏のクモ」とかけ「人面草」「虹の国アガルタ」他。 (勝又進)	946円	978-4-480-03064-1	95.7
み-4-31	水木しげる の ん の ん ば あ 物 語 ——妖怪ワンダーランド	「黒姫山の主」「きつねの座布団」「天かける舟」「ほとけかずら」「イボ神さま」「妖怪屋敷」「死声」「死神マボロシちゃん」「魔女花子」他。 (久住昌之)	1034円	978-4-480-03065-8	95.7
み-4-32	水木しげる 死 神 の 招 待 状 ——妖怪ワンダーランド	「死神の招き」「涙ののるま」「蒸発」「枯葉」「ねたみ」「惑星」「2001年現世の旅」「夢の楽園」「幻覚のいましめ」「梅干し」「屁赤子」他。 (唐沢俊一)	946円	978-4-480-03066-5	95.7
み-4-33	水木しげる ま ぼ ろ し 旅 行 記 ——妖怪ワンダーランド	「目ひとつの神」「二世の縁」「青頭巾」「徳兵衛と丸子石」「へそまがり」「わが退魔戦記」「偶然の神秘」「南からの招き」「宇宙卵」他。 (香山リカ)	946円	978-4-480-03067-2	95.7
み-4-34	水木しげる 奇 人 怪 人 大 図 鑑 ——妖怪ワンダーランド	「怪傑くまくす」「落第王」「街の詩人たち」「さびしい人」「なめちゃん」「突撃！ 悪魔くん」「残暑」「ドブ川に死す」「剣豪とばたもち」他。 (小沢信男)	1034円	978-4-480-03068-9	95.7
み-4-38	水木しげる 京極夏彦編 京極夏彦選ぶ！ 水木しげるの奇妙な劇面集	熱烈水木ファンの中京極夏彦が集めた、隠れた水木劇面の数々。鬼太郎シリーズやベートーベンなど、ちよつと奇妙でアダルトな水木ワールド！	1056円	978-4-480-03654-4	01.6

や-45-2	や-45-1	や-29-5	や-29-4	も-6-1	み-4-41	み-4-40
柳葉あきら アップ・セツト・ボーイズ(下) ——明日葉高校将棋物語	柳葉あきら アップ・セツト・ボーイズ(上) ——明日葉高校将棋物語	トーベ・ヤンソン 富原眞弓編訳 4ミン・コミックス セレンゴニア ムーミン一家のふしぎな旅	トーベ・ヤンソン 富原眞弓編訳 4ミン・コミックス セレンゴニア ムーミン谷へようこそ	諸星大二郎 完全版 マツドメン	水木しげる 佐野史郎編 水木しげるの厳選集 虚	水木しげる ヤマザキマリ編 水木しげるの厳選集 異
新しい友と出合い、幾多のライバルとの戦いを繰り返しながら、少年たちは成長していく——。熱く濃密な盤上バトルを通して描かれる青春群像。	中学時代の無念を晴らすため明日葉高校に進学した三人。高校将棋日本一を目指して盤上に青春を賭ける。「週刊将棋」連載の作品が初の書籍化!	ムーミン・コミックスのベストセレクトシジョン。2巻は日常を離れ冒険に出たムーミンたちのエピソードを4話収録。コミックスにしかないエキゾチックな世界。	ムーミン・コミックスのベストセレクトシジョン。1巻はムーミン谷で暮らす仲間たちの愉快なエピソードを4話収録。オリジナリズムの魅力が存分に。	秘境ニューギニア、そこに住むガウン族を研究する人々にナゾの事件が続出する……。洪水神話を題材に、世界の始源とは何か?に迫る傑作コミックス。(佐野史郎)	唯一無二かつ無限に広がる奇想を描き、誰もがその功績を知る漫画家・水木しげる。稀代の俳優が大きな愛をこめて厳選した魂の作品集。(佐野史郎)	世界中の読者に愛され、語り継がれる漫画家・水木しげる。底なしの想像力と鋭い観察眼が生んだ無二の世界へ編者が誘う作品集。(ヤマザキマリ)
1100円	1045円	880円	880円	1100円	990円	990円
978-4-480-43152-3	978-4-480-43151-6	978-4-480-43322-0	978-4-480-43321-3	978-4-480-02543-2	978-4-480-43971-0	978-4-480-43968-0

や-50-7	や-50-6	や-50-5	や-50-4	や-50-3	や-50-2	や-50-1
山田英生編 孤独まんが	山田英生編 旅人まんが 鉄道篇	山田英生編 書痴まんが	山田英生編 温泉まんが	山田英生編 老境まんが	山田英生編 貧乏まんが	山田英生編 ビブリア漫画文庫
ぼっちマンガのアンソロジー。水木しげる、滝田ゆう、つげ義春、かわぐちかいじ、近藤ようこ、いましろたかし、太田基之、斎藤潤一郎を収録。	泉昌之、一條裕子、西岸良平、池田邦彦、池辺葵、大城のぼる、長崎訓子、つげ義春、池上遼一、村上もとか、うらたじゅん、石森章太郎、松本零士。	本をテーマにしたマンガ・アンソロジー。水木しげる、永島慎二、つげ義春から若手まで16作品を収録。本に溺れる、そこにドラマが生まれる。	収録マンガ家…つげ義春、つげ忠男、畑中純、ますむらひろし、池辺葵、刀根夕子、松森正、椋岡かずお、上村一夫、楠勝平、杉浦日向子、白土三平。	生死、介護……、老いをテーマにしたマンガ集。水木しげる、手塚治虫、白土三平、つげ義春、近藤ようこ、高野文子、岡野雄一らを収録。(宮岡蓮二)	青春、恋愛、犯罪、笑い……マンガが描く貧乏。水木しげる、赤塚不二夫、永島慎二、水野英子、松本零士、つげ義春、楠勝平、谷岡ヤスジほか収録。	古書店、図書館など、本をテーマにした傑作漫画集。主な収録作家——水木しげる、永島慎二、松本零士、つげ義春、椋岡かずお、諸星大二郎ら18人。
880円	880円	902円	858円	858円	858円	858円
978-4-480-43924-6	978-4-480-43851-5	978-4-480-43796-9	978-4-480-43631-3	978-4-480-43581-1	978-4-480-43520-0	978-4-480-43468-5

			や-50-11	や-50-10	や-50-9	や-50-8
			焦 土 の 記 憶 戦争と漫画	山田英生編 銃 後 の 物 語 戦争と漫画	山田英生編 戦 地 の 物 語 戦争と漫画	山田英生編 余 生 ま ん が
			敗戦直後の混乱、遺族の哀しみ、平和への思い、記憶の継承……「戦争と戦後」を描く手塚治虫、つげ義春、樹村みのりなどの作品を収録。 (藤原辰史)	出征、疎開、空襲……戦地だけが戦場ではない。漫画家が描く戦争に侵された日常。この史代、大島弓子、伊藤潤二などの作品を収録。 (中島京子)	死の行軍、沖繩戦、慰安婦、抑留……戦後の漫画家は兵士や戦地の人々をどう描いたのか。水木しげる、ちばてつや、今日マチ子などの作品を収録。(吉田裕)	人気文庫アンソロジー・シリーズ最新刊。つげ義春、水木しげる、椋岡かずお、白土三平、坂口尚、近藤ようこ、この史代などを収録。 (酒井順子)
			1034円	1056円	1034円	990円
			978-4-480-44045-7	978-4-480-44042-6	978-4-480-44037-2	978-4-480-44023-5

25. 8

25. 7

25. 6

25. 4

あ-3-5	あ-3-4	あ-3-3	あ-3-2	あ-3-1	あ-3	整理番号
芥川龍之介全集 5	芥川龍之介全集 4	芥川龍之介全集 3	芥川龍之介全集 2	芥川龍之介全集 1	芥川龍之介全集 (全8巻)	【全集・セット】
「仙人」「六の宮の姫君」「お富の貞操」「猿蟹合戦」「二人小町」「一塊の土」「糸女覚え書」「三右衛門の罪」「桃太郎」「大尊寺信輪の半生」他26篇。 (中村光夫)	「杜子春」「捨児」「秋山図」「奇怪な再会」「往生絵巻」「母」「好色」「藪の中」「俊寛」「將軍」「神神の微笑」「トロッコ」「報恩記」他6篇収録。 (饗庭孝男)	「きりしとほろ上人伝」「蜜柑」「竜」「魔術」「鼠小僧次郎吉」「舞踏会」「尾生の信」「黒夜聖母」「或敵打の話」「素戔嗚尊」「南京の基督」他9篇収録。 (稲垣達郎)	「或日の大石内藏助」「西郷隆盛」「架梁と盛遠」「蜘蛛の糸」「地獄変」「開化の殺人」「奉教人の死」「あの頃の自分の事」「邪宗門」他11篇収録。 (磯田光一)	「老年」「青年と死」「ひよつとこ」「仙人」「羅生門」「鼻」「孤独地獄」「父」「風」「酒虫」「野呂松人形」「芋粥」「猿」「手内」「煙草と悪魔」「煙管」「運」他9篇。 (中村真一郎)	確かな不安を漠然とした希望の中に生きた芥川のおおの貌。名手の名をほしのままにした短篇から、日記、隨筆、紀行文までを収める。	内容紹介 (一) 内の人名は解説者
924円	924円	990円	924円	924円	7876円	税込価格
978-4-480-02085-7	978-4-480-02084-0	978-4-480-02083-3	978-4-480-02082-6	978-4-480-02081-9	978-4-480-02080-2	ISBNコード

87. 2

87. 1

86. 12

86. 10

86. 9

あ-3-6	芥川龍之介全集 6	「温泉だより」「湖南の扇」「カルメン」「玄鶴山房」「河童」「浅草公園」「古千屋」「冬」「手紙」「歯車」「闇中間笑」「或阿呆の一生」他15篇を収録。（白井吉見）	990円	978-4-480-02086-4	87. 3
あ-3-7	芥川龍之介全集 7	「侏儒の言葉」「文芸的な、余りに文芸的な」今昔物語に就いて「西方の人」「芭蕉雜記」「プロレタリア文芸の可否」他29篇。全評論を収録。（吉田精一）	1100円	978-4-480-02334-6	89. 7
あ-3-8	芥川龍之介全集 8	紀行、日記、詩歌、講演を収録。「支那遊記」「松江印象記」「田端日記」「長崎日録」「晩春売文日記」「発句」「短歌」「文芸鑑賞」他。（山本健吉）	1100円	978-4-480-02335-3	89. 8
い-32	茨木のり子集 言の葉 (全3冊)	しなやかに凛と生きた詩人の歩みの跡を、詩とエッセイで編んだ自選作品集。単行本未収録の作品なども収め、魅力の全貌をコンパクトに纏める。	2816円	978-4-480-42750-2	
い-32-4	茨木のり子集 言の葉1	一九五〇～六〇年代。詩集「対話」「見えない配達夫」「鎮魂歌」、エッセイ「はたちが敗戦」「権」「小史」、ラジオドラマ、童話、民話、評伝など。	968円	978-4-480-42751-9	10. 8
い-32-5	茨木のり子集 言の葉2	一九七〇～八〇年代。詩集「人名詩集」「自分の感受性くらい」「寸志」。エッセイ「最晩年」「山本安英の花」「祝婚歌」「井伏鱒二の詩」「美しい言葉とは」など。	968円	978-4-480-42752-6	10. 9
い-32-6	茨木のり子集 言の葉3	一九九〇年代。詩集「食卓に珈琲の匂い流れ」「倚りかからず」未収録作品。エッセイ「女へのまなざし」「尹東柱について」「内海」、訳詩など。（井坂洋子）	880円	978-4-480-42753-3	10. 10

*

う-2	白井吉見 安曇野	新宿・中村屋の創立者、相馬愛蔵・黒光夫妻、木下尚江、萩原守衛ら信州安曇野に結ばれた若い群像を中心に、激動の明治から昭和を描く本格的大河小説。紀行文学の傑作。（和田忠彦）	7040円	978-4-480-02130-4	
う-12-2	内田百閒 阿房列車	「なんにも用事がないけれど、汽車に乗って大阪へ行って来ようと思う」。上質のユーモアに包まれた、紀行文学の傑作。（和田忠彦）	1210円	978-4-480-03761-9	02. 10
う-12-3	内田百閒 立腹帖	一日駅長百閒先生の訓示は「規律ノ為ニハ。千頓ノ貨物ヲ雨ザラシニシ。百人ノ旅客ヲ轢殺スルモ差支エナイ」。楽しい鉄道隨筆。（保町瑞穂）	1430円	978-4-480-03762-6	02. 11
う-12-4	内田百閒 冥途	無気味なようで、可笑しいようで、怖いようで。曖昧な夢の世界を精緻な言葉で描く、「冥途」「旅順入城式」など33篇の小説。（多和田葉子）	1320円	978-4-480-03763-3	02. 12
う-12-5	内田百閒 サラサーテの盤	薄明かりの土間に死んだ友人の後妻が立っている。――映画化された表題作のほか「東京日記」「東海道刈谷駅」などの小説を収める。（松浦寿輝）	1210円	978-4-480-03764-0	03. 1
う-12-9	内田百閒 贗作吾輩は猫である	一九〇六年、水がめに落っこちた「漱石の猫」が蘇る。漱石の弟子、百閒が老練なユーモアで練りあげた「吾輩は猫である」の続編。（清水良典）	1100円	978-4-480-03768-8	03. 5
う-12-10	内田百閒 ノラヤ	百閒宅に入りこみ、不意に戻らなくなった愛猫ノラの行方を嗅じ続ける表題作を始めとして、猫の話ばかりを集めた22篇。（稲葉真弓）	1100円	978-4-480-03769-5	03. 6

か-2	き-1	き-1-1	き-1-2	き-1-3	き-1-4	こ-5
梶井基次郎全集 (全1巻)	ギリシア悲劇 (全4巻)	アイスキュロス 高津春繁他訳 ギリシア悲劇 I	ソポクレス 松平千秋他訳 ギリシア悲劇 II	エウリピデス 松平千秋他訳 ギリシア悲劇 III	エウリピデス 松平千秋他訳 ギリシア悲劇 IV	麻生芳伸編 落語百選(春夏秋冬) (全4巻)
「檸檬」「泥濘」桜の樹の下には「交尾」をはじめ、習作・遺稿を全て収録し、梶井文学の全貌を伝える。一巻に収めた初の文庫版全集。(高橋英夫)	「縛られたプロメテウス」「ペルシア人」「アガ멤ノン」「供養する女たち」「テーバイ攻めの七将」ほか2篇を収める。(高津春繁)	「アイアス」「トラキスの女たち」「アンティゴネ」「エレクトラ」「オイディプス王」「ピロクテテス」「コロノスのオイディプス」を収録。(高津春繁)	「アルケステイス」「メデア」「ヘラクレスの子供たち」「ヒッポリュトス」「アンドロマケ」「ヘカベ」「ヘラクレス」ほか3篇を収録。(松平千秋)	「エレクトラ」「タウリケのイゲネイア」「ヘレネ」「フェニキアの女たち」「オレステス」「パッコスの信女」「キュクロプス」ほか2篇を収録。(付・年表/地図)	春は花見、夏の舟遊び……落語百作品を四季に分け、詳しい解説とともに読みながら楽しむ落語入門の代表的ロングセラー・シリーズ。	
990円	6050円	1320円	1430円	1760円	1540円	4070円
978-4-480-02072-7	978-4-480-02010-9	978-4-480-02011-6	978-4-480-02012-3	978-4-480-02013-0	978-4-480-02014-7	978-4-480-03450-2
86.8	85.12	86.1	86.3	86.5		

こ-5-11	こ-5-12	こ-5-13	こ-5-14	し-10	し-10-1	し-10-2
麻生芳伸編 落語百選 春	麻生芳伸編 落語百選 夏	麻生芳伸編 落語百選 秋	麻生芳伸編 落語百選 冬	松岡和子訳 シエイクスピア全集 (全33巻)	シエイクスピア 松岡和子訳 ハムレット	シエイクスピア 松岡和子訳 ロミオとジュリエット ——シエイクスピア全集2
古典落語の名作を、その素型に最も近い形で書き起こす。故金原享馬生師の挿画も楽しい。まずは、おなじみ「長屋の花見」など25篇。(鶴見俊輔)	「出来心」「金明竹」「素人鯉」「お化け長屋」など、大笑いあり、しみじみありの名作25篇。読者が演者となりきれる(活字寄席)。(都筑道夫)	「秋刀魚は目黒にかぎる」でおなじみの「目黒のさんま」ほか「時そば」「野ざらし」「粗忽の釘」など江戸の気分あふれる25篇。(加藤秀俊)	義太夫好きの旦那をめぐるおかしくせつない「寝床」。「火焰太鼓」「文七元結」「芝浜」「粗忽長屋」など25篇。百選完結。(岡部伊都子)	シエイクスピア劇、個人全訳の偉業！ 第75回毎日出版文化賞(企画部門)、第69回菊池寛賞、第58回日本翻訳文化賞、2021年度朝日賞受賞。	「生きてとどまるか、消えてなくなるか、それが問題だ。」——多くの名セリフを生んだシエイクスピア悲劇の最高傑作の新訳。(河合祥一郎)	宿命的な出会いと、短かくも美しい悲恋物語……あまりにも有名な悲劇の代表的傑作の待望の新訳。脚注・上演年表付き。(中野春夫)
946円	1034円	1045円	1045円	33594円	748円	748円
978-4-480-03451-9	978-4-480-03452-6	978-4-480-03453-3	978-4-480-03454-0	978-4-480-03300-0	978-4-480-03301-7	978-4-480-03302-4
99.1	99.2	99.3	99.4	96.1	96.4	

シエイクスピア マクベス	シエイクスピア クベス	シエイクスピア 夏の夜の夢 ——シエイクスピア全集4	シエイクスピア 夏夜の夢 ——シエイクスピア全集4	シエイクスピア リ	シエイクスピア 十	シエイクスピア リチャード三世 ——シエイクスピア全集7	シエイクスピア テンペスト ——シエイクスピア全集8	シエイクスピア ウィンザーの陽気な女房たち ——シエイクスピア全集9
シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳
シエイクスピア全集3	シエイクスピア全集3	シエイクスピア全集4	シエイクスピア全集4	シエイクスピア全集5	シエイクスピア全集6	シエイクスピア全集7	シエイクスピア全集8	シエイクスピア全集9
「愛は量れるか？」四大悲劇の最高峰の新訳。時代を超えて人間の存在を照らし出す大活劇。新鮮な解説、詳細な脚注、上演年表付き。 (河合祥一郎)	「愛は量れるか？」四大悲劇の最高峰の新訳。時代を超えて人間の存在を照らし出す大活劇。新鮮な解説、詳細な脚注、上演年表付き。 (河合祥一郎)	妖精と人間が、ほれ棄のために大ききとなる『夏の夜の夢』、二組の双子をめぐる『間違いの喜劇』の二本を収録。 (河合祥一郎/前沢浩子)	「愛は量れるか？」四大悲劇の最高峰の新訳。時代を超えて人間の存在を照らし出す大活劇。新鮮な解説、詳細な脚注、上演年表付き。 (河合祥一郎)	難破船から生き残ったヴァイオラは男装して公爵のお小姓に。そこから恋の糸がもつれ……。ロマンティック・コメディの傑作。 (前沢浩子)	世界を憎悪するリチャードは、奸計をつくして王の座を手にするが……。疾走する悪の醜劇を、大好評の新訳で。詳しい注釈付。 (中野春夫)	弟に地位を奪われ孤島に流されたミラノ大公。魔法を身につけた彼は、嵐を起こし、弟の乗る船を難破させ、島へ漂着させる……。 (河合祥一郎)	無類の酒好き、女好き、太目の悪党フォルスタッフ。いい目を見ようと人妻に言い寄るが、企みバレて大騒ぎとなるドタバタ喜劇。 (前沢浩子)	
968円	770円	1210円	792円	902円	902円	1034円	792円	968円
978-4-480-03309-3	978-4-480-03308-6	978-4-480-03307-9	978-4-480-03306-2	978-4-480-03305-5	978-4-480-03304-8	978-4-480-03303-1	978-4-480-03302-4	978-4-480-03301-7

シエイクスピア ヴェニス商人	シエイクスピア ペリクリーズ	シエイクスピア タイタス・アンドロニカス ——シエイクスピア全集12	シエイクスピア オセロ	シエイクスピア コリオレーナス ——シエイクスピア全集14	シエイクスピア お気に召すまま	シエイクスピア 恋の骨折り損
シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳
シエイクスピア全集10	シエイクスピア全集11	シエイクスピア全集12	シエイクスピア全集13	シエイクスピア全集14	シエイクスピア全集15	シエイクスピア全集16
借金が返せなければ体から1ポンドの肉を切りとらせる——シャイロックの要求は通るのか。お金とセックスの隠喩に満ちた喜劇。 (中野春夫)	シエイクスピア最初のロマンス劇。苛酷な運命を乗りこえ、歳月をへて喜びに包まれるペリクリーズと家族の不思議な物語。 (河合祥一郎)	ゴート人征討大將軍タイタス。戦死した息子の甲いにゴート女王の息子を屠るが、愛娘が凌辱と手舌切断の仕返しに……。凄惨復讐劇。 (由井哲哉)	元老院議員の娘デズデモナと結婚し、幸福の絶頂にある將軍オセロ。だが策略の罠に嵌ったオセロは嫉妬に狂った末に……。 (中野春夫)	誇り高きローマの將軍コリオレーナスは、民衆の支持を得られずに祖国から追放される。復讐に燃える孤獨な英雄の葛藤と悲劇。 (河合祥一郎)	「一目惚れでなければ恋にあらず」アーデンの森を舞台に数組の男女が織り成す風刺の効いた恋愛喜劇。 (前沢浩子)	ナヴァール王国の若き王妃アーディナンドと三人の友人貴族、フランス王女と三人の美しい侍女達が繰り広げる小気味よい恋愛劇。 (由井哲哉)
924円	1034円	946円	1034円	1100円	1034円	968円
978-4-480-03310-9	978-4-480-03311-6	978-4-480-03312-3	978-4-480-03313-0	978-4-480-03314-7	978-4-480-03315-4	978-4-480-03316-1

シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳
か ら 騷 ぎ	冬 物 語	ヘンリー六世(全三部) シエイクスピア全集19	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳
舞台はシチリア島メッシーナ。青年貴族クロードイオとベネディックが二人の娘と繰り広げる小気味よい恋愛劇。 (中野春夫)	歴史に翻弄される王ヘンリー六世と王を取り巻く人々を描いた長編史劇三部作。王侯貴族から庶民までが骨肉の争いを繰り広げる。 (河合祥一郎)	シエイクスピア全集20	シエイクスピア全集21	シエイクスピア全集22	シエイクスピア全集23	シエイクスピア全集24
乗り出す……。軽快な喜劇。 (前沢浩子)	ロマの武将アントニーはエジプト女王クレオパトラとの恋に溺れ、ローマと敵対。帝国の命運をかけた恋は劇的な結末を迎える。 (由井哲哉)	シエイクスピア全集25	シエイクスピア全集26	シエイクスピア全集27	シエイクスピア全集28	シエイクスピア全集29
プリテン王シンペリンの娘イノジェンは、イタリヤ人ヤーキモの異にはまり不貞を疑われる。悲劇の後、幸福な結末に至るロマンス劇。 (前沢浩子)	トロイラスの恋人クレシダは、ギリシャ軍の捕虜となる。敵と対峙したトロイラスが見た光景は――。 (中野春夫)	シエイクスピア全集30	シエイクスピア全集31	シエイクスピア全集32	シエイクスピア全集33	シエイクスピア全集34
990円	1056円	1100円	968円	2090円	990円	902円
978-4-480-03323-9	978-4-480-03322-2	978-4-480-03321-5	978-4-480-03320-8	978-4-480-03319-2	978-4-480-03318-5	978-4-480-03317-8
12. 8	12. 4	11. 8	10. 8	09. 10	09. 1	08. 10

シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳
ヘンリー四世(全二部) シエイクスピア全集24	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳	シエイクスピア 松岡和子訳
謀反と叛乱に翻弄される王ヘンリー四世の治世下で、王子ハルトとほら吹き騎士フォルスタッフの軽快な掛け合いが人気の史劇。 (河合祥一郎)	シエイクスピア全集25	シエイクスピア全集26	シエイクスピア全集27	シエイクスピア全集28	シエイクスピア全集29	シエイクスピア全集30
ローマへ凱旋したシーザーをブルータスらは刺殺する。しかしマーク・アントニーの巧みな演説で民衆は心を動かされ、形勢は逆転する。 (由井哲哉)	シエイクスピア全集31	シエイクスピア全集32	シエイクスピア全集33	シエイクスピア全集34	シエイクスピア全集35	シエイクスピア全集36
従兄弟ボリングブルック(のちのヘンリー四世)の復讐心から、屈辱のうちに暗殺された脆弱な国王リチャード二世の悲痛な運命を辿る。 (前沢浩子)	シエイクスピア全集37	シエイクスピア全集38	シエイクスピア全集39	シエイクスピア全集40	シエイクスピア全集41	シエイクスピア全集42
クスピア異色のシリアス・コメディ。 (井出新)	シエイクスピア全集43	シエイクスピア全集44	シエイクスピア全集45	シエイクスピア全集46	シエイクスピア全集47	シエイクスピア全集48
なみはずれて気前のいいアテネの貴族タイモンをとりにまく人間模様。痛烈な人間不信と憎悪、カネ本位の社会を容赦なく描いたさわめて現代的な問題作。 (由井哲哉)	1100円	924円	968円	814円	924円	968円
978-4-480-04530-0	978-4-480-04529-4	978-4-480-04528-7	978-4-480-04527-0	978-4-480-04526-3	978-4-480-04525-6	978-4-480-03324-6
19. 1	17. 10	16. 4	15. 8	15. 3	14. 7	13. 4

せ-9-2	せ-9-1	せ-9	し-10-35	し-10-33	し-10-32	し-10-31
大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 2	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 1	大場正史訳 古沢岩美・絵 バートン版 千夜一夜物語 (全11巻)	松岡和子 すべての季節のシエイクスピア	シエイクスピア 松岡和子訳 終わりよければすべてよし —シエイクスピア全集33	シエイクスピア 松岡和子訳 ヨーン 王 —シエイクスピア全集32	シエイクスピア 松岡和子訳 ヘンリー 八世 —シエイクスピア全集31
めくるめく官能と陶酔に彩られたアラビアの夢の世界。「恋に狂った奴アイユブの物語」「オマル王とふたりの息子」などを収め、読者を魅了する。	女性への不信から毎日一夜妻殺しを演ずる王にむけ、シャアラザッドの絢爛たる物語が幕を開ける……「バグダッドの軽子と三人の女」他を収録。	めくるめく愛と官能に彩られたアラビアの華麗な物語——奇想天外の面白さ、世界最大の奇書の名訳による決定版。鬼才・古沢岩美の甘美な挿絵付。	シエイクスピア全作品翻訳のためのレッスン。28年にわたる翻訳の前に年間100本以上観てきたシエイクスピア劇と主要作品について綴ったエッセイ。	二十五年間にわたる個人訳の最終巻は、善と悪とが縊り合わされた人物たちが、とめどなく刺激的な言葉を繰り返す問題劇。 (前沢浩子)	話題の個人全訳全集！「イングラント史上最悪」と評される弱き王と個人的な周囲の人物が織りなす混沌の初期歴史劇。 (中野春夫)	16世紀、テューター朝。欲望、奸計、闘争が渦巻く中、最強の王、現る。稀代の王をめぐるシエイクスピア晩年の壮麗な歴史劇。 (河合祥一郎)
1650円	1650円	17160円	924円	1100円	1056円	1210円
978-4-480-03842-5	978-4-480-03841-8	978-4-480-03840-1	978-4-480-43807-2	978-4-480-04533-1	978-4-480-04532-4	978-4-480-04531-7
03. 11	03. 10		22. 4	21. 5	20. 6	19. 12

せ-9-9	せ-9-8	せ-9-7	せ-9-6	せ-9-5	せ-9-4	せ-9-3
大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 9	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 8	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 7	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 6	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 5	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 4	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 3
白鳥の美女を慕い彼方の鳥へ——「シンドバッド」と双璧をなす名篇「パッソラーのハサン」、貧しい漁師の爽やかな心意気を描く佳篇を収める。	息もつかせぬ魔法・妖術の戦いを描く「海から生まれたジュルナルとその子のペルシヤ王バシム」、王子と王女の夢のような恋物語などを収める。	シンドバッドの七つの航海を物語る変幻極まりない壮大な冒険奇譚、人の世の栄枯盛衰が詩情あふれる東洋風諷観のうちに語られる「真鍮の都」などを収録。	海の上を歩きまわる若者、天女とともに空を飛ぶ王子、怪鳥、魔神、謎の宝の城……奇想天外、絢爛たるイメージに彩られた「巨蛇の女王」などを収録。	空飛ぶ木馬にまたがって、大空を駆ける王子の恋と冒険を描く「黒檀の馬」、リリシズムの香り高い熱烈な純愛物語など、不思議で華麗な物語の世界。	魔神のいたずらから、遙かはなれた美しい王子と王女が宿命の恋におち、数奇な運命をたどる大ロマン「カマル・アル・ザマンの物語」などを収録。	溶けてしまいたいような鮮烈美！官能愛の欲びの絶頂を描いた傑作「アジズとアジザーの話」、教主最愛の側室と美貌の若者の悲恋物語などを収める。
1540円	1540円	1540円	1540円	1540円	1540円	1540円
978-4-480-03849-4	978-4-480-03848-7	978-4-480-03847-0	978-4-480-03846-3	978-4-480-03845-6	978-4-480-03844-9	978-4-480-03843-2
04. 6	04. 5	04. 4	04. 3	04. 2	04. 1	03. 12

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
た-12-4	た-12-3	た-12-2	た-12-1	た-12	せ-9-11
太宰治全集 4	太宰治全集 3	太宰治全集 2	太宰治全集 1	太宰治全集 (全10巻)	大場正史訳 パートン版 千夜一夜物語 11
16年5月末、「自分、他の仕事は断って、没頭し」た懸案の書き下ろし長篇「新ハムレット」が完成。他に「きりぎりす」「東京八景」「清貧譚」など12篇収録。「走れメロス」「女の決闘」他。	昭和14年1月、結婚。生活の安定と心の平安が訪れた時代の作品25篇を収録。「八十八夜」「駆込み訴え」	絶望の時期はつづく。「創生記」「二十世紀旗手」「富嶽百景」「愛と美について」他11篇収録。	パビナル中毒、入院、心中未遂……。なお惑乱と	第一創作集『晩年』から太宰文学の総結算ともいえる『人間失格』、さらに『もの思う葦』ほか随想集も含め、清新な装幀でおくる待望の文庫版全集。	妖艶な人妻と純情な若者の、爛熟美あふれる情痴の世界を描く「カルル・アル・ザマン」と玉石商の妻「など、華麗な物語とともに全篇の幕が下りる。
1100円	1100円	1100円	1100円	11396円	1540円
978-4-480-02254-7	978-4-480-02253-0	978-4-480-02252-3	978-4-480-02251-6	978-4-480-02250-9	978-4-480-03921-7

*	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
て-2	た-12-10	た-12-9	た-12-8	た-12-7	た-12-6	た-12-5
荒涼館 (全4巻)	太宰治全集 10	太宰治全集 9	太宰治全集 8	太宰治全集 7	太宰治全集 6	太宰治全集 5
C・ディケンズ 青木雄造他訳	上流社会、政界、官界から底辺の貧民、浮浪者まで巻き込んだ因縁の訴訟事件。小説の面白さをすべて盛り込み壮大なスケールで描いた代表作。	昭和10年発表の「もの思う葦」より死の直前の「如是我聞」に至る一切の随想、アフォリズムを収める。他に無名時代の秀作「断崖の錯覚」を初収録。	東京三鷹の旧居にもどり、文壇の寵児として華やかな脚光を浴びつつ最晩年を飾った太宰の名作群「斜陽」「人間失格」「桜桃」「グッド・バイ」他14篇。	戦争は敗れて終わった。青森の生家にあつて既に戦後の活躍をはじめていた太宰。その疎開中に成った「バンドラの匣」「ヴィヨンの妻」他18篇。	敗色濃く状況のなか、戦火に追われつつも旺盛な執筆活動がつづく。昭和19年7月「津軽」、20年2月「惜別」、同年6月完成の「お伽草紙」を収録。	親近感をもって精神の貴族を描いた「右大臣実朝」ほか戦時態勢下になつた秀作を収める。「鉄面皮」「赤心」「作家の手帖」「佳日」「散華」「新釈諸国断」他。
5280円	1100円	1320円	1320円	1100円	1100円	1056円
978-4-480-02980-5	978-4-480-02260-8	978-4-480-02259-2	978-4-480-02258-5	978-4-480-02257-8	978-4-480-02256-1	978-4-480-02255-4

な-1-6	な-1-5	な-1	て-2-4	て-2-3	て-2-2	て-2-1
夏目漱石全集 2	夏目漱石全集 1	夏目漱石全集 (全10巻)	荒涼館 4 C・ディケンズ 青木雄造他訳	荒涼館 3 C・ディケンズ 青木雄造他訳	荒涼館 2 C・ディケンズ 青木雄造他訳	荒涼館 1 C・ディケンズ 青木雄造他訳
根強い人気の青春小説「坊っちゃん」のほか、「倫敦塔」「カーライル博物館」「幻影の盾」など初期浪漫的短篇7篇を収める。 (吉田精一)	「吾輩は猫である」を収録。苦沙弥先生の家に集まる奇妙な文化人を痛烈・ユーモラスに風刺して、文明社会を辛辣にえぐる不朽の快作。 (吉田精一)	時間を超えて読みつがれる最大の国民文学を、10冊に集成して贈る画期的な文庫版全集。全小説及び小品、評論に詳細な注・解説を付す。 (青木雄造)	すべての謎や事件の真相が明らかになり、愛する人の死、別れをのりこえて、エスタは大きな愛につつまれる。不朽の大作、完結。 (青木雄造)	アヘン中毒患者の変死、奇妙な老人の死、長くつづく訴訟にかかわる思惑。人と事件がモザイクを寄せるようにその全体を見せつける。 (青木雄造)	愛し合うエイダとリチャード、デッドロック家の夫妻、野心的な弁護士。主人公エスタをめぐる人々が出そろい、物語の興味が深まる。 (青木雄造)	エスタ。この、出生の謎をもつ美少女の語りを中心として多彩な物語が始まる。背景にある「ジャーンディスト対ジャーンディスト事件」とは？ (青木雄造)
924円	1056円	10846円	1320円	1320円	1320円	1320円
978-4-480-02162-5	978-4-480-02161-8	978-4-480-02160-1	978-4-480-02300-1	978-4-480-02299-8	978-4-480-02298-1	978-4-480-02297-4
87. 10	87. 9		89. 5	89. 4	89. 3	89. 2

な-1-13	な-1-12	な-1-11	な-1-10	な-1-9	な-1-8	な-1-7
夏目漱石全集 9	夏目漱石全集 8	夏目漱石全集 7	夏目漱石全集 6	夏目漱石全集 5	夏目漱石全集 4	夏目漱石全集 3
多彩な登場人物を配して展開される醜悪な人間の百鬼夜行。漱石の死によって中絶された、日本近代文学の傑作「明暗」を全一冊で贈る。 (吉田精一)	透明な文体で人間のエゴの問題を追求する、後期三部作の終曲をなす名篇「ころ」と、漱石唯一の自伝的長篇「道草」を収録。 (吉田精一)	鋭い心理描写とともに描かれる近代人の孤独と苦悩——「行人」ほか、「思い出す事など」「満韓ところどころ」を収録して贈る。 (吉田精一)	市井の幸福のかけにひそむ精神の地獄を描き切った「門」。漱石の後期の転機となる問題作「彼岸過迄」の2篇を収録する。 (吉田精一)	秘めやかな恋、そして破綻……愛の心理と運命を描いて、時をこえて読みつがれる永遠の青春小説「三四郎」と「それから」を収録。 (吉田精一)	紫の精とも呼ばれる美しい女性藤尾の凄絶な破局を描く「虞美人草」。足尾銅山での一青年の体験を綴る、漱石文学中の異色作「坑夫」。 (吉田精一)	「智に働けば角が立つ……」と始まる、清浄な非人情の世界を描いた「草枕」のほか、「二百十日」「野分」を収める。漱石初期の代表的中篇3篇。 (吉田精一)
1210円	1056円	1100円	1056円	1100円	1210円	924円
978-4-480-02169-4	978-4-480-02168-7	978-4-480-02167-0	978-4-480-02166-3	978-4-480-02165-6	978-4-480-02164-9	978-4-480-02163-2
88. 6	88. 5	88. 4	88. 3	88. 2	88. 1	87. 12

な-1-14	夏目漱石全集 10	〈小品〉「夢十夜」「永日小品」「ケーベル先生」「硝子戸の中他」7篇。〈評論〉「私の個人主義」「創作家の態度」〈倫敦消息〉他13篇収録。 (吉田精一)	1210円	978-4-480-02170-0	88. 7
な-14	中島敦全集 (全3巻)	昭和十七年、一筋の光のように登場し、二冊の作品集を残してまたく間に逝つた中島敦——その代表作から書簡までを収め、詳細小口注を付す。	3740円	978-4-480-02750-4	
な-14-1	中島敦全集 1	生前刊行の第一創作集に準拠しつつ、「古譚」「斗南先生」「虎狩」「光と風と夢」の他、一高時代の習作六篇、歌稿漢詩等を取める。	1210円	978-4-480-02751-1	93. 1
な-14-2	中島敦全集 2	みずみずしい魅力の源泉。第二作品集「南島譚」に準拠し、「環礁」「わが西遊記」「古俗」「過去帳」の他、書簡及び日記を収載する。 (群ようこ)	1320円	978-4-480-02752-8	93. 3
な-14-3	中島敦全集 3	深い詩魂と強靱な理知と。未完のまま遺された第三作品集に収録されるべき作品「弟子」「李陵」「名人伝」等を中心に編成。 (日野啓三)	1210円	978-4-480-02753-5	93. 5
み-1	宮沢賢治全集 (全10巻)	「春と修羅」「注文の多い料理店」はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。	12760円	978-4-480-03060-3	86. 2
み-1-1	宮沢賢治全集 1	賢治の全作品と異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る文庫版全集。本巻には、「春と修羅」「春と修羅第二集」他を収録。 (入沢康夫)	1320円	978-4-480-02002-4	

み-1-2	宮沢賢治全集 2	「春と修羅第三集」「詩ノート」「春と修羅詩稿補遺」「疾中」を収め、巻末に上記詩篇のそれぞれの異稿を付す。 (入沢康夫)	1210円	978-4-480-02003-1	86. 4
み-1-3	宮沢賢治全集 3	短歌、俳句、「冬のスケッチ」「三原三部」「東京」「装景手記」、補遺詩篇Ⅰ・Ⅱ、生前発表童謡、エスベラント詩稿、歌曲を収録。 (入沢康夫)	1430円	978-4-480-02004-8	86. 6
み-1-4	宮沢賢治全集 4	本巻には、文語詩稿全篇を取める。「文語詩稿五十篇」「文語詩稿一百篇」「文語詩未定稿」。これに併せ、各異稿を付す。 (入沢康夫)	1210円	978-4-480-02005-5	86. 7
み-1-5	宮沢賢治全集 5	「蜘蛛となめくちと狸」「双子の星」「貝の火」「いてふの美」「よだかの星」「さるのこしかけ」「カイロ団長」他22篇収録。 (天沢退二郎)	1210円	978-4-480-02006-2	86. 3
み-1-6	宮沢賢治全集 6	「草トランク」「黄いろのトマト」「チュウリップの幻術」「ビヂテリアン大祭」「土神ときつね」「雁の童子」他27篇収録。 (天沢退二郎)	1210円	978-4-480-02007-9	86. 5
み-1-7	宮沢賢治全集 7	「税務署長の冒険」「銀河鉄道の夜」「風の又三郎」「セロ弾きのゴーシュ」「ボラーノの広場」「月夜のだも」他9篇収録。 (天沢退二郎)	1210円	978-4-480-02008-6	85. 12
み-1-8	宮沢賢治全集 8	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコープドリ」の伝記「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取める。 (天沢退二郎)	1210円	978-4-480-02009-3	86. 1

			る-1	も-8-3	み-1-10	み-1-9
			別 C・S・ルイス 世 界 物 語 (全3巻・分売不可)	森 鷗 外 全 集 1 — 舞姫／キタ・セクスアリス	宮 沢 賢 治 全 集 10 — 農民芸術概論・手帳・ノートほか	宮 沢 賢 治 全 集 9 — 書簡
			香気あふれる神学的SFファンタジー。マラカン ドラ(沈黙の惑星を離れて)、ペレランドラ(金星への 旅)、サルカンドラ(かの忌わしき砦)。	「舞姫」「うたかたの記」「文づかひ」「そめちがへ」「朝 寐」「有楽門」「半日」「追儺」「懇親会」「キタ・セクス アリス」他五篇取載。 (田中美代子)	羅須地人協会時代の講義用草稿「農民芸術概論」をは じめ、詩想の宝庫としての手帳・ノート・メモなど 賢治の思想的営為を集成。 (入沢康夫)	文学と生涯とが深く結びついていた賢治にとって書 簡は大きな意味を持つ。実生活、文学観、作品の発 想などを示す貴重な五百通。 (天沢退二郎)
			4290円	1100円	1430円	1320円
			978-4-480-42040-4	978-4-480-02921-8	978-4-480-02949-2	978-4-480-02948-5

95. 6

95. 5

95. 3

ちくま日本文学

ちくま哲学の森

【ちくま日本文学】
編集協力 鶴見俊輔・安野光雅・森毅・井上ひさし・池内紀

内容紹介 (一) 内の人名は解説者

ISBNコード

005	004	003	002	001	ちくま日本文学 (全40巻)	巻数
幸田文	尾崎翠	宮沢賢治	芥川龍之介	内田百閒	ちくま日本文学 (全40巻)	【ちくま日本文学】 編集協力 鶴見俊輔・安野光雅・森毅・井上ひさし・池内紀
田文	崎翠	沢賢治	龍之介	田百閒	小さな文庫の中にひとりひとりひとりの作家の宇宙が まっている。一人一卷、全四十巻。何度読んでも古 びない作品と逢う、手のひらサイズの文学全集。	内容紹介 (一) 内の人名は解説者
とみそつかす他	勲章 姦声 髪 段 雛 笛 鳩 黒い裾 蜜柑の花まで 浅間山からの手紙 結婚雑談 長い時のあ	口弾きのゴーシュ 詩 歌曲 他 (井上ひさし)	抄 或る阿呆の一生 詩 発句 他 (安野光雅)	渦 蘭陵王入陣曲 山高帽子 長春香 東京日記 サラサテの盤 特別阿房列車 他 (赤瀬川原平)	花火 山東京伝 件 道連 豹 冥途 大宴会 流	39226円
990円	968円	990円	990円	990円	990円	990円
978-4-480-42505-8	978-4-480-42504-1	978-4-480-42503-4	978-4-480-42502-7	978-4-480-42501-0	978-4-480-42500-3	978-4-480-42500-3
07. 11	07. 11	07. 11	07. 11	07. 11	07. 11	07. 11

012	011	010	009	008	007	006
中島敦	泉鏡花	三島由紀夫	坂口安吾	太宰治	江戸川乱歩	寺山修司
島敦	鏡花	由紀夫	口安吾	宰治	川乱歩	山修司
の居る風景 悟浄出世 悟浄歎異 他 (池澤夏樹)	名入伝 山月記 弟子 李陵 狐憑 木乃伊 文字 禍 幸福 夫婦 雛 マリヤン 盈虚 牛人 巡査 守物語 縁結び 歌行燈 湯島の境内 (紀田順一郎)	海と夕焼 中世 夜の仕度 家族合せ 幸福という 病気の療法 真珠 三原色 喜びの琴 私の遍歴時 代抄 終末感からの出発 他 (森毅)	風博士 村のひと騒ぎ PARCEに就て 風と光と 二十の私と 日本文化私観 墮落論 白痴 金銭無 情 桜の森の満開の下 他 (鶴見俊輔)	魚服記 ロマネスク 満願 津軽抄 女生徒 千代女 新釈諸国断より お伽草紙より トカトン トン 桜桃 ヴィヨンの妻 他 (長部日出雄)	白昼夢 二銭銅貨 心理試験 屋根裏の散歩者 人間椅子 押絵と旅する男 防空壕 恋と神様 乱歩 打明け話 旅順海戦館 幻影の城主 他 (島田雅彦)	誰か故郷を想はざる抄 家出のすすめ抄 毛皮のマリー サークラス スポーツ版裏町人生 より おさらばという名の黒馬 田園に死す抄 他 (池内紀)
990円	990円	990円	990円	968円	968円	990円
978-4-480-42512-6	978-4-480-42511-9	978-4-480-42510-2	978-4-480-42509-6	978-4-480-42508-9	978-4-480-42507-2	978-4-480-42506-5
08. 3	08. 3	08. 2	08. 2	08. 1	08. 1	07. 11

019	018	017	016	015	014	013
永井荷風	澁澤龍彦	森鷗外	稲垣足穂	柳田國男	谷崎潤一郎	樋口一葉
井荷風	澤龍彦	鷗外	垣足穂	田國男	崎潤一郎	樋口一葉
あめりか物語より 西遊日誌抄 日和下駄 澤東綺譚 花火 断腸亭 日乘より (小沢信男)	空飛ぶ大納言 高丘親王航海記抄 狐媚記 鏡と影について 胡桃の中の世界 愛の植物学 サド侯爵 アンドロギュヌスについて他 (養老孟司)	大発見 鼠坂 妄想 百物語 かのように 護持院原の敵討 山椒大夫 魚玄機 最後の一句 高瀬舟 寒山拾得 舞姫他 (安野光雅)	一千一秒物語 鶏泥棒 チョコレット 星を売る店 フェヴァリット 死の館にて 横寺日記 雪ヶ谷日記 異物と滑翔他 (佐々木マキ)	浜の月夜 清光館哀史 遠野物語 山の人生抄 木綿以前の事 涕泣史談 笑の本願 不幸なる芸術 故郷七十年抄他 (南伸坊)	刺青 秘密 母を恋うる記 友田と松永の話 吉野葛 春琴抄 文章読本抄 (杉本秀太郎)	たけくらべ にぎりえ 大つごもり 十三夜 ゆく雲 わかれ道 われから 雪の日 琴の音 闇桜 うもれ木 あきあわせ 塵の中他 (井上ひさし)
990円	990円	990円	990円	990円	968円	968円
978-4-480-42519-5	978-4-480-42518-8	978-4-480-42517-1	978-4-480-42516-4	978-4-480-42515-7	978-4-480-42514-0	978-4-480-42513-3
08. 7	08. 6	08. 6	08. 5	08. 5	08. 4	08. 4

026	025	024	023	022	021	020
川端康成	折口信夫	開高健	幸田露伴	宮本常一	志賀直哉	林芙美子
端康成	口信夫	高健	田露伴	本常一	賀直哉	芙美子
葬式の名人 掌の小説より(有難う 夏の靴 心中 木の上 雨傘 化粧 貧者の恋人) 山の音 (須賀敦子)	古代感愛集抄 近代悲傷集抄 現代檻樓集抄 死者の書「古代研究」 追い書き 岬が国・常世へ 春来る鬼他 (小松和彦)	流亡記 二重壁 声だけの人たち 笑われた ベトナム戦記より 戦場の博物誌 一匹のサケ 河は呼んでいる他 (大岡玲)	幻談 雪たたき 蒲生氏郷 野道 望樹記 (松山巖)	太郎坊 貧乏 雁坂越 突貫紀行 観画談 鴛鴦 忘れられた日本人より いそしむ人々より 海をひらいた人びとより すばらしい食べ方 私のふるさと 御一新のあとさき抄他 (石牟礼道子)	或る朝 速夫の妹 清兵衛と瓢箪 小僧の神様 赤西蠣太 クローディアスの日記 范の犯罪 城の崎にて 網走まで 盲亀浮木他 (村松友視)	蒼馬を見たり抄 風琴と魚の町 魚の序文 清貧の書 泣虫小僧 下町 魚介 牡蠣 河沙魚 夜猿 (田辺聖子)
990円	968円	990円	990円	968円	968円	968円
978-4-480-42526-3	978-4-480-42525-6	978-4-480-42524-9	978-4-480-42523-2	978-4-480-42522-5	978-4-480-42521-8	978-4-480-42520-1
08. 10	08. 10	08. 9	08. 9	07. 8	07. 8	08. 7

027	菊池寛	三浦右衛門の最後 忠直卿行状記 藤十郎の恋 入 れ札 鳥原心中 恩讐の彼方に 仇討禁止令 屋上 の狂人 父帰る他 (井上ひさし)	990円	978-4-480-42527-0	08. 11
028	梶井基次郎	檸檬 桜の樹の下には 闇の絵巻 交尾 Kの昇天 ある崖上の感情 城のある町にて 椽の花 ある心 の風景 冬の日 蒼穹他 (群ようこ)	990円	978-4-480-42528-7	08. 11
029	夏目漱石	坊っちゃん 吾輩は猫である抄 夢十夜 思い出 す事など抄 私の個人主義 (奥本大三郎)	990円	978-4-480-42529-4	08. 12
030	色川武大	ひとり博打 怪しい来客簿より 唄えば天国ジャ ズソングより 風と灯とけむりたち 善人ハム 男の花道 離婚 喰いたい放題より他 (和田誠)	968円	978-4-480-42530-0	08. 12
031	夢野久作	いなかの、じけん抄 瓶詰地獄 押絵の奇蹟 水 の涯 人間腸詰 狐奇歌 謡曲黑白談より 杉山 茂丸 (なだいなだ)	968円	978-4-480-42561-4	09. 1
032	岡本綺堂	半七捕物帳より(お文の魂 冬の金魚他) 三浦老人 昔話より(桐畑の太夫他) 青蛙室鬼談より 修禪寺 物語 相馬の金さん (杉浦日向子)	990円	978-4-480-42562-1	09. 2
033	石川啄木	一握の砂 悲しき玩具 呼子と口笛より 我等の 一団と彼 林中書 時代閉塞の現状 弓町より 郁 雨に与う 日記 手紙 (関川夏央)	968円	978-4-480-42563-8	09. 3

034	寺田寅彦	団栗 糸車 病院の夜明けの物音 自画像 芝刈 電車の混雑について 自然界の縞模様 西鶴と科学 怪異考 俳句の精神 地図を眺めて他 (藤森照信)	968円	978-4-480-42564-5	09. 4
035	織田作之助	馬地獄 夫婦善哉 勧善懲悪 木の都 螢 ニコ狎 先生 猿飛佐助 アド・バルーン 競馬 世相 可 能性の文学 (多田道太郎)	968円	978-4-480-42565-2	09. 5
036	萩原朔太郎	純情小曲集 月に吠える 青猫より 定本青猫より 水島より 猫町 郷愁の詩人宇謝蕪村 日本への回 帰 小泉八雲の家庭生活 自転車日記他(荒川洋治)	968円	978-4-480-42566-9	09. 6
037	岡本かの子	鯉魚 渾沌未分 金魚撩乱 みちのく 鯨 家霊 老妓抄 河明り 雛妓 太郎への手紙 短歌 (工藤美代子)	968円	978-4-480-42567-6	09. 7
038	金子光晴	詩人 どころ杯より マレー蘭印紀行より 日本 人の悲劇より 詩(水の流浪 鮫 蛾 洗面器 く らげの唄 二十五歳 落下傘他) (茨木のり子)	968円	978-4-480-42568-3	09. 8
039	堀辰雄	鳥料理 ルウベンスの偽画 麦藁帽子 燃ゆる頬 恢復期 風立ちぬ 幼年時代 花を持てる女 娘捨 曠野 樹下 (池内紀)	990円	978-4-480-42569-0	09. 9
040	正岡子規	松蘿玉液抄 墨汁一滴抄 病牀六尺抄 車上所見 死後 歌よみに与うる書 俳句問答 古池の句の弁 短歌 俳句他 (天野祐吉)	990円	978-4-480-42570-6	09. 10

*

						整理番号 【ちくま哲学の森】 鶴見俊輔・安野光雅・森毅・ 井上ひさし・池内紀 編
			自 然 と 人 生	恋 の 歌	生 き る 技 術	
			単細胞植物(フアーブル) ある遭難の記録(横有恒) 北越雪譜(鈴木牧之) バンダ・オリエンタル(ダイ ウイン) 魔女(ミシユレ) 莊子など24篇	恋愛天文学(子夜) 前の妻・今の妻(吉野秀雄) 予 審調書(阿部定) 鯉魚(岡本かの子) ソークラテ ーの話(プラトン)など24篇	空気草履(古今亭志ん生) 新橋の狸先生(森銃三) 嘘つきの技術の退廃について(トウエイン) 結婚に ついて(ジブライン) 老子など28篇	内容紹介
			1430円	1430円	1320円	税込価格
			978-4-480- 42868-4	978-4-480- 42867-7	978-4-480- 42861-5	ISBNコード

12. 4

12. 3

11. 9



ちくま学芸文庫

ア-7-2	ア-7-1	ア-5-2	ア-5-1	ア-2-6	ア-2-1	整理番号
ハンナ・アレント 志水速雄訳 革命に ついて	ハンナ・アレント 志水速雄訳 人間の 条件	E・アウエルバツハ 篠田一士/川村二郎訳 ミメモーシス(上) —ヨーロッパ文学における現実描写 E・アウエルバツハ 篠田一士/川村二郎訳 ミメモーシス(下) —ヨーロッパ文学における現実描写	E・アウエルバツハ 篠田一士/川村二郎訳 ミメモーシス(上) —ヨーロッパ文学における現実描写	赤坂憲雄 柳田国男を 読む	赤坂憲雄 異人論 序 説	【ちくま学芸文庫】 内容紹介 (一) 内の人名は解説者
《自由の創設》をキイ概念としてアメリカとヨーロッパの二つの革命を比較・考察し、その最良の精神を二〇世紀の惨状から救い出す。 (川崎修)	人間の活動的生活を《労働》《仕事》《活動》の三側面から考察し、《労働》優位の近代世界を思想的に批判したアレントの著者。 (阿部齊)	ヨーロッパ文学における現実描写の流れをすばらしい切れ味の文体分析により追求した画期的文学論。全20章の後半、ラブレールよりV・ウルフまで。	西洋文学史より具体的なテクストを選び、文体美学を分析・批評しながら、現実描写を追求する。全20章の前半のホメーロスよりラ・サールまで。	稲作・常民・祖霊のいわゆる「柳田民俗学」の向こう側にこそ、その思想の豊かさや可能性があった。テクストを徹底的に読み込んだ、柳田論の決定版。	内と外とが交わるあわい、境界に生ずる(異人)という豊饒なる物語を、さまざまなテクストを横断しつつ明快に解き明かす危険で爽やかな論考。	税込価格
1760円	1760円	1650円	1540円	1430円	1430円	ISBNコード
978-4-480-08214-5	978-4-480-08156-8	978-4-480-08114-8	978-4-480-08113-1	978-4-480-09546-6	978-4-480-08015-8	
95. 6	94. 10	94. 2	94. 2	13. 7	92. 8	

ア-9-6	ア-9-5	ア-9-4	ア-9-3	ア-7-5	ア-7-4	ア-7-3
阿満利磨 親鸞 からの 手紙	阿満利磨訳／解説 歎 異 抄	阿満利磨 親鸞・普遍への道 —中世の真実	阿満利磨 法の 然 —日本仏教のラディカル 衝 撃	ハンナ・アレント ジェローム・コーン編 政治 の 約 束 高橋勇夫訳	ハンナ・アレント ジェローム・コーン編 責 任 と 判 断 中山元訳	ハンナ・アレント 阿部齊訳 暗い時代の 人々
現存する親鸞の手紙全42通を年月順に編纂し、現代語訳と解説で構成。これにより、親鸞の人間の苦悩と宗教的深化が、鮮明に現代に立ち現れる。	没後七五〇年を経てなお私たちの心を捉える、親鸞の言葉。わかりやすい注と現代語訳、今どう読んだらよいか道標を示す懇切な解説付きの決定版。	絶対他力の思想はなぜ、どのように誕生したのか。日本の精神風土と切り結びつつ普遍的救済への回路を開いた親鸞の思想の本質に迫る。 (西谷修)	法然こそ日本仏教を代表する巨人であり、ラディカルな革命家だった。鎮魂慰霊を超えて救済の原理を指し示した思想の本質に迫る。	われわれにとって「自由」とは何であるのか——。政治思想の起源から到達点までを描き、政治的経験の意味に根底から迫った、アレント思想の精髓。	思想家ハンナ・アレント後期の未刊行論文集。人間の責任の意味と判断の能力を考察し、考える能力の喪失により生まれる(凡庸な悪)を明らかにする。 (村井洋)	自由が著しく損なわれた時代を自らの意思に従い行動し、生きた人々。政治・芸術・哲学への鋭い示唆を含み描かれる普遍的人間論。 (村井洋)
1320円	1210円	1540円	1210円	1540円	1870円	1650円
978-4-480-09300-4	978-4-480-09220-5	978-4-480-09053-9	978-4-480-08949-6	978-4-480-09849-8	978-4-480-09745-3	978-4-480-08938-0
10. 6	09. 5	07. 4	05. 11	18. 3	16. 8	05. 9

㉔	㉓	㉒	㉑	㉐	㉏	㉍
ア-9-8	ア-9-9	ア-9-10	ア-9-11	ア-10-1	ア-10-3	ア-10-4
阿満利磨注解 無量寿経	阿満利磨 柳宗悦 —美の菩薩	阿満利磨 『歎異抄』講義	阿満利磨 法然の手紙を読む	安西徹雄 英文翻訳術	安西徹雄 英語の発想 —翻訳の現場から	安西徹雄 英文読解術
なぜ阿弥陀仏の名を称えるだけで救われるのか。法然や親鸞がその理解に心血を注いだ經典の本質を、懇切丁寧に説き明かす。文庫オリジナル。	私財をなげうってまで美しいものの蒐集に奔走した柳宗悦。それほどに柳を駆り立てたのは、美が宗教的救済をもたらすという確信だった。(鈴木照雄)	参加者の質問に答えながら碩学が一字一句解説した『歎異抄』入門の決定版。読めばなぜ南無阿弥陀仏と称えるだけでいいのかが心底納得できる。	法然が自身を慕う人々へ宛てた手紙。そこには称名による往生という本願念仏の本質が、初心者にもわかりやすく説かれている。最良の浄土仏教入門。	大学受験生から翻訳家志望者まで。達意の訳文で知られる著者が、文法事項を的確に押さえ、短文を読むときながら伝授する、英文翻訳のコツ。	直訳から意訳への変換ポイントとは、根本的な発想の転換にこそ求められる。英語と日本語の感じ方、認識パターンの違いを明らかにする翻訳読本。	単なる英文解釈から抜け出すコツとは？ 名コラムニストの作品をテキストに、読解の具体的な秘訣と要点を懇切詳細に教授する、力のつく一冊。
1650円	1100円	1760円	1430円	1034円	880円	1100円
978-4-480-09713-2	978-4-480-09922-8	978-4-480-51132-4	978-4-480-51320-5	978-4-480-08197-1	978-4-480-08588-7	978-4-480-09068-3

㉓	㉒	㉑	㉐	㉏	㉍	㉌
ア-21-2	ア-21-1	ア-17-7	ア-17-5	ア-17-4	ア-17-2	ア-11-1
赤松啓介 差別の民俗学	赤松啓介 夜這いの民俗学・夜這いの性愛論	網野善彦 日本社会再考 —海からみた列島文化	網野善彦 藤沢・網野さんを囲む会編 列島の歴史を語る	網野善彦／石井進 米・百姓・天皇 —日本史の虚像のゆくえ	網野善彦 日本の歴史をよみなおす(全)	Th・W・アドルノ 渡辺祐邦／三原弟平訳 プリアーズメン —文化批判と社会
人間存在の病巣(差別)。実地調査を通して、その実態・深層構造を詳らかにし、根源的解消を企図した赤松民俗学のひとつの到達点。(赤坂憲雄)	筆おろし、若衆入り、水揚げ……。古来、日本人は性に対し大らかだった。在野の学者が集めた、柳田が切り捨てた性民俗の実像。(上野千鶴子)	歴史の虚像の数々を根底から覆ってきた網野史学。漁業から交易まで多彩な活躍を繰り広げた海民に光をあて、知られざる日本像を鮮烈に甦らせた名著。	日本は決して「一つ」ではなかった！ 中世史に新次元を開いた著者が、日本の地理的・歴史的多様性と豊かさを平明に語った講演録。(五味文彦)	日本とはどんな国なのか、なぜ米が日本史を解く鍵なのか、通史を書く意味は何なのか。これまでの日本史理解に根本的転回を迫る衝撃の書。(伊藤正敏)	中世日本に新しい光をあて、その真実と多彩な横顔を平明に語り、日本社会のイメージを根本から問い直す。超ロングセラーを続編と併せ文庫化。	「アウシュヴィッツ以後、詩を書くことは野蛮である。果てしなく進行する大衆の従順化と、絶対的物象化の時代における文化批判のあり方を問う。」
1100円	1430円	1320円	1100円	1210円	1320円	1650円
978-4-480-08894-9	978-4-480-08864-2	978-4-480-09814-6	978-4-480-09618-0	978-4-480-09348-6	978-4-480-08929-8	978-4-480-08247-3

	*	㉔	*	㉔					
ア-21-3	赤松啓介 非常民の民俗文化 ——生活民俗と差別昔話	柳田民俗学による「常民」概念を逆説的な梃子として、「非常民」こそ人間であることを宣言した、赤松民俗学最高の到達点。 (阿部謹也)	ア-25-3	阿部謹也 中世を旅する人びと ——ヨーロッパ庶民生活点描	西洋中世の庶民の社会史。旅籠が客に課す厳格なルールや、遍歴職人必須の身分証明のための暗号など、興味深い史実を紹介。 (平野啓一郎)	ア-21-3	1650円	978-4-480-08999-1	06. 8
ア-25-4	阿部謹也 中世の星の下で	中世ヨーロッパの庶民の暮らしを具体的に、克明に描き、その欲びと涙、人と人との絆、深層意識を解き明かした中世史研究の傑作。 (網野善彦)	ア-25-5	阿部謹也 中世の窓から	中世ヨーロッパに生じた産業革命にも比する大転換——名もなき人びとの暮らしを丹念に辿り、その全体像を描き出す。大佛次郎賞受賞。 (樺山紘一)	ア-25-4	1430円	978-4-480-09341-7	10. 11
ア-26-2	阿辻哲次 戦後日本漢字史	GHQの漢字仮名廃止案、常用漢字制定に至る制度的変遷、ワープロの登場。漢字はどのような議論や試行錯誤を経て、今日の使用へと至ったか。	ア-27-1	ジョルジョ・アガンベン スタウンツエ ——西洋文化における言葉とイメー ジ	西洋文化の豊饒なイメーの宝庫を自在に横切り、愛・言葉そして喪失の想像力が表象に与えた役割をたどる。21世紀を牽引する哲学者の博覧強記。 (樺山紘一)	ア-27-1	1650円	978-4-480-09131-4	08. 3
ア-27-2	ジョルジョ・アガンベン 事物のしるし ——方法について	パラダイム・しるし・哲学的考古学の鍵概念のもと、「しるし」の起源や特権的領域を探索する。私たちを西洋思想史の彼方に誘うユニークかつ重要な一冊。	ア-30-2	秋月龍珉 道元禅師の『典座教訓』を読む	「食」における禅の心とはなにか。道元が禅寺の食事係である典座の心構えを説いた一書を現代人の日常の視点で読み解き、禅の核心に迫る。 (竹村牧男)	ア-30-2	1320円	978-4-480-09696-8	15. 9

	*	㉔							
ア-31-1	ジャック・アタリ 斎藤広信訳 1492 西欧文明の世界支配	歴史を動かすのは先を読む力だ。混迷を深める現代文明の行く末を見通し対処するにはどうすればいいのか。「欧州の知性」が危難の時代を読み解く。	ア-31-1	ジャック・アタリ 斎藤広信訳 ジャック・アタリ 文明論講義 ——未来は予測できるか	日時計、ゼンマイ、クオーツ等。計時具から見えてくる人間社会の変遷とは？ J・アタリが「時間と暴力」「暦と権力」の共謀関係を大柄に描く大著。	ア-31-1	1650円	978-4-480-09258-8	09. 12
ア-31-2	ジャック・アタリ 林昌宏訳 アタリ文明論講義	歴史を動かすのは先を読む力だ。混迷を深める現代文明の行く末を見通し対処するにはどうすればいいのか。「欧州の知性」が危難の時代を読み解く。	ア-31-2	ジャック・アタリ 蔵持不三也訳 時 間 の 歴 史	日時計、ゼンマイ、クオーツ等。計時具から見えてくる人間社会の変遷とは？ J・アタリが「時間と暴力」「暦と権力」の共謀関係を大柄に描く大著。 (前田耕作)	ア-31-2	1100円	978-4-480-09751-4	16. 9
ア-31-3	ジャック・アタリ 蔵持不三也訳 時 間 の 歴 史	日時計、ゼンマイ、クオーツ等。計時具から見えてくる人間社会の変遷とは？ J・アタリが「時間と暴力」「暦と権力」の共謀関係を大柄に描く大著。	ア-37-1	伊藤義教訳 原典訳アヴェスタ	ゾロアスター教の聖典「アヴェスタ」から最重要部分を精選。原典から訳出した唯一の邦訳である。比較思想に欠かせない必携書。 (前田耕作)	ア-37-1	1210円	978-4-480-09460-5	12. 6
ア-38-1	阿川尚之 憲法で読むアメリカ史(全)	建国から南北戦争、大恐慌と二度の大戦をへて現代まで。アメリカの歴史は常に憲法を通じ形づくられてきた。この国の底力の源泉へと迫る壮大な通史！	ア-39-1	ケネス・J・アロー 村上泰亮訳 組 織 の 限 界	現実の経済において、個人より重要な役割を果たす組織。その経済学的分析はいかに可能か。ノーベル賞経済学者による不朽の組織論講義！ (坂井豊貴)	ア-39-1	1100円	978-4-480-09776-7	17. 3

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ア-48-1	ア-47-1	ア-46-1	ア-45-1	ア-43-1	ア-41-1	ア-40-1
安野真幸 改訂増補 バテレン追放令 ——16世紀の日欧対決	浅川巧 朝鮮の膳／朝鮮陶磁名考	エルネスト・アイテル 中野美代子／中島健訳 風 ——中国哲学のランドスケープ 水	バート・D・アーマン 松田和也訳 書き換えられた聖書	浅野檐英 論証のレトリック ——古代ギリシアの言論の技術	安達忠夫 素読のすすすめ	青木直己 和菓子の歴史
西欧のキリスト教宣教師たちは、日本史上にいくかなる反作用を生み出したか。教会領長崎での事件と秀吉による「バテレン追放令」から明らかにする。	李朝芸に関する比類なき名著として名高い二冊を合本し、初文庫化。読めば朝鮮半島の人々の豊かな暮らしが浮かび上がってくる。 (杉山享司)	中国の伝統的思惟では自然はどのように捉えられているのか。陰陽五行論・理気二元論から説き起し、風水の世界を整理し体系づける。 (三浦國雄)	キリスト教の正典、新約聖書。聖書研究の大家がそこに含まれる数々の改竄・誤謬を指摘し、書き換えられた背景とその原初の姿に迫る。 (筒井賢治)	議論に説得力を持たせる術は古代ギリシアの賢人に学べ！ アリストテレスらのレトリック理論をもとに、論証の基本的な型を紹介する。 (納富信留)	素読とは、古典を繰り返し音読すること。内容の理解は考えない。言葉の響きやリズムによって感性を耕し、学びの基礎となる行為を平明に解説する。	饅頭、羊羹、金平糖にカステラ、その時々々の外国文化の影響を受けながら多種多様に発展した和菓子。その歴史を多数の図版とともに平易に解説。
1430円	1430円	1100円	1540円	1210円	1430円	1430円
978-4-480-51212-3	978-4-480-51165-2	978-4-480-51028-0	978-4-480-09928-0	978-4-480-09860-3	978-4-480-09818-4	978-4-480-09792-7
23. 12	23. 1	21. 3	19. 6	18. 4	17. 11	17. 8

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
イ-1-5	イ-1-4	イ-1-3	イ-1-1	ア-52-1	ア-50-1	ア-49-1
岩井克人 三浦雅士聞き手Ⅱ 資本主義から市民主義へ	岩井克人 二十一世紀の資本主義論	岩井克人 貨幣論	岩井克人 ヴェニススの商人の資本論	安藤宏 近代小説の表現機構	浅野智彦 自己への物語論的接近 ——家族療法から社会学へ	青柳正規 皇帝たちの都ローマ ——都市に刻まれた権力者像
来るべき市民主義とは何か。貨幣論に始まり、資本主義論、法人論、信任論、市民社会論、人間論まで、多方面にわたる岩井理論がこれ一冊でわかる！	市場経済にとつての真の危機、それは「ハイパー・インフレーション」である。21世紀の資本主義のゆくえ、市民社会のありかたを問う先鋭的論考。	貨幣とは何か？ おびただしき解答があるこの命題に、「資本論」を批判的に解説することにより最終解答を与えようとするスリリングな論考。	《資本主義》のシステムやその根底にある《貨幣》の逆説とは何か。その怪物めいた謎をめぐって、明晰な論理と軽妙な洒落さで展開する諸考察。 (佐藤秀明)	小説が小説であるとするための「よそおい」や「みぶり」を「表現機構」と名付けて考察し、小説分析のための新概念を提示した名著。 (佐藤秀明)	人は自分自身について物語ることで自己を産み、同時に「語り得ないもの」を隠蔽する——。自己の生成・変容を「物語」から読みといた鮮烈な論考集。	円形闘技場、神殿、水路。帝国の首都ローマの都市計画から皇帝たちの思想と歴史を読む。帝国の興亡を描くスリリングなローマ都市史。 (陣内秀信)
1210円	1100円	1056円	1045円	1760円	1430円	1760円
978-4-480-09619-7	978-4-480-08998-4	978-4-480-08411-8	978-4-480-08004-2	978-4-480-51328-1	978-4-480-51296-3	978-4-480-51250-5
14. 4	06. 7	98. 3	92. 6	25. 11	25. 4	24. 9

イ-2-4	伊藤俊治 増補 20世紀写真史	写真の歴史を通じて、20世紀の感受性と人間という概念の運命を浮かび上がらせた名著が、21世紀以降までの新しい道筋を書下し大幅増補して刊行。	1430円	978-4-480-51157-7	22. 12
イ-11-1	池上嘉彦 《英文法》を考える —(文法とコミュニケーション)の間	文法を身につけることとコミュニケーションのレベルでの正しい運用の間のミッシング・リンクを、認知言語学の視点から繋ぐ。 (西村義樹)	1100円	978-4-480-08230-5	95. 9
イ-11-2	池上嘉彦 日本語と日本語論	認知言語学の第一人者が洞察する、日本語の本質。既存の日本語論のあり方を整理し、言語類型論の立場から再検討する。 (野村益寛)	1430円	978-4-480-09090-4	07. 9
イ-14-2	稲田浩二編 日本の昔話(上)	神々が人界をめぐり鶴女房が飛来する語りの世界。はるかな時をこえて育まれた各地の昔話の集大成。上巻は「桃太郎」などのむかしがたり103話を収録。 ほんの少し前まで、昔話は幼な子が人生の最初に楽しむ文芸だった。下巻には「かちかち山」など動物昔話29話、笑い話103話、形式話7話を収録。	1650円	978-4-480-08507-8	99. 7
イ-14-3	稲田浩二編 日本の昔話(下)	政治外交手段として暗殺をくり返したニザリ・イスマイリ教国。広大な領土を支配したこの国の奇怪な活動を支えた教義とは？ (鈴木規夫)	1320円	978-4-480-08508-5	99. 7
イ-21-1	岩村忍 暗殺者教国 —イスラム異端派の歴史	魔女狩りの嵐が吹き荒れた中近世、美德と超自然的力により崇められる聖女も急増する。女性嫌悪と礼賛の熱狂へ人々を駆りたてたものの正体に向る。	1045円	978-4-480-08656-3	01. 7
イ-23-3	池上俊一 増補 魔女と聖女 —中近世ヨーロッパの光と影		1320円	978-4-480-09680-7	15. 6

イ-24-1	巖谷國士 シュルレアリスムとは何か —超現実的講義	20世紀初頭に現れたシュルレアリスム—美術・文学を縦横にめぐりつつ「自動筆記」「メルヘン」「ユートピア」をテーマに自在に語る入門書。	1430円	978-4-480-08678-5	02. 3
イ-41-1	石田英敬 現代思想の教科書 —世界を考える知の地平15章	今日我々を取りまく(知)は、4つの「ポスト状況」から発生した。言語、メディア、国家等、最重要論点のすべてを一から読む！ 決定版入門書。	1430円	978-4-480-09279-3	10. 5
イ-41-2	石田英敬 記号論講義 —日常生活批判のためのレッスン	モノやメディアが現代人に押しつけてくる記号の風。それに飲み込まれず日常を生き抜くには？ 東京大学の講義をもとにした記号論の教科書決定版！	1980円	978-4-480-09989-1	20. 7
イ-44-1	池田亀鑑 平安朝の生活と文学	服飾、食事、住宅、娯楽など、平安朝の人びとの生活を、「源氏物語」や「枕草子」をはじめ、さまざまな古記録をもとに明らかにした名著。 (高田祐彦)	1100円	978-4-480-09428-5	12. 1
イ-45-1	今井金吾 今昔東海道独案内 東篇 —日本橋より浜松へ	いにしえから庶民が通ってきた幹線道路・東海道。日本人の歴史を、著者が自分の足で辿りなおした名著。東篇は日本橋より浜松まで。 (今尾恵介)	1320円	978-4-480-09452-0	12. 5
イ-48-1	磯山雅 モーツァルト	彼は単なる天才なのか？ 最新資料をもとに知られざる真実を掘り起こし、人物像と作品に新たな光をあてる。これからのモーツァルト入門決定版。	1320円	978-4-480-09577-0	14. 6
イ-48-2	磯山雅 マタイ受難曲	罪・死・救済を巡る人間ドラマを圧倒的なスケールで描いたバッハの傑作。テキストと音楽の両面から、秘められたメッセージを読み解く記念碑的名著。	2090円	978-4-480-09863-4	19. 12

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
イ-48-3	イ-50-1	イ-50-2	イ-51-1	イ-54-1	イ-54-2
磯山雅 バロツク音楽 ——豊かなる生のドラマ	今井むつみ 言葉をおぼえるしくみ ——母語から外国語まで	今井むつみ／針生悦子 ことばの学習のパラドックス	岩田靖夫 増補ソクラテス	飯野亮一 居酒屋の誕生 ——江戸の呑みだおれ文化	飯野亮一 すし天ぷら蕎麦うなぎ ——江戸四大名物食の誕生
バロック音楽作品の多様性と作曲家達の試行錯誤。パツハ研究の第一人者が、当時の文化思想的背景も踏まえ、その豊かな意味に光を当てる。(寺西肇)	認知心理学最新の研究を通し、こどもが言葉や概念を覚えていく仕組みを徹底的に解明。さらにその仕組みを応用した外国語学習法を提案する。	赤ちゃんはなぜ、ことばがわかるようになるのか？認知科学の第一人者である著者がこの謎に取り組んだデビュー作。待望の文庫化。(佐治伸郎)	ソクラテス哲学の核心には「無知の自覚」と倫理的信念に基づく「反駁的対話」がある。その意味と構造を読み解き、西洋哲学の起源に迫る最良の入門書。	寛延年間の江戸に誕生しすぐに大発展を遂げた居酒屋。しかしなぜ他の都市ではなく江戸だったのか。一次資料を丹念にひもとき、その誕生の謎にせまる。	二八蕎麦の二八とは？握りずしの元祖は？なぜうなぎに山椒？膨大な一次史料を渉猟しそんな疑問を徹底解明。これを読まずに食文化は語れない！
1320円	1650円	1320円	1540円	1430円	1540円
978-4-480-51007-5	978-4-480-09594-7	978-4-480-51237-6	978-4-480-09595-4	978-4-480-09637-1	978-4-480-09727-9
20. 10	14. 2	24. 4	14. 2	14. 8	16. 3

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
イ-54-4	イ-55-1	イ-55-2	イ-55-3	イ-55-4	イ-56-1	イ-57-1
飯野亮一 晩酌の誕生	池上英洋 官能美術史 ——スードが語る名画の謎	池上英洋 残酷美術史 ——西洋世界の裏面をよみとく	池上英洋 美少年美術史 ——禁じられた欲望の歴史	池上英洋 美少女美術史 ——人々を惑わせる究極の美	岩下壮一 カトリックの信仰	イヴァン・イリイチ 渡辺京二／渡辺梨佐訳 コンヴィヴィアリティのための道具
はじめ明らかにされる家飲み史。いつ頃から始まったのか？飲まれていた酒は？つまみは？著者独自の酒の肴にもなる学術書、第四弾！	西洋美術に溢れるエロティックな裸体たち。そこにはどんな謎が秘められているのか？カラー多数！200点以上の魅惑的な図版から読む珠玉の美術案内。	魔女狩り、子殺し、拷問、処刑——美術作品に描かれた身の毛もよだつ事件の数々。カラー多数。200点以上の図版が人間の裏面を抉り出す！	神々や英雄たちを狂わせためくるめく同性愛の世界。芸術家を虜にしたその裸体。カラー含む200点以上の美しい図版から学ぶ、もう一つの西洋史。	幼く儂げな少女たち。この世の美を結晶化させたその姿に人類のどのような理想と欲望の歴史が刻まれているのか。カラー多数、200点の名画から読む。	神の知恵への人間の参与とは何か。近代日本カトリシズムの指導者・岩下壮一が公教要理を詳説し、キリスト教の精髓を明かした名著。(稲垣良典)	破壊に向かう現代文明の大転換はまだ可能だ！人間本来の自由と創造性が最大限活かされる社会をどう作るか。イリイチが遺した不朽のマニフェスト。
1430円	1045円	1045円	1045円	1045円	2530円	1320円
978-4-480-51216-1	978-4-480-09651-7	978-4-480-09652-4	978-4-480-09729-3	978-4-480-09800-9	978-4-480-09681-4	978-4-480-09688-3
23. 11	14. 11	14. 12	16. 6	17. 6	15. 7	15. 10

イ-64-1	イ-63-1	イ-62-1	イ-61-1	イ-60-1	イ-59-1	イ-58-1
入沢康夫 詩の構造についての覚え書 ——ばくの《詩作品入門》	ハロルド・アダムズ・イニス 久保秀幹訳 メデイアの文明史 ——コミュニケーションの傾向性とその循環	今井登志喜 歴史学研究法	池上良正 増補死者の救済史 ——供養と憑依の宗教学	井上寿一 増補アジア主義を問いなおす	飯田隆 規則と意味のパラドックス	一ノ瀬正樹 英米哲学史講義
「詩は表現ではない」。では、詩とは何か。作者と発話者の区別など、詩作品成立の根本問題を論じ、大きな反響を呼んだ長篇評論。 (野村喜和夫)	粘土板から出版・ラジオまで。メデイアの深奥部に潜むバイアスⅡ傾向性が、社会の特性を生み出す。大柄な文明史観を提示する必読古典。 (水越伸)	「歴史学とは何か」について「古典的歴史学方法論」の論点を的確にまとめる。方法の実践例として、「塩尻峠の合戦」を取り上げる。 (松沢裕作)	未練を残しこの世を去った者に、日本人はどう向き合ってきたか。民衆宗教史の視点からその宗教観・死生観を問い直す。「靖国信仰の個人性」を増補。	侵略を正当化するレトリックか、それとも真の共存共栄をめざした理想か。アジア主義を外交史的観点から再考し、その今日的意義を問う。増補決定版。	言葉が意味をもつとはどういうことか？ 言語哲学の難題に第一人者が挑み、切れ味抜群の議論で哲学的に思考することの楽しみへと誘う。	ロックやヒュームらの経験論は、いかにして功利主義、プラグマティズム、そして現代の正義論や分析哲学へと連なるのか。その歴史的展開を一望する。
1210円	1650円	1100円	1320円	1210円	1100円	1320円
978-4-480-51292-5	978-4-480-51084-6	978-4-480-51067-9	978-4-480-09899-3	978-4-480-09758-3	978-4-480-09743-9	978-4-480-09739-2
25. 3	21. 11	23. 6	19. 1	16. 11	16. 9	16. 7

ウ-9-2	ウ-8-3	ウ-7-1	ウ-6-2	ウ-5-3	ウ-5-1	ウ-2-1
有閑階級の理論 【新版】	エドワード・O・ウィルソン 斉藤隆史訳 人類はどこから来て、どこへ行くのか	ポール・ウィリス 熊沢誠/山田潤訳 ハマータウンの野郎ども ——学校への反抗・労働への順応	梅田卓夫 文章表現 四〇〇字からのレッスン	シモーン・ヴェイユ 田辺保訳 工場日記	シモーン・ヴェイユ 田辺保訳 重力と恩寵 ——シモーン・ヴェイユ「カイエ」抄	上田閑照/柳田聖山 十牛 ——自己の現象学
流行の衣服も娯楽も教養も「見せびらかし」にすぎない。野蠻時代に生じたこの衛生的消費の習慣はどう進化したか。ガルブレイスの解説を付す新訳版。	私たちが人間を人間たらしめる決定的要因とは何か。生物学のみならずあらゆる科学的知見を動員しその謎に挑む、ウィルソン集大成の書。 (巖佐庸)	イギリス中等学校・就職組の闘達でたたかたかな反抗ぶりに根底的な批判を読みとり、教育の社会秩序再生産機能を徹底分析する。 (乾彰夫)	誰が読んででもわかりやすいが自分にしから書けない、そんな文章を書こう。発想を形にする方法、(メモ)の利用法、体験的に作品を作り上げる表現の実践書。	人間のありのままの姿を知り、愛し、そこで生きたい——女工となった哲学者が、極限の状況で自己犠牲と獣身について考え抜き、克明に綴った、魂の記録。	「重力」に似たものから、どのようにして免れればよいのか……ただ「恩寵」によって。苛烈な自己無化への意志に貫かれた、独自の思索の断想集。ティボン編。	禅の古典「十牛図」を手引きに、自己と他、自然と人間、自身への関わりを通し、真の自己への道を探る。現代語訳と詳注を併録。 (西村恵信)
1430円	1870円	1760円	1100円	1430円	1320円	1320円
978-4-480-09750-7	978-4-480-51306-9	978-4-480-08296-1	978-4-480-08612-9	978-4-480-09646-3	978-4-480-08242-8	978-4-480-08024-0
16. 11	25. 7	96. 9	01. 2	14. 11	95. 12	92. 11

	e		e		e*										
ウ-15-2	青 色 本	L・ワイトゲンシュタイン 大森荘蔵訳	ウ-15-3	色 彩 に つ い て	L・ワイトゲンシュタイン 中村昇／瀬嶋貞徳訳	ウ-20-1	岩本裕編訳 原典訳 ウパニシャッド	ウ-16-1	魚津郁夫 プラグマティズムの思想	ウ-21-1	内井惣七 論理的思考のレッスン	ウ-23-1	上野修 スピノザ『神学政治論』を読む	ウ-26-1	宇野弘蔵 資本論に学ぶ
		死を前にしたワイトゲンシュタインは、ゲーテに触発されて「色彩」の概念を徹底的に考察した。最晩年の思想が端的に表れた遺稿集。 (村田純一) (野矢茂樹)			論理的に考え、書き、発表し、議論する。そのため の最短ルートはマニュアルでなく、守るべきルール を理解すること。全米ロングセラー入門書最新版！		インド思想の根幹であり後の思想の源ともなった ウパニシャッド。本書では主要篇を抜粋、梵我一如、 輪廻・業・解脱の思想を浮き彫りにする。(立川武蔵)		アメリカ思想の多元主義的な伝統は、九・一一事件 以降変貌してしまったのか。「独立宣言」から現代の ローティまで、その思想の展開をたどる。		どうすれば正しく推論し、議論に勝てるのか。なぜ、 どこで推理を誤るのか？ 推理のプロから15のレッ スンを通して学ぶ、思考の整理法と論理学の基礎。		聖書の信仰と理性の自由は果たして両立できるか。 スピノザはこの難問を、大いなる逆説をもって考え 抜いた。『神学政治論』の謎をあざやかに読み解く。		マルクスをいかに読み、そこから何を考えるべきか。 『資本論』を批判的に継承し独自の理論を構築した泰 斗がその精髓を平明に説き明かす。 (白井聡)
		「語の意味とは何か」。端的な問いかけで始まるこの コンパクトな書は、初めて読むワイトゲンシュタイ ンとして最適な一冊。 (野矢茂樹)			論理的に考え、書き、発表し、議論する。そのため の最短ルートはマニュアルでなく、守るべきルール を理解すること。全米ロングセラー入門書最新版！		マルクスをいかに読み、そこから何を考えるべきか。 『資本論』を批判的に継承し独自の理論を構築した泰 斗がその精髓を平明に説き明かす。 (白井聡)		アメリカ思想の多元主義的な伝統は、九・一一事件 以降変貌してしまったのか。「独立宣言」から現代の ローティまで、その思想の展開をたどる。		どうすれば正しく推論し、議論に勝てるのか。なぜ、 どこで推理を誤るのか？ 推理のプロから15のレッ スンを通して学ぶ、思考の整理法と論理学の基礎。		聖書の信仰と理性の自由は果たして両立できるか。 スピノザはこの難問を、大いなる逆説をもって考え 抜いた。『神学政治論』の謎をあざやかに読み解く。		マルクスをいかに読み、そこから何を考えるべきか。 『資本論』を批判的に継承し独自の理論を構築した泰 斗がその精髓を平明に説き明かす。 (白井聡)
		死を前にしたワイトゲンシュタインは、ゲーテに触発されて「色彩」の概念を徹底的に考察した。最晩年の思想が端的に表れた遺稿集。 (村田純一) (野矢茂樹)			論理的に考え、書き、発表し、議論する。そのため の最短ルートはマニュアルでなく、守るべきルール を理解すること。全米ロングセラー入門書最新版！		インド思想の根幹であり後の思想の源ともなった ウパニシャッド。本書では主要篇を抜粋、梵我一如、 輪廻・業・解脱の思想を浮き彫りにする。(立川武蔵)		アメリカ思想の多元主義的な伝統は、九・一一事件 以降変貌してしまったのか。「独立宣言」から現代の ローティまで、その思想の展開をたどる。		どうすれば正しく推論し、議論に勝てるのか。なぜ、 どこで推理を誤るのか？ 推理のプロから15のレッ スンを通して学ぶ、思考の整理法と論理学の基礎。		聖書の信仰と理性の自由は果たして両立できるか。 スピノザはこの難問を、大いなる逆説をもって考え 抜いた。『神学政治論』の謎をあざやかに読み解く。		マルクスをいかに読み、そこから何を考えるべきか。 『資本論』を批判的に継承し独自の理論を構築した泰 斗がその精髓を平明に説き明かす。 (白井聡)
		死を前にしたワイトゲンシュタインは、ゲーテに触発されて「色彩」の概念を徹底的に考察した。最晩年の思想が端的に表れた遺稿集。 (村田純一) (野矢茂樹)			論理的に考え、書き、発表し、議論する。そのため の最短ルートはマニュアルでなく、守るべきルール を理解すること。全米ロングセラー入門書最新版！		インド思想の根幹であり後の思想の源ともなった ウパニシャッド。本書では主要篇を抜粋、梵我一如、 輪廻・業・解脱の思想を浮き彫りにする。(立川武蔵)		アメリカ思想の多元主義的な伝統は、九・一一事件 以降変貌してしまったのか。「独立宣言」から現代の ローティまで、その思想の展開をたどる。		どうすれば正しく推論し、議論に勝てるのか。なぜ、 どこで推理を誤るのか？ 推理のプロから15のレッ スンを通して学ぶ、思考の整理法と論理学の基礎。		聖書の信仰と理性の自由は果たして両立できるか。 スピノザはこの難問を、大いなる逆説をもって考え 抜いた。『神学政治論』の謎をあざやかに読み解く。		マルクスをいかに読み、そこから何を考えるべきか。 『資本論』を批判的に継承し独自の理論を構築した泰 斗がその精髓を平明に説き明かす。 (白井聡)

	e		e		e								
ウ-27-1	バーナド・ウィリアムズ 森際康友／下川潔訳	ウ-28-1	ロマノ・ヴルピッツ ——イタリア人の物語	ウ-29-1	宇都宮芳明 倫理学入門	ウ-30-1	フランシス・ウェルマン 梅田昌志郎訳	ウ-31-1	アンソニー・ウェストン 古草秀子訳 論証のルールブック (第5版)	ウ-32-1	グレーム・ウォーラス 松本剛史訳 思考の技法	ウ-33-1	エリック・ウィリアムズ 中山毅訳 資本主義と奴隷制
	倫理学の中心のな諸問題を深い学識と鋭い眼差しで 再検討した現代における古典的名著。倫理学はいか に変奏すべきか、新たな方向づけを試みる。	統一国家となつて以来、イタリア人が経験した激動 の歴史。その象徴ともいふべき指導者の実像とは。 既成のイメージを刷新する画期的ムッソリーニ伝。	倫理学こそ哲学の中枢をなす学問だ。カント研究の 大家が、古代ギリシアから始まるその歩みを三つの 潮流に大別し、簡明に解説する。 (三重野清顕)	完璧に見える主張をどう切り崩すか。名弁護士らが 用いた技術をあますことなく紹介し、多くの法律家 に影響を与えた古典的名著。 (平野龍一／高野隆)	論理的に考え、書き、発表し、議論する。そのため の最短ルートはマニュアルでなく、守るべきルール を理解すること。全米ロングセラー入門書最新版！	知的創造を四段階に分け、危機の時代を打破する真 の思考のあり方を究明する。『アイデアのつくり方』 の源となった先駆的名著、本邦初訳。 (平石耕)	産業革命は勤勉と禁欲と合理主義の精神などではな く、黒人奴隷の血と汗がもたらしたことを告発した 歴史的名著。待望の文庫化。 (川北稔)						
	論理学の中心のな諸問題を深い学識と鋭い眼差しで 再検討した現代における古典的名著。倫理学はいか に変奏すべきか、新たな方向づけを試みる。	統一国家となつて以来、イタリア人が経験した激動 の歴史。その象徴ともいふべき指導者の実像とは。 既成のイメージを刷新する画期的ムッソリーニ伝。	倫理学こそ哲学の中枢をなす学問だ。カント研究の 大家が、古代ギリシアから始まるその歩みを三つの 潮流に大別し、簡明に解説する。 (三重野清顕)	完璧に見える主張をどう切り崩すか。名弁護士らが 用いた技術をあますことなく紹介し、多くの法律家 に影響を与えた古典的名著。 (平野龍一／高野隆)	論理的に考え、書き、発表し、議論する。そのため の最短ルートはマニュアルでなく、守るべきルール を理解すること。全米ロングセラー入門書最新版！	知的創造を四段階に分け、危機の時代を打破する真 の思考のあり方を究明する。『アイデアのつくり方』 の源となった先駆的名著、本邦初訳。 (平石耕)	産業革命は勤勉と禁欲と合理主義の精神などではな く、黒人奴隷の血と汗がもたらしたことを告発した 歴史的名著。待望の文庫化。 (川北稔)						
	論理学の中心のな諸問題を深い学識と鋭い眼差しで 再検討した現代における古典的名著。倫理学はいか に変奏すべきか、新たな方向づけを試みる。	統一国家となつて以来、イタリア人が経験した激動 の歴史。その象徴ともいふべき指導者の実像とは。 既成のイメージを刷新する画期的ムッソリーニ伝。	倫理学こそ哲学の中枢をなす学問だ。カント研究の 大家が、古代ギリシアから始まるその歩みを三つの 潮流に大別し、簡明に解説する。 (三重野清顕)	完璧に見える主張をどう切り崩すか。名弁護士らが 用いた技術をあますことなく紹介し、多くの法律家 に影響を与えた古典的名著。 (平野龍一／高野隆)	論理的に考え、書き、発表し、議論する。そのため の最短ルートはマニュアルでなく、守るべきルール を理解すること。全米ロングセラー入門書最新版！	知的創造を四段階に分け、危機の時代を打破する真 の思考のあり方を究明する。『アイデアのつくり方』 の源となった先駆的名著、本邦初訳。 (平石耕)	産業革命は勤勉と禁欲と合理主義の精神などではな く、黒人奴隷の血と汗がもたらしたことを告発した 歴史的名著。待望の文庫化。 (川北稔)						
	論理学の中心のな諸問題を深い学識と鋭い眼差しで 再検討した現代における古典的名著。倫理学はいか に変奏すべきか、新たな方向づけを試みる。	統一国家となつて以来、イタリア人が経験した激動 の歴史。その象徴ともいふべき指導者の実像とは。 既成のイメージを刷新する画期的ムッソリーニ伝。	倫理学こそ哲学の中枢をなす学問だ。カント研究の 大家が、古代ギリシアから始まるその歩みを三つの 潮流に大別し、簡明に解説する。 (三重野清顕)	完璧に見える主張をどう切り崩すか。名弁護士らが 用いた技術をあますことなく紹介し、多くの法律家 に影響を与えた古典的名著。 (平野龍一／高野隆)	論理的に考え、書き、発表し、議論する。そのため の最短ルートはマニュアルでなく、守るべきルール を理解すること。全米ロングセラー入門書最新版！	知的創造を四段階に分け、危機の時代を打破する真 の思考のあり方を究明する。『アイデアのつくり方』 の源となった先駆的名著、本邦初訳。 (平石耕)	産業革命は勤勉と禁欲と合理主義の精神などではな く、黒人奴隷の血と汗がもたらしたことを告発した 歴史的名著。待望の文庫化。 (川北稔)						

エ-16-1	エ-15-1	エ-14-1	エ-13-1	ウ-37-1	ウ-36-1	ウ-34-1
A・J・エイヤー 吉田夏彦訳 言語・真理・論理	江原由美子 増補 女性解放という思想	江口圭一 十五年戦争小史	デヴィッド・エドモンス・ジョン・エドヴァーナウ 二天麻里訳 ポパーとライトケンシユタインとのあいだで 交わされた世上名高い10分間の大激論の謎	牛村圭 「文明の裁き」をこえて ——対日戦犯裁判読解の試み	ジェフリー・ウィークス 赤川学監訳 武内今日子／服部恵典／藤本篤二郎訳 セクシユアリティの歴史	梅原郁 天祥
無意味な形而上学を追放し、(分析的命題)か(経験的仮説)のみを哲学的に有意義な命題として扱おう。初期論理実証主義の代表作。(青山拓央)	「女性解放」はなぜ難しいのか。リブ運動への押捺を論じた「からかいの政治学」など、運動・理論における対立や批判から、その困難さを示す論考集。	満州事変、日中戦争、アジア太平洋戦争を一連の「十五年戦争」と捉え、戦争拡大に向かう曲折にみちた過程を克明に描いた画期的通史。(加藤陽子)	このすれ違いは避けられない運命だった？ 二人の思想の歩み、そして大激論の真相に、ウイーン学団の人間模様やヨーロッパの歴史的背景から迫る。	検察官が「文明の裁き」と位置づけた東京裁判で、日本人戦犯はいかに西洋文明と対峙したのか。膨大な記録から戦犯の実像に迫ってきた著者の代表作。	性の歴史とは何か。それはいかに書かれ、何を語ってきたか。誕生と変遷を簡潔に記す。概念と歴史実践の双方に焦点をあてた、第一人者の集大成。	モンゴル軍の入寇に対し敢然と挙兵した文天祥。宋王朝に忠義を捧げ、刑場に果てた生涯を、宋代史研究の泰斗が厚い実証とともに活写する。(小島毅)
1320円	1320円	1540円	1760円	1760円	1540円	1320円
978-4-480-51060-0	978-4-480-51042-6	978-4-480-51006-8	978-4-480-09759-0	978-4-480-51314-4	978-4-480-51246-8	978-4-480-51123-2
22. 2	21. 5	20. 10	16. 12	25. 6	24. 7	22. 5

オ-2-1	オ-1-2	エ-21-1	エ-20-1	エ-18-1	エ-17-2	エ-17-1
小此木啓吾 自 己 愛 人 間 ——現代ナルシズム論	大岡昇平 現代小説作法	エインハルドゥス／ノトケルス カ ロ ル ス 大帝 伝	ステイーヴン・エジェル 橋本健二訳 階 級 と は 何 か	リチャード・J・エヴァンズ 今関恒夫／林以知郎／奥田純訳 歴 史 学 の 擁 護	遠藤嘉基／渡辺実 着眼と考え方 現代文解釈の方法 (新訂版)	遠藤嘉基／渡辺実 着眼と考え方 現代文解釈の基礎 (新訂版)
思い込みや幻想を生きる力とし、自己像に執着しつづける現代人の心のありようを明快に論じた精神分析学者の代表的論考。(柳田邦男)	西欧文学史に通暁し、自らの作品においては常に事物を明晰に観じ、描き続けた著者が、小説作法の要諦を論じ尽くした名著を再び。(中条省平)	中世ヨーロッパに秩序と文明をもたらしたカール大帝(シャルルマーニュ)の生涯と業績。同時代人による九世紀の伝記2作品を収録。(菊地重仁)	マルクスとウエバーから、現代における展開まで。階級理論の基礎を、社会移動・経済的不平等・政治にも目配りしつつ総覧する、類書のない入門書。	ポストモダニズムにより歴史学はその基盤を揺るがされた。学問を擁護すべく著者は問題を再考し、論議を投げかける。原著新版の長いあとがきも訳出。	伝説の参考書「現代文解釈の基礎」の姉妹編、待望の復刊！ 70の文章を読解し、言葉を「考える」ための一生モノの力を入れよう。(読書猿)	書かれた言葉の何に注目し、拾い上げ、結びつけ、考えていけばよいのか——59の文章を実際に読み解きながら解説した、至高の現代文教本。(読書猿)
1540円	1320円	1210円	1320円	1870円	1650円	1650円
978-4-480-08016-5	978-4-480-09635-7	978-4-480-51264-2	978-4-480-51172-0	978-4-480-51116-4	978-4-480-51148-5	978-4-480-51073-0
92. 9	14. 8	24. 12	23. 4	22. 5	22. 12	21. 10

e		e		e		e	
オ-7-3	オ-7-2	オ-7-1	オ-6-4	オ-6-3	オ-6-1	オ-5-2	
大森荘蔵 物と心	大森荘蔵+坂本龍一 音を視る、時を聴く「哲学講義」	大森荘蔵 知の構築とその呪縛	大村はま 日本の教師に伝えたいこと	大村はま 新編 教えるということ	大村はま 新編 教室をいきいきと①	大岡信 紀貫之	子規に「下手な歌よみ」と痛罵された貫之。この評価は正当だったのか。詩人の感性と論理的実証によって新たな貫之像を創出した名著。 (堀江敏幸)
1650円	1210円	1045円	990円	880円	1100円	1320円	
978-4-480-09643-2	978-4-480-09054-6	978-4-480-08140-7	978-4-480-09009-6	978-4-480-08287-9	978-4-480-08146-9	978-4-480-09845-0	
15. 1	07. 4	94. 7	06. 8	96. 6	94. 7	18. 2	

e		*		e		e	
オ-20-3	オ-20-1	オ-19-1	オ-17-1	オ-15-3	オ-10-1	オ-7-4	
岡田哲 ラーメンの誕生	岡田哲 たべもの起源事典 日本編	岡倉天心 櫻庭信之/斎藤美洲/富原芳彰/岡倉古志郎 茶の本 日本の目覚め 東洋の理想 — 岡倉天心コレクション	大川周明 回教概論	大澤真幸 増補 虚構の時代の果て	オルテガ・イ・ガセット 大衆の反逆	大森荘蔵 思考と論理	人間にとって「考える」とはどういうことか? 日本を代表する哲学者が論理学の基礎と、自分の頭で考える力を完全伝授する珠玉の入門書。 (野家啓一)
1100円	2420円	1540円	1100円	1320円	968円	1045円	
978-4-480-09900-6	978-4-480-09523-7	978-4-480-09459-9	978-4-480-09167-3	978-4-480-09197-0	978-4-480-08209-1	978-4-480-09708-8	
19. 1	13. 5	12. 6	08. 8	09. 1	95. 6	15. 11	

○	○	○	○	○	○
オ-28-2	オ-28-1	オ-27-2	オ-27-1	オ-26-1	オ-25-1
大林太良 仮面と神話	大林太良 神話学入門	岡田精司 京の社 —神と仏の千三百年	岡田精司 神社の古代史	大久保彦左衛門 小林賢章 現代語訳 三河物語	太田牛一 神山潤 現代語訳 信長公記(全)
人類は文明のどの段階から仮面を使うようになるのか。多数の図版と分布地図を用い、世界的視野で民族学の重要な論点を平明に語る。(松村一男)	神話研究の系譜を辿りつつ、民族・文化との関係を解明し、解釈に関する幾つもの視点、神話の分類、類話の分布などについても詳述する。(山田仁史)	旅気分ですべる神社の歴史。この本を片手に京都の有名神社を巡れば、神々のありのままの姿が見えてくる。(佐々田悠)	古代日本ではどのような神々が祀られていたのか。《祭祀の原像》を求めて、伊勢・宗像、住吉、鹿島など主要な神社の成り立ちや特徴を解説する。	三河国松平郷の一豪族が徳川を名乗って天下を治めるまで、主君を裏切ることなく忠勤にはげんだ大久保家。その活躍と武士の生き方を誇らかに語る。(金子拓)	幼少期から「本能寺の変」まで、織田信長の足跡をつぶさに伝える一代記。作者は信長に仕えた人物で、史料の価値も極めて高い。(金子拓)
1540円	1320円	1210円	1430円	1430円	1650円
978-4-480-51333-5	978-4-480-09918-1	978-4-480-51135-5	978-4-480-09913-6	978-4-480-09844-3	978-4-480-09777-4

○	○	○	○	○	○
オ-35-1	オ-34-1	オ-33-1	オ-32-1	オ-31-1	オ-30-1
岡田恵美子 ベルシヤの神話	小倉鉄樹／石津寛／牛山栄治 山岡鉄舟先生正伝 —おれの師匠	小川環樹編訳 宋詩選	小田勝 古代日本語文法	小川隆 中国禅宗史 —「禅の語録」導読	岡野弘彦 折口信夫伝 —その思想と学問
天地創造神話から、『王書』に登場する霊鳥スィームルグや英雄ロスタムの伝説までをやさしく語る。ベルシヤ文学の第一人者による入門書。(沓掛良彦)	鉄舟から直接聞いたこと、同時代人として見聞きたことを弟子がまとめた正伝。江戸無血開城の舞台裏など、リアルな幕末史が描かれる。(岩下哲典)	唐詩より数多いと言われる宋詩から、偉大なる詩人達の名作を厳選訳出して解釈する。親しみやすい漢詩論としても読める、選者解説も収録。(佐藤保)	現代語文法の枠組みを通して古代語文法を解説。中古和文を中心に、本書には古典文を読み解くために必要不可欠な知識が網羅されている。学習者必携。	唐代から宋代において、禅の思想は大きく展開した。各種語録を思想的な文脈に即して読みなおす試み。(「禅の語録」全二〇巻の「総説」を文庫化。)	古代人との魂の響き合いを悲劇的なまでに追求した人・折口信夫。敗戦後の思想まで、最後の弟子が師の内面を描く。追慕と鎮魂の念に満ちた傑作伝記。
1100円	1760円	1430円	1650円	1430円	1760円
978-4-480-51179-9	978-4-480-51057-0	978-4-480-51047-1	978-4-480-09979-2	978-4-480-09964-8	978-4-480-09963-1

オ-42-1	オ-41-1	オ-40-1	オ-39-1	オ-38-1	オ-37-1	オ-36-1
大橋俊雄 踊念仏	沖繩タイムス社編 沖繩戦記鉄の暴風	大川玲子 増補 聖典クルアーンの思想 ——イスラームの世界観	大槻如電 吉田豊編注 江戸服飾史談	大塚秀高 中国古典小説史 ——漢初から清末にいたる小説概念の変遷	奥村隆 他者といえる技法 ——コミュニケーションの社会学	愛宕元 中国の城郭都市 ——殷周から明清まで
空也・一遍による盛典、他宗派の批判、後世への影響、各地に継承された習俗まで。踊念仏という活動を軸として、大きく宗教史を描く。 (坂本要)	第二次大戦中二〇万人もの命が奪われた沖繩戦。本書はその惨状を体験者から聞き取り綴った克明な記録だ。現代史第一級の史料を初文庫化。(石原昌家)	ジハードはテロを意味するのかわ？ なぜキリスト教、ユダヤ教といがみ合うのか？ 最も遠いと思われがちな隣人の思想を経典の内容から理解する。	学者・大槻如電が、江戸三百年の服飾の変化を、幾度もの改革、大火や風呂の流行といった背景とともに語る服飾史入門。図版多数。 (大久保尚子)	中国において《小説》はいかに芽生え、発展していったのか。講唱文芸と小説の関係など、独自の視点によつて漢初から清末までの歴史を概観する。	マナーやかげぐち等、他者という際に用いる様々な技法。そのすばらしさと苦しみの両面を描く。「生きる道具」としての社会意への誘い。(三木那由他)	邯鄲古城、長安城、洛陽城、大都城など、中国の城郭都市の構造とその機能の変遷を、史料・考古資料をもとに紹介する類のない入門書。 (角道亮介)
1540円	1760円	1430円	1320円	1430円	1430円	1320円
978-4-480-51270-3	978-4-480-51244-4	978-4-480-51243-7	978-4-480-51242-0	978-4-480-51236-9	978-4-480-51222-2	978-4-480-51208-6

カ-13-5	カ-13-4	カ-13-3	カ-13-2	カ-13-1	カ-3-2	カ-3-1
加藤周一 『日本文学史序説』補講	加藤周一 歴史・科学・現代 ——加藤周一対談集	加藤周一 小森陽一／成田龍一編 言葉と戦車を見すえて ——加藤周一が考えつづけてきたこと	加藤周一 日本文学史序説(下)	加藤周一 日本文学史序説(上)	川崎信定 インドの思想	川崎信定 原典訳 チベットの死者の書
文学とは何か、(日本的)とはどういうことか、不朽の名著について、著者自らが縦横に語った講義録。大江健三郎氏らによる「もう一つの補講」を増補。	知の巨人が、丸山真男、湯川秀樹、サルトルをはじめとする各界の第一人者とともに、戦後日本の思想と文化を縦横に語り合う。 (鷲巢力)	知の巨人・加藤周一が、日本と世界の情勢について、何を考え何を発言しつづけてきたのかが俯瞰できる論考群を一冊に集成。 (小森／成田)	従来の文壇史やジャンル史などの枠組みを超えて、幅広い視座に立ち、江戸町人の時代から、国学や蘭学を経て、維新・明治、現代の大江まで。	日本文学の特徴、その歴史的発展や固有の構造を浮き上がらせて、万葉の時代から源氏・今昔・能・狂言を経て、江戸時代の俚俗や俳諧まで。	多民族、多言語、多文化。これらを併存させるインドという国を作ってきた考え方は。ヒンドゥー教や仏教等、主要な思想を案内する恰好の入門書。	死の瞬間から次の生ままでの間に魂が辿る四十九日の旅——中有(バルドゥ)のありさまを克明に描き、死者に正しい解脱の方向を示す指南の書。
1540円	1210円	1540円	1650円	1650円	1100円	1210円
978-4-480-09489-6	978-4-480-09294-6	978-4-480-09238-0	978-4-480-08488-0	978-4-480-08487-3	978-4-480-09872-6	978-4-480-08067-7

	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
カ-28-1	カ-27-1	カ-26-1	カ-23-2	カ-23-1	カ-22-2	カ-22-1
加地伸行 沈黙の宗教——儒教	スチユアート・カウフマン 米沢富美子監訳 森弘之／五味社平／藤原進訳 自己組織化と進化の論理 ——宇宙を貫く複雑系の法則	大場秀章監修・解説 シーボルト 日本植物誌	E・H・カントーロヴィチ 小林公訳 王の二つの身体(下) ——中世政治神学研究	E・H・カントーロヴィチ 小林公訳 王の二つの身体(上) ——中世政治神学研究	エルンスト・カッシーラー 中野好之訳 啓蒙主義の哲学(下)	エルンスト・カッシーラー 中野好之訳 啓蒙主義の哲学(上)
日本人の死生観の深層には生命の連続を重視する儒教がある。墓や位牌 祖先祭祀などの機能と構造や歴史を読み解き、儒教の現代性を解き明かす。	すべての秩序は自然発生的に生まれる、この「自己組織化」に則り、進化や生命のネットワーク、さらに経済や民主主義にいたるまで解明。	シーボルトが遺した民俗学的にも貴重な『日本植物誌』よりカラー図版50点を全点収録。オリジナル解説を付した、読みやすく美しい日本の植物図鑑。	王朝、王冠、王の威厳。権力の自己荘嚴のメカニズムを冷徹に分析する中世政治神学研究の金字塔。必読の問題作。全2巻。	王の可死の身体は、いかにして不可死の身体へと変容するのか。異貌の亡命歴史家による最もラディカルな「王権の解剖学」。	啓蒙主義を貫く思想原理とは何か。自然観、人間観から宗教、国家、芸術まで、その統一的結びつきを鋭い批判的洞察で解明する。 (鷲見洋一)	理性と科学を「人間の最高の力」とみなし近代を準備した啓蒙主義。「浅薄な過去の思想」との従来評価を覆し、再評価を打ち立てた古典的名著。
1595円	1760円	1980円	1870円	1870円	1430円	1430円
978-4-480-09365-3	978-4-480-09124-6	978-4-480-09123-9	978-4-480-08765-2	978-4-480-08764-5	978-4-480-08772-0	978-4-480-08771-3
11. 4	08. 2	07. 12	03. 5	03. 5	03. 4	03. 4

	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
カ-39-1	カ-38-3	カ-38-2	カ-38-1	カ-37-1	カ-30-1	カ-29-1
川北稔 世界システム論講義 ——ヨーロッパと近代世界	加藤典洋 村上春樹の短編を英語で読む 1979～2011(下)	加藤典洋 村上春樹の短編を英語で読む 1979～2011(上)	加藤典洋 敗戦後論	トーマス・カスーリス 衣笠正晃訳 守屋友江監訳 神道	加藤隆 旧約聖書の誕生	荻谷夏子 大村はま 優劣のかなたに ——遺された60のことは
近代の世界史を有機的な展開過程として捉える見方、それが「世界システム論」にはかならない。第一人者が豊富なトピックとともにこの理論を解説する。	デタッチメントからコミットメントへ——。デビュー以来の80編におよぶ短編を丹念にたどることで、浮かびあがる、村上の転回の意味とは？ (松家仁志)	英訳された作品を糸口に村上春樹の短編世界を読み解き、その全体像を一望する画期的批評。村上の小説家としての「闘い」の様相をあざやかに描き出す。	なぜ今も「戦後」は終わらないのか。敗戦がもたらした「ねじれ」を、どう克服すべきなのか。戦後問題の核心を問ひ抜いた基本書。 (内田樹＋伊東祐史)	日本人の精神構造に大きな影響を与え、国の運命をも変えてしまった「カミ」の複雑な歴史を、米比較宗教学界の権威が鮮やかに描き出す。	旧約聖書は多様な見解を持つ文書を寄せ集めて作られた書物である。各文書が成立した歴史的事情から旧約を読み解く。現代日本人のための入門書。	現場の国語教師として生涯を全うした、はま先生。遺されたことばの中から60を選びすぎり、先生のひととなり、思想、仕事に迫る、珠玉のことは集。
1320円	1320円	1430円	1430円	1430円	1760円	1320円
978-4-480-09718-7	978-4-480-09946-4	978-4-480-09945-7	978-4-480-09682-1	978-4-480-09644-9	978-4-480-09411-7	978-4-480-09487-2
16. 1	19. 10	19. 10	15. 7	14. 10	11. 12	12. 10

カ-47-1	カ-46-1	カ-45-1	カ-44-1	カ-43-2	カ-43-1	カ-42-1
マイケル・S・ガザニガ 人間とはなにか(上) ——脳が明かす「人間らしさ」の起源	菅野茂 アイヌ歳時記 ——二風谷のくらしと心	亀井孝 概説文語文法 改訂版	ヴァシリイ・カンデンスキー 点と線から面へ	柄谷行人 柄谷行人講演集 1989-1988 言葉と悲劇	柄谷行人 柄谷行人講演集 1989-2015 思想的地震	笠谷和比古 士(サムライ)の思想 ——日本型組織と個人の自立
人間を人間たらしめているものとは何か? 脳科学界を長年牽引してきた著者が、最新の科学的成果を織り交ぜつつその核心に迫るスリリングな試み。	アイヌ文化とはどのようなものか。その四季の暮らしをたどりながら、食文化、習俗、神話・伝承、世界観などを幅広く紹介する。 (北原次郎太)	傑出した国語学者であった著者が、たんに作品解釈のためだけではない「教養としての文法」を説く。国文法を学ぶ意義を再認識させる書。 (屋名池誠)	抽象絵画の旗手カンデンスキーによる理論的主著。絵画の構成要素を徹底的に分析し、「生きた作品」の構築を試みる。造形芸術の本質を突く一冊。	シエイクスピアからウィトゲンシュタインへ、西田幾多郎からスピノザへ。その横断的な議論は批評の可能性そのものを顕示する。計14本の講演を収録。	この20年間の代表的講演を著者自身が精選した待望の講演集。学芸文庫オリジナル。	中世に発する武士社会の展開とともに形成された日本型組織。「家イエ」を核にした組織特性と派生する諸問題について、日本近世史家が鋭く迫る。
1430円	1210円	1100円	1210円	1320円	1100円	1320円
978-4-480-09851-1	978-4-480-09813-9	978-4-480-09797-2	978-4-480-09790-3	978-4-480-09771-2	978-4-480-09773-6	978-4-480-09736-1

18. 3

17. 8

17. 5

17. 4

17. 5

17. 1

16. 7

カ-52-1	カ-51-1	カ-50-2	カ-50-1	カ-49-1	カ-48-1	カ-47-2
神田千里 戦国乱世を生きる力	辛島昇 インド文化入門	マーティン・ガードナー 坪井忠二／藤井昭彦／小島弘訳 新版 自然界における左と右(下)	マーティン・ガードナー 坪井忠二／藤井昭彦／小島弘訳 新版 自然界における左と右(上)	トーマス・カリアー ノーベル賞で読む現代経済学	伝カリステネス 橋本隆夫訳 アレクサンドロス大王物語	マイケル・S・ガザニガ 柴田裕之訳 人間とはなにか(下) ——脳が明かす「人間らしさ」の起源
土一揆から宗教、天下人の在り方まで、この時代の現象はすべて民衆の姿と切り離せない。「乱世の真の主角としての民衆」に焦点をあてた戦国時代史。	異なる宗教・言語・文化が多様なまま統一された稀有な国インド。なぜ多様性は排除されなかったのか。共存の思想をインドの歴史に学ぶ。 (竹中千春)	左右の区別を巡る旅は続く——下巻では、パリティの法則の破れ、反物質、時間の可逆性等が取り上げられ、壮大な宇宙論が展開される。 (若島正)	「左と右」は自然界において区別できるか? 上巻では、鏡の像の左右逆転から話をはじめ、動物や人体における非対称、分子の構造等について論じる。	経済学は世界をどう変えてきたか。ノーベル経済学賞全受賞者を取り上げ、その功績や影響から現代経済学の流れを一望する画期的試み。 (瀧澤弘和)	アレクサンドロスの生涯は、史実を超えた伝説として西欧からイスラムに至るまでの世界に大きな影響を与えた。伝承の中枢をなす書物。 (澤田典子)	人間の脳はほかの動物の脳とまったく何が違うのか? 社会性、道徳、情動、芸術など多方面から「人間らしさ」の根源を問う。ガザニガ渾身の大作!
1430円	1320円	1595円	1430円	1980円	1650円	1430円
978-4-480-51030-3	978-4-480-51025-9	978-4-480-51017-4	978-4-480-51016-7	978-4-480-09997-6	978-4-480-09996-9	978-4-480-09852-8

21. 6

20. 12

21. 1

21. 1

20. 7

20. 8

18. 3

カ-53-1	カ-53-2	カ-54-1	カ-56-1	カ-57-1	カ-58-1	カ-59-1
加登川幸太郎 三八式歩兵銃 —日本陸軍の七十五年	加登川幸太郎 増補改訂 帝国陸軍機甲部隊	ホセ・カサノヴァ 津城寛文訳 近代世界の公共宗教	ジョゼフ・カルメット 田辺保訳 ブルゴーニュ公国の大公たち	金子俊男 樺太一九四五年夏 —樺太終戦記録	菅野稔人 国家とはなにか	H・ガールフィンケル/G・サイサス/H・サックス E・シタロフ 北澤裕/西阪仰訳 日常性の解剖学 —知と会話
旅順の堅塁を白樺隊が突撃した時、特攻兵が敵艦に突入した時、日本陸軍は何をしたのであったか。元陸軍将校による渾身の興亡全史。(一ノ瀬俊也)	第一次世界大戦で登場した近代戦車。本書はその導入から終焉を詳細史料と図版で追いつつ、世界に後れをとった日本帝国陸軍の道程を描く。(大木毅)	一九八〇年代に顕著となった宗教の〈脱私事化〉。五つの事例をもとに近代における宗教の役割と世俗化の意味を再考する。宗教社会学の一大成果。	中世末期、ヨーロッパにおいて燦然たる文化的達成を遂げたブルゴーニュ公国。大公四人の生涯と事績を史料の博搜とともに描出した名著。(池上俊一)	突然のソ連参戦により地獄と化した旧日本領・南樺太。本書はその戦闘の壮絶さを伝える数少ない記録だ。長らく入手困難だった名著を文庫化。(清水潔)	国家が存立する根本要因を「暴力をめぐる運動」の中に見出し、国民国家の成立から資本主義との関係までを論じ切った記念碑的論考。(大竹弘一)	わたしたちは日常生活の秩序をどのように構成し、維持しているのか。エスノメソッドロジー・会話分析を理解するための重要論考を集めた基本文献。
2090円	1760円	1870円	1980円	2090円	1430円	1540円
978-4-480-51039-6	978-4-480-51169-0	978-4-480-51066-2	978-4-480-51177-5	978-4-480-51192-8	978-4-480-51211-6	978-4-480-51286-4

カ-60-1	カ-61-1	カ-62-1	キ-1-1	キ-3-1	キ-7-2	キ-9-1
加藤幹郎 映画 視線のポリテイクス —古典的ハリウッド映画の戦い	加藤徹 京劇 —「政治の国」の俳優群像	風間喜代三 ラテン語とギリシア語	木下是雄 レポートの組み立て方	S・キルケゴール 榊田啓三郎訳 死にいたる病	木下直之 わたしの城下町 —天守閣からみえる戦後の日本	紀田順一郎 東京の下層社会
スタジオ・システム、監督と撮影所の対立、自主検閲組織など。様々な力学が働く中での映画の生成過程に実証的に迫った画期的書物。(板倉史明)	中国の伝統劇・京劇。その歩みは康熙帝から毛沢東まで、政治と深く絡んできた。近現代史を下ラマチックに描いた2002年度サントリー学芸賞受賞作。	ヨーロッパ文明の礎であるラテン語とギリシア語。両言語の歴史から文字、発音、形態までを概観する。コンパクトにして本格的な案内書。(吉川斉)	正しいレポートを作るにはどうすべきか。『理科系の作文技術』で話題を呼んだ著者が、豊富な具体例をもとに、そのノウハウをわかりやすく説く。	死にいたる病とは絶望であり、絶望を深く自覚し神の前に自己をすてる。実存的な思索の深まりをデンマーク語原著から訳出し、詳細な注を付す。	攻防の要である城は、明治以降、新たな価値を担い、日本人の心の拠り所として生き延びる。城と城のようなものを書く著者の名著、ついに文庫に！	性急な近代化の陰で生みだされた都市の下層民。落伍者として捨て去られた彼らの実態に迫り、日本人の人間観の歪みを焙りだす。(長山靖生)
1210円	1760円	1320円	858円	1540円	1540円	1045円
978-4-480-51299-4	978-4-480-51308-3	978-4-480-51318-2	978-4-480-08121-6	978-4-480-08258-9	978-4-480-09893-1	978-4-480-08545-0

キ-9-3	キ-10-2	キ-11-4	キ-14-1	キ-14-2	キ-14-3	キ-14-4
紀田順一郎 日本賭博史	木田元／須田朗編著 基礎講座 哲学	清沢潤 外交家としての大久保利通	木村敏 あい いだ	木村敏 自己・あいだ・時間 —現象学的精神病理学	木村敏 分裂病と他者	木村敏 自分ということ
双六、丁半、花札、富くじ……いつの時代も賭博は人々を熱中させてきた。数々の賭け事を再現しつつ日本社会を考察したユニークな書。(檜垣立哉)	日常の「自明と思われていること」にはどれだけ多くの謎が潜んでいるのか。哲学の世界に易しく誘い、その歴史と基本問題を大づかみにした名参考書。	北京談判に際し、大久保は全責任を負い困難な交渉に当たった。その外交の全容を、太平洋戦争下の現実政治への弾効を秘めて描く。(瀧井一博)	自己と環境との出会いの原理である共通感覚「あいだ」。その構造をゲシュタルトクライス理論および西田哲学を参照しつつ論じる好著。(谷徹)	間主観性の病態である分裂病に「時間」の要素を導入し、現象学的思索を展開する。精神病理学者である著者の代表的論考を収録。(野家啓一)	分裂病者の「他者」問題を徹底して掘り下げた木村精神病理学の画期的論考。「あいだⅡいま」を見つめ開かれる「臨床哲学」の地平。(坂部恵)	自己と時間の病理をたどり、存在者自己と自己の存在それ自体の間に広がる「あいだ」を論じる木村哲学の入門書。(小林敏明)
1210円	1540円	1430円	1100円	1760円	1650円	1100円
978-4-480-51287-1	978-4-480-09710-1	978-4-480-51215-4	978-4-480-08934-2	978-4-480-08969-4	978-4-480-09089-8	978-4-480-09144-4

キ-14-6	キ-17-1	キ-21-3	キ-23-1	キ-24-1	キ-25-1	キ-26-1
木村敏 新編 人と人との間 —精神病理学的日本論	北田暁大 増補 広告都市・東京 —その誕生と死	木村陽二郎 ナチュラリストの系譜 —近代生物学の成立史	岸本美緒 中国の歴史	木村英樹 中国語はじめの一步 (新版)	喜安朗／川北稔 大都會の誕生 —ロンドンとパリの社会史	北岡伸一 独立自尊 —福沢諭吉と明治維新
日本人が自己存在の根底に置いている超個人的な場所「人と人との間」を精神医学的に論じる。講演「人と人とのあいだの病理」を併録。(清水健信)	都市そのものを広告化してきた80年代消費社会。その戦略と、90年代のメディアの構造転換は現代を生きる我々に何をもたらしたか、鋭く切り込む。	西欧でどのように動物や植物の観察が生まれ、生物学の基礎となったか。分類体系の変遷、啓蒙主義との親和性等、近代自然誌を辿る名著。(塚谷裕一)	中国とは何か。独特の道筋をたどった中国社会の変遷を、東アジアとの関係に留意して解説。初期王朝から現代に至る通史を簡明かつダイナミックに描く。	発音や文法の初歩から、中国語の背景にあるものの考え方や対人観・世界観まで、身近なエピソードとともに解説。楽しく学べる中国語入門。	都市型型の生活様式は、歴史的にどのような形で形成されてきたのか。この魅力的な問いに、碩学がふたつの都市の豊富な事例をふまえて重層的に描写する。	国家の発展に必要なものとは何か——。福沢諭吉は生涯をかけてこの課題に挑んだ。今こそ振り返るべき思想を明らかにした画期的福沢伝。(細谷雄一)
1430円	990円	1320円	1430円	1320円	1320円	1540円
978-4-480-51293-2	978-4-480-09382-0	978-4-480-51035-8	978-4-480-09691-3	978-4-480-09764-4	978-4-480-09862-7	978-4-480-09877-1

キ-27-1	フランツ・キュモン 小川英雄訳 ミトラの密儀	キ-28-1	喜田貞吉 賤民とは何か	キ-29-1	小林敏明編 近代日本思想選 西田幾多郎	キ-29-2	田中久文編 近代日本思想選 九鬼周造	キ-29-3	森一郎編 近代日本思想選 三木清	キ-29-4	宇野重規編 近代日本思想選 福沢諭吉	キ-30-1	北澤憲昭 眼の神殿 ——「美術」受容史ノート
20. 12	21. 4	21. 3	20. 8	20. 4	19. 8	18. 10	1650円	1760円	1870円	1870円	1760円	1650円	978-4-480-51023-5
<p>東方からローマ帝国に伝えられ、キリスト教と覇を競った謎の古代密儀宗教。その全貌を初めて明らかにした、第一人者による古典的名著。（前田耕作）</p> <p>非人、河原者、乞胸、奴婢、声聞師……。差別と被差別の根源的構造を歴史的に考察する賤民研究の決定版。「賤民概説」他六篇収録。（塩見鮮一郎）</p> <p>近代日本を代表する哲学者の重要論考を精選。理論的変遷を追跡できる形で全体像を提示する。「日本文化の問題」と未完の論考「生命」は文庫初収録。</p> <p>日本哲学史において特異な位置を占める九鬼周造。時間論、「いき」の美学、偶然性の哲学など、その思考の多面性が厳選された論考から浮かび上がる。</p> <p>人間、死、歴史、世代、技術……。これらのテーマに対し三木はどう応えたか。哲学の可能性を追究した（活動的生の哲学者）の姿がいま立ち現れる。</p> <p>近代日本の代表的思想家であり体現者であった福沢諭吉。その思想の今日的意義を明らかにすべく清新な観点から重要論考を精選。文庫初収録作品多数。</p> <p>高橋由一の「螺旋展画閣」構想とは何か——。制度論によって近代日本の「美術」を捉え直し、美術史研究を一変させた衝撃の書。（足立元／佐藤道信）</p>													

キ-30-2	北澤憲昭 増補改訂 境界の美術史 ——「美術」形成史ノート	キ-31-1	京極逸蔵 生の仏教 死の仏教	キ-32-1	アンソニー・ギデンズ 秋吉美都／安藤太郎／筒井淳也訳 モダンテイと自己アイデンティテイ ——後期近代における自己と社会	キ-33-1	木村靖二 兵士の革命 ——1918年ドイツ	キ-34-1	君塚直隆 女王陛下の影法師 ——秘書官からみた英国政治史	キ-35-1	北博昭 軍律法廷 ——戦時下の知られざる「裁判」	キ-36-1	マートイン・ギルバート 白須英子訳 エルサレムの20世紀
23. 9	21. 1	21. 8	22. 8	23. 2	25. 4	25. 4	1870円	1320円	1760円	1650円	1430円	1210円	2200円
<p>国家、制度、性、ジャンル、主体……。外在的な近代化から内在的なモダニズムへ。日本における「美術」概念の成立に迫った画期的論集。（中嶋泉）</p> <p>アメリカ社会に大乘仏教を根付かせた伝道師による、世界一わかりやすい仏教入門。知識としてはなく、心の底から仏教が理解できる！（ケネス田中）</p> <p>常に新たな情報に開かれ、継続的变化が前提となる後期近代で、自己はどのような可能性と苦難を抱えるか。独自の理論的枠組を作り上げた近代的自己論。</p> <p>キール軍港の水兵蜂起から、全土に広がったドイツ革命。軍内部の詳細分析を軸に、民衆も巻き込みながら帝政ドイツを崩壊させたダイナミズムに迫る。</p> <p>ジョージ三世からエリザベス二世、チャールズ三世まで、王室を除く支えつづける君主秘書官たち。その歴史から、英国政治の実像に迫る。（伊藤之雄）</p> <p>戦時下において多くの敵国兵や民間人を死に追いやった軍の審判機関、軍律法廷。限られた史料を説き解き、謎に満ちたその正体に迫る。（新井京）</p> <p>国家建設を目ざすユダヤ人、抵抗するアラブ人、諸国の思惑。エルサレム市民が生きた激動の日々を膨大な記録で描く臨場感に満ちた百年史。（石田友雄）</p>													

ク-8-1	ク-9-3	ク-10-1	ク-10-2	ク-10-3	ク-10-4	ク-14-1
デーヴ・グロスマン 安原和見訳 戦争における「人殺し」の心理学	ケネス・クラーク 富士川義之訳 名画とは何か	空海 宮坂宥勝監修 空海コレクシヨン1	空海 宮坂宥勝監修 空海コレクシヨン2	福田亮成校訂・訳 空海コレクシヨン3 秘密曼荼羅十住心論(上)	福田亮成校訂・訳 空海コレクシヨン4 秘密曼荼羅十住心論(下)	黒田日出男 増補 絵画史料で歴史を読む
本来、人間には、人を殺すことに強烈な抵抗がある。それを兵士として殺戮の場へ戦争に送りだすにはどうするか。元米軍将校による戦慄の研究書。	西洋美術の碩学が厳選した約40点を紹介。なぜそれらは時代を超えて感動を呼ぶのか。アートの本当の読み方がわかる極上の手引。 (岡田温司)	主著「十住心論」の精髓を略述した「秘蔵宝鑑」、及び顕密を比較対照して密教の特色を明らかにした「弁顕密二教論」の二篇を収録。 (立川武蔵)	真言密教の根本思想「即身成仏義」「声字実相義」「卍字義」及び密教独自の解釈による「般若心経秘鍵」と「请来目錄」を収録。 (立川武蔵)	日本仏教史上最も雄大な思想書。無明の世界から抜け出すための光明の道を、心の十の発展段階(十住心)として展開する。上巻は第五住心までを収録。	下巻は、大乘仏教から密教へ。第六住心の唯識、第七中観、第八天台、第九華嚴を経て、第十の法身大日如来の真実をさとする真言密教の奥義までを収録。	歴史学は文献研究だけではない。絵巻・曼荼羅・肖像画など過去の絵画を史料として読み解き、斬新な手法で日本史を掘り下げた一冊。 (三浦篤)
1760円	1100円	1650円	1650円	2090円	2090円	1210円
978-4-480-08859-8	978-4-480-09684-5	978-4-480-08761-4	978-4-480-08762-1	978-4-480-09551-0	978-4-480-09552-7	978-4-480-09122-2

ク-15-1	ク-16-1	ク-17-2	ク-18-1	ク-18-2	ク-19-1	ク-25-1
ネルソン・グッドマン 菅野盾樹訳 世界制作の方法	アントニオ・グラムシ 上村忠男編訳 新編 現代の君主	ポール・クルーグマン 山形浩生訳 クルーグマン教授の経済入門	隈研吾 反オブリジェクト ——建築を溶かし、砕く	隈研吾 新・建築入門 ——思想と歴史	グレン・ゴールド／宮澤淳一訳 ジョンナサン・コット グレン・ゴールドは語る	パウルクレー 土方定一／菊盛英夫／坂崎二郎訳 造形思想考(上)
世界は「ある」のではなく、「制作」されるのだ。芸術・科学・日常経験・知覚など、幅広い分野で徹底した思索を行ったアメリカ現代哲学の重要著作。	労働運動を組織しイタリヤ共産党を指導したグラムシ。獄中で綴られたそのテキストから、いま読み直されるべき重要な29篇を選びすぎり注解する。	経済にとって本当に大事な問題って何? 実は、生産性・所得分配・失業の3つだけ!? 楽しく読めてきちんと分かる、経済テキスト決定版!	自己中心的で威圧的な建築を批判したかった——思想的な検討を通し、新たな可能性を探る。いま最も世界の注目を集める建築家の思考と実践!	「建築とは何か」という困難な問いに立ち向かい、建築様式の変遷と背景にある思想の流れをたどりつつ、思考を積み重ねる。書下ろし自著解説を付す。	独創的な曲解釈やレパートリー、数々のこだわりにより神話化された天才ピアニストが、最高の聞き手を相手に自らの音楽や思想を語る。新訳。	クレーの遺した膨大なスケッチ、草稿のなかからパウハウス時代のもを集成。独創的な作品はいかにして生まれたのか、その内容を明らかにする。
1540円	1650円	1430円	1210円	1210円	1210円	1870円
978-4-480-09125-3	978-4-480-09160-4	978-4-480-09215-1	978-4-480-09217-5	978-4-480-51092-1	978-4-480-09313-4	978-4-480-09601-2

ク-25-2	パウルクレー(土方定一) / 菊盛英夫 / 坂崎二郎 訳 造形思想考(下)	運動・有機体・秩序。見えないものに形を与え、目に見えるようにするのが芸術の本質だ。ベンヤミンをも虜にした彼の思想とは。(岡田温司)	1760円	978-4-480-09602-9	16.5
ク-26-1	ステファヌ・クルトワ / ニコラ・ヴェルト 外川継男 訳 共産主義黒書(ソ連篇)	史上初の共産主義国家(ソ連)は、大量殺人・テロル・強制収容所を統治形態にまで高めた。レーニン以来行われてきた犯罪を赤裸々に暴いた衝撃の書。	1870円	978-4-480-09723-1	16.3
ク-26-2	ステファヌ・クルトワ / ジャン・ルイ・マルゴラン 高橋武智 訳 共産主義黒書(アジア篇)	アジアの共産主義国家は抑圧政策においてソ連以上の悲惨を生んだ。中国、北朝鮮、カンボジアなどでの実態は我々に歴史の重さを突き付けてやまない。	1870円	978-4-480-09774-3	17.1
ク-29-1	久保正彰 西洋古典学入門 ——叙事詩から演劇詩へ	古代ギリシア・ローマの作品を原本に近い形で復原すること。それが西洋古典学の使命である。ホメーロスなど、諸作品を紹介しつつ学問の営みを解説。	1210円	978-4-480-09880-1	18.8
ク-30-1	ジャン・グルニエ 井上究一 郎 訳 孤島	「鳥」とは孤独な人間の謂。透徹した精神のもと、話者の緩る思念と経験が啓示を放つ。カミュが本書との出会いを回想した序文を付す。(松浦寿輝)	1320円	978-4-480-09921-1	19.4
ク-31-1	アブナー・グライフ 岡崎哲 / 神取道宏 監訳 比較歴史制度分析(上)	中世後期は商業の統合と市場拡大が進化した時代と言われる。ゲーム理論に基づく制度分析を駆使して、政体や経済の動態的変化に迫った画期的名著。	1760円	978-4-480-51011-2	21.2
ク-31-2	アブナー・グライフ 岡崎哲 / 神取道宏 監訳 比較歴史制度分析(下)	中世後期政治経済史の理論的研究から浮き上がる制度の適用可能性とは。本書は、その後のヨーロッパの発展と内部に生じた差異について展望を与える。	1650円	978-4-480-51012-9	21.2

ク-32-1	工藤敬一 荘園の人々	人々のドラマを通して荘園の実態を解き明かした画期的な入門書。日本の社会構造の根幹を形作った制度を、すっきり理解する。(高橋典幸)	1100円	978-4-480-51094-5	22.1
ク-33-1	ソール・A・クリプキ 黒崎宏 訳 ワイトゲンシュタインのパラドックス ——規則・私的言語・他人の心	規則は行為の仕方を決定できない——このパラドックスの懐疑的解決こそ、『哲学探究』の核心である。異能の哲学者によるワイトゲンシュタイン解釈。	1540円	978-4-480-51124-9	22.6
ク-34-1	ゲーリー・クライン 佐藤佑一 監訳 決断の法則 ——人はどのようにして意思決定するのか?	時間的制約があり変化する現場で、人はいかに意思決定を行うか。消防隊員、チェスチャンピオンらの調査から、人の隠れた能力を照射する。(本田秀仁)	1870円	978-4-480-51137-9	22.9
ク-35-1	フリードリヒ・グルダ 田辺秀樹 訳 俺の人生まるごとスキヤンダル ——グルダは語る	自らの演奏、同時代のピアニスト、愛弟子アルゲリッチ、ピアノメーカーの音色等々、20世紀を代表する巨匠が、齒に衣着せず縦横無尽に語る!	1210円	978-4-480-51173-7	23.3
ク-37-1	黒羽清隆 日中15年戦争	一九三一年から一九四五年まで15年の長きにわたる戦争で、日本は中国にも敗北した。多様な人々の視点を通して全体像を復元する。(二ノ瀬俊也)	2090円	978-4-480-51247-5	24.7
ク-38-1	ピエール・クラストル 穂藻充 訳 グアヤキ年代記 ——遊動狩人アチエの世界	パラグアイの森に生きる遊牧民グアヤキ。その生と死を鮮やかに描き、「国家に抗する社会」論の原点となった民族誌の傑作。(松村圭一郎)	1980円	978-4-480-51323-6	25.10
ク-39-1	ステイヴン・グリーンブラット 河野純治 訳 一四一七年、その一冊がすべてを変えた	ルネサンスの原動力となったのは、忘れ去られていた古代ローマの哲学詩だった——ある写本の発見が与えた衝撃を描く傑作歴史物語。(池上俊一)	1760円	978-4-480-51332-8	25.11

e

e

e

コ-10-6	コ-10-1	コ-5-1	コ-4-1	ケ-7-1	ケ-6-1	ケ-5-1
小西甚一校注 一 言 芳 談	上田秋成 高田衛／稲田篤信校注 雨 月 物 語	アーネスト・ゴードン 斎藤和明訳 クワイ河 収容所	小松和彦 異 人 論 ——民俗社会の心性	ジョン・ケージ 小沼純一編 ジョン・ケージ 著作選	ゲーテ 木村直司訳 色 彩 論	マイケル・ゲルヴェン 長谷川西涯訳 ハイデッガー『存在と時間』註解
往生のために人間がなすべきことは？ 思いきった逆説表現と鋭いアイロニーで貫かれた、中世念仏者たちの言行を集めた開書集。(白井吉見)	上田秋成の独創的な幻想世界「浅茅が宿」「蛇性の姪」など九篇を、本文、語釈、現代語訳、評を付しておく。日本の古典シリーズの一冊。	「戦場に架ける橋」の舞台となったタイ・クワイ河流域の日本軍俘虜収容所での苛酷な経験を綴った、イギリス将校による戦争ノンフィクション。	「異人殺し」のフォークロアの解析を通し、隠蔽され続けてきた日本文化の「闇」の領野を透視する。新しい民俗学誕生を告げる書。(中沢新一)	卓越した聴感を駆使し、音楽に革命を起こしたケージ。本書は彼の音楽論、自作品の解説、実験的な文章作品を収録したオリジナル編集。	数学的・機械論的近代自然科学と一線を画し、自然の中に「精神」を読みとろうとする特異で巨大な自然観を示した思想家・ゲーテの不朽の業績。	難解をもつて知られる『存在と時間』全八三節の思考を、初学者にも一歩一歩体験させ、高度な内容を読者に確信させ納得させる唯一の註解書。
990円	1540円	1430円	1210円	1320円	1760円	1650円
978-4-480-08412-5	978-4-480-08377-7	978-4-480-08223-7	978-4-480-08218-3	978-4-480-09202-1	978-4-480-08619-8	978-4-480-08580-1

コ-10-13	コ-10-12	コ-10-11	コ-10-10	コ-10-9	コ-10-8	コ-10-7
清少納言 島内裕子校訂・訳 枕 草 子 (上)	藤原定家 久保田淳校訂・訳 藤原定家全歌集 (下)	藤原定家 久保田淳校訂・訳 藤原定家全歌集 (上)	植木朝子編訳 梁 塵 秘 抄	鴨長明 浅見和彦校訂・訳 方 丈 記	兼好 島内裕子校訂・訳 徒 然 草	小町谷照彦訳注 古 今 和 歌 集
芭蕉や蕪村が好みと謝野晶子が愛した、北村季吟の注釈書『枕草子春曙抄』の本文を採用。江戸、明治と読みつがれてきた名著に流麗な現代語訳を付す。	下巻には「拾遺愚草員外」「同員外之外」および「初句索引」等の資料を収録。最新の研究を踏まえ、現在知られている定家の和歌を網羅した決定版。	『新古今和歌集』の撰者としても有名な藤原定家自作の和歌約四千二百首を収録。上巻には私家集『拾遺愚草』を収め、全歌に現代語訳と注を付す。	平安時代末の流行歌、今様。みずみずしく、時にユーモラス、また時に悲惨でさえある、生き生きとした今様から、代表歌を選び懇切な解説で鑑賞する。	天災、人災、有為転変。そこで人はどう生きるべきか。この永遠の古典を、混迷する時代に生きる現代人ゆえに共鳴できる作品として訳解した決定版。	後悔せずに生きるには、毎日をどう過ごせばよいか。人生の達人による不朽の名著。全二四四段の校訂原文と、文学として味読できる流麗な現代語訳。	王朝和歌の原点にして精髓と仰がれてきた第一勅撰集の全歌訳注。歌語の用法をふまえ、より豊かな読みへと誘う索引類や参考文献を大幅改稿。
1650円	1870円	1980円	1430円	1210円	1760円	1760円
978-4-480-09786-6	978-4-480-09755-2	978-4-480-09754-5	978-4-480-09631-9	978-4-480-09407-0	978-4-480-09286-1	978-4-480-09275-5

コ-10-14	コ-10-15	コ-10-16	コ-10-17	コ-10-18	コ-10-19	コ-10-20
枕草子(下)	山本常朝/田代陣基 佐藤正英校訂 吉田真樹監訳注 (全3巻) (全3巻)	山本常朝/田代陣基 佐藤正英校訂 吉田真樹監訳注 (全3巻) (中)	山本常朝/田代陣基 佐藤正英校訂 吉田真樹監訳注 定本葉 隠(全訳注)(下)	志村有弘訳 現代語訳 仁記	沖森卓也/佐藤信/矢嶋泉訳 現代語訳 藤氏家伝	源頭兼編 伊東玉美校訂・訳 古事談(上)
『枕草子』の名文は、散文のもつ自由な表現を全開させ、優雅で辛辣な世界の扉を開いた。随筆文学屈指の名品は、また成熟した文明批評の顔をもつ。	武士の心得として、一切の「私」を「公」に奉る覚悟を語り、日本人の倫理思想に巨大な影響を与えた名著。上巻はその根幹「教訓」を収録。決定版新訳。	常朝の強烈な教えに心を衝き動かされた陣基は、武士のあるべき姿の実像を求める。中巻では、治世と乱世という時代認識に基づく新たな行動規範を模索。	躍動する鍋島武士たちを活写した聞書八・九と、信玄・家康などの戦国武将を縦横無尽に論評した聞書十、補遺篇の聞書十一を下巻には収録。全三巻完結。	応仁の乱——美しい京の町が廢墟と化すほどのこの大乱はなぜ起こり、いかに展開したのか。室町時代に書かれた軍記物語を平易な現代語訳で。	藤原氏初期の歴史が記された奈良時代後半の書、藤原鎌足とその子貞慧、そして藤原不比等の長男武智麻呂の事績を、明快な現代語訳によって伝える。	鎌倉時代前期に成立した説話集の傑作。空海、道長、西行、小野小町など、奈良時代から鎌倉時代にかけての歴史、文学、文化史上の著名人の逸話集成。
1650円	1870円	1760円	1980円	1100円	1045円	1650円
978-4-480-09787-3	978-4-480-09821-4	978-4-480-09822-1	978-4-480-09823-8	978-4-480-09826-9	978-4-480-09944-0	978-4-480-51051-8

コ-10-21	コ-10-22	コ-10-23	コ-10-24	コ-10-25	コ-12-1	コ-12-2
源頭兼編 伊東玉美校訂・訳 古事談(下)	小池正胤/宇田敏彦/中山右尚/棚橋正博編 江戸の戯作絵本1	小池正胤/宇田敏彦/中山右尚/棚橋正博編 江戸の戯作絵本2	小池正胤/宇田敏彦/中山右尚/棚橋正博編 江戸の戯作絵本3	棚橋正博/深谷大/二又淳/長田和也編 江戸の戯作絵本4	レム・コールハース 鈴木圭介訳 錯乱のニューヨーク	レム・コールハース 太田佳代子/渡辺智江訳 S・M・L・XL + ——現代都市をめぐるエッセイ
代々の知識人が、歴史の副読本として活用してきた名著。各話の妙を、当時の価値観を復元して読み解く。現代語訳、注、評、人名索引を付した決定版。	驚異的な発想力・表現力で描かれた江戸時代の漫画『黄表紙』。そのうちの傑作50篇を全三冊で刊行。読めば江戸の町に彷徨い込んだような錯覚に！	いじり倒すのが身上的な黄表紙はお上にも一切付度なし。幕府の改革政治も徹底的に茶化す始末。しかし作者たちは処罰され、作風に変化が生じていく。	黄表紙作者の手にかかれば、あの忠臣蔵も残念なお話。井上ひさしがSF的と評した『莫切自根金生木』など、目を見張る名作17本を収録。	葛屋重三郎が刊行し江戸時代のベストセラーとなった朋誠堂喜三二の『見徳』・炊夢』をはじめ、黄表紙黄金時代の傑作を十六本収録！ 文庫オリジナル。	過剰な建築的欲望が作り出したニューヨーク/マンハッタンを総合的・批判的にとらえる伝説的名著。本書を読まずして建築を語るなかれ！ (磯崎新)	世界的建築家の代表作がついに！ 伝説の書のコア・エッセイにその後の主要作を加えた日本版オリジナル編集。彼の思索のエッセンスが詰まった一冊。
1650円	1870円	1980円	1980円	1980円	1760円	1650円
978-4-480-51052-5	978-4-480-51224-6	978-4-480-51225-3	978-4-480-51226-0	978-4-480-51312-0	978-4-480-08526-9	978-4-480-09667-8



		e		e		e		e		e			
コ-30-2	小西甚一 古文研究法	コ-30-1	小西甚一 古文の読解	コ-26-1	甲野善紀 増補改訂剣の精神誌 —無住心剣術の系譜と思想	コ-24-2	マーティン・コーエン 哲学 101 問	コ-24-1	マーティン・コーエン 倫理問題 101 問 樽沼範久訳	コ-20-1	小松真一 虜人日記	コ-17-1	越澤明 東京都市計画物語
	受験生のバイブル、最強のベストセラー参考書がっいに！ 碩学が該博な知識を背景に全力で書き下ろした、教養と愛情あふれる名著。 (土屋博映)		碩学の愛情が溢れる、伝説の参考書。魅力的な読み物でもあり、古典を味わうための最適なガイドになる一冊。 (武藤康史)		千回を超す試合に一度も敗れなかった江戸中期の天才剣客真里谷円四郎。その剣技の成立過程に焦点を当て、日本の「武」の精神文化の深奥を探る。		全てのカラスが黒いことを証明するには？ コンピュータと人間の違いは？ 哲学者たちが頭を捻った10問を、譬話で考える楽しい哲学読み物。		何が正しいことなのか。医療・法律・環境問題等、私たちの周りに溢れる倫理的なジレンマから101の題材を取り上げて、ユーモアも交えて考える。		一人の軍属が豊富な絵とともに克明に記したジャングルでの逃亡生活と収容所での捕虜体験。戦争の真実、人間の本性とは何なのか。 (山本七平)		関東大震災の復興事業から東京オリンピックに向けての都市改造まで、四〇年にわたる都市計画の展開と挫折をたどりつつ新たな問題を提起する。
2090円	1760円	1650円	1430円	1760円	1540円	1540円	2090円	1760円	1540円	1540円	1540円	1540円	
978-4-480-09660-9	978-4-480-09273-1	978-4-480-09209-0	978-4-480-09112-3	978-4-480-09059-1	978-4-480-08883-3	978-4-480-08618-1	978-4-480-09660-9	978-4-480-09273-1	978-4-480-09209-0	978-4-480-09112-3	978-4-480-09059-1	978-4-480-08883-3	978-4-480-08618-1
15. 2	10. 2	09. 4	08. 10	07. 5	04. 11	01. 3	15. 2	10. 2	09. 4	08. 10	07. 5	04. 11	01. 3

		e		e		e		e		e		e	
コ-37-1	ジャン・リュック・ゴダール ゴダール 映画史(全)	コ-36-1	小谷賢 インテリジェンス — 国家・組織は情報をいかに扱べきか	コ-35-1	小堀桂一郎編 東京裁判 — 却下された日本の弁明 幻の弁護側資料	コ-34-2	小坂井敏晶 増補責任という虚構	コ-34-1	小坂井敏晶 増補民族という虚構	コ-31-1	今野雅方 深く「読む」技術 — 思考を鍛える文章教室	コ-30-3	小西甚一 国文法ちかみち
	空前の映像作品「映画史Histoire(s) du cinema」のルーツがここに！ 一九七八年に行われた連続講義の記録を全一冊で文庫化。 (青山真治)		スパイの歴史、各国情報機関の組織や課題から、情報との付き合い方まで——豊富な事例を通して「情報」のすべてがわかるインテリジェンスの教科書。		我々は東京裁判の真実を知っているのか？ 準備されたものの未提出に終わった膨大な裁判資料から18篇を精選。緻密な解説とともに裁判の虚構に迫る。		ホロコースト・死刑・冤罪の分析から現れる責任の論理構造とは何か。そして人間の根源的姿とは。補考「近代の原罪」を付した決定版。 (尾崎一郎)		〈民族〉は、いかなる構造と機能を持つのか。血縁・文化連続性・記憶の再検証によって我々の常識を覆し、開かれた共同体概念の構築を試みた画期的論考。		「点が取れる」と「読める」ことは、実はまったく別。ではどうすれば「読める」のか？ 読解力を培い自分で考える力を磨くための徹底訓練講座。		伝説の名教師による幻の古文参考書、第三弾！ 文法を基礎から身につけつつ、古文の奥深さも味わえる、受験生の永遠のバイブル。 (島内景二)
2530円	1320円	1760円	1870円	1430円	1210円	1760円	2530円	1320円	1760円	1210円	1760円	1760円	
978-4-480-09431-5	978-4-480-09418-6	978-4-480-09397-4	978-4-480-09953-2	978-4-480-09355-4	978-4-480-09291-5	978-4-480-09706-4	978-4-480-09431-5	978-4-480-09418-6	978-4-480-09397-4	978-4-480-09953-2	978-4-480-09291-5	978-4-480-09706-4	
12. 2	12. 1	11. 8	20. 1	11. 5	10. 4	16. 1	12. 2	12. 1	11. 8	20. 1	11. 5	10. 4	16. 1



コ-49-1	コ-48-1	コ-45-1	コ-44-1	コ-43-1	コ-41-2	コ-41-1
企業・市場・法	台湾総督府	議論入門	一揆の原理	貞観政要	増補靖国史観	朱子学と陽明学
ロナルド・H・コース 宮澤健一／後藤晃／藤垣芳文訳	黄昭堂	香西秀信 ——負けないための5つの技術	呉座勇一	呉兢 守屋洋訳	——日本思想を読みなおす	小島毅 小島毅
「社会的費用の問題」『企業の本質』など、20世紀経済学に決定的な影響を与えた数々の名論文を収録。ノール賞経済学者による記念碑的著作。	清朝中国から台湾を割譲させた日本は、新たな統治機関として台北に台湾総督府を組織した。抵抗と抑圧と建設。植民地統治の実態を追う。（榎川幸夫）	議論で相手を納得させるには5つの「型」さえ押さえればいい。豊富な実例と確かな修辭学的知見をもとに、論証や反論に説得力を持たせる論法を伝授！	唐げられた民衆たちの決死の抵抗として語られてきた一揆。だがそれは戦後歴史学が生んだ幻想にすぎない。これまでの通俗的理解を覆す痛快な一揆論！	大唐帝国の礎を築いた太宗が名臣たちと交わした政治問答集。編纂されて以来、帝王学の古典として屹立する。本書では、七十篇を精選・訳出。	靖国神社の思想的根柢は、神道というよりも儒教にある！幕末・維新の思想史をたどり近代史観の独善性を暴き出した快著の増補決定版。（奥那覇潤）	近世儒教を代表し、東アジアの思想文化に多大な影響を与えた朱子学と陽明学。この二大流派の由来と実像に迫る。通俗的理解を一蹴する入門書決定版！
1540円	1320円	1100円	1100円	1100円	1100円	1210円
978-4-480-09961-7	978-4-480-09932-7	978-4-480-09742-2	978-4-480-09697-5	978-4-480-09695-1	978-4-480-09627-2	978-4-480-09569-5
20. 2	19. 6	16. 8	15. 12	15. 9	14. 7	13. 9

コ-50-1	コ-51-1	コ-52-1	コ-53-1	コ-54-1	サ-4-2	サ-10-2
解放されたゴレム	五来重 修験道入門	ノーマン・コーン 新版 魔女狩りの社会史	アーヴィング・ゴフマン 中河伸俊／小島奈名子訳 日常生活における自己呈示	小河原誠 ポパ	佐伯啓思 貨幣と欲望	酒井邦秀 快読10万語！ペーパーバックへの道
ハリウッド／コリンズ／トレヴァー・ピンチ 村上陽一郎／平川秀幸訳 ——科学技術の不確実性について		山本通訳		（第2版）	——資本主義の精神解剖学	——辞書なし、とばし読み英語講座
科学技術は強力だが不確実性に満ちた「ゴレム」である。チエルノブイリ原発事故、エイズなど7つの事例をもとに、その本質を科学社会的に繕く。	国土の八割が山の日本では、仏教や民間信仰と結合して修験道が生まれた。霊山の開祖、山伏の修行等を通して、日本人の宗教の原点を追う。（鈴木正崇）	「魔女の社会」は実在したのだろうか？ 資料を精確に読み解き、「魔女」にまつわる言説がどのように形成されたのかを明らかにする。（黒川正剛）	私たちの何気ない行為にはどんな意味が含まれているか。その内幕を独自の分析手法によって赤裸々なまでに明るみに出したゴフマンの代表作。新訳。	哲学者ポパーの信頼できる伝記として、また最新研究に基づくポパー哲学全体を俯瞰できる最良の入門としても広く読まれてきた定番書、待望の第2版。	無限に増殖する人間の欲望と貨幣を動かすものは何か。経済史、思想的観点から多角的に迫り、グローバル資本主義を根源から考察する。（三浦雅士）	辞書はひかない！ わからない語はとばす！ すぐ読めるやさしい本をたくさん読めば、ホンモノの英語が自然に身につく。奇跡をよぶ実践講座。
1430円	1650円	1870円	1650円	1760円	1760円	1100円
978-4-480-51022-8	978-4-480-51055-6	978-4-480-51068-6	978-4-480-51176-8	978-4-480-51249-9	978-4-480-09561-9	978-4-480-08704-1
20. 11	21. 6	22. 3	23. 4	24. 6	13. 6	02. 6

サ-10-3	酒井邦秀 さよなら英文法！ 多読が育てる英語力	榎木野衣 増補 シミュレーショニズム ——ハウスマニュージックと盗用芸術	榎木野衣 日本・現代・美術	佐藤正英校訂・訳 甲 陽 軍 鑑	佐藤正英 新版 日本の思想とは何か ——現存の倫理学	酒井健 ゴシックとは何か ——大聖堂の精神史	酒井健 増補 シュルレアリスム ——その思想と時代
978-4-480-09184-0	「努力」も「根性」もいりません。愉しく読むうちに豊かな実りがあるあなたにも。人工的な「日本英語」を棄て真の英語力を身につけるためのすべがここに！ 恐れれることはない、とにかく「盗め！」。独自の視点より、八〇/九〇年代文化を分析総括し、多くのシーンに影響を与えた名著。 (福田和也)	「非歴史的」で閉ざされ、歪んだ「悪循環」を反復する「悪い場所」日本。戦後日本の精神史を美術からの視座で浮彫にする卓越した文化論。 (安藤礼二)	武田信玄と甲州武士団の思想と行動の集大成。大部から、山本勘助の物語や川中島の合戦など、その白眉を収録。新校訂の原文に現代語訳を付す。	日本人はいかなる思想を持って生きてきたのか——。この問いを生涯をかけて追究した日本倫理想史家による、遺著にして最終到達点。 (上原雅文)	中世キリスト教信仰と自然崇拜が生んだ聖なるかたち。その思想をたどり、ヨーロッパ文化を読み直す。補遺としてガウディ論を収録した完全版。	シュルレアリスムを第一次大戦後の幅広い文化運動として捉え、バタイユやベンヤミンらの思想を補助線として、その革命精神を読み解く名著の完全版。	
1045円	1540円	1870円	1650円	1320円	1100円	1540円	
08.11	01.5	25.8	06.12	25.12	06.5	25.9	

サ-24-1	坂部恵 か た り ——物語の文法 域横断的論考。 (野家啓二)	佐々木喜善 聴 耳 草 紙	迫水久常 機 関 銃 下 の 首 相 官 邸 ——二・二六事件から終戦まで (井上寿一)	マイケル・サンデル 公 共 哲 学 ——政治における道徳を考える (岩本通弥)	桜井徳太郎 民 間 信 仰	佐藤弘夫 鎌 倉 仏 教	佐藤卓己 増補 大衆宣伝の神話 ——マルクスからヒトラーへのメディア史
978-4-480-09133-8	物語は文学だけでなく、哲学、言語学、科学的理論にもある。あらゆる学問を貫く「物語」についての領域横断的論考。 (野家啓二)	昔話発掘の先駆者として「日本のグリム」とも呼ばれる著者の代表作。故郷・遠野の昔話を語り口を生かして綴った一八三篇。 (益田勝実/石井正己)	二・二六事件では叛乱軍を欺いて岡田首相を救出し、終戦時には鈴木首相を支えた著者が明かす、天皇・軍部・内閣をめぐる迫真の秘話記録。 (井上寿一)	経済格差、安楽死の補助、市場の役割など、私達が現代の問題を考えるのに必要な思想とは？ ハーバード大講義で話題のサンデル教授の著者、初邦訳。	民衆の日常生活に息づく信仰現象や怪異の正体とは？ 柳田門下最後の民俗学者が、日本人の暮らしの奥に潜むものを生き生きと活写。 (岩本通弥)	宗教とは何か。それは信念をいかに生きるかということだ。法然・親鸞・道元・日蓮らの足跡をたどり、鎌倉仏教を「生きた宗教」として鮮やかに捉える。	祝祭、漫画、シンボル、デモなど政治の視覚化は大衆の感情をどのように動員したか。ヒトラーが学んだプロパガンダを読み解く「メディア史」の出発点。
1045円	1650円	1320円	1320円	1650円	1540円	1100円	1650円
08.2	10.5	11.2	11.6	20.5	14.1	14.5	

サ-39-2	サ-39-1	サ-38-1	サ-37-1	サ-34-1	サ-32-1	サ-31-2	
坂出祥伸 初学者のための中国古典文献入門	坂出祥伸 道教とはなにか	シユロモト・サンド 高橋武智監訳 佐々木康之／木村高子訳 ユダヤ人の起源 ―歴史はどのように創作されたのか―	湯女 ―視線のドラマ―	斎藤環 ひきこもり文化論	エリック・サテイ 秋山邦晴／岩佐鉄男編訳 卵のように軽やかに ―サテイによるサテイ―	佐藤卓己 増補 八月十五日の神話 ―終戦記念日のメディア学―	
文学、哲学、歴史等「中国学」を学ぶ時、必須となる古典の基礎知識。文献の体裁、版本の知識、図書分類他を丁寧に解説する。反切とは？ 偽書とは？	「道教がわかれば、中国がわかる」と魯迅は言った。伝統宗教として現在でも民衆に根強く崇拜されている道教の全貌とその究極の真理を詳らかにする。	「ユダヤ人」はいかなる経緯をもって成立したのか。歴史記述の精緻な検証によって実像に迫り、そのアイデンティティを根本から問う画期的試論。	江戸の風呂屋に抱えられた娼婦たちを描く一枚のミステリアスな絵。失われた半分には何が描かれていたのか。謎に迫り、日本美術の読み解き方を学ぶ。	「ひきこもり」にはどんな社会的文化的背景があるのか。インターネットとの関係など、多角的にその特質を考察した文化論の集大成。 (玄田有史)	音楽史から常にはみ出た異端者として扱われてきたサテイとは何者？ 時にユーモラス、時にシニカルなエッセイ・詩を精選。(巻末エッセイ 高橋アキ)	ポツダム宣言を受諾した「八月十四日」や降伏文書に調印した「九月二日」でなく、「終戦」はなぜ「八月十五日」なのか。「戦後」の起点の謎を解く。	
1320円	1430円	2090円	1210円	1100円	1430円	1430円	
978-4-480-09869-6	978-4-480-09812-2	978-4-480-09799-6	978-4-480-09767-5	978-4-480-09683-8	978-4-480-09634-0	978-4-480-09654-8	
18. 5	17. 7	17. 7	17. 2	16. 4	14. 11	14. 12	

サ-48-1	サ-46-1	サ-45-1	サ-44-1	サ-43-1	サ-42-1	サ-40-1
ジョオン・サースク 三好洋子訳 消費社会の誕生 ―近世イギリスの新規プロジェクト―	R・W・サザン 鈴木利章訳 ヨーロッパとイスラーム世界	佐藤保 詳講 漢詩入門	佐伯梅友 古文読解のための文法	ジョン・R・サール 山本貴光／吉川浩満訳 Mind in the Night ―心の哲学―	「きめ方」の論理 ―社会的決定理論への招待―	澤田瑞穂 中国史談集
グローバル経済は近世イギリスの新規起業が生み出した！ 産業が多様化し雇用と消費が拡大する産業革命前夜を活写した名著を文庫化。 (山本浩司)	(無知)から(洞察)へ。キリスト教文明とイスラーム文明との関係を西洋中世にまで遡って考察し、読者に歴史の見通しを与える名講義。 (山本芳久)	二千数百年の中国文学史の中でも高い地位を占める古典詩。その要点を、形式・テーマ・技巧等により系統だてて、初歩から分かりやすく詳しく学ぶ。	複雑な古文の世界へ分け入るには、文の組み立てや語句相互の関係を理解することが肝要だ。「佐伯文法」の到達点を示す、古典文法の名著。 (小田勝)	唯物論も二元論も、心をめぐる従来理論はそもそも全部間違いだ！ その錯誤を暴き、あらゆる心的現象を自然主義の下に位置づける、心の哲学超人門。	ある集団のなかで何かを決定するとき、望ましい方法とはどんなものか。社会的決定をめぐる様々な理論・議論を明快に解きほぐすロングセラー入門書。	皇帝、彫青、男色、刑罰、宗教結社など中国裏面史を彩った人物や事件を中国文学の碩学が独自の視点で解き明かす。怪力乱神をあえて語る！ (堀誠)
1540円	1210円	1540円	1760円	1650円	1430円	1430円
978-4-480-51065-5	978-4-480-09956-3	978-4-480-09917-4	978-4-480-09901-3	978-4-480-09885-6	978-4-480-09876-4	978-4-480-09817-7
21. 8	20. 1	19. 3	19. 2	18. 11	18. 8	17. 9

㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥
サ-54-1	サ-53-2	サ-53-1	サ-52-1	サ-51-1	サ-50-1
佐藤康邦 絵画空間の哲学 —思想史の中の遠近法	定方晟訳 アシヨーカー王伝	定方晟 須弥山と極楽 —仏教の宇宙観	澤地久枝 記録 ミッドウエー海戦	佐々木銀弥 日本商人の源流 —中世の商人たち	笹澤豊 〈権利〉の選択
ルネッサンスが生み出した遠近法。東洋と日本の表現とも比較しつつ、絵画技法という枠を超え、その真の世界観の意義を掬い出す。 (小田部胤久)	インド亜大陸のほぼ全域を統一した王・アシヨーカー。仏教の守護者として名高い人物の生涯をサンスクリット原典から訳出。古代インドの息吹が甦る。	仏教は宇宙をどう捉えたか。五世紀インドの書「俱舍論」の須弥山説を基礎に他説も参照し、仏教的宇宙観とその変遷を簡明に説いた入門書。(佐々木閑)	ミッドウエー海戦での日米の戦死者を突き止め、手紙やインタビューを通じて彼らと遺族の声を拾い上げた庄巻の記録。調査資料を付す。 (戸高一成)	第一人者による日本商業史入門。律令制に端を発する供御人や駕輿丁から戦国時代の豪商までを一望し、日本経済の形成を時系列でたどる。 (中島圭一)	日本における〈権利〉の思想は、西洋の(ライイト)の思想とどう異なり、何が通底するか。この問いを糸口に、権利思想の限界と核心に迫る。 (永井均)
1540円	1210円	1100円	1870円	1210円	1320円
978-4-480-51218-5	978-4-480-51274-1	978-4-480-51196-6	978-4-480-51187-4	978-4-480-51122-5	978-4-480-51085-3
24. 1	24. 10	23. 7	23. 6	22. 6	21. 11

㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥
サ-55-1	サ-56-1	サ-57-1	サ-58-1	シ-1-1	シ-3-1
佐藤健二 論文の書きかた	作田啓一 価値の社会学	阪倉篤義 改稿日本文法の話 〔第三版〕	佐原徹哉 ボスニア内戦 —グローバルゼーションとカオスの民族化	陣内秀信 東京の空間人類学	カール・シュミット 新田邦夫訳 パルチザンの理論 —政治的なもの概念についての中間所見
「論論文」とは謎解きの物語である！社会学を手がかりに、そもそも論文とはなにかから説き起こし、研究プロセスにおける作法を実践的に解説。	価値はいかにして生まれるのか。社会的価値の理論を練り上げ、近代日本の深層構造を鮮やかに析出する。戦後の社会学を代表する名著。 (出口剛司)	日本語における文の種類や構造、品詞について平明に解説した定評ある概説書。読者を日本語、さらには言語自体の考察へといざなう。 (近藤泰弘)	戦後ヨーロッパで最悪の紛争と言われるボスニア内戦。一九九二年から三年半にわたり続いた戦争の残酷行為を民族浄化を分析し、実像に迫った労作。	東京、このふしぎな都市空間を深層から探り、明快に解説した定番本。基層の地形、江戸の記憶、近代の都市造形が、ここに甦る。図版多数。(川本三郎)	二〇世紀の戦争を特徴づける「絶対的な敵」殲滅の思想の端緒を、レーニン・毛沢東らの《パルチザン》戦争という形態のなかに見出した画期的論考。
1320円	1980円	1540円	1980円	1056円	1210円
978-4-480-51239-0	978-4-480-51241-3	978-4-480-51258-1	978-4-480-51313-7	978-4-480-08025-7	978-4-480-08228-2
24. 5	24. 6	24. 9	25. 8	92. 11	95. 10



シ-4-1	ミシエル・シユネデル 千葉文夫訳 グレン・グールド 孤独のアリア	鮮烈な衝撃を残して二〇世紀を駆け抜けた天才ピアニストの生と死と音楽を透明なタッチで描く、最もドラマティックなグールド論。 (岡田敦子)	1210円	978-4-480-08234-3	95. 10
シ-8-1	ルドルフ・シユタイナー 高橋巖訳 神 秘 学 概 論	宇宙論、人間論、進化の法則と意識の発達史を綴り、シユタイナー思想の根幹を展開する——四大主著の一冊、渾身の訳し下し。 (笠井敬)	1540円	978-4-480-08395-1	98. 1
シ-8-2	ルドルフ・シユタイナー 高橋巖訳 神 智 学	神秘主義的思考を明晰な思考に立脚した精神科学へと再編し、知性と精神性の健全な融合をめざしたシユタイナーの根本思想。四大主著の一冊。	1210円	978-4-480-08571-9	00. 7
シ-8-3	ルドルフ・シユタイナー 高橋巖訳 いかにして超感覚的世界の認識を獲得するか	すべての人間には、特定の修行を通して高次の認識を獲得できる能力が潜在している。その顕在化のための道すじを詳述する不朽の名著。	1430円	978-4-480-08664-8	01. 10
シ-8-4	ルドルフ・シユタイナー 高橋巖訳 自 由 の 哲 学 ——或る近代世界観の根本思想	社会の一員である個人の究極の自由はどこに見出されるのか。思考は人間に何をもたらすのか。シユタイナー全業績の礎をなしている認識論哲学。	1540円	978-4-480-08714-0	02. 7
シ-8-6	ルドルフ・シユタイナー 高橋巖訳 治 療 教 育 講 義	障害児が開示するのは、人間の異常性ではなく靈性である。人智学の理論と実践を集大成したシユタイナー晩年の最重要講義。改訂増補決定版。	1320円	978-4-480-08908-3	05. 5
シ-8-8	ルドルフ・シユタイナー 高橋巖訳 人智学・心智学・霊智学	身体・魂・霊に対応する三つの学が、霊視・霊聴を通じて存在の成就への道を語りかける。人智学協会の創設へ向け最も注目された時期の率直な声。	1650円	978-4-480-09104-8	07. 10

シ-9-2	塩沢由典 増補 複雑系経済学入門	なぜ経済政策は間違えるのか。それは経済学の理論と現実認識に誤りがあるからだ。その誤りを正し複雑な世界と正しく向きあう21世紀の経済学を学ぶ。	1760円	978-4-480-09978-5	20. 5
シ-12-1	ゲオルク・ジンメル 北川専子編訳 鈴木直訳 ジンメル・コレクシヨン	都会、女性、モード、貨幣をはじめ、取っ手や橋・扉にまで哲学的思索を向けた「エッセーの思想家」の姿を一望する新編・新訳のアンソロジー。	1320円	978-4-480-08465-1	99. 1
シ-24-1	白石太一郎 考古学と古代史のあいだ	巨大古墳、倭国、卑弥呼。多くの謎につつまれた日本の古代。考古学と古代史学の交差する視点からその謎を解明するスリリングな論考。 (森下章司)	990円	978-4-480-09244-1	09. 9
シ-26-1	清水幾太郎 流 言 蜚 語	危機や災害と切り離せない流言蜚語はどのような機能と構造を備えているのだろうか。つかみにくい実態を鮮やかに捌いた歴史的名著。 (松原隆一郎)	1210円	978-4-480-09390-5	11. 6
シ-30-1	ジーン・シャープ 瀧口範子訳 独裁体制から民主主義へ ——権力に対抗するための教科書	すべての民主化運動の傍らに本書が。独裁体制を研究しつくした著者が示す非暴力による権力打倒の実践的方法。「非暴力行動の98の方法」付き。本邦初訳。	1045円	978-4-480-09476-6	12. 8
シ-31-1	ジェイン・ジェイコブズ 中村達也訳 発展する地域 衰退する地域 ——地域が自立するための経済学	地方はなぜ衰退するのか？ 日本をはじめ世界各地の地方都市を事例に真に有効な再生法を説く、地域経済論の先駆的名著！ (片山善博/塩沢由典)	1760円	978-4-480-09502-2	12. 11
シ-31-2	ジェイン・ジェイコブズ 香西泰訳 市場の倫理 統治の倫理	環境破壊、汚職、犯罪の増加——現代社会を蝕む病理にどう立ち向かうか？ 二つの相対立するモラルを手がかりに、人間社会の腐敗の根に鋭く切り込む。	1760円	978-4-480-09716-3	16. 2





シ-37-1	シ-36-1	シ-35-2	シ-35-1	シ-33-1	シ-32-1	シ-31-3
宋名臣言行録 朱熹編 梅原郁編訳	生 活 世 界 の 構 造 アルフレッド・シュッツ／ トーマス・ルックマン 那須壽監訳	エジプト神話集成 杉勇／屋形禎亮訳	シユメール神話集成 杉勇／尾崎亨訳	自然権と歴史 レオ・シュトラウス 塚崎智／石崎嘉彦訳	私たちはどう生きるべきか ピーター・シンガー 山内友三郎監訳	経 済 の 本 質 ——自然から学ぶ ジェイン・ジェイコブズ 香西泰／植木直子訳
北宋時代、総勢九十六名に及ぶ名臣たちの言動を大儒・朱熹が編纂。唐代の「貞観政要」と並ぶ帝王学の書であり、処世の範例集として今も示唆に富む。	「事象そのものへ」という現象学の理念を社会学研究で実践し、日常を生きる「普通の人びと」の視点から日常生活世界の「自明性」を究明した名著。	不死・永生を希求した古代エジプト人の遺した、ピラミッド壁面の銘文ほか、神への讃歌、予言、人生訓など重要文書約三十篇を収録。	「洪水伝説」「イナンナの冥界下り」など世界最古の神話・文学十六篇を収録。ほかでは読むことのできない貴重な原典資料。豊富な訳注・解説付き。	自然権の否定こそが現代の深刻なニヒリズムをもたらした。古代ギリシアから近代に至る思想史を大胆に読み直し、自然権論の復権をはかる20世紀の名著。	社会の10%の人が倫理的に生きれば、政府が行う社会変革よりもずっと大きな力となる——環境・動物保護の第一人者が、現代に生きる意味を鋭く問う。	生態学と経済学は同じ問題を扱う(双子)だ——。共生・共発展・相互依存など、自然のもつメカニズムから経済問題の本質へと迫る。 (平尾昌宏)
1540円	1980円	2200円	1430円	1650円	1650円	1540円
978-4-480-09712-5	978-4-480-09705-7	978-4-480-09733-0	978-4-480-09700-2	978-4-480-09584-8	978-4-480-09581-7	978-4-480-51289-5
15. 12	15. 11	16. 9	15. 11	13. 12	13. 12	25. 2

シ-44-1	シ-43-1	シ-42-1	シ-41-1	シ-40-1	シ-39-1	シ-38-1
社会思想史講義 城塚登	死と後世 サミュエル・シェフラー 森村進訳	大名庭園 白幡洋三郎 ——江戸の饗宴	シエーンベルク音楽論選 アーノルト・シエーンベルク 上田昭訳 ——様式と思想	資 治 通 鑑 司馬光 田中謙二編訳	ニ ー チ エ 入 門 清水真木	民 藝 の 歴 史 志賀直邦
近代社会の形成から現代社会の変貌まで、各時代が抱える問題を解決しようと生みだされた社会思想。思想家達の足跡を辿る明快な入門書。 (植村邦彦)	われわれの死後も人類が存続するのであるということ、それは想像以上に人の生を支えている。二つのシナリオをもとに倫理の根源に迫った講義。本邦初訳。	小石川後楽園、浜離宮等の名園では、多種多様な社交が繰り広げられていた。競って造られた庭園の姿に迫りヨーロッパの宮殿とも比較。 (尼崎博正)	十二音技法を通して無調音楽へ——現代音楽への扉を開いた作曲家・理論家が、自らの技法・信念・つきあがる表現衝動に向きあう。 (岡田暁生)	全二九四巻にもおよび膨大な歴史書『資治通鑑』のなから、侯景の乱、安祿山の乱など名シーンを精選。破滅と欲望の交錯するドラマを流麗な訳文で。	現代人を魅了してやまない哲学者ニーチェ。「健康と病氣」という対概念を手がかりに、その思想の核心を鮮やかに描き出す画期的入門書。	モノだけでなく社会制度や経済活動にも美しさを求めた柳宗悦の民藝運動。「本当の世界」を求める若者達のよりどころとなった思想を、いま振り返る。
1210円	1320円	1430円	1430円	1870円	1320円	1540円
978-4-480-51199-7	978-4-480-51188-1	978-4-480-09968-6	978-4-480-09948-8	978-4-480-09905-1	978-4-480-09830-6	978-4-480-09734-7
23. 8	23. 6	20. 3	19. 9	19. 2	18. 1	16. 5



㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ス-45-1	シ-46-1	シ-47-1	シ-48-1	シ-49-1	ス-3-2
親鸞 阿滿利磨解説 唯信鈔文意	白井聡 「物質」の蜂起をめざして ——レーニン、「力」の思想	清水茂 中国目録学	E・M・シオラン 崩壊概論 有田忠郎訳	ジェフリー・オウ・モンマス 瀨谷幸男訳 ブリタニア列王史 ——アサー王ロマンス原拠の書	ジョージ・スタイナー 高田康成訳 師弟のまじわり
の思想の全てがこめられた一冊。	なぜその思想は世界を変える力をもちえたか。フロイト、宇野弘蔵らと対決させ、現代にレーニンの衝撃を呼び戻さんとする画期的論攻。(細見和之)	書籍を分類整理して解題目録を作る学問・目録学。中国においてそれはいかなる歴史を持つのか。碩学が学問や書物をめぐり縦横に語る。(古勝隆一)	明晰な懐疑による信念の解体と抱つて立つ基盤の崩壊。否定の精神の顕揚と頽廢の擁護。思想家が初めてフランス語で放つた危険の書。(大谷崇)	アサー王物語はここから始まった。ブリタニア王国建国から滅亡までの二千年を活写し、アサー王や魔術師マーリンの事績を体系づけた壮大な偽史。	師と弟子という対関係が生んできた数々のドラマ。その美しさと醜さはわれわれに何を告げるのか。稀代の批評家(教育)の諸相と深奥へ光をあてる。
1100円	1870円	1210円	1540円	1760円	1540円
978-4-480-51220-8	978-4-480-51253-6	978-4-480-51276-5	978-4-480-51297-0	978-4-480-51310-6	978-4-480-51252-9
23. 12	24. 9	24. 12	25. 4	25. 8	24. 8

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ス-5-4	ス-8-1	ス-8-2	ス-10-1	ス-11-1	ス-11-2	ス-14-1
鈴木理生 江戸の都市計画	鷺見洋一 翻訳 仏文法(上)	鷺見洋一 翻訳 仏文法(下)	鈴木博之 東京の地霊	末木文美士 増補日蓮入門	末木文美士 反・仏教学	須永朝彦編訳 江戸奇談怪談集
東京の原形はどのようなものだったのか。日本列島における江戸・東京の位置から始め、河川や海などその「水辺」の役割の変遷を追う。(高橋元貴)	多義的で抽象性の高いフランス語を、的確で良質な日本語に翻訳するコツを伝授します! 多彩な訳例と実用的な技術満載の名著、待望の文庫化。	原文の深層からメッセージを探り当て、それに言葉を与えて原文の「姿」を再構成するのが翻訳だ——初学者も専門家も読んで納得の実践的翻訳術。	日本橋室町、紀尾井町、上野の森……。その土地に堆積した数奇な歴史・固有の記憶を軸に、都内13カ所の土地を考察する「東京物語」。(藤森照信/石山修武)	多面的な思想家、日蓮。権力に挑む宗教家、内省的な理論家、大らかな夢想家など、人柄に触れつつ遺文を読解き、思想世界を探る。(花野充道)	人間は本来的に、公共の秩序に収まらないものを抱えた存在だ。(人間)の領域に倫理を超えた他者/死者との関わりを、仏教の視座から問う。	江戸の書物に遺る夥しい奇談・怪談から選りすぐった百八十余篇を集成。端麗な現代語訳により、古の妖しく美しく怖ろしい世界が現代によみがえる。
1430円	1760円	1540円	1320円	1056円	1210円	1980円
978-4-480-51238-3	978-4-480-08791-1	978-4-480-08792-8	978-4-480-09201-4	978-4-480-09276-2	978-4-480-09511-4	978-4-480-09488-9
24. 4	03. 10	03. 11	09. 2	10. 4	13. 2	12. 11

ス-14-2	須永朝彦編訳 王 朝 奇 談 集	「今昔物語集」「古事談」「古今著聞集」等の古典から稀代のアンソロジーが流麗な現代語訳で遺した82編。幻想とユーモアの玉手箱。 (金沢英之)	1100円	978-4-480-51133-1	22. 8
ス-17-1	ハーバート・スペンサー 森村進編訳 ハーバート・スペンサー コレクション	自由はどこまで守られるべきか。リバタリアニズムの源流となった思想家の理論の核が凝縮された論考を精選し、平明な訳で送る。文庫オリジナル編訳。	1540円	978-4-480-09834-4	17. 12
ス-18-1	紐 <small>ヒョウ</small> 秀実 増補 革命的な、あまりに革命的な ——1968年の革命史論	「一九六八年の革命は『勝利』し続けている」とは何を意味するのか。ニューレフトの諸潮流を丹念に跡づけた批評家の名著、増補文庫化！ (王寺賢太)	1870円	978-4-480-09864-1	18. 5
ス-19-1	アントニー・D・スミス 庄司信訳 ナシヨナリズムとは何か	ナシヨナリズムは創られたものか、それとも自然なものか。この矛盾に満ちた心性の正体を、世界的権威が徹底的に解説する。最良の入門書、本邦初訳。	1430円	978-4-480-09873-3	18. 6
ス-20-1	鈴木範久 文語訳聖書を読む ——名句と用例	明治期以来、多くの人々に愛読されてきた文語訳聖書。名句の数々とともに、日本人の精神生活と表現世界を豊かにした所以に迫る。文庫オリジナル。	1210円	978-4-480-09911-2	19. 3
ス-20-2	鈴木範久 内村鑑三 交流事典	近代日本を代表するキリスト者・内村鑑三。その多彩な交流は、一個の文化的山脈を形成していた。事典形式で時代と精神の姿に迫る。文庫オリジナル。	1430円	978-4-480-51009-9	20. 10
ス-21-1	鈴木宣明 ローマ 教皇 史	二千年以上、全世界に影響を与え続けてきたカトリック教会。その組織の中核である歴代のローマ教皇に沿って、キリスト教全史を読む。 (藤崎衛)	1320円	978-4-480-09950-1	19. 10

ス-22-1	R・A・スケルトン 増田義郎／信岡奈生訳 図説 探検地図の歴史 ——大航海時代から極地探検まで	世界はいかに（発見）されていったか。人類の知が地球を覆っていく地理的発見の歴史を、時代ごとの地図に沿って描き出す。貴重図版二〇〇点以上。	1760円	978-4-480-09960-0	19. 12
ス-23-1	鈴木宏昭 類 似 と 思 考 改訂版	類似を用いた思考＝類推。それは認知活動のすべてを支える。類推を可能にする構造とはどのようなものか。心の働きの面白さへと誘う認知科学の成果。	1430円	978-4-480-09969-3	20. 3
ス-24-1	スーザン・ストレンジ 西川潤／佐藤元彦訳 国 家 と 市 場 ——国際政治経済学入門	国際関係を「構造的権力」という概念で読み解いた歴史的名著。経済のグローバル化で秩序が揺らぐ今、持つべき視点がここにある。 (鈴木一人)	1870円	978-4-480-51014-3	20. 11
ス-25-1	鈴木公雄 考古学はどんな学問か	物的証拠から過去の行為を復元する考古学は時に歴史的通説をも覆す。犯罪捜査ながらにスリリングな学問の魅力わう最高の入門書。 (櫻井準也)	1320円	978-4-480-51037-2	21. 2
ス-26-1	レベッカ・L・スパンゲ 小林正巳訳 レストランの誕生 ——パリと現代グルメ文化	革命期、突如パリに現れたレストラン。なぜ生まれ、なぜ人気のスポットとなったのか？ その秘密を膨大な史料から複合的に描き出す。 (関口涼子)	2090円	978-4-480-51076-1	21. 10
ス-27-1	ロバート・スキデルスキ／村井章子訳 エドワード・スキデルスキ じゅうぶん豊かで、貧しい社会 ——理念なき資本主義の末路	ケインズ研究の世界的権威による喜びのある労働と意味のある人生の実現に向けた経済政策の提言。目指すべきは、労働生産性の低下である。 (語富徹)	1540円	978-4-480-51111-9	22. 3
ス-29-1	ティモシー・スナイダー 布施由紀子訳 ブラッドランド(上) ——ヒトラーとスターリン 大虐殺の真実	ウクライナ、ポーランド、ベラルーシ、バルト三国。西側諸国とロシアに挟まれた地で起こった未曾有の惨劇。知られざる歴史を暴く世界的ベストセラー。	1760円	978-4-480-51144-7	22. 11

セ-4-1	セ-2-1	ス-33-1	ス-32-1	ス-31-1	ス-30-1	ス-29-2
盛山和夫 統計学入門	千田嘉博 戦国の城を歩く	鷺見誠一 中世政治思想講義 ——ヨーロッパ文化の原型	ジェニファア・スピーク 中山理訳 キリスト教美術シンボル事典	ブレンダ・E・ステイヴンソン 所康弘訳 奴隷制の歴史	菅原邦城 概説北欧神話	ティモシー・スナイダー 布施由紀子訳 ブラッドランド(下) ——ヒトラーとスターリン 大虐殺の真実
統計に関する知識はいまや現代人に不可欠な教養だ。その根本にある考え方から実際の分析法、さらには陥りやすい問題点までしっかり学べる一冊。	室町時代の館から戦国の山城へ、そして信長の安土城へ。城跡を歩いて、その形の変化を読み、新しい中世の歴史像に迫る。 (小島道裕)	中世にこそヨーロッパの核心がある。理性と信仰の調和を求める思考はいかなる政治思想を形づくったか。近代に対する視座をも与える類まれな講義。	竜、柘榴、五芒星。キリスト教美術に描かれた図像の意味は？ 西方東方両教会、あらゆる作品の読解きに役立つパーフェクトガイド。図版二百点収録。	全世界に満遍なく存在する奴隷制。その制度のもつとも嫌悪すべき頂点となったアメリカ合衆国の奴隷制を中心に、非人間的な狂気の歴史を綴る。	世界観、種族、神々とその道具。馴染みあるが掴みづらい北欧神話の全体像を原資料に忠実に提示する。入門者から専門家まで必携の名著。 (小澤実)	民間人死者一四〇〇万。その事実は冷戦下で隠蔽され、さらなる悲劇をもたらした——。圧倒的讀辭を集めた大著、新版あとがきを付して待望の文庫化。
1430円	880円	1430円	1980円	1540円	1650円	1760円
978-4-480-09672-2	978-4-480-09229-8	978-4-480-51248-2	978-4-480-51233-8	978-4-480-51203-1	978-4-480-51194-2	978-4-480-51145-4
15. 7	09. 8	24. 7	24. 5	23. 8	24. 8	22. 11

ソ-1-1	セ-9-1	セ-8-1	セ-7-1	セ-6-1	セ-5-2	セ-5-1
スーザン・ソング 反解 積	瀬戸口明久 増補 害虫の誕生 ——虫からみた日本史	ミシェル・ド・セルトー 山田登世子訳 日常の実践のポイエティーク	世阿弥 佐藤正英校注・訳 風姿花伝	瀬戸賢一 よくわかるメタフアー ——表現技法のしくみ	アマルティア・セン 加藤幹雄訳 アマルティア・セン講義 グローバルゼーションと人間の安全保障	アマルティア・セン 徳永澄憲／松本保美／青山治城訳 アマルティア・セン講義 経済学と倫理学
《解釈》を偏重する在来の批評に対し、《形式》を感受する官能美学の必要性をとき、理性や合理主義に対する感性の復権を唱えたマニフェスト。	ハエもゴキブリも昔は「害虫」ではなかった。植民地支配や戦争により、我々の自然観はいかに組みかえられてきたか。小さな虫から近代を読み解く。	読書、歩行、声。それらは分類し解析する近代的知が見落とす、無名の者の戦術である。領域を横断し、秩序に抗う技芸を描く。 (渡辺優)	秘すれば花なり——。神・仏に出会う「花」(感動)をもたらずべく能を論じ、日本文化史上稀有な、奥行き深い幽玄な思想を展開。世阿弥畢生の書。	日常会話から文学作品まで、私たちの言語表現を豊かに彩る比喩。それが生まれるプロセスや上手な使い方方を身近な実例とともに平明に説く。	貧困なき世界は可能か。ノーベル賞経済学者が今日のグローバル化の実像を見定め、個人の生や自由を確保し、公正で豊かな世界を築くための道を説く。	経済学は人を幸福にできるか？ 多大な学問的・社会的貢献で知られる当代随一の経済学者、セン。その根本をなす思想を平明に説いた記念碑的講義。
1760円	1320円	1980円	1210円	1320円	1100円	1210円
978-4-480-08252-7	978-4-480-51178-2	978-4-480-51036-5	978-4-480-09962-4	978-4-480-09805-4	978-4-480-09819-1	978-4-480-09744-6
96. 3	25. 6	21. 3	19. 12	17. 7	17. 9	16. 12

ソ-2-1	ヘンリー・D・ソロー 酒本雅之訳 ウーオー ル デン ——森で生きる	ソ-5-1	曾先之 今西凱夫訳 三上英司編 十八史略	ソ-7-1	守屋淳監訳・注解 白井真紀訳 アミオ訳孫 〔漢文・和訳完全対照版〕子	ソ-8-1	添谷芳秀 日本の外交 ——「戦後」を読みとく	タ-1-1	竹田青嗣 現代思想の冒険	タ-1-3	竹田青嗣 自分を知るための哲学入門	タ-1-6	竹田青嗣 プラトン入門
1650円	1540円	1320円	1100円	990円	814円	1320円	978-4-480-09674-6	978-4-480-08109-4	978-4-480-08006-6	978-4-480-09829-0	978-4-480-09726-2	978-4-480-09632-6	978-4-480-08547-4
00.3	14.7	16.4	17.10	92.6	93.12	15.6							

タ-2-1	田中優子 江戸の想像力 ——18世紀のメディアと表徴	タ-4-4	種村季弘 諏訪哲史編 種村季弘コレクション 驚異の函	タ-5-3	立川昭二 日本人の死生観	タ-6-1	高階秀爾 20世紀美術	タ-6-4	高階秀爾 世紀末芸術	タ-7-3	田中克彦 差別語からはいえる言語学入門	タ-8-1	多田智満子 鏡のテオリア
1320円	1430円	1320円	1320円	1210円	1430円	1100円	1100円	1430円	1100円	1100円	1100円	1100円	
978-4-480-08007-3	978-4-480-51232-1	978-4-480-09888-7	978-4-480-08055-4	978-4-480-09158-1	978-4-480-09462-9	978-4-480-08096-7	978-4-480-08096-7	978-4-480-08096-7	978-4-480-08096-7	978-4-480-08096-7	978-4-480-08096-7	978-4-480-08096-7	
92.6	24.2	18.9	93.4	08.7	12.6	93.9	93.9	93.9	12.6	93.9	93.9	93.9	

タ-23-1	タ-22-2	タ-17-5	タ-13-2	タ-12-2	タ-9-1	タ-8-2
八月の砲声(上)	性愛の日本中世	三島由紀夫 薔薇のバロキスム	竹内敏晴 教師のためのからだごとば考	タキトウス 國原吉之助訳 同時代史	竹内好 日本とアジア	多田智満子 魂の形について
バーバラ・W・タックマン 山室まりや訳	田中貫子	谷川渥				
一九一四年、ある暗殺が欧州に戦火を呼びこむ。情報上の混乱、指導者たちの誤算と過信は予期せぬ世界大戦を惹起した。'63年ビュリッツァー賞受賞の名著。	稚児を愛した僧侶、「愛法」を求めて稲荷山にもうける貴族の姫君。中世の性愛信仰・説話を介して、日本のエロスの歴史を覗く。 (川村邦光)	内面と外面、精神と肉体の対比、作品を彩る植物的イメージ……三島の美意識が自死へと収束される過程をスリリングにたどる画期的評論。書き下ろし。	ことばが沈黙するとき、からだ語り始める。キレる子どもたちと教員の心身状況を見つめ、からだの心の内的調和を探る。 (芹沢俊介)	古代ローマの暴帝ネロ自殺のあと内乱が勃発。絡みあう人間ドラマ、陰謀、凄まじい政争を、臨場感あふれる鮮やかな描写で展開した大古典。(本村凌二)	西欧化だけが日本の近代化の道だったのか。魯迅を敬愛する思想家が、日本の近代化、中国観・アジア観を鋭く問い直した評論集。 (加藤祐三)	鳥、蝶、蜜蜂などに託されてきた魂の形象。夢のようでありながら真実でもあるものに目を凝らし、想念を巡らせた詩人の代表的エッセイ。(金沢百枝)
1760円	1100円	1210円	1155円	1760円	1760円	1100円
978-4-480-08867-3	978-4-480-08884-0	978-4-480-51180-5	978-4-480-08459-0	978-4-480-09435-3	978-4-480-08104-9	978-4-480-51083-9
04. 7	04. 11	23. 5	99. 1	12. 3	93. 11	21. 11

タ-30-3	タ-30-2	タ-30-1	タ-28-1	タ-26-2	タ-23-4	タ-23-2
現代文の学び方	現代文読解の根底	新釈 現代文	汚穢と禁忌	武満徹 エッセイ選	最初の礼砲	八月の砲声(下)
高田瑞穂	高田瑞穂	高田瑞穂	メアリ・ダグラス 塚本利明訳	小沼純一編 ——言葉の海へ	バーバラ・W・タックマン 大社淑子訳 ——アメリカ独立をめぐる世界戦争	バーバラ・W・タックマン 山室まりや訳
現代文読解とは、著者や出題者の問題意識を把握し徹底的に分析する全人格的な営みである。『新釈現代文』の礎となった幻の参考書。 (安藤宏)	伝説の参考書『新釈 現代文』の著者による、もうひとつの幻のテキストブック。現代文を本当に正しく理解するために必要なエッセンスを根本から学ぶ。	現代文を読むのに必要な「たった一つのこと」とは……戦後20年以上も定番であり続けた伝説の大学受験国語参考書が、ついに復刊。 (石原千秋)	穢れや不浄を通し、秩序や無秩序、存在と非存在、生と死などの構造を解明。その文化のもつ体系的宇宙観に丹念に迫る古典的名著。 (中沢新一)	稀代の作曲家が遺した珠玉の言葉。作曲秘話、評論、文化論など幅広いジャンルを網羅したオリジナル編集。武満の創造の深遠を窺える一冊。	独立戦争は18世紀の世界戦争であった。豊富な挿話を積み上げながら、そのドラマと真実を見事な語り口で描いたビュリッツァー賞受賞作家の遺著。	なぜ世界は戦争の泥沼に沈んだのか。政治と外交と軍事で何がどう決定され、また決定されなかったのかを克明に描く異色の戦争ノンフィクション。
1320円	1045円	1210円	1760円	1650円	1870円	1760円
978-4-480-51300-7	978-4-480-09604-3	978-4-480-09223-6	978-4-480-09186-4	978-4-480-09172-7	978-4-480-09991-4	978-4-480-08868-0
25. 5	14. 3	09. 6	09. 3	08. 9	20. 6	04. 7

	e	e	e	*	e	e	e	e	*
タ-36-2	タ-35-1	タ-34-4	タ-34-3	タ-34-2	タ-34-1	タ-34-1	タ-34-1	タ-33-1	
高木敏雄 人身御供論	アントニオ・R・ダマシオ デカルトの誤り —情動、理性、人間の脳	高取正男 仏教土着 —その歴史と民俗	高取正男 民俗のこころ	高取正男 日本的思考の原型 —民俗学の視角	高取正男／橋本峰雄 宗教以前	高取正男 日本人の魂の救済はいかにして実現されるのか。民俗の古層を訪ね、今日的な宗教のあり方を指し示す、幻の名著。 (阿満利磨)	高取正男 日本人の魂の救済はいかにして実現されるのか。民俗の古層を訪ね、今日的な宗教のあり方を指し示す、幻の名著。 (阿満利磨)	高橋悠治 小沼純一編 高橋悠治 対談選	現代音楽の世界的ピアノリストである高橋悠治。その演奏のような研ぎ澄まされた言葉と、しなやかな姿が味わえる一冊。学芸文庫オリジナル編集。
1320円	1760円	1320円	1430円	1100円	1210円	1210円	1210円	1650円	
978-4-480-09896-2	978-4-480-09302-8	978-4-480-51336-6	978-4-480-51209-3	978-4-480-51074-7	978-4-480-09301-1	978-4-480-09301-1	978-4-480-09301-1	978-4-480-09290-8	
18. 11	10. 7	25. 10	23. 10	21. 7	10. 7	10. 7	10. 7	10. 5	

	e	e	e	*	e	e
タ-49-1	タ-48-1	タ-47-1	タ-45-2	タ-44-1	タ-41-1	タ-39-1
高楠順次郎 釈尊の生涯	高橋敏 博徒の幕末維新	竹内信夫 空海入門 —弘仁のモダニスト	竹内整一 「おのずから」と「みずから」 —日本思想の基層	田中久文 日本の哲学をよむ —「無」の思想の系譜	丹治信春 論理学入門	高良倉吉 琉球の時代 —大いなる歴史像を求めて
世界的仏教学者による釈迦の伝記。パリ語経典や漢訳仏伝等に依拠し、人間としての釈迦の姿を生きた生きと描き出す。貴重な図版多数収録。(石上和敬)	黒船来航の動乱期、アウトローたちが歴史の表舞台に躍り出てくる。虚実を腑分けし、稗史を歴史の中に位置付けなおした記念碑的労作。 (鹿島茂)	空海が生涯をかけて探求したものとは何か——。稀有な個性への深い共感を基に、著作の入念な解釈と現地調査によってその真実へ迫った画期的入門書。	「自(ずか)ら」という語があらわす日本人の基本発想とはどのようなものか。日本人の自己認識、超越や倫理との関わり、死生観を問うた著者代表作。	近代を根本から問う日本独自の哲学が一九三〇年代に生まれた。西田幾多郎・田辺元・和辻哲郎・丸鬼周造・三木清による「無」の思想の意義を平明に説く。	大学で定番の教科書として愛用されてきた名著が、ついに文庫化！完全に自力でマスターできる「タブロー」を用いた学習法で、思考と議論の技を鍛える！	いまだ多くの謎に包まれた古琉球王国。成立の秘密や、壮大な交易ルートにより花開いた独特の文化を探り、悲劇と栄光の歴史ドラマに迫る。(与那原恵)
1210円	1100円	1100円	1430円	1320円	1210円	1430円
978-4-480-09955-6	978-4-480-09874-0	978-4-480-09748-4	978-4-480-51155-3	978-4-480-09664-7	978-4-480-09518-3	978-4-480-09443-8
19. 11	18. 6	16. 10	23. 1	15. 3	14. 5	12. 3

タ-50-1	タ-51-1	タ-52-1	タ-54-1	タ-56-1	タ-57-1	タ-58-1
多田井善生 鮮銀行 ——ある円通貨圏の興亡	檀上寛 明の太祖 朱元璋	ヴィクター・W・ターナー 富倉光雄訳 儀礼の過程	田中圭一 百姓の江戸時代	アンドレイ・タルコフスキー 鴻英良訳 映像のポエジア ——刻印された時間	立岩真也 良い死／唯の生	沢庵宗彭 市川白弦訳・注・解説 不動智神妙録／太阿記／玲瓏集
植民地政策のもと設立された朝鮮銀行。その銀行券等の発行により、日本は内地経済破綻を防ぎつつ軍費調達ができた。隠れた実態を描く。(板谷敏彦)	貧農から皇帝に上り詰め、巨大な専制国家の樹立に成功した朱元璋。十四世紀の中国の社会状況を読み解きながら、元璋を皇帝に導いたカギを探る。	社会集団内で宗教儀礼が果たす意味と機能を明らかにし、コムニタスという概念で歴史・社会・文化の諸現象の理解を試みた人類学の名著。(福島真人)	百姓たちは自らの土地を所有し、織物や酒を生産・販売していた——庶民の活力にみちた前期資本主義社会として、江戸時代を読み直す。(荒木田岳)	うちに秘めた理想への郷愁——。映画の可能性に込める詩的論理とは何か。映像の詩人がおよそ二十年に及ぶ思索を通し、芸術創造の意味を問いかける。	安楽死・尊厳死を「良い死」とする思考を批判的に検討し、誰でも「生きたいなら生きられる社会」へと変革するには何が必要かを論じる。(大谷いづみ)	日本三大兵法書の『不動智神妙録』とそれに連なる二作品を収録。沢庵から柳生宗矩に授けられ山岡鉄舟へと至る、剣と人間形成の極意。(佐藤鍊太郎)
1320円	1320円	1430円	1100円	1650円	1870円	1100円
978-4-480-51003-7	978-4-480-51005-1	978-4-480-51013-6	978-4-480-51126-3	978-4-480-51130-0	978-4-480-51156-0	978-4-480-51168-3
20.9	20.9	20.12	22.6	22.7	22.12	23.2

タ-59-1	タ-60-1	タ-61-1	タ-62-1	チ-3-1	チ-4-1	チ-5-1
瀧井一博 増補 文明史のなかの明治憲法 ——この国のかたちと西洋体験	アーサー・C・ダント 河本英夫訳 物語としての歴史 ——歴史の分析哲学	カール・タウベ 藤田美砂子訳 アステカ・マヤの神話	高嶋光雪 米と小麦の戦後史 ——日本の食はなぜ変わったのか	ノーム・チョムスキー / ロバート・C・バーウイック 渡会圭子訳 チョムスキー 言語学講義 ——言語はいかにして進化したか	千葉成夫 増補 現代美術逸脱史 ——1945-1985	A・D・チャンドラー 丸山恵也訳 大企業 の誕生 ——アメリカ経営史
木戸孝允、大久保利通、伊藤博文、山県有朋らの西洋体験をもとに、立憲国家誕生のドラマを描く。角川財団学芸賞、大佛次郎論壇賞W受賞作の完全版。	生起し続ける出来事をいかに記述するか。(物語文) という概念を基軸に、歴史的な思考と言語のあり方を解き明かした記念碑的名著。(野家啓一)	植民地時代の史料や碑文解説から、メソ・アメリカの伝統文化に今日も生き続ける神話解釈を紹介。第一人者による密度の濃い入門書。(青山和夫)	米に代わり急速に普及した小麦。その裏には、余剰農産物に悩むアメリカと経済発展を急ぐ日本の思惑の一致があった。衝撃の戦後史。(鈴木宣弘)	言語は、ヒトのみに進化した生物学的な能力である。その能力とはいかなるものか。なぜ言語が核心なのか。言語と思考の本質に迫る格好の入門書。	具体、もの派、美共闘……。西欧の模倣でも伝統への回帰でもない、日本現代美術の固有性とは。鮮烈な批評にして画期的通史、増補決定版！(光田由里)	世界秩序の行方を握る多国籍企業は、いったいいつ、どのようにして生まれたのか？ アメリカ経営史のカリスマが、豊富な史料からその歴史に迫る。
1430円	1980円	1320円	1430円	1100円	1650円	1320円
978-4-480-51174-4	978-4-480-51260-4	978-4-480-51262-8	978-4-480-51303-8	978-4-480-09827-6	978-4-480-51070-9	978-4-480-51086-0
23.3	24.10	24.11	25.5	17.10	21.9	21.11

㊦	㊧	㊨	㊩	㊪	㊫
ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧
千野栄一 言語学を学ぶ	G・K・チェスタトン 聖トマス・アクイナス	千早耿一郎 悪文の構造	鶴見俊輔 限界芸術論	鶴見俊輔 文章心得帖	鶴見俊輔／関川夏央 日本人は何を捨ててきたのか
『外国語上達法』の著者による最良の入門書。「音声学」比較言語学」「方言学」など、言語学の全体がコンパクトにまとまった一冊。 (阿部賢一)	トマス・アクイナスは何を成し遂げたのか。一流の機知とともに描かれる人物像と思想の核心。専門家からも賞賛を得たトマス入門の古典。 (山本芳久)	長文を避ける、主語を省略しない……。『悪文』を書かないための技術を分かりやすい指針と図解で案内する、明快な文章読本。 (石黒圭)	盆栽、民謡、言葉遊び……芸術と暮らしの境界に広がる「限界芸術」。その理念と経験を論じる表題作ほか、芸術に関する業績をまとめる。 (四方田犬彦)	「余計なことはいわない」「紋切型を突き崩す」等、実践的に展開される本質的文章論。70年代に開かれた一般人向け文章教室の再現。 (加藤典洋)	明治に造られた「日本という樽の船」はよくできた「樽」だったが、やがて「個人」を閉じ込める「檻」になった。21世紀の海をゆく「船」は？ (高橋秀実)
1100円	1210円	1210円	1540円	1056円	1320円
978-4-480-51134-8	978-4-480-51202-4	978-4-480-51263-5	978-4-480-08525-2	978-4-480-09580-0	978-4-480-09699-9
22. 11	23. 8	24. 10	99. 11	13. 11	15. 10

㊬	㊭	㊮	㊯	㊰	㊱	㊲
ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧	ちくま学芸文庫 ㊦㊧
鶴見俊輔 松田哲夫編 鶴見俊輔全漫画論 1	鶴見俊輔 松田哲夫編 鶴見俊輔全漫画論 2	塚原史 ダダ・シュルレアリスムの時代	塚原史 20世紀思想を読み解く	辻惟雄 奇想の系譜	辻惟雄 奇想の図譜	辻惟雄 あそぶ神仏
「自由な個人」から「全体主義的な群衆」へ。人間という存在が劇的に変質した世紀の思想を、無意味・未開・狂気等キーワードごとに解説する。 (福住廉)	人間存在が変化してしまつた時代の「意識」を先導する芸術家たち。二十世紀思想史として捉えなおす、衝撃的なダダ・シュルレアリスム論。 (巖谷國士)	「自由な個人」から「全体主義的な群衆」へ。人間という存在が劇的に変質した世紀の思想を、無意味・未開・狂気等キーワードごとに解説する。 (服部幸雄)	若冲、蕭白、国芳……奇矯で幻想的な画家たちの大胆な再評価で絵画史を書き換えた名著。度肝を抜かれる奇想の世界へようこそ！ (池内紀)	北斎、若冲、写楽、白隠、そして日本美術を貫く奔放な「あそび」の精神と「かざり」への情熱。奇想から花開く鮮烈で不思議な美の世界。 (池内紀)	白隠、円空、若冲、北斎……。彼らの生んだ異形でかわいい神仏とは。「奇想」で美術の常識を塗り替えた大家がもう一つの宗教美術史に迫る。 (矢島新)	八百万の神はもとは一つだった!? 天皇家統治のために創り上げられた記紀神話を、元の地方神話に解体すると、本当の神の姿が見えてくる。 (金沢英之)
1760円	1540円	1320円	1320円	1430円	1650円	1320円
978-4-480-09856-6	978-4-480-08785-0	978-4-480-09414-8	978-4-480-09414-8	978-4-480-08877-2	978-4-480-08909-0	978-4-480-09661-6
18. 5	03. 9	11. 11	11. 11	04. 9	05. 4	15. 4

テ-2-8	テ-2-6	テ-2-3	テ-1-1	ツ-13-1	ツ-12-1	ツ-11-1
ジャック・デリダ アンヌ・デュフルマン 序論 廣瀬浩司訳 「歓待」に ついて ——パリ講義の記録	ジャック・デリダ 林好雄訳 「声」と「現象」	ジャック・デリダ 廣瀬浩司／林好雄訳 「死を与えらるる」	マルセル・デュシャン 「デユシヤン」は語る ——岩佐鉄男／小林康夫訳	増補 古典としての旧約聖書 ——月本昭男	角田房子 「妃」暗殺 ——朝鮮王朝末期の国母	土田健次郎訳注 「論語」
異邦人Ⅱ他者を迎へ入れることはどこまで可能か？ ギリシヤ悲劇、クロソウスキーなどを経由し、この 喫緊の問いにひそむ歓待の(不)可能性に挑む。	フッサール『論理学研究』の綿密な読解を通して、 「脱構築」「痕跡」「差延」「代補」「エクリチュール」な ど、デリダ思想の中心的な操作子を生み出す。	キルケゴール「おそれとおののき」、パトチユカ『異 教的試論』などの詳細な読解を手がかりに、デリダ がおそるべき密度で展開する宗教論。	現代芸術において最も魅惑的な発明家デュシヤン。 謎に満ちたこの稀代の芸術家の生涯と思考・創造活 動に向かつて深く、広く開かれた異色の対話。	旧約聖書とはいかなる書物か。複雑で多層的な構造 をもつその内容を、様々な角度から読み解く珠玉の 講演集。文庫化にあたり5本もの講演を大幅増補。	一九九五年一〇月八日、三浦梧楼公使主導の下、日 本の役人・軍人が朝鮮の王妃を殺害した。この戦慄 すべき事件の全貌を詳細に描く！ (森万佑子)	至上の徳である仁を追求した孔子の言行録「論語」。 原文に、新たな書き下し文と明快な現代語訳、解釈 史を踏まえた注と補説を付した決定版訳注書。
1100円	1540円	1760円	1045円	1430円	1760円	1980円
978-4-480-09836-8	978-4-480-08922-9	978-4-480-08882-6	978-4-480-08489-7	978-4-480-51294-9	978-4-480-51256-7	978-4-480-51195-9

テ-12-1	テ-11-1	テ-10-3	テ-6-3	テ-6-2	テ-6-1	テ-2-9
ダニエル・C・デネット 「心はどこにあるのか」	ジョン・デューイ 「公衆とその諸問題」 ——現代政治の基礎	エミール・デュルケーム 「社会分業論」	ルネ・デカルト 「方法序説」	哲 学 原 理 吉田健太郎／久保山田進一／ 岩佐宣明訳・注解	ルネ・デカルト 山田弘明訳 「省察」	ジャック・デリダ 「動物を追う、ゆえに私は(動物)である」 ——マリールイズ・マレ編
動物に心はあるか、ロボットは心をもつか、そもそも心はいかにして生まれたのか。いまだ解けないこの謎に、第一人者が真正面から挑む最良の入門書。	大衆社会の到来とともに公共性の成立基盤は衰退した。民主主義は再建可能か？ プラグマティズムの代表的思想家がこの難問を考究する。 (宇野重規)	人類はなぜ社会を必要としたか。社会はいかにして発展するか。近代社会学の嚆矢をなすデュルケーム畢生の大著を定評ある名訳で送る。 (菊谷和宏)	「私は考える、ゆえに私はある」。近代以降すべての哲学は、この言葉で始まった。世界中で最も読まれている哲学書の完訳。平明な徹底解説付。	『省察』刊行後、その知のすべてが記された本書は、デカルト形而上学の最終形態といえる。第一部の新訳と解題・詳細な解説を付す決定版。	徹底した懐疑の積み重ねから、確実な知識を探り世界を証明づける。哲学入門者が最初に読むべき、近代哲学の源泉たる一冊。詳細な解説付新訳。	動物の諸問題を扱った伝説的な講演を編集したデリダ晩年の到達点。聖書や西洋哲学における動物観を分析し、人間の「固有性」を脱構築する。(福山知佐子)
1320円	1540円	2090円	1056円	1320円	1210円	1760円
978-4-480-09753-8	978-4-480-09606-7	978-4-480-09831-3	978-4-480-09306-6	978-4-480-09208-3	978-4-480-08965-6	978-4-480-51087-7

ト-12-2	自由は進化する ダニエル・C・デネット 山形浩生訳	自由意志は確かに存在する、でもそれは、生物として進化する過程で生まれてきたものだ——。哲学上の難問を自然主義の立場から解いた痛快な問題作。	1980円	978-4-480-51326-7	25. 10
テ-14-1	ありえないことが現実になるとき 桑田光平／本田貴久訳 ——賢明な破局論にむけて	なぜ最悪の事態を想定せず、大惨事は繰り返すのか。経済か予防かの不毛な対立はいかに退けられるか。認識の根源を問い、抜本的転換を迫る警世の書。	1320円	978-4-480-09999-0	20. 8
テ-15-1	A・J・P・テイラー 倉田稔訳 ハプスブルク帝国1809-1918 ——オーストリア帝国とオーストリアハンガリーの歴史	ヨーロッパ最大の覇権を握るハプスブルク帝国。その19世紀初頭から解体までを追う。多民族を抱えつつ外交問題に苦悩した巨大国家の足跡。(大津留厚)	1760円	978-4-480-51062-4	21. 8
テ-16-1	チャールズ・テイラー 田中智彦訳 〈ほんもの〉という倫理 ——近代とその不安	個人主義や道具的理性がもたらす不安に抗するには「ほんもの」という倫理」の回復こそが必要だ。現代を代表する政治哲学者の名講義。 (宇野重規)	1210円	978-4-480-51160-7	23. 3
テ-17-1	ヘルマン・デイールス 平田寛訳 古代技術	戸や錠といった木工芸から、蒸気機械、通信術、飛び道具、化学まで。古代ギリシアを中心とした臨場感あふれる技術史講義。図版多数。 (三村太郎)	1540円	978-4-480-51240-6	24. 4
テ-18-1	寺山修司 森山大道／中平卓馬写真 街に戦場あり	1960年代、哀しみとしたたかさに満ちた孤独な都会の肖像。週刊『アサヒグラフ』誌上で連載された幻のフォトエッセイ全篇を文庫で。 (堀江秀史)	1320円	978-4-480-51338-0	25. 12
ト-2-1	イーフォー・トゥアン 山本浩訳 空間の経験 ——身体から都市へ	人間にとって空間と場所とは何か？ それはどんな経験なのか？ 基本的なモチーフを提示する空間論の必読図書。 (A・ベルク／小松和彦)	1650円	978-4-480-08103-2	93. 11

ト-2-3	イーフォー・トゥアン 阿部一訳 個人空間の誕生 ——食卓・家屋・劇場・世界	広間での雑居から個室住まいへ。回し食いから個人用食器の成立へ。多様なかたちで起こった「空間の分節化」を通覧し、近代人の意識の発生をみる。 (大高保二郎)	1430円	978-4-480-09886-3	18. 9
ト-5-1	エウヘーニオ・ドールス 神吉敬三訳 プラド美術館の三時間	20世紀スペインの碩学が特に愛したプラド美術館を借りて披瀝した絵画論。「展覧会を訪れる人々への忠告」併収の美の案内書。 (大高保二郎)	1320円	978-4-480-08387-6	97. 11
ト-6-1	A・ド・トクヴィル 小山勉訳 旧体制と大革命	中央集権の確立、バリ一極集中、そして平等を自由に優先させる精神構造——フランス革命の成果は、実は旧体制の時代にすでに用意されていた。	1760円	978-4-480-08396-8	98. 1
ト-7-1	ジル・ドゥルーズ 湯浅博雄訳 ニールチエ	〈力〉とは差異にこそその本質を有している——ニールチエのテキストを再解釈し、鋭いポスト構造主義的イメージを提出した、入門的な小論考。	990円	978-4-480-08421-7	98. 5
ト-7-3	ジル・ドゥルーズ 國分功一郎訳 カントの批判哲学	近代哲学を再構築してきたドゥルーズが、三批判書を追いつつカントの読み直しを図る。ドゥルーズ哲学が形成される契機となった一冊。新訳。	968円	978-4-480-09130-7	08. 1
ト-7-4	ジル・ドゥルーズ 國分功一郎／長門裕介／西川耕平編訳 基礎づけるとは何か	より幅広い問題に取り組んでいた、初期の未邦訳論考集。思想家ドゥルーズの「企画の種子」群を紹介し、彼の思想の全体像をいま一度描きなおす。	1540円	978-4-480-09887-0	18. 11
ト-8-1	ギー・ドゥポール 木下誠訳 スペクタクルの社会	状況主義——「五月革命」の起爆剤のひとつとなった芸術II思想運動——の理論的支柱で、最も急進的かつトータルな現代消費社会批判の書。	1430円	978-4-480-08735-5	03. 1

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ト-9-2	ト-9-3	ト-9-4	ト-10-1	ト-10-2	ト-14-1	ト-15-1
富田恭彦 カント入門講義 ——超越論的觀念論のロジック	富田恭彦 ロック入門講義 ——イギリス経験論の原点	富田恭彦 デカルト入門講義	外山滋比古 ことわざの論理	外山滋比古 知的創造のヒント	土門拳 田沼武能編 土門拳 写真論集	トウキユデイデス 小西晴雄訳 歴 史(上)
人間には予めものの見方の枠組がセットされている ——平明な筆致でも知られる著者が、カント哲学の本質を一から説き、哲学的な影響を一望する。	近代社会・政治の根本概念を打ちたてつつ、主著『人間知性論』で人間の知的営為について形而上学的提言も行ったロック。その思想の真像に迫る。	人間にとって疑いえない知識をもとめ、新たな形而上学を確立したデカルト。その思想と影響を知らずに西洋精神史は語れない。全像を語りきる一冊。	「隣の花は赤い」「急がばまわれ」……お馴染みのことわざの語句や表現を味わい、あるいは英語の言い回しと比較し、日本語の心性を浮き彫りにする。	あきらめていたユニークな発想が、あなたにもできます。著者の実践する知的習慣、個性的なアイデアを生み出す思考トレーニングを紹介！	戦後を代表する写真家、土門拳の書いた写真選評やエッセイを精選。巨匠のテクニクや思想を余すところなく盛り込んだ文庫オリジナル新編集。	野望、虚栄、裏切り——古代ギリシアを殺戮の嵐に陥れたペロポネソス戦争とは何だったのか。その全貌を克明に記した、人類最古の本格的「歴史書」。
1430円	1430円	1430円	924円	792円	1650円	1870円
978-4-480-09788-0	978-4-480-09833-7	978-4-480-09906-8	978-4-480-09088-1	978-4-480-09177-2	978-4-480-09711-8	978-4-480-09563-3

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ト-15-2	ト-16-1	ト-16-2	ト-19-1	ト-20-1	ト-21-1	ト-22-1
トウキユデイデス 小西晴雄訳 歴 史(下)	戸部良一 日本陸軍と中国 ——「支那通」にみる夢と蹉跎	戸部良一 ピース・ファイーラー ——支那事変と和平工作史	エチエンヌ・トロクメ 加藤隆訳 キリスト教の幼年期	梅井義雄 日本資本主義の群像 ——人物財界史	林田愼之助訳 陶淵明全詩文集	フランチェスカ・トリヴヱッラト 玉木俊明訳 世界をつくった貿易商人 ——地中海経済と交易ディアスポラ
多くの「力」のせめぎあいを通して、どのように諸々の政治制度が確立されてきたのか？ 透徹した眼差しで激動の古代ギリシア世界を描いた名著。	中国スペシャリストとして活躍し、日中提携を夢見た男たち。なぜ彼らが、泥沼の戦争へと日本を導くことになったのか。真相を追う。(五百旗頭真)	支那事変での数多の和平工作がすべて失敗したのはなぜか。豊富な史料から事実を確定し、その原因を究明した日中外交史研究の名著。(波多野澄雄)	キリスト教史の最初の一世紀は、幾つもの転回点を持つ不安定な時代であった。この宗教が自らの独自性を発見した様子を歴史の中で鮮やかに描く。	渋沢栄一、岩崎弥之助、団琢磨ら。明治維新から太平洋戦争終焉まで、日本資本主義を創建・牽引した10名の財界指導者達の活動を描く。(武田晴人)	中国・六朝時代最高の詩人、陶淵明。農耕生活から生まれた数々の名詩は、人生や社会との葛藤を映し出し、今も胸に迫る。待望の新訳注書、遂に成る。	東西インド会社に先立ち新世界に砂糖をもたらした西欧にインドの染抜技術を伝えたディアスポラの民。その商業組織の全貌に迫る。文庫オリジナル。
1760円	1320円	1760円	1430円	1210円	1870円	1430円
978-4-480-09564-0	978-4-480-09740-8	978-4-480-51267-3	978-4-480-51044-0	978-4-480-51072-3	978-4-480-51093-8	978-4-480-51119-5

ナ-13-1	ナ-12-1	ナ-8-4	ナ-8-3	ナ-3-2	ト-24-1	ト-23-1
永井均 翔太と猫のインサイトの夏休み ——哲学的諸問題へのいざない	中山元 思考の用語辞典 ——生きた哲学のために	中島義道 時問と死 ——不在と無のあいだで	中島義道 不在の哲学	中野美代子 カニバリズム論	K・J・ドゥヴァー 中務哲郎/下田立行訳 新版 古代ギリシアの同性愛	ジャン・マリール・ドムナック 小出峻訳 政治宣言伝
「私」が存在することの奇跡性など哲学の諸問題を、自分の頭で考え抜くよう誘う。予備知識不要の「子ども」のための哲学入門。(中島義道)	今日を生きたる思考を鍛えるための用語集。時代の変遷とともに永い眠りから覚め、新しい意味をになって冒険の旅に出る哲学概念一〇〇の物語。	「自分が死ぬとしたら人生には意味がない」？ 客観的世界が仮象であるならば、違った転換が可能になる。著者が積年の問題に、遂に解答をあたえる。	言語を習得した人間は、自身の(はいま・ここ)の体験よりも、客観的に捉えた世界の優位性を信じがちだ。しかしそれは本当なのか？ 渾身の書き下ろし。	根源的タブーの肉嗜食や纏足、宦官……。目を背けたくなるものを冷静に論ずることで逆説的に人間の真実に迫る血の滴る異色の人間史。(山田仁史)	西洋古典学の大家が、文学・美術・法文獻を徹底的に調べあげ、同性愛の道徳・美的感覚から具体的作法までに迫った記念碑的名著。(栗原麻子)	レーニン、ヒトラーの時代を経て、宣伝は今のようない役割を果たすか。五つの定則を示し、デモクラシーに対するその功罪を見据える。(川口茂雄)
1034円	1540円	1210円	1430円	1320円	1980円	1100円
978-4-480-09092-8	978-4-480-09049-2	978-4-480-51245-1	978-4-480-09721-7	978-4-480-09802-3	978-4-480-51290-1	978-4-480-51150-8
07. 8	07. 2	24. 6	16. 2	17. 6	25. 3	22. 10

ナ-16-5	ナ-16-4	ナ-16-3	ナ-16-2	ナ-16-1	ナ-14-1	ナ-13-2
中井久夫 「思春期を考える」ことについて ——中井久夫コレクション	中井久夫 「つながり」の精神病理 ——中井久夫コレクション	中井久夫 世に棲む患者 ——中井久夫コレクション	中井久夫 隣の病い	中井久夫 精神科医がものを書くとき	中平卓馬 なぜ、植物図鑑か ——中平卓馬映像論集	永井均 倫理とは何か ——猫のインジヒトの挑戦
表題作の他「教育と精神衛生」などに加えて、豊かな視野と優れた洞察を物語る「サラリーマン労働」や「病跡学と時代精神」などを収める。(滝川一廣)	社会変動がもたらす病いと家族の移り変わりを中心とし、老人問題を臨床の視点から読み解き、精神科医としての弁明を試みた珠玉の一九篇。(春日武彦)	アルコール依存症、妄想症、境界例など「身近な」病を腑分けし、社会の中の病者と治療者との微妙な関わりを豊かな比喩を交えて描き出す。(岩井圭司)	表題作のほか「風景構成法」「阪神大震災後四カ月」「現代ギリシャ詩人の肖像」など、著者の豊かで多様な世界を浮き彫りにする。(藤川洋子)	高名な精神科医であると同時に優れたエッセイストとしても知られる著者が、研究とその周辺について記した一七篇をまとめる。(斎藤環)	映像に情緒性・人間性は不要だ。図鑑のような客観的視線を獲得せよ！ 日本写真の'60・'70年代を牽引した著者の幻の評論集。(八角聡仁)	「道徳的に善く生きる」ことを無条件には勧めず、道徳的な善悪そのものを哲学の問いとして考究する、不道徳な倫理学の教科書。(大澤真幸)
1540円	1430円	1540円	1760円	1430円	1430円	1320円
978-4-480-09363-9	978-4-480-09362-2	978-4-480-09361-5	978-4-480-09266-3	978-4-480-09204-5	978-4-480-09110-9	978-4-480-09343-1
11. 9	11. 6	11. 3	10. 3	09. 4	07. 10	11. 1

ナ-21-1	ナ-20-3	ナ-20-2	ナ-20-1	ナ-17-1	ナ-16-7	ナ-16-6
中西進 万葉の秀歌	中村元編 原典訳 原始仏典(下)	中村元編 原典訳 原始仏典(上)	中村元 原始仏典	中沢新一 緑の資本論	中井久夫 私の「本の世界」 —中井久夫コレクション—	中井久夫 「伝える」ことと「伝わる」こと —中井久夫コレクション—
万葉研究の第一人者が、珠玉の名歌を精選。宮廷の貴族から防人まで、あらゆる地域・階層の万葉人の心に寄り添いながら、味わい深く解説する。	下巻には「長老尼の詩」「アヴァダナ」「百五十讚」「ナーガナナタ」などを収める。ブツダのことはに触れることのできる最良のアンソロジー。	原パリー文の主要な聖典を読みやすい現代語訳で。上巻には「偉大なる死」(大パリーニツバーナ経)「本生経」(長老の詩)などを抄録。	釈尊の教えを最も忠実に伝える原始仏教の諸経典の数々。そこから、重要な教えを選びすぎり、極めて平明な注釈で解く。 (宮元啓一)	『資本論』の核心である価値形態論を一神教的に再構築することで、自壊する資本主義からの脱出の道を考察した、画期的論考。 (矢田部和彦)	精神医学関連書籍の解説、『みすず』等に掲載の年間読書アンケート等とともに、大きな影響を受けたヴァレリーに関する論考を収める。 (松田浩則)	精神が解体の危機に瀕した時、それを食い止めるのが妄想である。解体か、分裂か。その時、精神はよりましたな方として分裂を選ぶ。 (江口重幸)
1760円	1540円	1870円	1540円	990円	1540円	1650円
978-4-480-09457-5	978-4-480-09809-2	978-4-480-09808-5	978-4-480-09367-7	978-4-480-09219-9	978-4-480-09520-6	978-4-480-09364-6

ナ-29-1	ナ-28-1	ナ-27-1	ナ-26-1	ナ-25-2	ナ-25-1	ナ-22-2
中野好夫 私の憲法勉強 —嵐の中に立つ日本の基本法—	中岡成文 増補ハーバーマス —コミュニケーション的行為—	中尾真理 ホームズと推理小説の時代	中村隆英 日本の経済統制 —戦時・戦後の経験と教訓—	中村真一郎 頼山陽とその時代(下)	中村真一郎 頼山陽とその時代(上)	中村禎里 河童の日本史
戦後、改憲論が盛んになった頃、一人の英文学者が日本国憲法をめぐる事実を調べ直し、進行する事態に警鐘を鳴らした。今こそその声に耳を傾けたい。	非理性的な力を脱する一方、人間疎外も強まった近代社会。その中で人間のコミュニケーションへの信頼を保とうとしたハーバーマスの思想に迫る。	ホームズとともに誕生した推理小説。その歴史を黎明期から黄金期まで跡付け、隆盛の背景とその展開を豊富な基礎知識を交えながら展望する。	江戸後期の歴史家・詩人頼山陽の生涯は、病による異変とともに始まった——山陽や彼と交流のあった人々を活写し、漢詩文の魅力を伝える傑作評伝。	江戸後期の歴史家・詩人頼山陽の生涯は、病による異変とともに始まった——山陽や彼と交流のあった人々を活写し、漢詩文の魅力を伝える傑作評伝。	江戸の学者や山陽の弟子たちを眺めた後、畢生の書『日本外史』はじめ、山陽の学藝を論じて大著は幕を閉じる。第22回芸術選奨文部大臣賞受賞。(掛斐高)	ぬめり、水かき、悪戯にキユウリ。異色の生物学者が、時代ごと地域ごとの民間伝承や古典文献を精査。(美証分析的)妖怪学。 (小松和彦)
1100円	1430円	1320円	1100円	1980円	1760円	1760円
978-4-480-09923-5	978-4-480-09853-5	978-4-480-09847-4	978-4-480-09804-7	978-4-480-09779-8	978-4-480-09778-1	978-4-480-09959-4

ニ-12-1	ニ-11-1	ナ-36-1	ナ-35-1	ナ-34-1	ナ-32-1	ナ-31-1
西谷修 夜の鼓動にふれる ——戦争論講義	英文対訳 日本 国憲法	中嶋泉 増補改訂 アンチ・アクション ——日本戦後絵画と女性の画家	中村喜和編訳 ロシア中世物語集	波平恵美子 病氣と治療の文化人類学	長崎暢子 インド大反乱一八五七年	中村達也 交響する経済学 ——経済学はどう使うべきか
20世紀以降、戦争は世界と人間をどう変えたのか。思想の枠組みから現代の戦争の本質を剔抉する。文庫化に当たり「テロとの戦争」についての補講を増補。	英語といっしょに読めばよくわかる！「日本国憲法」のほか、「大日本帝国憲法」「教育基本法」全文を対訳形式で収録。自分で理解するための一冊。	戦後、歴史の中で見落とされていった女性の美術家たち。彼女らを再解釈し、美術史の書き換えを行った画期的著作。補論を付して更なる復権を試みる。	『原初年代記』『イーゴリ軍記』など名高い作品を集成。各作品とロシア中世文学の特質・史的展開についての概説も付した類のない書。	科学・産業が発達しようとして避けられない病気に対し人間は様々な意味づけを行ってきた。「医療人類学」を切り拓いた著者による画期的著作。	東インド会社の傭兵シバヒーの蜂起からインド各地へ広がった大反乱。民族独立運動の出発点ともいえるこの反乱は何が支えていたのか。	それぞれの分野ですぐれた処方箋を出した経済学者にスポットライトをあて、経済学をどう理解し、どう使えば社会がうまく回るのかを、指し示す。
1320円	594円	1870円	1760円	1320円	1320円	1430円
978-4-480-09694-4	978-4-480-09359-2	978-4-480-51319-9	978-4-480-51288-8	978-4-480-51152-2	978-4-480-51129-4	978-4-480-51108-9

15. 8

11. 2

25. 9

25. 2

22. 11

22. 7

22. 2

294

ノ-8-1	ノ-7-3	ノ-7-2	ノ-7-1	ノ-5-2	ノ-3-1	ニ-13-1
野田又夫 西洋哲学史 ——ルネサンスから現代まで	納富信留 新版プラトン 理想国の現在	納富信留 哲学の誕生 ——ソクラテスとは何者か	納富信留 ソフィストとは誰か？	野家啓一 科学哲学への招待	野矢茂樹 ウィトゲンシュタイン『論理哲学論考』を読む	西村公朝 ほとけの姿
西洋を代表する約八十人の哲学者を紹介しつつ、哲学の基本的な考え方を解説。近世以降五百年の流れを一望のもとに描き出す名テキスト。	近代日本に「理想」という言葉を生み、未来をひらく力を与えたプラトン哲学。主著『ポリテア』の核心を捉え、哲学の可能性を示す。	哲学はどのように始まったのか。ソクラテスとは何者かをめぐる論争にその鍵はある。古代ギリシアにおける哲学誕生の現場をいま新たな視点で甦らせる。	ソフィストは本当に詭弁家にすぎないか？ 哲学成立とともに忘却された彼らの本質を精緻な文献読解により喝破し、哲学の意味を問い直す。	科学とは何か？ その営みにより人間は本当に世界を理解できるのか？ 科学哲学の第一人者が、知の歴史のダイナミズムへと誘う入門書の決定版！	二〇世紀哲学を決定づけた『論考』を、きっちりと理解しその生き生きとした声を聞く。真に読みたい人のための傑作読本。増補決定版。	ほとけとは何か。どんな姿で何処にいるのか。千体を超す国宝仏の修復、仏像彫刻家、僧侶として活躍した著者ならではの絵解き仏教入門。
1320円	1540円	1320円	1430円	1320円	1430円	1210円
978-4-480-09796-5	978-4-480-51204-8	978-4-480-09794-1	978-4-480-09659-3	978-4-480-09575-6	978-4-480-08981-6	978-4-480-09909-9

17. 5

23. 12

17. 4

15. 2

15. 3

06. 4

19. 2

295

ハ-1-7	ハ-1-5	ノ-13-1	ノ-12-1	ノ-11-1	ノ-10-1	ノ-9-1
蓮實重彦 監督 小津安二郎 〔増補決定版〕	反 日 本 語 論	野村真理 ホロコースト後のユダヤ人 ——約束の土地は何処か	野口裕二 増補 アルコホリズムの社会学 ——アディクションと近代	ロバート・ノージック 井上章子訳 生のなかの螺旋 ——自己と人生のダイアローグ	D・A・ノーマン 佐伯胖監訳 岡本明ノ 八木大彦ノ藤田克彦ノ嶋田敦夫訳 人を賢くする道具 ——インタフェース・デザインの認知科学	リンダ・ノックリン 坂上桂子訳 絵 画 の 政 治 学
小津映画の魅力は何に因るのか。人々を小津的なものの神話から解放し、現在に小津を甦らせた画期的著作。一九八三年版に三章を増補した決定版。	仏文学者の著者、フランス語を母国語とする夫人日仏両語で育つ令息。三人が遭う言語的葛藤から見えてくるものとは？ (シヤンタル蓮實)	第二次世界大戦後の混乱期、連合国占領地域のキャンプを経てパレスティナへ。移動をつづけたユダヤ人避難民を通し、もうひとつの現代史を描きます。	人はなぜアルコロールに依存し、いかに回復するのか。社会学の視点からアディクション(依存症)を解き明かした、先駆的名著。 (信田さよ子)	吟味された人生を生きたことは自らの肖像画をつくること。幸福、死、性、知恵など、多様な問題をめぐって行われた一級の哲学的省察。 (吉良貴之)	機械中心ではなく、人間中心のデザインへ。数値のグラフ化や商品陳列棚、航空機コックピットの設計等を例に、認知とデザインの関係をとく先駆的名著。	ジェンダー、反ユダヤ主義、地方性……。19世紀絵画を、形式のみならず作品を取り巻く政治的關係から読み解く。美術史のあり方をも問うた名著。
1650円	1430円	1320円	1320円	2090円	1760円	1760円
978-4-480-09766-8	978-4-480-09224-3	978-4-480-51321-2	978-4-480-51273-4	978-4-480-51227-7	978-4-480-51127-0	978-4-480-51090-7
16. 12	09. 7	25. 9	24. 11	24. 2	22. 7	21. 12

ハ-8-1	ハ-4-3	ハ-4-2	ハ-4-1	ハ-1-10	ハ-1-9	ハ-1-8
ミハイル・パフチン 望月哲男ノ鈴木淳一訳 ドストエフスキーの詩学	M・ハイデッガー 渡邊二郎訳 「ヒューマニズム」について ——パリのジャン・ポワフレに宛てた書簡	M・ハイデッガー 細谷貞雄訳 存在と時間(下)	M・ハイデッガー 細谷貞雄訳 存在と時間(上)	蓮實重彦 ゴダール 革命 〔増補決定版〕	蓮實重彦 帝 国 の 陰 謀	蓮實重彦 ハリウッド映画史講義 ——翳りの歴史のために
ドストエフスキーの画期性とは何か? 《ポリフォニー論》と《カーニバル論》という、魅力にみちた二視点を提起した先駆的著作。 (望月哲男)	「存在と時間」から二〇年、沈黙を破った哲学者の後の思想の精髓。「人間」ではなく「存在の真理」の思索を促す、書簡体による存在論入門。 (細谷貞雄)	第一編で「現存在の準備的な基礎分析」をおえたハイデッガーは、この第二編では「現存在と時間性」として死の問題を問い直す。	哲学の根本課題、存在の問題を、現存在としての人間の時間性の視界から解明した大著。刊行時すでに哲学の古典と称された20世紀の記念碑的著作。	「失敗の成功」を反復する映画作家が置かれ続けた孤独。それは何を意味するのか。ゴダールへのインタヴューなどを再録増補した決定版。 (堀潤之)	一組の義兄弟による陰謀から生まれたフランス第二帝政。「私生児」の義弟が遺した二つのテクストを読解し、近代的現象の本質に迫る。 (人江哲朗)	「絢爛豪華」の神話都市ハリウッド。時代と不幸な關係をとり結んだ「一九五〇年代作家」を中心に、その崩壊過程を描いた独創的映画論。 (三浦哲哉)
1760円	1320円	1320円	1430円	1430円	1100円	1320円
978-4-480-08190-2	978-4-480-08352-4	978-4-480-08138-4	978-4-480-08137-7	978-4-480-51159-1	978-4-480-09895-5	978-4-480-09828-3
95. 3	97. 6	94. 6	94. 6	23. 2	18. 12	17. 11

ハ-9-1	「日本」の風物・慣習に感嘆しつつもそれらを(零度)に解体し、詩的素材としてエクリチュールとシーニュについての思想を展開させたエッセイ集。	1210円	978-4-480-08307-4	96. 11
ハ-9-2	塔によって触発される表徴を次々に展開させることで、その創造力を自在に操る、バルト独自の構造主義的思考の原形。解説・貴重図版多数併載。	1100円	978-4-480-08347-0	97. 6
ハ-9-4	哲学・文学・言語学など、現代思想の幅広い分野に怖るべき影響を与え続けているバルトの理論的主著。詳註を付した新訳決定版。	1100円	978-4-480-08523-8	99. 10
ハ-9-5	イメージは意味の極限である。広告写真や報道写真、そして映画におけるメッセージの記号を読み解き、意味を探り、自在に語る魅惑の映像論集。	1034円	978-4-480-08936-6	05. 9
ハ-9-7	エスプリの弾けるエッセイから、初期の金字塔「モードの体系」に至る記号学的モード研究まで。初期のバルトの才気が光るモード論考集。オリジナル編集・新訳。	990円	978-4-480-09410-0	11. 11
ハ-12-1	文学にとつて至高のものとは、悪の極限を掘りあてることがではないのか。サド、ブルースト、カフカなど八人の作家を巡る論考。	1540円	978-4-480-08415-6	98. 4
ハ-12-2	エロティシズムは禁忌と侵犯の中にこそあり、それは死と切り離すことができない。二百数十点の図版で構成されたバタイユの遺著。	1760円	978-4-480-08628-0	01. 4

ハ-12-3	聖なるものの誕生から衰滅までをつきつめ、宗教の根源的核心に迫る。文学、芸術、哲学、そして人間にとつて宗教の(理論とは何なのか。	1320円	978-4-480-08697-6	02. 11
ハ-12-4	『呪われた部分』草稿、アフォリズム、ノートなど15年にわたり書き残した断片。バタイユの思想体系の全体像と精髓を浮き彫りにする待望の新訳。	1760円	978-4-480-08747-8	03. 4
ハ-12-5	人間存在の根源的な謎を、鋭角で明晰な論理で解き明かす、バタイユ思想の核心。禁忌とは、侵犯とは何か? 待望久しかった新訳決定版。	1760円	978-4-480-08799-7	04. 1
ハ-12-9	三部作として構想された『呪われた部分』の第二部。荒々しい力(性)の禁忌に迫り、エロティシズムの本質を暴く、バタイユの真骨頂たる一冊。(吉本隆明)	1540円	978-4-480-09351-6	11. 7
ハ-12-11	『蕩尽』こそが人間の生の本来的目的である! 思想界を震撼させ続けたバタイユの主著、45年ぶりの待望の新訳。沸騰する生と意識の覚醒へ!	1540円	978-4-480-09840-5	18. 1
ハ-14-3	家、宇宙、貝殻など、さまざまな空間が喚起する詩的イメージ。新たな想像力の現象学を提唱し、人間の夢想到るバシュユール詩学の頂点。	1870円	978-4-480-08724-9	02. 10
ハ-15-2	西洋名画からキリスト教を読む楽しい3冊シリーズ。新約聖書篇は、受胎告知や最後の晩餐などのエピソードが満載。カラー口絵付オリジナル。	1320円	978-4-480-09261-8	09. 10

ハ-15-5	秦剛平 美術で読み解く 聖人伝説	聖人100人以上の逸話を収録する『黄金伝説』は、中世以降のキリスト教美術の典拠になった。絵画・彫刻と対照させつつ聖人伝説を読み解く。	1650円	978-4-480-09516-9	13. 2
ハ-19-2	エルヴィン・パノフスキー 浅野徹／ アート坊羅 塚田孝雄／永澤峻 福部信敏 イコノロジー研究(上)	芸術作品を読み解き、その背後の意味と歴史的意識を探究する画像解釈学。人文語学に汎用されるこの方法論の出発点となった記念碑的名著。	1430円	978-4-480-08721-8	02. 11
ハ-19-3	エルヴィン・パノフスキー 浅野徹／ アート坊羅 塚田孝雄／永澤峻 福部信敏 イコノロジー研究(下)	上巻の、画像解釈学の基礎論的「序論」と「盲目のクビド」等各論に続き、下巻は新プラトン主義と芸術作品の相関に係る論考に詳細な索引を収録。	1540円	978-4-480-08722-5	02. 11
ハ-19-4	エルヴィン・パノフスキー 木田元監訳 川戸れい子／上村清雄訳 〈象徴形式〉としての遠近法	透視図法は視覚とは必ずしも一致しない。それはいわばシンボリックな形式なのだ。世界表象のシステマから解き明かされる、人間の精神史。	1100円	978-4-480-09168-0	09. 2
ハ-20-1	R.L.ハイブルローナー 八木甫 松原隆一郎／浮田聡／奥井智之／堀岡治男訳 入門経済思想史 世俗の思想家たち	何が経済を動かしているのか。ミスからマルクス、ケインズ、シュンペーターまで、経済思想の巨人たちのヴィジョンを追う名著の最新版訳。	1760円	978-4-480-08665-5	01. 12
ハ-23-1	ジョン・パージャー 笠原美智子訳 飯沢耕太郎監修 見るといふこと	写真の登場で、人間は膨大なイメージに取り囲まれ、歴史や経験との対峙を余儀なくされた。見るといふ行為そのものに肉迫した革新的美術論集。	1540円	978-4-480-08930-4	05. 8
ハ-23-2	ジョン・パージャー 伊藤俊治訳 イメージメジャー ——視覚とメディア	イメージが氾濫する現代、「ものを見る」とはどういう意味をもつか。美術史上の名画と広告とを等価に扱い、見ること自体の再検討を迫る名著。	1540円	978-4-480-09503-9	13. 1

ハ-24-2	橋川文三 ナシヨナリズム ——その神話と論理	日本ナシヨナリズムは第二次大戦という破局に至るほかなかったのか。維新前後の黎明期に立ち返り、その根源ともう一つの可能性を問う。(渡辺京二)	1210円	978-4-480-09687-6	15. 8
ハ-30-2	橋爪大三郎 橋爪大三郎の政治・経済学講義	政治は、経済は、どう動くのか。この時代を生きたために、日本と世界の現実を見定める目を養い、考える材料を蓄え、構想する力を培う基礎講座!	1320円	978-4-480-09154-3	08. 6
ハ-35-2	ジグムント・バウマン 奥井智之訳 社会学の考え方 (第2版)	日常生活はどのように構成されているのか。日々変化する現代社会をどう読み解くべきか。読者を(社会学的思考)の実践へと導く最高の入門書。新訳。	1650円	978-4-480-09746-0	16. 8
ハ-35-3	ジグムント・バウマン 奥井智之訳 コミュニティニ ——安全と自由の戦場	グローバル化し個別化する世界のなかで、コミュニティはいかなる様相を呈しているか。安全をとるか、自由をとるか。代表的社会学者が根源から問う。	1320円	978-4-480-09825-2	17. 12
ハ-35-4	ジグムント・バウマン 森田典正訳 近代とホロコースト (完全版)	近代文明はホロコーストの必要条件であった。社会学の視点から、ホロコーストを現代社会の本質に深く根ざしたものと捉えたバウマンの名著。	1760円	978-4-480-51021-1	21. 4
ハ-41-1	橋本武 解説 徒然草	『銀の匙』の授業で知られる伝説の国語教師が、「徒然草」より珠玉の断章を精選して解説。その授業実践が凝縮された大定番の古文入門書。(齋藤孝)	1210円	978-4-480-09636-4	14. 9
ハ-41-2	橋本武 解説 百人一首	灘校を東大合格者数一に導いた橋本武メソッドの源流と実践がすべてわかる! 名文を味わいつつ、語彙や歴史も学べる名参考書文庫化の第二弾!	1210円	978-4-480-09640-1	14. 12

ハ-42-1	H・L・A・ハート 長谷部恭男訳 法の概念 〔第3版〕	法とは何か。ルールの秩序という観念でこの難問に立ち向かい、法哲学の新たな地平を拓いた名著。批判に応える「後記」を含め、平明な新訳でおくる。	1760円	978-4-480-09648-7	14. 12
ハ-43-1	イアン・ハッキング 渡辺博訳 表 現 と 介 入 ——科学哲学入門	科学にとつて「在る」とは何か？ 科学は真理を捉えられるのか？ 現代哲学の鬼才が20世紀を揺るがした問いの数々に鋭く切り込む！ （戸田山和久）	1650円	978-4-480-09655-5	15. 5
ハ-44-1	花村太郎 知的トレーニングの技術 〔完全独習版〕	お仕着せの方法論をマネするだけでは、真の知的創造にはつながらない。偉大な先輩が実践した手法から実用的な表現術まで盛り込んだ伝説のテキスト。	1430円	978-4-480-09686-9	15. 9
ハ-44-2	花村太郎 思考のための文章読本	本物の思考法は偉大なる先哲に学べ！ 先人たちの思考を10の形態に分類し、それらが生成・展開していく過程を鮮やかに切り出す、画期的な試み。	1210円	978-4-480-09749-1	16. 9
ハ-46-1	ピエール・バイヤール 大浦康介訳 読んでいない本について堂々と語る方法	本は読んでいなくてもコメントできる！ フランス論壇の鬼才が心構えからテクニクまで、徹底底授した世界的ベストセラー。現代必携の一冊！	1045円	978-4-480-09757-6	16. 10
ハ-47-1	ピーター・L・バガー 水野節夫／村山研一訳 社会学への招待	社会学とは、「当たり前」とされてきた物事をあえて疑い、その背後に隠された謎を探究しようとする営みである。長年親しまれてきた大定番の入門書。	1320円	978-4-480-09803-0	17. 7
ハ-47-2	ピーター・L・バガー 蘭田稔訳 聖なる天蓋 ——神聖世界の社会学	全ての社会は自らを究極的に審級する象徴の体系、「聖なる天蓋」をもつ。宗教について理論・歴史の両面から新たな理解をもたらした古典的名著。	1320円	978-4-480-09903-7	18. 12

ハ-48-1	ペーラ・バルトック 伊東信宏／太田峰夫訳 バルトック音楽論選	中・東欧やトルコの民俗音楽研究、同時代の作曲家についての批評など計15篇を収録。作曲家バルトックの多様な音楽活動に迫る文庫オリジナル選集。	1320円	978-4-480-09839-9	18. 6
ハ-49-1	ジョージ・パークリー 宮武昭訳 人知原理論	「物質」なるものなど存在しない——。パークリーの思想的核心が、平明このうえない訳文と懇切丁寧な注釈により明らかとなる。主著、待望の新訳。	1320円	978-4-480-09879-5	18. 8
ハ-50-1	デヴィッド・ハーヴェイ 吉原直樹監訳 和泉浩／大塚彩美訳 ポストモダンニテイの条件	モダンとポストモダンを分かちものは何か。近代世界の諸事象を探索し、その核心を「時間と空間の圧縮」に見いだしたハーヴェイの名著。改訳決定版。	2200円	978-4-480-09894-8	22. 6
ハ-51-1	原田良次 日本大空襲	帝都防衛を担った兵士がひそかに綴った日記。各地の空襲被害、斃れゆく戦友への思い、そして国への疑念……空襲の実像を示す第一級資料。（吉田裕）	1650円	978-4-480-09933-4	19. 7
ハ-52-1	ウィリアム・バインスタイン 鬼澤忍訳 交易の世界史（上） ——シミュメールから現代まで	絹、スパイス、砂糖……。新奇なもの、希少なものの欲望が世界を動かし、文明の興亡を左右してきた。数千年にもわたる交易の歴史を一望する試み。	1540円	978-4-480-09936-5	19. 8
ハ-52-2	ウィリアム・バインスタイン 鬼澤忍訳 交易の世界史（下） ——シミュメールから現代まで	交易は人類そのものを映し出す鏡である。圧倒的な繁栄をもたらし、同時に数多の軋突と衝突を引き起こしてきたその歴史を圧巻のスケールで描き出す。	1650円	978-4-480-09937-2	19. 8
ハ-53-1	ハーバート・バッシン 加瀬英明訳 米陸軍日本語学校	第二次大戦中、アメリカは陸海軍で日本語の修得を目的とする学校を設立した。著者の回想によるその実態と、占領将校としての日本との出会いを描く。	1210円	978-4-480-09973-0	20. 4

ハ-61-1	ハ-60-1	ハ-59-1	ハ-58-1	ハ-57-1	ハ-55-1	ハ-54-1
移 民 の 歴 史	長谷川博隆 ローマ人の世界 ——社会と生活	芳賀徹 賀 源 内	原ひろ子 子どもの文化人類学	ブラ・ニール・ハーストン 常田景子訳 ヴードウーの神々 ——ジャマイカ、ハイチ紀行	秦秀雄 古伊万里図鑑	リン・ハント 松浦義弘訳 フランス革命の政治文化
クリステアーネ・ハルツィヒ／デルク・ヘルダー／ ダナ・ガブチア 大井由紀						
国境を越えた人口移動。その背景には、地球上にく らす人類の、個別複雑な生活誌がある。それを読み 解く移民研究を平明に解説した画期的な入門書。	古代ローマに暮らしたひとびとは、どのような一日 を過ごしていたのか？ カルタゴなどの故地も巡り つつ西洋古代史の泰斗が軽妙に綴る。 (田中創)	物産学、戯作、エレキテル復元など多彩に活躍した 平賀源内。豊かなヴィジョンと試行錯誤、そして失 意からなる「非常の人」の生涯を描く。 (稲賀繁美)	極北のインディアンたちは子育てを「あそび」とし、 血縁や性別に関係なく楽しんだ。親子、子どもの姿 をいきいきと豊かに描いた名著。 (奥野克巳)	20世紀前半、黒人女性学者がカリブ海宗教学研究の旅 に出る。秘儀、愛の女神、ゾンビ——學術調査と口 承文学を往還する異色の民族誌。 (今福龍太)	魯山人に星岡茶寮を任せし柳宗悦の蒐集に一役買っ た稀代の目利き秦秀雄による究極の古伊万里鑑賞案 内。限定五百部の稀覯本を文庫化。 (勝見充男)	フランス革命固有の成果は、レトリックやシンボル による政治言語と文化の創造であった。政治文化と それを生み出した人々の社会的出自を考察する。
1430円	1540円	1760円	1100円	1760円	1540円	1760円
978-4-480-51219-2	978-4-480-51213-0	978-4-480-51201-7	978-4-480-51163-8	978-4-480-51058-7	978-4-480-09994-5	978-4-480-09974-7
23. 12	23. 10	23. 8	23. 1	21. 7	20. 6	20. 5

ヒ-15-4	ヒ-15-3	ヒ-15-2	ヒ-15-1	ヒ-11-2	ヒ-11-1	ハ-62-1
人間の本性を考える(下) ——心は「空白の石版」か	人間の本性を考える(上) ——心は「空白の石版」か	心の仕組み(下)	心の仕組み(上)	人間はどういう動物か	動物と人間の世界的認識 ——イリュージョンなしに世界は見えない	博望子 原田信男訳 料理山海郷／料理珍味集
ステイブン・ピンカー 山下篤子訳	ステイブン・ピンカー 山下篤子訳	ステイブン・ピンカー 山下篤子訳	ステイブン・ピンカー 椋田直子訳	日高敏隆	日高敏隆	
人間がもつとされる「心」とはいかなるものか。この 難題に真っ向勝負を挑んだ現代の古典。新版へのあ とがきを新たに訳出した決定版。 (佐倉純)	人間を決めるのは「生まれ」か、それとも「育ち」か。 いまだ議論が絶えないこの論争に介入し、世界中で 大反響を巻き起こした鬼才ピンカーの代表作。	人はなぜ、どうやって世界を認識し、言語を使い、 愛を育み、宗教や芸術など精神活動をするのか？ 進化心理学の立場から、心の謎の極地に迫る！	心とは自然淘汰を経て設計されたニューラル・コ ンピュータだ！ 鬼才ピンカーが言語、認識、情動、 恋愛や芸術など、心と脳の謎に鋭く切り込む！ (絲山秋子)	動物行動学の見地から見た人間の「生き方」と「論理」 とは。身近な問題から、人を紛争へ駆りたてる「美 学」まで、やさしく深く読み解く。 (村上陽一郎)	人間含め動物の世界認識は、固有の主体をもって客 観的世界から抽出・抽象した主観的なものである。 動物行動学からの認識論。	京坂発の江戸料理書。著者は当時最先端の料理情報 が集まっていた京都在住の粹人。「見立て」など料理 に遊びの要素を盛り込んだ画期として知られる。
2090円	1870円	2090円	2090円	990円	990円	1320円
978-4-480-51282-6	978-4-480-51281-9	978-4-480-09501-5	978-4-480-09500-8	978-4-480-09553-4	978-4-480-09097-3	978-4-480-51254-3
25. 2	25. 2	13. 5	13. 5	13. 6	07. 9	25. 5

フ-17-1	ジョン・ヒック 間瀬啓光／稲垣久和訳 宗 教 の 哲 学	古今東西の宗教の多様性と普遍性は、究極的実在に對する様々に異なるアプローチであり応答である。「宗教的多元主義」の立場から行う哲学的考察。	1485円	978-4-480-09954-9	19. 12
ヒ-18-1	檜垣立哉 ド ウ ル — 解けない問いを生きる(増補新版)	ドウルーズの哲学は、いまという時代に何を問いかけるか。生命、テクノロジー、マイノリティといった主題を軸によみとく。好評入門書の増補完全版!	1320円	978-4-480-09958-7	19. 11
ヒ-19-1	広田照幸 陸軍将校の教育社会史(上) — 立身出世と天皇制	戦時体制を支えた精神構造は、「滅私奉公」ではなく「活私奉公」だった。第19回サントリー学芸賞を受賞した歴史社会学の金字塔、待望の文庫化!	1320円	978-4-480-51053-2	21. 7
ヒ-19-2	広田照幸 陸軍将校の教育社会史(下) — 立身出世と天皇制	陸軍将校とは、いったいいかなる人びとだったのか。前提とされていた「内面化」の図式を覆し、「教育社会史」という研究領域を切り拓いた傑作。	1320円	978-4-480-51054-9	21. 7
フ-3-2	福井憲彦 近代ヨーロッパ史 — 世界を変えた19世紀	ヨーロッパの近代は、その後の世界を決定づけた。現代をさまざまな面で規定しているヨーロッパ近代の歴史と意味を、平明かつ総合的に考える。	1210円	978-4-480-09299-1	10. 6
フ-4-1	ジークムント・フロイト 竹田青嗣編 中山元訳 自 我 論 集	フロイト心理学の中心、「自我」理論の展開をたどる新編・新訳のアンソロジー。「快感原則の彼岸」「自我とエス」など八本の主要論文を収録。	1320円	978-4-480-08249-7	96. 6
フ-4-3	ジークムント・フロイト 渡辺哲夫訳 モ ー セ と 一 神 教	ファシズム台頭期、フロイトはユダヤ民族の文化基盤ユダヤ教に對峙する。自身の精神分析理論を揺るがしかねなかった最晩年の挑戦の書物。	1320円	978-4-480-08793-5	03. 9

フ-5-1	布施英利 新編 脳の中の美術館	「見る」に徹する視覚と共感覚に訴える視覚。ヒトの二つの視知覚形式から美術作品を考察する、芸術論へのまったく新しい視座。(中村桂子)	1100円	978-4-480-08274-9	96. 5
フ-10-1	モーリス・ブランショ 西谷修訳 明かしえぬ 共同 体	G・パタイユが孤独な内的体験のうちに失うという形で見出した「共同体」。そして、M・テュラスが描いた奇妙な男女の不可能な愛の「共同体」。	1320円	978-4-480-08351-7	97. 6
フ-10-2	モーリス・ブランショ 粟津則雄訳 来 る べ き 書 物	ブルースト、アルト、マラルメ、クローデル、ボルヘス、プロツホらを対象に、20世紀フランスを代表する批評家が、その作品の精神に迫る。	2200円	978-4-480-09506-0	13. 1
フ-12-10	ミシェル・フーコー 阿部崇訳 マ ネ の 絵 画	19世紀美術史にマネがもたらした絵画表象のテクニクとモードの変革を、13枚の絵で読解。フーコーの伝説的講演録に没後のシンポジウムを併録。	1540円	978-4-480-09907-5	19. 2
フ-12-11	ミシェル・フーコー 柵瀬宏平訳 フ ー コ ー 文 学 講 義 — 大いなる異邦のもの	シエイクスピア、サド、アルト、レリス……。フーコーが文学と取り結んでいた複雑で、批判的で、戦略的な関係とは何か。未発表の記録、本邦初訳。	1430円	978-4-480-51079-2	21. 10
フ-13-11	ヤコブ・ブルクハルト 新井靖一訳 イタリア・ルネサンスの文化(上)	中央集権化がすすみ密緻に構成されていく国家あつてこそ、イタリア・ルネサンスは可能となった。ブルクハルト若き日の着想に発した畢生の大著。	1650円	978-4-480-09914-3	19. 5
フ-13-12	ヤコブ・ブルクハルト 新井靖一訳 イタリア・ルネサンスの文化(下)	緊張の続く国家間情勢の下にあつて、類稀な文化と個性的な人物達は生みだされた。近代的な社会に向かう時代の、人間の生活文化様式を描ききる。	1650円	978-4-480-09915-0	19. 5

フ-15-1	福田和也 甘美な人生	およそ倫理や人間主義とかけ離れた酸鼻と放蕩の中にのみ立ち現れる文芸の可能性を浮かび上げさせる挑戦的な文芸評論集。 (久世光彦)	1320円	978-4-480-08572-6	00. 8
フ-15-2	福田和也 奇妙な廃墟 —フランスにおける反近代主義の系譜—	ナチ協力者としてタブー視されてきたコロポタトゥールの作家たち。フランスにおける反近代主義・反人間主義の系譜を浮き彫りにする。 (柄谷行人)	1980円	978-4-480-08706-5	02. 8
フ-15-3	福田和也 日本人の目玉	「批評の目玉は、見つめる対象を、叩き、壊す」。現代の精神史を書き換え、文士たちの眼力を探り、日本人の思考と感性に迫る破天荒な力業。(柳美里)	1540円	978-4-480-08921-2	05. 6
フ-17-1	バックミンスター・フロー 宇宙船地球号 操縦マニュアル	地球をひとつの宇宙船として捉えた全地球主義的思考宣言の書。発想の大転換を刺激的に迫り、エコロジ・ムーブメントの原点となった。	1056円	978-4-480-08586-3	00. 10
フ-18-1	J・G・フレイザー 初版金 枝 篇(上)	人類の多様な宗教的想像力が生み出した多様な事例を収集し、その普遍的説明を試みた社会人類学最大の古典。膨大な註を含む初版の本邦初訳。	1760円	978-4-480-08737-9	03. 1
フ-18-2	J・G・フレイザー 初版金 枝 篇(下)	なぜ祭司は前任者を殺さねばならないのか？そして、殺す前になぜ「黄金の枝」を折り取るのか？事例の博搜の末、探索行は謎の核心に迫る。	1650円	978-4-480-08738-6	03. 2
フ-18-3	J・G・フレイザー 火の起原の神話	人類はいかにして火を手に入れたのか。世界各地より夥しい神話や伝説を渉猟し、文明初期の人類の精神世界を探った名著。 (前田耕作)	1430円	978-4-480-09268-7	09. 12

フ-21-2	エトムント・フッサール 浜渦辰二／山口一郎監訳 間主観性の現象学 その方法	主観や客観、観念論や唯物論を超えて「現象」そのものを解明したフッサール現象学の中心課題。現代哲学の大きな潮流「他者」論の成立を促す。本邦初訳。	1760円	978-4-480-09448-3	12. 5
フ-21-3	エトムント・フッサール 浜渦辰二／山口一郎監訳 間主観性の現象学 II その展開	フッサール現象学のメインテーマ第II巻。自他の身体構成から人格の生の精神共同体までを分析し、真の関係性を喪失した孤立する実存の限界を克服。	1980円	978-4-480-09574-9	13. 9
フ-21-4	エトムント・フッサール 浜渦辰二／山口一郎監訳 間主観性の現象学 III その行方	間主観性をめぐる方法、展開をへて、その究極的目的「行方」が、真の人間性の実現に向けた普遍的目的論として呈示される。壮大な構想の完結篇。	1980円	978-4-480-09692-0	15. 10
フ-21-5	エトムント・フッサール 谷徹訳 内的時間意識の現象学	時間は意識のなかでどのように構成されるのか。哲学・思想・科学に大きな影響を及ぼしている名著の新訳。詳細な訳注を付し、初学者の理解を助ける。	1980円	978-4-480-09768-2	16. 12
フ-24-1	古田博司 朝鮮民族を読み解く —北と南に共通するもの—	彼らに共通する思考行動様式とは何か。なぜ日本人はそれに違和感を覚えるのか。体験から説き明かす朝鮮文化理解のための入門書。 (木村幹)	1045円	978-4-480-08903-8	05. 3
フ-28-1	ジョアン・フォックベルタ／ 荒俣宏監修 菅啓次郎訳 秘密の動物誌	光る象、多足蛇、水面直立魚——謎の失踪を遂げた動物学者によって発見された「新種の動物」とは。世界を騒然とさせた驚愕の書。 (茂木健一郎)	1870円	978-4-480-09116-1	07. 11
フ-30-1	ピエール・ブーレーズ 箏羽映子編訳 ブーレーズ作曲家論選	現代音楽の巨匠ブーレーズ。彼がバッハ、モーツァルト、ケージなど古今の名作曲家を個別に考察した音楽論14篇を集めたオリジナル編集。	1540円	978-4-480-09237-3	10. 3

e

e

e

*

フ-32-1	E・M・フォスター 中野康司 アレクサンドリア	二三〇〇年の歴史を持つ古都アレクサンドリア。この町に魅せられた作家による、地中海世界の楽しい歴史入門書。 (前田耕作)	1100円	978-4-480-09336-3	10. 11
フ-37-1	ハリイ・G・フランクファート 山形浩生訳／解説 ウン・コナ 議 論	ごまかし、でまかせ、いいのがれ。なぜ世の中、こんなものがみちるのか。道徳哲学の泰斗がその正体とカラクリを解く。爆笑必至の訳者解説を付す。	990円	978-4-480-09760-6	16. 11
フ-38-1	エーリッヒ・フロム 渡会圭子訳 悪についで	私たちはなぜ生を軽んじ、自由を放棄し、進んで悪に身をゆだねてしまうのか。人間の本性を克明に描き出した不朽の名著、待望の新訳。 (出口剛司)	1210円	978-4-480-09841-2	18. 1
フ-39-1	藤原彰 餓死した英霊たち	第二次大戦で死没した日本兵の大半は飢餓や栄養失調によるものだった。彼らのあまりに悲惨な最期を詳述し、その責任を問う告発の書。 (二ノ瀬俊也)	1210円	978-4-480-09875-7	18. 7
フ-41-1	アサー・フェリル 鈴木主税／石原正毅訳 戦争の起源 ―石器時代からアレクサンドロスにいたる戦争の古代史―	人類誕生とともに戦争は始まった。先史時代からアレクサンドロス大王までの壮大なるその歴史をダイナミックに描く。地図・図版多数。 (森谷公俊)	1650円	978-4-480-09890-0	18. 10
フ-42-1	クリストファー・R・ブラウニング 谷喬夫訳 増補 普通の人の人びと ―ホロコーストと第10警察予備大隊	ごく平凡な市民が無抵抗なユダヤ人を並べ立たせ、ひたすら銃殺する―なぜ彼らは八万人もの大虐殺に荷担したのか。その実態と心理に迫る戦慄の書。	1870円	978-4-480-09920-4	19. 5
フ-43-1	オーギュスタン・フリシユ 野口洋二訳 叙 任 権 闘 争	十一世紀から十二世紀にかけて、西欧では聖職者の任命をめぐる教俗両権の間に巨大な争いが起きた。この出来事を広い視野から捉えた中世史の基本文献。	1430円	978-4-480-09993-8	20. 7

フ-44-1	藤木久志 城と隠物の戦国誌	村に戦争がくる！ そのとき村人たちはどのような対策をとっていたか。命と財産を守るため知恵を結集した戦国時代のサバイバル術に迫る。 (千田嘉博)	1210円	978-4-480-51024-2	21. 1
フ-45-1	ケン・プラマー 赤川学監訳 21世紀を生きるための社会学の教科書	パンデミック、経済格差、気候変動など現代世界が直面する諸課題を視野に取めつつ社会学の新しい知見を解説。社会学の可能性を論じた最良の入門書。	1870円	978-4-480-51031-0	21. 1
フ-46-1	マイケル・フリーデン 山岡龍一監訳 寺尾範野／森達也訳 リベラリズムとは何か	政治思想上の最重要概念でありながら、どこか曖昧でつかみどころのないリベラリズム。その核心をこのうえなく明快に説く最良の入門書。本邦初訳。	1320円	978-4-480-51040-2	21. 3
フ-48-1	福島真人 学 習 の 生 態 学 ―リスク・実験・高信頼性	現場での試行錯誤を許す「実験的領域」はいかに成立するか。救命病棟、原子力発電所、学校等、組織での学習を解く理論的枠組みを示す。 (熊谷晋一郎)	1650円	978-4-480-51098-3	22. 3
フ-49-1	ソール・フリードレンダー 田中正人訳 ナチズムの美学 ―キツチュと死についての考察	ナチズムが民衆を魅惑した、意外なもの。の正体は何か。ホロコースト史研究の権威が第二次世界大戦後の映画・小説等を分析しつづ迫る。 (竹峰義和)	1210円	978-4-480-51161-4	23. 1
フ-50-1	ベル・フックス 里見実監訳 朴和美／堀田碧／吉原令子訳 学ぶことはとびこえること ―自由のためのフェミニズム教育	境界を越え出ていくこと、それこそが自由の実践としての教育だ。ブラック・フェミニストが自らの経験をもとに語る、新たな教育への提言。 (坂下史子)	1430円	978-4-480-51170-6	23. 5
フ-52-1	ヴィレム・フルツサー 村上淳一訳 テクノコードの誕生 ―コミュニケーション学序説	テクノ画像が氾濫する現代、コミュニケーションのコードを人間へと取り戻すにはどうすれば良いか。メディア論の巨人による思考体系。 (石田英敬)	1650円	978-4-480-51206-2	23. 9

へ-4-2	へ-3-12	へ-3-7	へ-3-6	へ-3-5	へ-3-4	へ-3-11	へ-3-10	へ-3-9	へ-3-8	へ-3-3	へ-3-2	へ-3-1	へ-1-1
別宮貞徳 「不思議の国のアリス」を英語で読む	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 久保哲司／土合文夫訳 パリ論／ボードレーール論集成	ヴァルター・ベンヤミン ドイツ・ロマン主義における芸術批評の概念	ヴァルター・ベンヤミン ドイツ悲劇の根源(下)	ヴァルター・ベンヤミン ドイツ悲劇の根源(上)	ヴァルター・ベンヤミン 久保哲司編訳 図説写真小史	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 ベンヤミン・コレクシヨン7 ——(私記から超私記)へ	ヴァルター・ベンヤミン 久保哲司／岡本和子／安徳万貴子訳 ベンヤミン・コレクシヨン6 ——断片の力	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 土合文夫／久保哲司／岡本和子訳 ベンヤミン・コレクシヨン5 ——思考のスペクトル	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 土合文夫／久保哲司 ベンヤミン・コレクシヨン4 ——批評の瞬間	ヴァルター・ベンヤミン 久保哲司 ベンヤミン・コレクシヨン3 ——記憶への旅	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 三宅晶子／久保哲司／内村博信／西村龍一訳 ベンヤミン・コレクシヨン2 ——エッセイの思想	ヴァルター・ベンヤミン 久保哲司 ベンヤミン・コレクシヨン1 ——近代の意味	オギユスタン・ベルク 篠田勝英訳 風土の日本 ——自然と文化の通感
このけたはずれにおもしろい、奇抜な名作を、いっしょに英語で読んでみませんか——「アリス」の世界を原文で味わうための、またとない道案内。	「パサージュ論」を構想する中で書きとめられた膨大な覚書を中心に、パリをめぐる考察を一冊に凝縮。ベンヤミンの思考の核を明かす貴重な論考集。	シュレーゲルとノヴァーリスの神秘的術語群からなる言語の森に、ドイツ・ロマン主義の(芸術批評)概念がはらむ形而上学的思考の地図を描き出す。	上巻「認識批判的序章」「パロック悲劇とギリシア悲劇」に続けて、下巻は「アレゴリーとパロック悲劇」に、関連の参考論文を付して、新編でおくる。	〈根源〉へのまなざしが、「ドイツ・パロック悲劇」という天窓を通して見る、存在と歴史の(星座)(状況布置)。ベンヤミンの著者の新訳決定版。	写真の可能性と限界を考察し初期刊写真から同時代の作品まで通観した傑作エッセイ「写真小史」と、関連の写真図版・評論を編集。 (金子隆)	文人たちとの対話を記録した日記、若き日の履歴書、死を覚悟して友人たちに送った手紙——20世紀を代表する評論家の個人史から激動の時代精神を読む。	ソネット、未完の幻想小説短編など、ベンヤミンの知られざる創作世界を収録。「パサージュ論」成立の背後を明かすメモ群が注目の待望の第六弾。	文学、絵画、宗教、映画——主著と響き合い、新たな光を投げかけるベンヤミン(思考)の断片を立体的に集成。新編・新訳アンソロジー、待望の第五弾。	〔批評の瞬間〕における直観の内容をきわめて構成的に叙述したベンヤミンの諸論考——初期の哲学的思索から同時代批評まで——を新訳で集成。	過去／現在を思いだすこと——独自の歴史意識に貫かれた《想起》実践の各篇「方通行路」「ドイツのひと」と「ベルリンの幼年時代」などを収録。	中断と飛躍を恐れぬ思考のリズム、巧みに布置された理念やイメージ。手仕事の細部に感応するエッセイの思想の新編・新訳アンソロジー、第二集。	ゲーテ「親和力」論、アレゴリー論からボードレーール論を経て複製芸術論まで、ベンヤミンにおける近代の意味を問い直す、新訳のアンソロジー。	自然を神の高みに置く一方、無謀な自然破壊をする日本人の風土とは何か？ フランス日本学の第一人者による画期的な文化・自然論。 (坂部恵)
990円	1760円	1650円	1540円	1430円	1320円	1870円	2090円	1760円	1650円	1980円	1650円	1760円	1760円
978-4-480-08872-7	978-4-480-09689-0	978-4-480-08629-7	978-4-480-08494-1	978-4-480-08493-4	978-4-480-08419-4	978-4-480-09598-5	978-4-480-09464-3	978-4-480-09316-5	978-4-480-09025-6	978-4-480-08329-6	978-4-480-08256-5	978-4-480-08216-9	978-4-480-08017-2
04. 8	15. 11	01. 10	99. 6	99. 6	98. 4	14. 7	12. 9	10. 12	07. 3	97. 3	96. 4	95. 6	92. 9

へ-4-4	別宮貞徳 さらば学校英語 実践翻訳の技術	英文の意味を的確に理解し、センスのいい日本語に翻訳するコツは？ 日本人が陥る誤訳の罠は？ 達人ベック先生が技の真髄を伝授する実践講座。	1210円	978-4-480-09028-7	06. 12
へ-5-1	アンリ・ベルクソン 合田正人／平井靖史訳 意識に直接与えられたものについての試論 ——時間と自由	強度が孕む(質的差異)、自我の内なる(多様性)からこそ、自由な行為は発露する。後に「時間と自由」の名で知られるベルクソンの第一主著。新訳。	1430円	978-4-480-08705-8	02. 6
へ-5-2	アンリ・ベルクソン 合田正人／松本力訳 物質と記憶	観念論と実在論の狭間でイマージュへと焦点が当てられる。心脳問題への関心の中で、今日さらに重要性が高まる、フランス現象学の先駆的著書。	1540円	978-4-480-09029-4	07. 2
へ-5-3	アンリ・ベルクソン 合田正人／松井久訳 創造的進化	生命そして宇宙は「エラン・ヴィタル」を起爆力に、自由な変形を重ねて進化してきた——。生命概念を刷新したベルクソン思想の集大成的主著。	1760円	978-4-480-09307-3	10. 9
へ-5-4	アンリ・ベルクソン 合田正人／小野浩太郎訳 道徳と宗教の二つの源泉	閉じた道徳／開かれた道徳、静的宗教／動的宗教への洞察から、個人のエネルギーが人類全体の倫理的行為へ向かう可能性を問う。最後の哲学的名著新訳。	1760円	978-4-480-09615-9	15. 8
へ-5-5	アンリ・ベルクソン 合田正人／平賀裕貴訳 笑い	「おかしみ」の根底には何があるのか。主要四著作に続き、多くの読者に読みつかれてきた本著作の最新訳。主要著作との関連も俯瞰した充実の解説付。	1045円	978-4-480-09747-7	16. 9
へ-8-1	ロジャール・ペンローズ 竹内薫・茂木健一郎訳・解説 ペンローズの(量子脳)理論 ——心と意識の科学的基礎をもとめて	心と意識の成り立ちを最終的に説明するのは、人工知能ではなく、「量子脳理論だ！ 天才物理学者ペンローズのスリリングな論争の現場。	1650円	978-4-480-09006-5	06. 9

へ-9-1	ウルリッヒ・ベック 島村賢一訳 世界リスク社会論 ——テロ、戦争、自然破壊	迫りくるリスクは我々から何を奪い、何をもたらすのか。「危険社会」の著者が、近代社会の根本原理をくつがえすリスクの本質と可能性に迫る。	1045円	978-4-480-09310-3	10. 9
へ-10-1	G・W・F・ヘーゲル 熊野純彦訳 精神現象学(上)	人間精神が、感覚的经验という低次の段階から「絶対知」へと至るまでの壮大な遍歴を描いた不朽の名著。平明かつ流麗な文体による決定版新訳。	1870円	978-4-480-09701-9	18. 12
へ-10-2	G・W・F・ヘーゲル 熊野純彦訳 精神現象学(下)	人類知の全貌を綴った哲学史上の一大傑作。四つの原典との頁対応を付し、著名な格言を採録した索引を巻末に収録。従来の解釈の遥か先へ読者を導く。	1870円	978-4-480-09702-6	18. 12
へ-11-1	デイヴィッド・シルヴェスター 小林等訳 フランシス・ペイコン・インタヴュー	二十世紀を代表する画家ペイコンが自身について語った貴重な対談録。制作過程や生い立ちのことなど。「内への慈悲」の文庫化。(保坂健二郎)	1540円	978-4-480-09854-2	18. 6
へ-12-1	ボイス・ペンローズ 荒尾克己訳 大航海時代 ——旅と発見の二世紀	人類がはじめて世界の全体像を識つていく大航海時代。その二百年の膨大な史料を、一般読者むけに俯瞰図としてまとめ上げた決定版通史。(伊高浩昭)	2200円	978-4-480-51019-8	20. 12
へ-13-1	ジュレミー・ベンサム 中山元訳 道徳および立法の諸原理序説(上)	快と苦痛のみに基礎づけられた功利性の原理から、個人および共同体のありようを分析する。近代功利主義の嚆矢をなす記念的名著をついに完訳。	1430円	978-4-480-51105-8	22. 8
へ-13-2	ジュレミー・ベンサム 中山元訳 道徳および立法の諸原理序説(下)	法とは何のためにあるのか？ 科学に立脚して立法と道徳を問いなおし、真に普遍的な法体系を打ち立てんとするベンサムの代表作を清新な訳文で送る。	1540円	978-4-480-51107-2	22. 8

ホ-9-1	ホ-4-2	ホ-3-3	ホ-3-2	ホ-1-1	へ-15-1	へ-14-1
カール・ポランニー 長尾健一郎/吉沢英成訳 平野史郎/石井淳一/木畑洋一/玉野井芳郎	保莉瑞穂 ブルースト ——私の好きな名場面	堀田善衛 定家明月記私抄 続篇	堀田善衛 定家明月記私抄	J・ポードリヤール 今村仁司/塚原史訳 象徴交換と死	R・M・ヘア 村上弥生訳 自由と理性	フィリップ・ペロー 大矢タカヤス訳 衣服のアルケオロジ ——服装からみた19世紀フランス社会の差異構造
経済の文明史						
市場経済社会は人類史上極めて特殊な制度的所産である——非市場社会の考察を通じて経済人類学に大転換をもたらした古典的名著。 (佐藤光)			『失われた時を求めて』がかくも人を魅了するのはなぜなのか。この作品が与えてくれる愉悅を著者鍾愛の場面を通して伝える珠玉のエッセイ。 (野崎敏)	美の使徒・藤原定家の麗大な日記『明月記』を読みとき、大乱世の相貌と詩人の実像を生き生きと描く名著。本篇は定家一九歳から四八歳までの記。	すべてがシミュレーションと化した高度資本主義像を鮮やかに提示し、(死の象徴交換)による、その内部からの(反乱)を説く、ポストモダンの代表作。	下着から外套、帽子から靴まで。19世紀ブルジョワジーを中心に、あらゆる衣類が記号として機能してきた実態を、体系的に描くモードの歴史社会学。
1540円	1430円	1320円	1100円	1650円	1650円	1650円
978-4-480-08759-1	978-4-480-51141-6	978-4-480-08286-2	978-4-480-08285-5	978-4-480-08013-4	978-4-480-51271-0	978-4-480-51115-7
03. 6	22. 9	96. 6	96. 6	92. 8	24. 12	22. 5

ホ-16-1	ホ-15-3	ホ-15-2	ホ-14-2	ホ-14-1	ホ-10-1	ホ-9-3
細川巖 龍樹の仏教 ——十住毘婆沙論	エリック・ホブズボーム 20世紀の歴史(下) ——両極端の時代	エリック・ホブズボーム 20世紀の歴史(上) ——両極端の時代	法然 石上善應訳・解説 一百四十五箇条問答 ——法然が教えるはじめての仏教	法然 石上善應訳・注・解説 選択本願念仏集	マイケル・ポランニー 高橋勇夫訳 暗黙知の次元	カール・ポランニー 福田邦夫ほか訳 ポランニー・コレクション 経済と自由 ——文明の転換
第二の釈迦と讀えられながら自力での成仏を断念した龍樹は、誰もが仏になれる道の探求に打ち込んでいく。法然・親鸞を導いた究極の書。 (柴田泰山)	一九七〇年代を過ぎ、世界に再び危機が訪れる。不確実性がいやまずなか、ソ連崩壊が20世紀の終焉を印した。歴史家の考察は我々に何を伝えるのか。	第一次世界大戦の勃発が20世紀の始まりとなった。この「短い世紀」の諸相を英国を代表する歴史家が渾身の力で描く。全二巻、文庫オリジナル新訳。	人々の信仰をめぐる百四十五の疑問に、法然が分かりやすい言葉で答えた問答集を、現代語訳して文庫化。これを読めば念仏と浄土仏教の要点がわかる。	全ての衆生を救わんと発願した法然は、ついに、念仏すれば必ず成仏できるといふ専修念仏を創造し、本書を著した。菩薩魂に貫かれた珠玉の書。	非言語的で包括的なもうひとつの知。創造的な科学活動にとつて重要な「暗黙知」の構造を明らかにしつつ、人間と科学の本質に迫る。新訳。	二度の大戦を引き起こした近代市場社会の問題点をえぐり出し、真の平和に寄与する社会科学の構築を目指す。ポランニー思想の全てが分かる論稿集。
1430円	2090円	1870円	1430円	1650円	1056円	1870円
978-4-480-09408-7	978-4-480-09867-2	978-4-480-09866-5	978-4-480-09806-1	978-4-480-09322-6	978-4-480-08816-1	978-4-480-09666-1
11. 10	18. 7	18. 6	17. 7	10. 10	03. 12	15. 7

ホ-17-1	和訳聊斎志異	蒲松齡 柴田天馬訳	中国清代の怪異短編小説集。仙人、幽霊、妖狐たちが練り広げるおかしくも艶やかな話の数々。日本の文豪たちにも大きな影響を与えた一書。(南條竹則)	1540円	978-4-480-09456-8	12. 5
ホ-18-1	墨子	森三樹三郎訳	諸子百家の時代、儒家に比肩する勢力となった学団・墨家。全人を公平に愛し侵攻戦争を認めない独特な思想を読みやすさ抜群の名訳で読む。(湯浅邦弘)	1210円	978-4-480-09490-2	12. 10
ホ-19-1	現代という時代の気質	エリック・ホッフアー 柄谷行人訳	群れず、熱狂に翻弄されることなく、しかし自分自身の内にももることなしに、人々と歩み、権力と向きあつていく姿勢を、省察の人・ホッフアーに学ぶ。	1100円	978-4-480-09679-1	15. 6
ホ-20-1	堀秀道 人と文化をめぐる物語	堀秀道	鉱物の深遠にして不思議な真実が、歴史と芸術をめぐる次々と披瀝される。深い学識に裏打ちされ、優しい語り口で綴られた「珠玉」のエッセイ。	1430円	978-4-480-09835-1	17. 12
ホ-21-1	裏社会の日本史	フィリップ・ポンス 安永愛訳	中世における賤民から現代社会の経済的弱者まで、また江戸の博徒や義賊から近代以降のやくざまで——フランス知識人が描いた貧困と犯罪の裏日本史。	1870円	978-4-480-09881-8	18. 8
ホ-22-1	トマス・ホップズ 高野清弘訳 法の原理 ——自然法と政治的な法の原理	トマス・ホップズ	ホップズ最初の政治理論書。十七世紀イングランドの政治闘争を背景に、人間本性の分析を経て、安全と平和をもたらす政治体が考察される。(加藤節)	1760円	978-4-480-09952-5	19. 11
ホ-22-2	トマス・ホップズ 加藤節訳 リヴァイアサン(上)	トマス・ホップズ	各人の各人に対する戦いから脱し、平和と安全を確立すべく政治的共同体は生まれた。その仕組みを分析した不朽の古典を明晰な新訳でおくる。全二巻。	1760円	978-4-480-51143-0	22. 12

ホ-22-3	トマス・ホップズ 加藤節訳 リヴァイアサン(下)	トマス・ホップズ	キリスト教徒の政治的共同体における本質と諸権利、そして「暗黒の支配者たち」を論じて大著は完結する。近代政治哲学の歩みはここから始まった。	1870円	978-4-480-51147-8	22. 12
ホ-24-1	A・R・ホックシールド 坂口緑／中野聡子／両角道代訳 タイムマシン ——不機嫌な家庭、居心地がよい職場	坂口緑／中野聡子／両角道代	仕事と家庭のバランスは、時間をうまくやりくりしても問題は解決しない。これらがどう離れたいものなのかを明らかにした社会学の名著。(筒井淳也)	1760円	978-4-480-51125-6	22. 6
ホ-25-1	外間守善 沖繩の食文化	外間守善	琉球文化の源流を解き明かそうとした著者が最後に取り組んだ食文化論。沖繩独特の食材や料理は、いったいどこからもたらされたのか？(斎藤真理子)	1100円	978-4-480-51154-6	22. 11
ホ-26-1	リチャード・ホガート 香内三郎訳 読み書き能力の効用	リチャード・ホガート	労働者階級が新聞雑誌・通俗小説を読むことで文化に何が起こったか。規格化された娯楽商品に浸食される社会を描く大衆文化論の古典。(佐藤卓己)	2310円	978-4-480-51217-8	23. 11
ホ-27-1	グリゼルダ・ポロック 萩原弘子訳 視線と差異 ——フェミニズムで読む美術史	グリゼルダ・ポロック	なぜ美術史から女の存在が消されてきたのか？緻密な分析から従来の美術史における構造的な性差別を明らかにし、その根源的変革を迫る論争の書。	1870円	978-4-480-51231-4	25. 10
ホ-28-1	サミュエル・ポウルズ 植村博恭・磯谷明徳／遠山弘徳訳 モラル・エコノミー ——インセンティブが善き市民か	サミュエル・ポウルズ	人間はたんなる利己的存在ではない。古今の思想や数々の実験結果を総合し、「善き市民」をはぐくむ社会の実現を探究した、経済学の壮大な試み。	1650円	978-4-480-51259-8	24. 9
マ-1-1	前田愛 都市空間のなかの文学	前田愛	鷗外や漱石などの文学作品と上海・東京などの都市空間——この二つのテクストの相関を鮮やかに捉えた近代文学研究の金字塔。(小森陽一)	1870円	978-4-480-08014-1	92. 8

マ-18-1	マ-14-15	マ-14-14	マ-13-1	マ-12-2	マ-12-1	マ-1-2
アミン・マアルーフ 牟田口義郎／新川雅子訳 アラブが見た十字軍	上村勝彦 バガヴァッド・ギターの世界 ——ヒンドゥー教の救済	上村勝彦 イン ド 神 話 ——マハーバーラタの神々	丸山眞男 忠 誠 と 反 逆 ——転形期日本の精神的位相	H・R・マアトゥラーナ／河本英夫訳 オートポイエーシス ——生命システムとはなにか	H・マトゥラーナ／F・パレラ 管啓次郎訳 知 恵 の 樹 ——生きている世界はどのようにして生まれるのか	前田愛 増補 文学テクスト入門
十字軍とはアラブにとつて何だったのか？ 豊富な史料を渉猟し、激動の12、13世紀をあざやかに、しかも手際よくまとめた反十字軍史。	宗派を超えて愛誦されてきたヒンドゥー教の最高経典が、仏教や日本の宗教文化、日本人の思考に与えた影響を明らかにする。 (前川輝光)	悠久の時間と広大な自然に育まれたインド神話の世界を原典から平易に紹介する。神々と英雄たちが織りなす多彩にして奇想天外な神話の軌跡。	開国と国家建設の激動期における、自我と帰属集団への忠誠との相剋を描く表題作ほか、幕末・維新时期をめぐる諸論考を集成。 (川崎修)	生命システムの位相幾何学というべき独創的な理論生物学の書。自律的、自己言及的、自己構成的閉鎖系のダイナミクスが示す開放性の新たな意味とは。	生命を制御対象ではなく自律主体とし、自己創出を良き環と捉え直した新しい生物学。現代思想に影響を与えたオートポイエーシス理論の入門書。	漱石、鷗外、芥川などのテクストに新たな読みの可能性を発見し、『読書のユートピア』へと読者を誘う、オリジナルな入門書。 (小森陽一)
1650円	1210円	1430円	1650円	1540円	1320円	924円
978-4-480-08615-0	978-4-480-09087-4	978-4-480-08730-0	978-4-480-08398-2	978-4-480-51324-3	978-4-480-08389-0	978-4-480-08095-0
01. 2	07. 7	03. 1	98. 2	25. 10	97. 12	93. 9

マ-25-1	マ-24-1	マ-23-2	マ-22-1	マ-19-1	マ-18-4	マ-18-3
松岡正剛 フ ラ ジ ヤ イ ル ——弱さからの出発	古 代 の 朱	前田耕作 バクトリア王国の興亡 ——ヘレニズムと仏教の交流の原点	真木悠介 気 流 の 鳴 る 音 ——交響するコミュニケーション	真鍋俊照 邪 教 ・ 立 川 流	アミン・マアルーフ 小野正嗣訳 世 界 の 混 乱	アミン・マアルーフ 小野正嗣訳 アイデンティティが人を殺す
なぜ、弱さは強さよりも深いのか？ 薄弱・断片・あやうさ・境界・異端……といった感覚に光をあて、「弱さ」のもつ新しい意味を探る。 (高橋陸郎)	古代の赤色顔料、丹砂。地名から産地を探ると同時に古代史が浮き彫りにされる。標題論考に、「即身佛の秘密」、自叙伝「学問と私」を併録。	ゾロアスター教が生まれ、のちにヘレニズムが開花したバクトリア。様々な民族・宗教が交わるこの地に栄えた王国の歴史を描く唯一無二の概説書。	カスタータの著書に描かれた異世界の論理に、人間ほんらいの生き方を探る。現代社会に抑圧された自我を、深部から解き放つ比較社会学的構想。	女犯の教義と嚮嚙本尊の秘法のゆえに、徹底的に弾圧、邪教法門とされた真言立川流の原像を復元し、異貌のエソテリズムを考察する。貴重図版多数。	二十一世紀は崩壊の徴候とともに始まった。国際関係、経済、環境の危機に対して、絶望するのではなく、緊急性をもって臨むことを説いた警世の書。	アイデンティティにはひとつの帰属だけでよいのか？ 人を教人にまで駆り立てる思考を作家は告発する。大反響を巻き起こしたエッセイ、遂に邦訳。
1540円	1100円	1320円	1056円	1430円	1320円	1210円
978-4-480-08935-9	978-4-480-08900-7	978-4-480-09902-0	978-4-480-08749-2	978-4-480-08703-4	978-4-480-09935-8	978-4-480-09926-6
05. 9	05. 1	19. 3	03. 3	02. 6	19. 9	19. 5

マ-31-1	マ-30-3	マ-30-2	マ-30-1	マ-29-3	マ-29-2	マ-29-1
丸山圭三郎 言葉とは何か	正木晃 増補性と呪殺の密教 ——怪僧ドルジエタクの闇と光	正木晃 密教	ツルティム・ケサン／正木晃 増補チベツト密教	花野富太郎 植物語 ——「統」植物記	牧野富太郎 植物	牧野富太郎 植物 一日一題
言語学・記号学についての優れた入門書。ソシユール研究の泰斗が、平易な語り口で言葉の謎に迫る。術語・人物解説、図書案内付き。 (中尾浩)	性行為を用いた修行や呪いの術など、チベット密教に色濃く存在する闇の領域。知られざるその秘密に分け入り、宗教と性・暴力の関係を抉り出す。	謎めいたイメージが先行し、正しく捉えづらい密教。その歴史・思想から、修行や秘儀、チベットの性的ヨーガまでを、明快かつ端的に解説する。 (上田紀行)	インド仏教に連なる歴史、正統派・諸派の教義、個人的な指導者、性的ヨーガを含む修行法。真実の姿を正確に分かり易く解説。	自らを「植物の精」と呼ぶほどの草木への愛情。その眼差しは学問知識にとどまらず、植物を社会に生かす道へと広がる。碩学晩年の愉しい随筆集。	万葉集の草花から「満州国」の紋章まで、博識な著者の珠玉の自選エッセイ集。独学で植物学を学んだ日々など自らの生涯もユーモアを交えて振り返る。	世界的な植物学者が、学識を背景に、植物名の起源を辿り、分類の俗説に熱く異を唱え、稀有な藍蕃を傾ける、のびやかな随筆100題。 (大場秀章)
1056円	1320円	1430円	1100円	1100円	1100円	1100円
978-4-480-09145-1	978-4-480-09735-4	978-4-480-09491-9	978-4-480-09143-7	978-4-480-09272-4	978-4-480-09192-5	978-4-480-09139-0

マ-37-1	マ-36-2	マ-36-1	マ-35-4	マ-35-3	マ-35-2	マ-35-1
丸谷才一 後鳥羽院 第二版	松下幸子 江戸 食の歳時記	松下幸子 江戸 料理読本	ニッコロ・マキアヴェツリ 在里寛司／米山喜晟訳 フィレンツェ 史(下)	ニッコロ・マキアヴェツリ 在里寛司／米山喜晟訳 フィレンツェ 史(上)	ニッコロ・マキアヴェツリ 服部文彦訳 戦争の技術	ニッコロ・マキアヴェツリ 永井三明訳 デイスコルシ ——「ローマ史」論
後鳥羽院は最高の天皇歌人であり、その和歌は藤原定家の上をゆく。「新古今」で偉大な批評家の才も見せる歌人を論じた日本文学論。 (湯川豊)	季節感のなくなった日本の食卓。今こそ江戸に学んで四季折々の食を楽しみませんか？ 江戸料理研究の第一人者による人気連載を初書籍化。(飯野亮一)	江戸時代に刊行された二百余冊の料理書の内容と特徴、レシピを紹介。素材を生かし小技をきかせた江戸料理の世界をこの一冊で味わい尽くす。(福田浩)	古代ローマ時代からのフィレンツェ史を俯瞰することで見出された、歴史における法則……。マキアヴェツリの真骨頂が味わえる一冊！(米山喜晟)	権力闘争、周辺国との駆け引き、戦争、政権転覆……。マキアヴェツリの筆によりさらにドラマチックに彩られるフィレンツェ史。文句なしの面白さ！	出版されるや否や各国語に翻訳された最強にして安全な軍隊の作り方。この理念により創設された新生フィレンツェ軍は一五〇九年、ピサを奪回する。	ローマ帝国はなぜあれほどまでに繁栄しえたのか。その鍵は「ヴィルトゥ」。パワー・ポリテイクスの教祖が、したたかに歴史を解説する。
1650円	1430円	1320円	1650円	1540円	1430円	2090円
978-4-480-09532-9	978-4-480-51139-3	978-4-480-09483-4	978-4-480-09858-0	978-4-480-09857-3	978-4-480-09477-3	978-4-480-09352-3



マ-44-2	マ-44-1	マ-42-1	マ-40-1	マ-39-2	マ-39-1	マ-38-1
大嘗祭	真弓常忠 古代の鉄と神々	B・マリノフスキー 阿部年晴／真崎義博訳 未開社会における性と抑圧	ウィリアム・H・マクニール 北川知子訳 マクニール世界史講義	前野直彬 精講 漢文	前野直彬 漢文入門	松原隆一郎 経済思想入門
天皇の即位儀礼である大嘗祭は、秘儀であるがゆえ多くの謎が存在し、様々な解釈がなされてきた。歴史の由来や式次第を辿り、その深奥に迫る。	弥生時代の稲作にはすでに鉄が使われていた！ 原型を遺さないその鉄文化の痕跡を神話・祭祀に求め、古代史の謎を解き明かす。 (上垣外憲一)	人類における性は、内なる自然と文化的力との相互作用のドラマである。この人間存在の深淵に到るテーマを比較文化的視点から問い直した古典的名著。	ベストセラー『世界史』の著者が人類の歴史を読み解くための三つの視点を易しく語る白熱の入門講義。本物の歴史感覚を学べます。文庫オリジナル。	往年の名参考書が文庫に！ 文法の基礎だけでなく、中国の歴史・思想や日本の漢文学をも解説。漢字文化の多様な知識が身につく名著。 (堀川貴司)	漢文読解のポイントは「訓読」にあり！ その方法はいかにして確立されたか、歴史も踏まえつつ漢文を読むための基礎知識を伝授。 (齋藤希史)	スミス、マルクス、ケインズら経済学の巨人たちは、どのような問題に対峙し思想を形成したのか。その今日的意義までを視野に説く、入門書の決定版。
1320円	1320円	1320円	1045円	1980円	1210円	1430円
978-4-480-09919-8	978-4-480-09870-2	978-4-480-09775-0	978-4-480-09725-5	978-4-480-09868-9	978-4-480-09709-5	978-4-480-09707-1

マ-49-1	マ-48-2	マ-48-1	マ-47-1	マ-45-3	マ-45-2	マ-45-1
世界市場の形成	松井透 戦略の形成(下)	戦略の形成(上)	松尾聰 改訂増補 古文解釈のための国文法入門	古代ローマ帝国軍 非公式マニュアル	フィリップ・マティザック 安原和見訳 古代アテネ旅行ガイド	フィリップ・マティザック 安原和見訳 古代ローマ旅行ガイド
世界システム論のウォラーステイン、グローバルヒストリーのポメラントツに先んじて、各世界が接続される過程を描いた歴史的名著を文庫化。(秋田茂)	戦略には論理的な原理は存在しない！ 敵・味方の相互作用であり、それゆえ認識や感覚の問題である。下巻はナチス・ドイツから大戦後のアメリカまで。	戦略の本質とは！ 統治者や国家が戦略を形成する際の錯綜した過程と決定要因を歴史的に検証・考察した事例研究。上巻はアテネから第一次大戦まで。	助詞・助動詞・敬語等、豊富な用例をもとに語意を吟味しつつ、正確な古文解釈に必要な知識を詳述。多くの学習者に支持された名参考書。 (小田勝)	帝国は諸君を必要としている！ ローマ軍兵士として必要な武器、戦闘訓練、敵の攻略法等々、超実践的な詳細ガイド。血沸き肉躍るカラー図版多数。	古代ギリシャに旅行できるなら何を観て何を食べる？ そうだソクラテスにも会ってみよう！ 神殿等の名所・娯楽ほか現地情報満載。カラー図版多数。	タイムスリップして古代ローマを訪れるなら？ そんな想定で作られた前代未聞のトラベル・ガイド。必見の名所・娯楽ほか情報満載。カラー頁多数。
1760円	1980円	2090円	1980円	1485円	1320円	1430円
978-4-480-51041-9	978-4-480-09942-6	978-4-480-09941-9	978-4-480-09940-2	978-4-480-51015-0	978-4-480-09939-6	978-4-480-09871-9

マ-57-1	マ-56-1	マ-55-1	マ-53-1	マ-52-2	マ-52-1	マ-51-1
松本俊夫 映 像 の 発 見 —アヴァンギャルドとドキュメンタリー—	中 国 名 詩 集 —松浦友久 —美の歲月—	イアン・F・マクニリー／リサ・ウォルヴァートン 『偉水』訳 知は、いかにして「再発明」されたか —アレクサンドリア図書館からインターネットまで—	松村圭一郎 所有と分配の人類学 —エチオピア農村社会から私的所有を問う—	カール・マルクス 今村仁司／ 三島憲一／鈴木直訳 資本論 第一卷（下）	カール・マルクス 今村仁司／ 三島憲一／鈴木直訳 資本論 第一卷（上）	レフ・マノヴィッチ 堀潤之訳 ニューメディアの言語 —デジタル時代のアート、デザイン、映画—
見えないものを見えるようにすること——真にラ ディカルな作品とは何か。映画史的な直感から放た れる鋭利にして至高の映画論。 (中条省平)	中国古典詩は抒情の器としてその適正の高さを示す。 本書は『詠懐』から『自適』まで十二のテーマに分類し、 珠玉の名詩を精選。 (赤井益晴久)	人間はいかにして知を体係づけ、知は人間社会をど う作り変えてきたか。制度的変遷に着目し、古代か ら現代までを一望する画期的通史。 (長谷川一)	これは「私のもの」ではなかったのか？ エチオピア の農村で生活するなかでしか見えてこないものがある。 私の所有の謎に迫った名著。 (鷲田清一)	資本主義の地球的包摂を理解する手だては本書のな かにこそある——近代諸科学の知的源泉として、 マルクスの考察は今も生々しく、そして新しい。	剰余価値追求の終わりになき運動、資本主義。本書は そのメカニズムを精密に分析し、社会科学史に響え 立つ。『マルクス・コレクション』版を全面改訳。	新旧メディアの連続と断絶。犀利な視線でニューメ ディアの論理を分析し、視覚文化の変貌を捉える。 マクルーハン以降、最も示唆に富むメディア史。
1430円	1980円	1650円	1650円	2090円	1870円	2420円
978-4-480-51275-8	978-4-480-51268-0	978-4-480-51266-6	978-4-480-51200-0	978-4-480-51191-1	978-4-480-51190-4	978-4-480-51186-7
24. 11	24. 11	25. 12	23. 11	24. 3	24. 3	23. 7

ミ-3-1	ミ-2-7	ミ-2-6	ミ-2-5	ミ-1-1	マ-59-1	マ-58-1
益田勝美編 南方熊楠随筆集	宮田登 霊 魂 の 民 俗 学 —日本人の霊的世界—	宮田登 はじめての民俗学 —怖さはどこからくるのか—	宮田登 ケガレの民俗誌 —差別の文化的要因—	水野弥穂子訳 正 法 眼 蔵 随 聞 記	馬淵明子 ジ ャ ポ ニ ス ム —幻想の日本—	松本三之介 近代日本の中国認識 —徳川期儒学から東亜協同体論まで—
博覧強記にして奔放不羈、稀代の天才にして孤高の 自由人・南方熊楠。この猥雑なまでに豊饒な不世出 の頭脳のエッセンス。 (益田勝美)	出産・七五三・葬送など、いまでも残る日本人の生活 儀礼には、いかなる独特な「靈魂観」が息づいている のか。民俗学の泰斗が平明に語る。 (林淳)	現代社会に生きる人々が抱く不安や畏れ、怖さの源 はどこにあるのか。民俗学の入門的知識をやさしく 説きつつ、現代社会に潜むフォークロアに迫る。	被差別部落、性差別、非常民の世界など、日本民俗 の深層に根づいている不浄なる觀念と差別の問題を 考察した先駆的名著。 (赤坂憲雄)	日本仏教の最高峰・道元の人と思想を理解するうえで で最良の入門書。厳密で詳細な注、わかりやすく正 確な訳を付した決定版。 (増谷文雄)	19世紀後半、西洋美術は日本美術から大きな影響を 受ける。ものの見方や価値観への波紋、その裏にあ る異文化への欲望。多数の図版と共に詳解する。	江戸の儒学から、明治維新・日清戦争を経て、東亜 協同体論の構想まで、日本人の中国観の変遷を追う。 (他者理解)に再考を促す渾身の思想史講義。
1650円	1210円	1210円	1320円	1320円	1650円	1540円
978-4-480-08110-0	978-4-480-51193-5	978-4-480-09482-7	978-4-480-09339-4	978-4-480-08022-6	978-4-480-51317-5	978-4-480-51285-7
94. 1	23. 7	12. 8	10. 12	92. 10	25. 8	25. 1

㉓	㉓	㉓	㉓	㉓	㉓	㉓
ミ-21-1	ミ-19-1	ミ-18-1	ミ-16-1	ミ-15-1	ミ-11-2	ミ-7-4
宮武外骨 震災 画報	水上勉 一休・正三・白隠 ——高僧私記	天沢退二郎／栗原敦／杉浦静編 図説 宮澤賢治	宮負定雄 佐藤正英／武田由紀子校訂・注 奇談 雑史	宮本武蔵 佐藤正英校注／訳 五輪書	宮元啓一 インド哲学 七つの難問	宮坂宥勝 空海 ——生涯と思想
混乱時のもんでもない人のふるまいや、同じ町内で生死を分けた原因等々を詳述する、外骨による関東大震災の記録。人間の生の姿がそこに。(吉野孝雄)	乱世に風狂一代を貫いた一休。武士道を加味した禅をとなえた鈴木正三。諸国を行脚し教化につくした白隠。伝説の禅僧の本格評伝。(柳田聖山)	賢治を囲む人びとや風景、メモや自筆原稿など、約250点の写真から詩人の素顔に迫る。第一線の賢治研究者たちが送るポケットサイズの写真集。	霊異、怨霊、幽明界など、さまざまな奇異な話の集大成。柳田国男は、本書より名論文「山の神とワコゼ」を生み出す。日本民俗学、説話文学の幻の名著。	苛烈な勝負を経て自得した兵法の奥義。広く人生の修養・鍛錬の書として読まれる。『兵法三十五か条の書』『独行道』を付した新訳・新校訂版。	インド哲学の長大な歴史のなかで追究されてきた、数々の疑問。存在論・自我論・因果論などの議論を、西洋哲学も参照しつつ整理する野心的な試み。	現代社会における思想・文化のさまざまな分野から注目をあつめている空海の雄大な密教体系！ 空海密教研究の第一人者による最良の入門書。
1210円	1045円	1760円	1430円	1012円	1320円	1210円
978-4-480-09567-1	978-4-480-09380-6	978-4-480-09377-6	978-4-480-09314-1	978-4-480-09194-9	978-4-480-51305-2	978-4-480-08780-5

㉒	㉒	㉒	㉒	㉒	㉒	㉒
ミ-27-1	ミ-26-1	ミ-24-1	ミ-23-1	ミ-22-2	ミ-22-1	ミ-21-2
宮武外骨 アメリカ様	宮城大蔵 増補 海洋国家日本の戦後史 ——アジア変貌の軌跡を読み解く	宮崎法子 花鳥・山水画を読み解く ——中国絵画の意味	シドニー・W・ミンツ 川北稔／和田光弘訳 甘さ と 権力	ジャイルズ・ミルトン 松浦信訳 スライズ・ミルトン 松浦信訳 スライズ・ミルトン 松浦信訳 ——大航海時代の冒険者たち	伊奈正人／中村好孝訳 C・ライト・ミルズ 社会的想像力	宮武外骨 アメリカ様
占領という外圧によりもたらされた主体性のない言論の自由の脆弱さを、体を張って明らかにした、ジャーナリズムの記念碑的名著。(西谷修／吉野孝雄)	戦後アジアの巨大な変貌の背後には、開発と経済成長という日本の「非政治的」な戦略があった。海域アジアの戦後史に果たした日本の軌跡をたどる。	中国絵画の二大分野、山水画と花鳥画。そこに託された人々の思いや夢とは何だったのか。豊饒な作品世界を第一人者が案内する。サントリー学芸賞受賞。	砂糖は産業革命の原動力となり、その甘さは人々のアイデンティティや社会構造をも変えていった。モノから見る世界史の名著をついに文庫化。(川北稔)	大航海時代のインドネシア、パンダ諸島。欧州では黄金より高価な香辛料ナツメグを巡り、英・蘭の男たちが血みどろの戦いを繰り返す。(松園伸)	なぜ社会学を学ぶのか。抽象的な理論や微細な調査に明け暮れる現状を批判し、個人と社会を架橋する学という原点から問い直す重要古典、待望の新訳。	占領という外圧によりもたらされた主体性のない言論の自由の脆弱さを、体を張って明らかにした、ジャーナリズムの記念碑的名著。(西谷修／吉野孝雄)
1100円	1650円	2090円	1210円	1430円	1760円	1100円
978-4-480-09603-6	978-4-480-09781-1	978-4-480-09967-9	978-4-480-09816-0	978-4-480-51048-8	978-4-480-51113-3	978-4-480-51113-3

㊦	㊧	㊨	㊩	㊪	㊫
ミ-28-1	水越伸 メデアアの生成 —アメリカ・ラジオの動態史	ミ-29-1	水野忠夫 ロシア・アヴァンギャルド —未完の芸術革命	ミ-30-1	宮下規久朗 日本の裸体芸術 —刺青からヌードへ
ミ-31-1	三嶋輝夫 古代ギリシア哲学講義 —生きるヒントを求めて	ム-5-1	村井章介 世界史のなかの戦国日本	ム-5-2	村井章介 増補 中世日本の内と外
ム-6-1	エルネスト・ラクローワ／ジャンタル・ムフ 西永亮／千葉真訳 民主主義の革命 —ヘゲモニーとポスト・マルクス主義	ム-7-1	向井雅明 ラカン入門	ム-9-1	村上一郎 草莽論 —その精神史的自己検証
ム-11-1	武家文化と同朋衆 —生活文化史論	ム-12-1	村山敏勝 (見えない)欲望へ向けて —クイア批評との対話	ム-13-1	村山修一 本地垂迹
ム-14-1	村山吉廣 中国の思想	ム-1-1	モリス・メルロ＝ポンティ メルロ＝ポンティ・コレクシオン		

無線コミュニケーションから、ラジオが登場する二〇世紀前半。その地殻変動はいかなるもので何を生みだしたかを捉え直す、メデアア史の古典。	旧体制に退場を命じるところで登場し、社会主義革命と同調、スターリン体制のなかで終焉を迎えた芸術運動。現代史を体現したその全貌を描く。(河村彩)	日本人が描いた、日本人の身体とは？ ささまざまなテーマを自在に横断しつつ、裸体への視線と表現の近代化をたどる画期的な美術史。(木下直之)	『ソクラテスの弁明』『オイディプス王』『国家』など古代ギリシア哲学・文学の名作が提起する、人間存在をめぐる根源的問題を縦横に論じる講義。	世界史の文脈の中で日本列島を眺めてみるとそこには意外な発見が！ 戦国時代の日本はそうとうにグローバルだった！(橋本雄)	国家間の争いなんておかまいなし。中世の東アジア人は海を自由に行き交い生計を立てていた。私たちの「内と外」の認識を歴史からたどる。(橋本渉)	グラムシ、デリダらの思想を摂取し、根源的に複数的なデモクラシーへ向けて、新たなヘゲモニー概念を提示した、ポスト・マルクス主義の代表作。	複雑怪奇きわまりないラカン理論。だが、概念や理論の歴史の変遷を丹念にたどれば、その全貌を明快に理解できる。『ラカン対ラカン』増補改訂版。	草莽、それは野にありながら危急の時に大義に立つ士士である。江戸後期から維新前後、奔星のように閃いた彼らの生き様を鮮烈に描く。(桶谷秀昭)	足利將軍家に仕え、茶や花、香、室礼等を担ったクリエーター集団「同朋衆」。日本らしさの源流を生んだ彼らの実像をはじめて明らかにする。(橋本雄)	英文学の古典とセジュウィック、バトラー、ベルサーニらの理論を介し、読む快樂と性的快樂を混淆させ、クイア批評のはらむ緊張を見据える。(田崎英明)	日本古来の神と大陸伝来の仏、両方の信仰を融合する神仏習合理論。前近代の宗教史の中核にして日本文化の基盤をなす世界観を読む。(末木文美士)	論語・老荘ほか、諸子百家などの古典に始まる中国三千年の思想を、各時代の社会背景も踏まえ、改めて(総合的知)として捉え直した名著。(湯浅邦弘)	意識の本性を探究し、生活世界の現象学的記述を実存主義的に企てたメルロ＝ポンティ。その思想の粋を厳選して編んだ入門のためのアンソロジー。
1540円	1760円	1430円	1760円	1320円	1320円	1320円	1650円	1650円	1650円	1320円	1760円	1430円	1100円
978-4-480-51166-9	978-4-480-51189-8	978-4-480-51228-4	978-4-480-51307-6	978-4-480-09444-5	978-4-480-09522-0	978-4-480-09494-0	978-4-480-09676-0	978-4-480-09846-7	978-4-480-51008-2	978-4-480-51097-6	978-4-480-51230-7	978-4-480-51265-9	978-4-480-08468-2
23. 2	23. 6	24. 1	25. 5	12. 4	13. 3	12. 11	16. 3	18. 2	20. 10	22. 2	24. 2	24. 10	99. 3

モ-13-1	モ-11-1	モ-10-1	モ-9-1	メ-3-2	メ-1-4	メ-1-3
森浩一 萬葉集に歴史を読む	贈 マルセル・モリス 吉田禎吾／江川純 訳 与 論	ク オ リ ア 入 門 ——心が脳を感じる時	理 想 の 書 物 ウィリアム・モリス W・S・ピーターソン編 川端康雄訳	作田啓一／井上俊編 命題コレクシオン 社会学	精選シ ー ニ ユ モリス・メルロ＝ポンティ 廣瀬浩司編訳	知 覚 の 哲 学 ——ラジオ講演一九四八年
古の人びとの愛や憎しみ、執念や悲哀。萬葉集には、数々の人間ドラマと歴史の激動が刻まれている。考古学者が大胆に読む、躍動感あふれる萬葉の世界。	「贈与と交換こそが根源的人類社会を創出した。人類学、宗教学、経済学ほか諸学に多大の影響を与えた不朽の名著、待望の新訳決定版。」	「心」を支えるクオリアとは何か。ニューロンの発火から意識が生まれるまでの過程の解明に挑む。心脳問題について具体的な見取り図を描く好著。	近代デザインの祖・モリスは晩年に、私家版印刷所を設立し、徹底した理想の本作りを追究する。書物芸術を論じた情熱溢れるエッセイ講演集。	社会学の生命がかような具体的な内容を、各分野の第一人者が簡潔かつ読んで面白い48の命題の形で提示した、定評ある社会学辞典。 (近森高明)	メルロ＝ポンティの代表的論集「シーニユ」より重要論考のみを厳選し、新訳。精確かつ平明な訳文と懇切な注釈により、その真価が明らかとなる。	時代の動きと同時に、哲学自体も大きく転身した。それまでの存在論の転回を促したメルロ＝ポンティ哲学と現代哲学の核心を自ら語る。
1045円	1430円	1045円	1540円	1760円	1540円	1760円
978-4-480-09353-0	978-4-480-09199-4	978-4-480-08983-0	978-4-480-08964-9	978-4-480-09424-7	978-4-480-51002-0	978-4-480-09389-9

11. 2

09. 2

06. 3

06. 2

11. 12

20. 9

11. 7

332

モ-20-1	モ-19-1	モ-18-3	モ-18-2	モ-18-1	モ-16-1	モ-13-2
紋 章 学 入 門 森護	ヴ ァ ン デ 戦 争 ——フランス革命を問い直す	ナシヨナリズムとセクシュアリティ ——市民道徳とナチズム ジョージ・L・モッセ 佐藤卓己／佐藤八寿子訳	英 ——世界大戦の記憶の再構築 霊 ジョージ・L・モッセ 宮武実知子訳	大 衆 の 国 民 化 ——ナチズムに至る政治シンボルと大衆文化 ジョージ・L・モッセ 佐藤卓己／佐藤八寿子訳	古 代 地 中 海 世 界 の 歴 史 本村凌二／中村るい	森浩一 古 代 史 お さ ら い 帖 ——考古学・古代学課題ノート
紋章の見分け方と歴史がわかれば、ヨーロッパの文化がわかる！基礎から学べて謎解きのように面白い紋章学入門書。カラー含む図版約三百点を収録。	仏革命政府へのヴァンデ地方の民衆蜂起は、大量殺戮をもって弾圧された。彼らは何を目的に行動したか。凄惨な内戦の実態を克明に描く。 (福井憲彦)	何がリスベクタブルな振舞か。ナチズムへと至る国民主義の高揚の中で、性的領域も正常／異常に分けられていく。セクシュアリティ研究の先駆的著作。	第一次大戦の大量死を人々はいかに超克したか。仲間意識・勇らしさの称揚、英霊祭祀等が「戦争体験の神話」を構築する様を緻密に描く。 (今井宏昌)	ナチズムを国民主義の極致ととらえ、フランス革命以降の国民主義の展開を大衆の儀礼やシンボルから考察した、ファシズム研究の橋頭堡。 (板橋拓己)	メソポタミア、エジプト、ギリシア、ローマ——古代に花開き、密接な交流や抗争をくり広げた文明を一望に見渡し、歴史の躍動を大きくつかむ！	考古学・古代史の重鎮が、「土地」「年代」「人」の基本概念を徹底的に再検証。「古代史」をめぐる諸問題の見取り図がわかる名著。
1760円	1650円	1760円	1540円	1760円	1210円	990円
978-4-480-51136-2	978-4-480-51117-1	978-4-480-51210-9	978-4-480-51078-5	978-4-480-51029-7	978-4-480-09495-7	978-4-480-09412-4

22. 8

22. 5

23. 12

22. 1

21. 1

12. 11

11. 10

333

ヤ-11-4	ヤ-11-1	ヤ-9-2	ヤ-2-2	モ-23-1	モ-22-1	モ-21-1
矢島文夫 メソポタミアの神話	矢島文夫訳 ギルガメシュ叙事詩	柳田聖山 禪の時代 ——栄西・夢窓・大灯・白隠	日 本 人	森雅秀 マンダラの密教儀礼	森敦 新編意味の変容	森安達也 東方キリスト教の世界
「パピロニアの創世記」から「ギルガメシュ叙事詩」まで、古代メソポタミアの代表的神話をやさしく紹介。第一人者による最良の入門書。(沖田瑞穂)	ニネベ出土の粘土書板に初期楔形文字で記された英雄ギルガメシュの波乱万丈の物語。「イシュタルの冥界下り」を併録。最古の文学の初邦訳。(石井修造)	大陸仏教への道連れから「日本の仏教」とよべる信仰がようやく完成するまで。その足跡を日本臨濟禪の系譜に沿って追い、本質を追求する。(石井修造)	一握りの人間に付き従う大勢順応の国民性はいったいどこから生まれたのか？ 柳田國男とその弟子たちが民俗学の成果を結集し、挑む。(阿満利麿)	本来マンダラは儀礼のために作られ、瞑想のみならず秘儀を授けるなど仏教僧院内での様々な儀式のためにも用いられてきた。実践面から核心へと迫る。	日本文学史上類を見ない特異な思索小説「意味の変容」。併録「マンダラ紀行」「十二夜」と共に、異能の作家の全貌が明らかになる。(柄谷行人)	ロシア正教ほか東欧を中心に広がる東方キリスト教。複雑な歴史と多岐にわたる言語に支えられて発展した、教義と文化を解く貴重な書。(浜田華練)
1210円	1056円	1430円	1430円	1650円	1760円	1430円
978-4-480-09987-7	978-4-480-08409-5	978-4-480-51277-2	978-4-480-51251-2	978-4-480-51311-3	978-4-480-51280-2	978-4-480-51140-9

ヤ-22-8	ヤ-22-7	ヤ-22-6	ヤ-22-5	ヤ-22-4	ヤ-19-1	ヤ-16-1
柳宗悦 新編民藝四十年	柳宗悦監修 民藝図鑑 第三卷	柳宗悦監修 民藝図鑑 第二卷	柳宗悦監修 民藝図鑑 第一卷	柳宗悦 琉球の富	安村敏信監修・解説 河鍋曉斎 曉斎百鬼画談	柳宗民・文 三品隆司・画 柳宗民の雑草ノオト
最良の民藝の入門書『民藝四十年』に、柳が構想していた改訂案を反映させ、十五本の論考を増補。この一冊で民藝と柳の思想の全てがわかる。(松井健)	スリッパウェア、古染附等の外邦工芸と、日本の編組品、沖繩の染物・陶器、アイヌの工芸を収録。柳宗悦が全力を注いだ生前最後の作品。(柴田雅章)	朝鮮陶磁を中心に琉球の織物、日本の染物、民画、箆笥等を収録。解説執筆には柳の他、芹澤銈介、柳悦孝、田中豊太郎ら民藝同人も参加。(土田真紀)	民藝の美しさを示すために日本民藝館の総力を結集して作られた図録。本巻では日本の陶磁、染織、民画、金工、木工等を紹介。全三巻。(白土慎太郎)	表題の「琉球の富」をはじめ、柳宗悦が沖縄文化のすばらしさについて綴った主な論考を収録。先の大戦で灰燼に帰した美の王国が、いま蘇る。(松井健)	幕末明治の天才画家・河鍋曉斎の遺作から、奇にして怪なる妖怪満載の全頁をカラーで収録、曉斎研究の第一人者の解説を付す。巻頭言 小松和彦	雑草は花壇や畑では厄介者。でも、よく見れば健気で可愛い。美味しいもの、薬効を秘めるものもある。カラー図版と文で60の草花を紹介する。
2090円	1870円	1870円	1540円	1320円	1100円	1430円
978-4-480-51205-5	978-4-480-51185-0	978-4-480-51184-3	978-4-480-51175-1	978-4-480-51121-8	978-4-480-09236-6	978-4-480-09050-8

	e	e	e	e	e	e	e	*					
ヤ-29-1	ヤ-28-1	ヤ-27-2	ヤ-27-1	ヤ-26-2	ヤ-25-1	ヤ-24-1							
山田朗 大元帥 昭和天皇	山室静 北 欧 の 神 話	山内進 増補 決 闘 裁 判 ——ヨーロッパ法精神の原風景	山内進 増補 十 字 軍 の 思 想	安田武 戦 争 体 験 ——一九七〇年への遺書	カール・ヤスパース 橋本文夫訳 われわれの戦争責任について	山之内靖 伊豫谷登士翁/成田龍一/岩崎稔編 総 力 戦 体 制							
昭 and 天皇は、豊富な軍事知識と非凡な戦略・戦術眼の持ち主でもあった。軍事を統帥する大元帥としての積極的な戦争指導の実像を描く。 (茶谷誠一)	キリスト教流入以前のヨーロッパ世界を鮮やかに語り伝える北欧神話。神々と巨人たちとが織りなす壮大な物語をやさしく説き明かす最良のガイド。 (松園潤一朗)	名誉のために生命を賭して闘う。中世西洋の決闘裁判とはどのようなものであったか。現代に通じる当事者主義の法精神をそこに見る。 (松園潤一朗)	欧米社会にいまなお色濃く影を落とす「十字軍」の思想。人々を聖なる戦争へと駆り立てるものとは？その歴史を辿り、キリスト教世界の深層に迫る。	わかりやすい伝承は何を忘却するか。戦後における戦争体験の一般化を忌避し、矛盾に満ちた自らの体験の「語りがたさ」を直視する。 (福岡良明)	時の政権に抗いながらも「侵略国の国民」となってしまう人間は、いつたにどう戦争の罪と向き合えばよいのか。戦争責任論不朽の名著。 (加藤典洋)	戦後のゆたかな社会は敗戦により突如もたらされたわけではない。その基礎は、戦時動員体制において形成されたものだ。現代社会を捉え返す画期的論考。	1760円	1210円	1540円	1100円	1320円	1210円	1650円
978-4-480-09971-6	978-4-480-09793-4	978-4-480-51221-5	978-4-480-09784-2	978-4-480-51056-3	978-4-480-09669-2	978-4-480-09649-4							

20. 7

17. 3

24. 1

17. 3

21. 6

15. 3

15. 1

336

	e	e	e	e	e	e	e						
ヨ-1-6	ヨ-1-3	ヤ-35-1	ヤ-34-1	ヤ-33-1	ヤ-31-1	ヤ-30-1							
吉本隆明 最 後 の 親 鸞	吉本隆明 宮 沢 賢 治	安永浩 精 神 の 幾 何 学	山本秀行 ナ チ ズ ム の 記 憶 ——日常生活からみた第三帝国	山上浩嗣 モ ン テ ー ニ ュ 入 門 講 義	家島彦一 イ ン ド 洋 海 域 世 界 の 歴 史 ——人の移動と交流のクロス・ロード	ヴィルヘルム・G・ヤコブス 鈴木崇夫/ バトリック・グリユーネベルク訳 フ イ ヒ テ 入 門 講 義							
宗教以外の形態では思想が不可能であった時代に、仏教の信を極限まで解体し、思考の涯まで歩んでいった親鸞の姿を描ききる。 (中沢新一)	生涯を決定した法華経の理念は、独特な自然の把握や倫理に変換された無償の資質といかに融合したのか？ 作品への深い読みが賢治像を画定する。	ウオーコップの哲学を基点に、言語をめぐる考察と精神分裂病(統合失調症)論を展開。独創的なファンタム理論の核心を伝える代表作。 (内海健)	普通の人びとはナチズムをどのように受け止めたか。とある農村と炭鉱町での証言から、平凡な日常生活がナチ体制に組み込まれていく様をあぶりだす。	心身の和合と自然への随順を説いたモンテーニュ。その著「エッセー」の核心やよりよく生きるためのヒントを平明に伝える出色の講義。文庫オリジナル。	陸中心の歴史観に異を唱え、海から歴史を見る重要性を訴えた記念碑的名著。世界を一つにつなげた文明の交流の場、インド洋海域世界の歴史を紐解く。	フイヒテは何を指していたのか。その現代性とは——。フイヒテ哲学の全領域を包括的に扱い、核心部分を明快に解説した画期的講義。本邦初訳。	1210円	1430円	1540円	1650円	1650円	1980円	1320円
978-4-480-08709-6	978-4-480-08279-4	978-4-480-51302-1	978-4-480-51235-2	978-4-480-51110-2	978-4-480-51069-3	978-4-480-51045-7							

02. 9

96. 6

25. 5

24. 3

22. 3

21. 9

21. 4

337

ヨ-1-10	吉本隆明／坂本龍一 音 楽 機 械 論 —ELECTRONIC DIONYSOS	思想界・音楽界の巨人たちによるスリリングな文化談義。時代の転換点を捉えた記念碑的対談。文庫版特別インタビューを収録。	1320円	978-4-480-09227-4	09. 8
ヨ-3-4	吉川幸次郎 漢 文 の 話	日本人の教養に深く根ざす漢文を歴史的に説き起こし、その由来、美しさ、読む心得や特徴を平明に解説する。贅沢で最良の入門書。 (興膳宏)	1045円	978-4-480-09027-0	06. 10
ヨ-3-6	吉川幸次郎 「論 語」の 話	人間の可能性を信じ、前進するのを使命であると考えた孔子。その思想と人生を「論語」から読み解く中国文学の碩学による最高の入門書。	1045円	978-4-480-09121-5	08. 1
ヨ-3-9	吉川幸次郎 高橋和巳編 中 国 詩 史	中国文学において常に主流・精髓と位置付けられてきた「詩文」。先秦から唐宋を経て近代まで、平明な文章で時代順にその流れが分かる。 (川合康三)	2090円	978-4-480-51182-9	23. 5
ヨ-5-1	養老孟司 唯 脳 論	人工物に囲まれた現代人は脳の中に住む。脳とは檻なのか。情報器官としての脳を解剖し、ヒトとは何かを問うスリリングな論考。 (澤口俊之)	1034円	978-4-480-08439-2	98. 10
ヨ-5-4	養老孟司の 人間科学講義	ヒトとは何か。「脳」神経系と「細胞」遺伝子系。二つの情報系を視座に人間を捉えなおす。養老「ヒト学」の到達点を示す最終講義。 (内田樹)	1100円	978-4-480-09171-0	08. 11
ヨ-11-1	横関英一 江戸の坂 東京の坂(全)	東京の坂道とその名前からは、江戸の暮らしや庶民の心が透かし見える。東京中の坂を涉猟し、元祖「坂道」本と謳われた幻の名著。 (鈴木博之)	1650円	978-4-480-09321-9	10. 11

ヨ-12-1	吉田健一 東 京 の 昔	第二次大戦により失われてしまった情緒ある東京。その節度ある姿、暮らしやすさを通してみせる。作者一流の味わい深い文明批評。 (島内裕子)	1045円	978-4-480-09347-9	11. 1
ヨ-12-3	吉田健一 甘 酸 つ ば い 味	酒、食べ物、文学、日本語、東京、人、戦争、暇つぶし等々についてつらつら語る、どこから読んでもヨシケンな珠玉の一〇〇篇。 (四方田犬彦)	1210円	978-4-480-09426-1	11. 12
ヨ-16-1	吉田夏彦 論 理 と 哲 学 の 世 界	哲学が扱う幅広いテーマを順を追ってわかりやすく解説。その相互の見取り図を大きく描きつつ、論理学の基礎へと誘う大定番の入門書。 (飯田隆)	1430円	978-4-480-09761-3	17. 1
ヨ-16-2	吉田夏彦 記 号 論	文字、数字、絵画、空の雲……人間にとって世界は記号の集積であり、他者との対話にも不可欠のツールだ。その諸相を解説し、論理学の基礎へと誘う。 (末木文美士)	1100円	978-4-480-09824-5	17. 10
ヨ-17-1	吉田久一 近 現 代 仏 教 の 歴 史	幕藩体制下からオウム真理教まで。社会史・政治史を絡めながら思想的側面を重視し、主要な問題を網羅した画期的な仏教総合史。 (末木文美士)	1430円	978-4-480-09798-9	17. 5
ヨ-18-1	義江明子 つ ぐ ら れ た 卑 弥 呼 —〈女〉の創出と国家	邪馬台国の卑弥呼は「神秘的な巫女だった? 明治以降に創られたイメージを覆し、古代の女性支配者たちを政治的実権を持つ王として位置づけなおす。	1100円	978-4-480-09891-7	18. 10
ヨ-19-1	吉川美夫 考 え る 英 文 法	知識ではなく理解こそが英文法学習の要諦だ。簡明な解説と豊富な例題を通して英文法の仕組みを血肉化させていくロングセラー参考書。 (斎藤兆史)	1650円	978-4-480-09910-5	19. 3

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ヨ-20-1	ヨ-21-1	ヨ-22-1	ラ-1-1	ラ-4-1	ラ-4-3
吉田和彦 言葉を復元する ——比較言語学の世界	吉田敏浩 赤紙と徴兵 ——105歳、最後の兵事係の証言から	十字架の聖ヨハネ 奥村一郎訳 カルメル山登攀	良知力 向う岸からの世界史 ——一つの四八年革命史論	バートランド・ラッセル 高村夏輝訳 哲学入門	バートランド・ラッセル 高村夏輝訳 現代哲学
記録以前の言語を再建し、言語変化のメカニズムを解き明かす——それが比較言語学という営みだ。第一人者がその手法を丁寧に紹介する最良の入門書。	赤紙は若者をいかにして戦地へ駆り立てたか。焼却命令に反し秘匿されてきた貴重資料や証言をもとに、草の根の視点からその実態に迫る。 (吉田裕)	神との合一に達するには、どのように心を整えたらよいか。本書はその階梯を詳説する。キリスト教修道思想・神秘主義の最重要著作。 (鶴岡賀雄)	「歴史なき民」こそが歴史の担い手であり、革命の主体であった。著者の思想史から社会史への転換点を示す記念碑的作品。 (阿部謹也)	誰にも疑えない確かな知識など、この世にあるのだろうか。近代哲学が問い続けてきた諸問題を、これ以上なく明確に説く哲学入門書の最高傑作。	世界の究極的あり方とは？そこで人間はどう描けるのか？現代哲学の始祖が、哲学と最新科学の知見を総動員。統一的な世界像を提示する。本邦初訳。
1320円	1540円	1980円	1540円	1210円	1870円
978-4-480-51269-7	978-4-480-51278-9	978-4-480-51279-6	978-4-480-08099-8	978-4-480-08904-5	978-4-480-09616-6
24. 11	24. 12	25. 1	93. 10	05. 3	14. 10

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ラ-10-1	ラ-11-1	ラ-12-1	ラ-13-1	ラ-14-1	リ-8-1	リ-9-1
アーサー・O・ラヴジョイ 内藤健二訳 存在の大きいなる連鎖	エテイエンヌ・ド・ラ・ボエシ 山上浩嗣訳 西谷修監修 自発的隷従論	ジェニファ・ラトナー・ローゼンハーゲン アメリカを作った思想 ——五〇〇年の歴史	ジョセフ・ラズ 森村進訳 奥野久美恵訳 価値があるとはどのようなことか	キース・ライトソン 中野忠／山本浩司訳 イギリス社会史 1580-1680 ——経済・社会秩序・文化	ユーリー・ポリソフ 宮澤淳一訳 リヒテルは語る	龍膽寺雄 シヤポテン幻想
西洋人が無意識裡に抱き続けてきた「存在の大きいなる連鎖」という観念。その痕跡をあらゆる学問分野に探り「観念史」研究を確立した名著。 (高山宏)	圧制は、支配される側の自発的な隷従によって永続する——支配・被支配構造の本質を喝破した古典的名著。20世紀の代表的な関連論考を併録。 (西谷修)	「新世界」に投影された諸観念が合衆国を作り、社会に根づき、そして数多の運動を生んでゆく——アメリカ思想の五〇〇年間を通観する新しい歴史。	価値の普遍性はわれわれの偏好といかに調和されるか——愛着・価値・尊重をめぐってなされる入念な考察。現代屈指の哲学者による比類ない講義。	変わらぬと思われていた社会秩序が崩れていく激動の百年を描き切ったイギリス社会史不朽の名著。近代的格差社会の原点がここにある。	20世紀最大の天才ピアニストの遺した芸術的創造力の横溢。音楽の心象風景、文学や美術、映画への連想がいきいきと語られる。「八月を想う貴人」を増補。	多肉植物への偏愛が横溢した愛好家垂涎のバイブル。異端作家が説く「荒涼の美学」は、日常に疲れた現代人をいまだ惹きつけてやまない。 (田中美穂)
1980円	1320円	1430円	1430円	1870円	1650円	1100円
978-4-480-09536-7	978-4-480-09425-4	978-4-480-51064-8	978-4-480-51114-0	978-4-480-51142-3	978-4-480-09614-2	978-4-480-09765-1
13. 5	13. 11	21. 7	22. 4	22. 10	14. 3	16. 12

ル-6-2	ル-6-1	ル-5-1	ル-4-1	ル-3-1	リ-11-1	リ-10-1
アンドレ・ルロワグーラン 蔵持不三也訳 世界の根源 ——先史絵画・神話・記号	アンドレ・ルロワグーラン 荒木亨訳 身ぶりと言葉	アンリ・ルフエーヴル 森本和夫訳 都市への権利	ル・コルビュジエ 山名善之／戸田穰訳 マルセイユのユニテ・ダビタシオン	ジャック・ル・ゴフ 前田耕作監訳 川崎万里訳 子どもたちに語るヨーロッパ史	マット・リドレー 岸由二監修 古川奈々子訳 ——他人をおもいやるの遺伝子 の起源	C・リンドホルム 森下伸也訳 カリスマ
人間の進化に迫った人類学者ルロワグーラン。半生を回顧しつつ、人類学・歴史学・博物館の方向性、言語・記号論・身体技法等を縦横無尽に論じる。	先史学・社会文化人類学の泰斗の代表作。人の生物学的進化、人類学的发展、大脳の発達、言語の文化的機能を壮大なスケールで描いた大著。(松岡正剛)	都市現実は我々利用者のためにある！——産業化社会に抗するシチュアアシオニスム運動の中、人間の主体性に基づく都市を提唱する。(南後由和)	近代建築の巨匠による集合住宅ユニテ・ダビタシオン。そこには住宅から都市まで、ル・コルビュジエの思想が集約されていた。充実の解説付。	歴史学の泰斗が若い人に贈る、とびきりの入門書。地理的要件や歴史、とくに中世史を、たくさんのエピソードとともに語った魅力あふれる一冊。	生物が集団の中で、ときに自分の利益を犠牲にして協力をするのはなぜか？ 労働・交易・戦争など豊富な事例をひきつつ「徳」と遺伝子の関係を解く。	集団における謎めいた現象「カリスマ」について多面的な考察を試み、ヒトラー、チャールズ・マンソンらを実例として分析の俎上に載せる。(大田俊寛)
1650円	2310円	1430円	1210円	1210円	1650円	1870円
978-4-480-09931-0	978-4-480-09430-8	978-4-480-09376-9	978-4-480-09274-8	978-4-480-09246-5	978-4-480-51255-0	978-4-480-51059-4

レ-4-2	レ-4-1	レ-3-1	ル-10-1	ル-9-1	ル-8-1	ル-7-1
エマニュエル・レヴィナス 西谷修訳 実存から実存者へ	エマニュエル・レヴィナス 合田正人編訳 レヴィナス・コレクシオン	エドワード・レルフ 高野岳彦／阿部隆 石山美也子訳 場所の現象学 ——没場所性を越えて	ルクレティウス 藤沢令夫／岩田義一訳 事物の本性について ——宇宙論	バーナード・ルイス 白須英子訳 中東全史 ——イスラーム世界の二千年	小沢千重子訳 ルースの覚醒 ——アリストテレス再発見から知の革命へ	ニクラス・ルーマン 土方透／大澤善信訳 自己言及性について
世界の内生きて「ある」とはどういうことか。存在は「悪」なのか。初期の主著にしてアウシユウィッツ以後の哲学的思索の極北を示す記念碑的著作。	人間存在と暴力について、独創的な倫理にもとづく存在論哲学を展開し、現代思想に大きな影響を与えているレヴィナス思想の歩みを集大成。	〈没場所性〉が支配する現代において〈場所のセンス再生の可能性〉はあるのか。空間創出行為を実践的に理解しようとする社会的場所論の決定版。	万物の原理を知ることでの心の安定を得よ——。エピクロスの原子論的宇宙観を伝える貴重な史料であり、後代にも絶大な影響を与えたラテン語詩の傑作。	キリスト教の勃興から20世紀末まで。中東学の世界的権威が、中東全域における二千年の歴史を一般読者に向けて書いた、イスラーム通史の決定版。	中世ヨーロッパ、一人の哲学者の著作が人々の思考様式と生活を根底から変えた——。「アリストテレス革命」の衝撃に迫る傑作精神史。(山本芳久)	国家、宗教、芸術、愛……。私たちの社会を形づくるすべてを動的・統一的に扱う理論は可能か？ 20世紀社会学の頂点をなすルーマン理論への招待。
1320円	1540円	1430円	1760円	2200円	1980円	1540円
978-4-480-08954-0	978-4-480-08491-0	978-4-480-08479-8	978-4-480-51301-4	978-4-480-51001-3	978-4-480-09884-9	978-4-480-09677-7

レ-4-3	エマニュエル・レヴィナス 西山雄二訳 倫理と無限 —フィリップ・ネモとの対話	レ-6-2	C・レヴィハーストロース 山口昌男／渡辺守章／渡辺公三訳 仮面の道	レ-6-3	真島一郎監訳／昼間賢訳 モンテーニュからモンテーニュへ —レヴィハーストロース未発表講演録	レ-7-1	R・D・レイン 天野衛訳 引き裂かれた自己 —狂気の現象学	レ-8-1	L・D・レノルズ／N・G・ウィルソン 古村眞子／吉武純夫訳 古典の継承者たち —ギリシアラテン語テキストの伝承にみる文化史	レ-9-1	アルド・レオポルド 新島義昭訳 野生のうたが聞こえる	ロ-3-1	ロンブ・カトー 米原万里訳 わたしの外国語学習法
1210円	1540円	1430円	1540円	1430円	1540円	1540円	1540円	1980円	1540円	1045円	16カ国語を独学で身につけた著者が明かす語学学習の秘訣。特殊な才能がなくても外国語は必ず習得できる！という楽天主義に感銘させてくれる。	16カ国語を独学で身につけた著者が明かす語学学習の秘訣。特殊な才能がなくても外国語は必ず習得できる！という楽天主義に感銘させてくれる。	
978-4-480-09280-9	978-4-480-09647-0	978-4-480-51102-7	978-4-480-09769-9	978-4-480-51183-6	978-4-480-51272-7	978-4-480-08887-1	978-4-480-51283-3	978-4-480-09513-8	978-4-480-09566-4	978-4-480-09990-7	環境倫理学の古典。 (三嶋輝夫／太田和彦)	抑圧が生んだ歪んだ自尊と復讐の書「黙示録」を読みとき、現代人が他者を愛することの困難とその克服を切実に問うた20世紀の名著。 (高橋英志)	

ロ-4-1	D・H・ロレンス 福田恆存訳 黙示録論 —現代人は愛しうるか	ロ-4-2	D・H・ロレンス 武藤浩史訳 海とサルデーニャ —紀行・イタリアの島	ロ-7-1	福永光司訳 老子	ロ-8-1	ステイブン・ロー 中山元訳 考える力をつける哲学問題集	ロ-10-1	ジョン・ロック 下川潔訳 知性の正しい導き方	ロ-11-1	ミカエル・ロストフツェフ 青柳正規訳 隊商都市	ロ-12-1	ロベルト・ロンギ 和田忠彦／丹生谷貴志／柱本元彦訳 イタリヤ絵画史
1540円	1540円	1540円	1320円	1320円	1760円	1430円	1320円	1320円	1320円	1650円	現代イタリアを代表する美術史家ロンギ。本書は絵画史の流れを大胆に論じ、若き日の文化人達に大きな影響を与えた伝説的講義録である。 (岡田温司)	自らの思想の形成と発展を、代表的著作にふれながら語ったインタビュー。平易な語り口で、自身によるレヴィナス思想の解説とも言える魅力的な一冊。	
978-4-480-08887-1	978-4-480-51283-3	978-4-480-09513-8	978-4-480-09566-4	978-4-480-09566-4	978-4-480-09566-4	978-4-480-09566-4	978-4-480-09566-4	978-4-480-09566-4	978-4-480-09566-4	978-4-480-09566-4	宇宙はどうなっているのか？ 心とは何か？ 遺伝子操作は許されるのか？ 多彩な問いを通し、「哲学する」技術と魅力を堪能できる対話集。	「革命的な学としての民族誌学」と「モンテーニュへの回帰」。発見された二つの講演録から現れる思考の力線とは——。監訳者の長篇論考も収録。	

ロ-14-1	ロ-13-1	ワ-1-1	ワ-1-4	ワ-4-1	ワ-4-3	ワ-4-4
エリザベス・ロフタス／ キャサリン・ケッチャム 厳島行雄訳 目撃証言	アドルフ・ロース 伊藤哲夫訳 装飾と犯罪 ―建築・文化論集	渡辺昭宏／宮坂宥勝 沙門空海	渡辺昭宏 日本仏教のこころ	若桑みどり マニエリスム芸術論	若桑みどり イメージを読む	若桑みどり イメージの歴史
事件を巡る目撃者や当事者の記憶。それは驚くほど不確かで変化しやすい。心理学的視点から証言の信憑性に迫る傑作ノンフィクション。 (笹倉香奈)	近代建築の先駆的な提唱者ロース。有名な「装飾は犯罪である」をはじめとする痛烈な文章の数々に、モダニズムの強い息吹を感じさせる代表的論考集。	日本仏教史・文化史に偉大な足跡を残す巨人・弘法大師空海にまつわる神話・伝説を洗いおとし、真の生涯に迫る空海伝の定本。 (竹内信夫)	源流たる仏陀の教えから遠ざかってきた日本の仏教（日本の霊性）への自賛に疑義を呈し、原典研究の厳正な眼をもって、その精神形成史を追う。	カトリック的世界像と封建体制の崩壊により、観念の転換を迫られた一六世紀。不穏な時代のイメージの創造と享受の意味をさぐる刺激的芸術論。	ミケランジェロのシステイーナ礼拝堂天井画、ダ・ヴィンチの「モナ・リザ」、名画に隠された思想や意味を鮮やかに読み解く楽しい美術史入門書。	時代の精神を形作る様々な「イメージ」にアプローチし、ジェンターの・ポストコロニアルの視点を盛り込みながらその真意をさぐる新しい美術史。
1870円	1430円	1320円	1430円	1760円	990円	1760円
978-4-480-51316-8	978-4-480-51089-1	978-4-480-08056-1	978-4-480-51334-2	978-4-480-08171-1	978-4-480-08907-6	978-4-480-09432-2

ワ-5-6	ワ-5-5	ワ-5-4	ワ-5-3	ワ-5-2	ワ-5-1	ワ-4-5
驚田清一 （ひと）の現象学	驚田清一 「聴く」ことの力 ―臨床哲学試論	驚田清一 くじけそうな時の臨床哲学クリニック	驚田清一 新編 普通をだれも教えてくれない	驚田清一 てつがくを着て、まちを歩こう ―ファッション考現学	驚田清一 モードの迷宮	若桑みどり 絵画を読む ―イコノロジー入門
知覚、理性、道徳等。ひとをめぐる出来事は、哲学の主題と常に伴走する。ヘーゲルの総合を目指すのではなく、問いに向きあいゆるやかにトレースする。	「聴く」という受け身のいとなみを通して広がる哲学の可能性を問い直し、ホモ・パティエンスとしての人間を丹念に考察する代表作。 (高橋源一郎)	やりたい仕事が見つからない、頑張っても報われない、味方がいない……。そんなあなたに寄り添いながら、一緒に考えてくれる哲学読み物。(小沼純一)	「普通」とは、人が生きる上で抛りどころとなるもの。それが今、見えなくなった……。身体から都市空間まで、「普通」をめぐる哲学的思考の試み。(刈部直)	規範から解き放たれ、目まぐるしく変遷するモードの世界に、常に変わらぬ肯定的眼差しを送りつけてきた著者の軽やかなファッション考現学。	拘束したり、隠蔽したり……。衣服、そしてそれを身にまとう「わたし」とは何なのか。スリリングに語られる現象学的な身体論。 (植島啓司)	絵画の「解釈」には何をしたらよいか。名画12作品の読解によって、美術の深みと無限の感受性への扉を開ける。美術史入門書の決定版。 (宮下規久朗)
1210円	1100円	1045円	1430円	1045円	1056円	1210円
978-4-480-09965-5	978-4-480-09668-5	978-4-480-09394-3	978-4-480-09270-0	978-4-480-08987-8	978-4-480-08244-2	978-4-480-51149-2

ワ-11-1	渡辺京二 北 一 輝	明治天皇制国家を批判し、のち二・二六事件に連座して刑死した日本最大の政治思想家北一輝の生涯。第33回毎日出版文化賞受賞の名著。(白井隆一郎)	1430円	978-4-480-09046-1	07. 2
ワ-15-1	和辻哲郎 初版 古 寺 巡 礼	不朽の名著には知られざる初版があった！ 若き日の熱い情熱、みずみずしい感動は、本書のイメージを一新する発見に満ちている。(衣笠正晃)	1430円	978-4-480-09454-4	12. 4
ワ-15-2	和辻哲郎 荻部直編 初稿 倫 理 学	個の内面ではなく、人と人との「間柄」に倫理の本質を求めた和辻の人間学。主著へと至るその思考の軌跡を生き活きと明かす幻の名論考、復活。(宮下志朗)	1100円	978-4-480-09811-5	17. 9
ワ-16-1	ダンカン・ワッツ 辻童平／友知政樹訳 スモールワールド・ネットワーク 増補改訂版 ——世界をつなぐ「6次」の科学	たった6つのステップで、世界中の人々とはつながっている！ ウイルスの感染拡大、文化の流行など様々な現象に潜むネットワークの数理を解き明かす。	1760円	978-4-480-09737-8	16. 10
ワ-18-1	渡辺一夫 串田孫一／二宮敬編 敗 戦 日 記	日本が敗戦へと向かうなか、フランス語で綴られていた日記。そこには国家への絶望と希望の間で揺れ動く知識人の生々しい声があった。(宮下志朗)	1540円	978-4-480-51309-0	25. 7
ワ-19-1	和田廣 史料が語るビザンツ世界	千年におよぶビザンツ帝国の歴史の中で、人々はどうのような生を送ったのか。皇帝、宦官から異民族まで、貴重な史料の数々を通してその実像に迫る。	1540円	978-4-480-51340-3	25. 12
ン-1-1	最所フミ編著 英語類義語活用辞典	類義語・同意語・反意語の正しい使い分けが、豊富な例文から理解できる定評ある辞典。学生や教師・英語表現の実務家の必携書。(加島祥造)	1320円	978-4-480-08756-0	03. 7

ン-1-2	最所フミ編著 日 英 語 表 現 辞 典	日本人が誤解しやすすいもの、英語理解のカギになるもの、まぎらわしい同義語、日本語の伝統的な表現・慣用句・俗語を挙げ、詳細に解説。(加島祥造)	1650円	978-4-480-08807-9	04. 1
ン-1-3	最所フミ 英 語 の 習 得 法	「英語力に練達の人」として名高い著者が、効果的な読み方、書くための心構え、英会話と音読など、英語習得の秘訣を一挙公開する。(北村一真)	1100円	978-4-480-51331-1	25. 11
ン-3-1	大槻文彦 言 海	統率された精確な語釈、味わい深い用例、明治の刊行以来昭和まで最もポピュラーで多くの作家に愛された辞書『言海』が文庫で。(武藤康史)	2530円	978-4-480-08854-3	04. 4
ン-5-1	筑摩書房編集部編 名指導書で読む筑摩書房 なつかしの高校国語	名だたる文学者による編纂・解説で長らく学校現場で愛された幻の国語教材。教室で親しんだ名作と、珠玉の論考からなる傑作選が遂に復活！	2090円	978-4-480-09378-3	11. 5
ン-6-1	生松敬三／木田元／伊東俊太郎／岩田靖夫編 概念と歴史がわかる 西洋哲学小事典	各分野を代表する大物が解説する、ホンモノかつコンパクトな哲学事典。教養を身につけたい人、議論したい人、レポート執筆時に必携の便利な一冊！	1980円	978-4-480-09399-8	11. 9
ン-7-1	梅田卓夫／清水良典／服部左一／松川由博編 高校生のための文章読本	夏目漱石からボルヘスまで一度は読んでおきたい文章70篇を収録。読解を通して表現力を磨くテキストとして好評を博した名アンソロジー。(村田喜代子)	1760円	978-4-480-09642-5	15. 1
ン-7-3	梅田卓夫／清水良典／服部左一／松川由博編 高校生のための批評入門	筑摩書房国語教科書の副読本として編まれた名教材の批評編。気になっていた作家・思想家等の文章を、短文読切り解説付でまとめて読める。(熊沢敏之)	1870円	978-4-480-09440-7	12. 3

ン-9-1
松永美吉 日本地名研究所編
民俗地名語彙事典

柳田国男の薫陶を受けた著者が、博搜と精査により日本の地名に関する基礎情報を集成。土地の記憶を次世代へつなぐための必携の事典。
(小田富英)

2640円

978-4-480-09930-3

21. 4

350

エ-3-5	エ-3-4	エ-3-3	エ-3-2	エ-3-1	エ-3	整理番号
ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 5 ムハンマドから宗教改革の時代まで(上)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 4 ゴータマ・ブッダからキリスト教の興隆まで(下)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 3 ゴータマ・ブッダからキリスト教の興隆まで(上)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 2 石器時代からエレウシスの密儀まで(下)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 1 石器時代からエレウシスの密儀まで(上)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 (全8巻)	【全集・セット】
ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 5 ムハンマドから宗教改革の時代まで(上)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 4 ゴータマ・ブッダからキリスト教の興隆まで(下)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 3 ゴータマ・ブッダからキリスト教の興隆まで(上)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 2 石器時代からエレウシスの密儀まで(下)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 1 石器時代からエレウシスの密儀まで(上)	ミルチア・エリアーデ 世界宗教史 (全8巻)	内容紹介 () 内の人名は解説者
1760円	1870円	1870円	1760円	1650円	14410円	税込価格
978-4-480-08565-8	978-4-480-08564-1	978-4-480-08563-4	978-4-480-08562-7	978-4-480-08561-0	978-4-480-08560-3	ISBNコード
00. 7	00. 6	00. 5	00. 4	00. 3		

キ-3-6 ミルチア・エリアーデ 鶴岡賀雄訳

世界宗教史 6

—ムハンマドから宗教改革の時代まで(下)

キ-3-7 ミルチア・エリアーデ 深澤英隆訳
世界宗教史 7
—諸世界の邂逅から現代まで(上)キ-3-8 ミルチア・エリアーデ 深澤英隆訳
世界宗教史 8
—諸世界の邂逅から現代まで(下)キ-2 エ・ギボン 中野好夫／朱牟田夏雄／中野好之訳
ローマ帝国衰亡史 (全10巻)キ-2-1 エ・ギボン 中野好夫訳
ローマ帝国衰亡史 1
—五賢帝時代とローマ帝国衰亡の兆しキ-2-2 エ・ギボン 中野好夫訳
ローマ帝国衰亡史 2
—ディオクレティアヌスとキリスト教の展開キ-2-3 エ・ギボン 中野好夫訳
ローマ帝国衰亡史 3
—コンスタンティヌスとユリアヌス

中世後期から宗教改革前夜までのヨーロッパの宗教運動、宗教改革前後における宗教、魔術、ヘルメス主義の伝統、チベットの諸宗教を収録。

エリアーデ没後、同僚や弟子たちによって完成された最終巻の前半部。メソアメリカ、インドネシア、オセアニア、オーストラリアなどの宗教。

西・中央アメリカ、南・北アメリカの宗教、日本の神道と民俗宗教。啓蒙期以降ヨーロッパの宗教的創造性と世俗化などを収録。全8巻完結。

ローマが倒れる時、世界もまた倒れるといわれた強大な帝国は、なぜ滅亡したのか。一世紀から一五世紀までの壮大なドラマを、最高・最適の訳でおくる。

一八世紀英国の歴史家E・ギボンの不滅の古典。第一巻は、西暦九六六年から二七八年まで、いわゆる五賢帝時代の帝国最盛期に衰亡の兆しが現われ始める。

クラウディウス、アウレリアヌス、ディオクレティアヌスと続々新皇帝が出現。また、ゴート族の台頭、ペルシア戦争、そしてキリスト教の拡大を扱う。

ローマ帝国を統合して30年に及ぶ政権を維持した最初のキリスト教皇帝コンスタンティヌスと、背教帝ユリアヌスの時代を興味尽きない筆致で描く。

1760円

978-4-480-08566-5

00.8

1870円

978-4-480-08567-2

00.9

1870円

978-4-480-08568-9

00.10

15950円

978-4-480-08260-2

95.12

1650円

978-4-480-08261-9

96.1

1650円

978-4-480-08262-6

96.2

1650円

978-4-480-08263-3

96.3

1650円

978-4-480-08264-0

96.4

1650円

978-4-480-08265-7

96.5

1540円

978-4-480-08266-4

96.6

1540円

978-4-480-08267-1

96.7

1540円

978-4-480-08268-8

96.8

1540円

978-4-480-08269-5

96.9

1540円

978-4-480-08270-1

96.9

キ-3-6 ミルチア・エリアーデ 鶴岡賀雄訳

世界宗教史 6

—ムハンマドから宗教改革の時代まで(下)

キ-3-7 ミルチア・エリアーデ 深澤英隆訳
世界宗教史 7
—諸世界の邂逅から現代まで(上)キ-3-8 ミルチア・エリアーデ 深澤英隆訳
世界宗教史 8
—諸世界の邂逅から現代まで(下)キ-2 エ・ギボン 中野好夫／朱牟田夏雄／中野好之訳
ローマ帝国衰亡史 (全10巻)キ-2-1 エ・ギボン 中野好夫訳
ローマ帝国衰亡史 1
—五賢帝時代とローマ帝国衰亡の兆しキ-2-2 エ・ギボン 中野好夫訳
ローマ帝国衰亡史 2
—ディオクレティアヌスとキリスト教の展開キ-2-3 エ・ギボン 中野好夫訳
ローマ帝国衰亡史 3
—コンスタンティヌスとユリアヌスキ-2-4 エ・ギボン 中野好夫訳
ローマ帝国衰亡史 4
—西ゴート族侵入とテオドシウスキ-2-5 エ・ギボン 朱牟田夏雄訳
ローマ帝国衰亡史 5
—アッティラと西ローマ帝国滅亡キ-2-6 エ・ギボン 朱牟田夏雄／中野好之訳
ローマ帝国衰亡史 6
—ユスティニアヌスとビザンティン帝国キ-2-7 エ・ギボン 中野好之訳
ローマ帝国衰亡史 7
—東ローマ帝国とシャルルマーニュ大帝キ-2-8 エ・ギボン 中野好之訳
ローマ帝国衰亡史 8
—マホメットとサラセン帝国キ-2-9 エ・ギボン 中野好之訳
ローマ帝国衰亡史 9
—十字軍と類勢のビザンティン文明キ-2-10 E・ギボン 中野好之訳
ローマ帝国衰亡史 10
—メフニット二世と東ローマ帝国滅亡

中世後期から宗教改革前夜までのヨーロッパの宗教運動、宗教改革前後における宗教、魔術、ヘルメス主義の伝統、チベットの諸宗教を収録。

エリアーデ没後、同僚や弟子たちによって完成された最終巻の前半部。メソアメリカ、インドネシア、オセアニア、オーストラリアなどの宗教。

西・中央アメリカ、南・北アメリカの宗教、日本の神道と民俗宗教。啓蒙期以降ヨーロッパの宗教的創造性と世俗化などを収録。全8巻完結。

ローマが倒れる時、世界もまた倒れるといわれた強大な帝国は、なぜ滅亡したのか。一世紀から一五世紀までの壮大なドラマを、最高・最適の訳でおくる。

一八世紀英国の歴史家E・ギボンの不滅の古典。第一巻は、西暦九六六年から二七八年まで、いわゆる五賢帝時代の帝国最盛期に衰亡の兆しが現われ始める。

クラウディウス、アウレリアヌス、ディオクレティアヌスと続々新皇帝が出現。また、ゴート族の台頭、ペルシア戦争、そしてキリスト教の拡大を扱う。

ローマ帝国を統合して30年に及ぶ政権を維持した最初のキリスト教皇帝コンスタンティヌスと、背教帝ユリアヌスの時代を興味尽きない筆致で描く。

背教帝ユリアヌスのペルシア遠征とその死、テオドシウスとゴート族の雄アラルリックの活躍、フン族のヨーロッパ進出、勇将ステイリコの登場と死。

弱体化した西ローマ帝国の軍力は、中国に盤踞していたフン族の欧州進出をはばめず、民族大移動が激発。かくして西ローマ帝国は滅亡する。

東ローマ帝国中興の祖ユスティニアヌス一世と皇妃テオドラの時代、勇将ベリサリウスのアフリカ征服とゴート王国の復興。ローマ法学の起源。

東ローマ帝国ユスティニアヌス二世の治世、ペルシアのパハラーム王の小アジア征服、受肉の教義とギリシア聖教、シャルルマーニュ帝の戴冠。

マホメットに率いられたアラブ人勢力の急速な台頭に脅威を感じる十世紀の東ローマ帝国の状況と、ブルガリア族、ハンガリー族の移動と定住を扱う。

この一大叙述も終わりに近く、イタリアでのノルマン・サラセン民族の興亡と、コンスタンティノポリスを決定的に弱体化させた十字軍を描く。

一四五三年さしもの威容を誇ったローマ帝国もオスマン・トルコの怒濤の攻撃の前に首都が陥落、歴史からその姿を消す。一大叙事詩の最終巻。

一四五三年さしもの威容を誇ったローマ帝国もオスマン・トルコの怒濤の攻撃の前に首都が陥落、歴史からその姿を消す。一大叙事詩の最終巻。

サ-11	存 松ヤンニポール・サルトル 三郎訳 (全3巻) 在 と 無 現象学的存在論の試み	6160円	978-4-480-09105-5
サ-11-2	存 ジャンニポール・サルトル と 無 I 現象学的存在論の試み	2090円	978-4-480-09106-2
サ-11-3	存 ジャンニポール・サルトル と 無 II 現象学的存在論の試み	1980円	978-4-480-09107-9
サ-11-4	存 ジャンニポール・サルトル と 無 III 現象学的存在論の試み	2090円	978-4-480-09108-6
サ-16-5	古事記注釈 第四巻 西郷信綱	1100円	978-4-480-08914-4
シ-2	史 司馬遷 小竹文夫／小竹武夫訳 (全8巻) 記	11990円	978-4-480-08200-8
シ-2-1	史記 1 本紀 司馬遷 小竹文夫／小竹武夫訳	1650円	978-4-480-08201-5

シ-2-2	史記 2 書・表 司馬遷 小竹文夫／小竹武夫訳	1430円	978-4-480-08202-2
シ-2-3	史記 3 世家上 司馬遷 小竹文夫／小竹武夫訳	1650円	978-4-480-08203-9
シ-2-4	史記 4 世家下 司馬遷 小竹文夫／小竹武夫訳	1430円	978-4-480-08204-6
シ-2-5	史記 5 列伝一 司馬遷 小竹文夫／小竹武夫訳	1430円	978-4-480-08205-3
シ-2-6	史記 6 列伝二 司馬遷 小竹文夫／小竹武夫訳	1430円	978-4-480-08206-0
シ-2-7	史記 7 列伝三 司馬遷 小竹文夫／小竹武夫訳	1540円	978-4-480-08207-7
シ-2-8	史記 8 列伝四 司馬遷 小竹文夫／小竹武夫訳	1430円	978-4-480-08208-4

人間の意識の在り方(実存)をきわめて詳細に分析し、存在と無の弁証法を問い究め、実存主義を確立した不朽の名著。現代思想の原点。

I巻は、「即自」と「対自」が峻別される緒論「存在の探求」から、「対自」としての意識の基本的在り方が論じられる第二部「対自存在」まで収録。

II巻は、第三部「对他存在」を収録。私と他者との相剋関係を論じた「まなざし」論をはじめ、愛、憎悪、マゾヒズム、サディズムなど具体的な他者論を展開。

III巻は、第四部「持つ」「為す」「ある」を収録。この三つの基本的カテゴリーとの関連で人間の行動を分析し、絶対的自由を提唱。

高天の原より天孫たる王が降り来り、天照大神は伊勢に鎮まる。王と山の神・海の神との聖婚から神武天皇が誕生し、かくて神代は終りを告げる。

中国歴史書の第一に位する「史記」全訳。帝王の本紀十二巻、封建諸侯の世家三十巻、庶民の列伝七十巻。さらに書・表十八巻より成る。

黄帝より始皇帝の時代を経て漢の武帝に至る帝王の記録。中国史進展の大筋を「五帝」「夏」「殷」など十二巻で述べる。

文化史の基礎を築いた礼・楽・律・曆・天官・封禪・河渠・平準の八書と、表年表等)の叙論を収める。

爵禄を世襲する家柄で諸侯のたぐい、そのはげしい興亡と盛衰を述べる。全三十巻。第一「呉太伯」から「齊太公」「魯周公」、第十三「趙」まで。

第十四「魏」から「韓」「田敬仲完」「孔子」「陳涉」「外戚」、第三十「三王」まで。

みずから歴史に参加し、国家・社会に強い影響を与えた、多様な人間たちの行為や言辞を伝える。「伯夷」に始まる全七十巻の記録。

第二十「楽毅」から「田単」「魯仲連鄒陽」「屈原賈生」「刺客」「淮陰侯」「劉敬叔孫通」まで。

第四十「季布欒布」から「李將軍」「匈奴」「南越」「東越」「朝鮮」「西南夷」「司馬相如」まで。

第五十八「淮南衡山」から「游俠」「滑稽」「日者」「龜策」「貨殖」。さらに第七十「太史公自序」まで。

(興膳宏)

チ-4-1	福永光司／興膳宏訳 莊子 内篇	1430円	978-4-480-09540-4	13.7
チ-4-2	福永光司／興膳宏訳 莊子 外篇	2090円	978-4-480-09541-1	13.8
ソ-4-3	福永光司／興膳宏訳 莊子 雑篇	1980円	978-4-480-09542-8	13.9
チ-1	陳寿 裴松之注 今鷹真／井波律子／小南一郎訳 正史 三 国 志 (全8巻)	13750円	978-4-480-08040-0	
チ-1-1	陳寿 裴松之注 今鷹真／井波律子訳 正史 二 国 志 ―魏書Ⅰ	1650円	978-4-480-08041-7	92.12
チ-1-2	陳寿 裴松之注 井波律子／今鷹真訳 正史 二 国 志 ―魏書Ⅱ	1760円	978-4-480-08042-4	93.1
チ-1-3	陳寿 裴松之注 今鷹真訳 正史 三 国 志 ―魏書Ⅲ	1760円	978-4-480-08043-1	93.2

チ-1-4	陳寿 裴松之注 今鷹真／小南一郎訳 正史 三 国 志 ―魏書Ⅳ	1760円	978-4-480-08044-8	93.3
チ-1-5	陳寿 裴松之注 井波律子訳 正史 三 国 志 ―蜀書	1760円	978-4-480-08045-5	93.4
チ-1-6	陳寿 裴松之注 小南一郎訳 正史 三 国 志 ―魏書Ⅰ	1650円	978-4-480-08046-2	93.5
チ-1-7	陳寿 裴松之注 小南一郎訳 正史 三 国 志 ―魏書Ⅱ	1650円	978-4-480-08088-2	93.6
チ-1-8	陳寿 裴松之注 小南一郎訳 正史 三 国 志 ―魏書Ⅲ	1760円	978-4-480-08089-9	93.7
ニ-1	F・ニーチェ 戸塚七郎／泉治典／上妻精訳 ニ―チエ全集 (全15巻)	29150円	978-4-480-88932-4	
ニ-1-1	F・ニーチェ 戸塚七郎／泉治典／上妻精訳 ニ―チエ全集 ―古典ギリシアの精神	2090円	978-4-480-08071-4	94.5

人間の醜さ、愚かさ、苦しきから鮮やかに決別する、古代中国が生んだ解脱の哲学三篇。中でも「内篇」は莊子の思想を最もよく伝える篇とされる。

内篇で繰り返された莊子の思想を、説話・寓話のかたちでわかりやすく伝える外篇。独立した短篇集として読んでも面白い、文学性に富んだ十五篇。

莊子の思想をゆかいて痛快な言葉でつづった「雑篇」。日本でも古くから親しまれてきた「漁父篇」や「盗跖篇」など、娯楽度の高い長篇作品が収録されている。

後漢末の大乱から呉の滅亡に至る疾風怒濤の百年弱を列伝体で活写する。膨大な裴注をも全訳し、詳注、解説、地図、年表、人名索引ほかを付す。

わが国唯一の完訳正史。本巻には曹操等の帝記四巻、后妃伝、董卓・袁紹・袁術・劉表伝の、計六巻を収める。
(魏書地図Ⅱ小南一郎／解説Ⅱ今鷹真)

魏書第七／第十三を収録。曹操のライバル、呂布や陶謙、一族の武将、曹仁・曹洪や夏侯惇、ブレインの荀彧や荀攸が登場する。
(吉川忠夫)

列伝第十四／第二十二を収める。戰略家の郭嘉、兵糧を増産した能吏の任峻や杜畿、名將の張遼や于禁、悲劇の詩人王曹植らの伝。
(今鷹真)

司馬氏に抗して敗れた王凌や諸葛誕、蜀を滅ぼした鄧艾と鍾会、名医華佗、占い師管輅、倭人等の伝。
〔魏書〕第二十三から終りまで。
(今鷹真)

天険に守られ物産豊かな地に築かれた蜀朝二代の全史。漢の正統を自負する劉備、名宰相諸葛亮、猛將関羽・張飛・馬超等の伝。
(井波律子)

若死にした父と兄の覇業を完成した孫権、その子と孫、夫人たちと宗室の孫静たち、重鎮張昭らの伝。
(吉川忠夫)

赤壁で魏軍を破った周瑜と魯肅、関羽を捕虜にした呂蒙、劉備の報復軍を退けた陸遜ら、呉の名將の伝。
呉書第八／第十五を収録。
(道家春代)

幼主の下で専横を極めた孫峻と孫綝、暴君孫皓に抗した宰相陸凱らの伝。呉書第十六／第二十と、詳細な年表・人名索引他を収録。
(小南一郎)

謎に包まれた特異な哲学者のほぼ全業績を集成した文庫版全集。ニーチェ研究の成果に基づく詳細な訳注・懇切な解説を付す。

古典文献学の徒として出発したニーチェの若き日の諸労作を収める。人間形成の典型であるギリシア精神を、芸術家の目をもって探求した論考。

ニ-1-2	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――悲劇の誕生	「アポロンの」と「ディオニュソスの」の二大原理によりギリシア悲劇の起源と本質を究明する若き文壇学者時代のニーチェの処女作。 (塩屋竹男)	1870円	978-4-480-08072-1	93. 11
ニ-1-3	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――哲学者の書	ニーチェ初期の思索、『悲劇の誕生』と同時期の遺稿を取める。文化総体の意味を批判的に把握しようとする、後年の思索の萌芽。 (渡辺二郎)	2090円	978-4-480-08073-8	94. 4
ニ-1-4	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――反時代的考察	シヨールペンハウアーとヴァーグナーに反時代的精神の典型をみる青年ニーチェ。厳しい自己追求のうちに展開される近代文明批判。 (小倉志祥)	1980円	978-4-480-08074-5	93. 10
ニ-1-5	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――人間的、あまりに人間的Ⅰ	ヴァーグナーとの訣別を決定づけた箴言集。形而上学・宗教・芸術への徹底批判と既成の偶像の暴露心理学的解体を試みたニーチェ中期の思想。(池尾健一)	1760円	978-4-480-08075-2	94. 1
ニ-1-6	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――人間的、あまりに人間的Ⅱ	孤独と病苦、ヴァーグナーとの精神的訣別という危機的狀況のうちに書き進められたアフオリズムの第二集。中期の思索。 (中島義生)	1980円	978-4-480-08076-9	94. 2
ニ-1-7	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――曙光	憂愁の暗い思索の森にも朝の「曙光」が射し込みはじめる。やがて来たるべき正午の思想への予兆と予感を包懐した哲学的断章群。 (茅野良男)	1870円	978-4-480-08077-6	93. 9
ニ-1-8	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――悦ばしき知識	ニーチェの思想の光と影が、南仏の華やかな情趣と融けあう詩唱・アフオリズム。重大な精神的転換期にあった哲学者の魂の危機の記念碑。 (信太正三)	1870円	978-4-480-08078-3	93. 7

ニ-1-9	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――ツアラトウストラ(上)	雷鳴のように突如としてニーチェを襲った永遠回帰思想の靈感。万人のための運命の書といふべき奇跡的作品。第一部から第二部まで。 (吉沢伝三郎)	1650円	978-4-480-08079-0	93. 6
ニ-1-10	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――ツアラトウストラ(下)	ニーチェの哲学の根本思想が苦悩と歓喜のもとに展開される詩的香気に溢れた最高傑作。第三部から第四部まで。 (吉沢伝三郎)	2090円	978-4-480-08080-6	93. 6
ニ-1-11	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――善悪の彼岸、道德の系譜	道德と宗教の既成観念を撃つニーチェの思想の円熟期を代表する重要作『善悪の彼岸』とその終章章ともいふべき『道德の系譜』。 (信太正三)	2090円	978-4-480-08081-3	93. 8
ニ-1-12	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――権力への意志(上)	理論的主著として計画され、未完のまま残された遺稿群の集成。ニーチェの世界観形成の秘密に解明の光を投げかける精神の工房。 (原佑)	1870円	978-4-480-08082-0	93. 12
ニ-1-13	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――権力への意志(下)	権力とは活動的・生命の根源的な力である。ニヒリズムを超える肯定的な価値定立の原理を「権力への意志」に求めたニーチェ晩年の思索の宝庫。 (原佑)	2090円	978-4-480-08083-7	93. 12
ニ-1-14	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――偶像の黄昏、反キリスト者	キリスト教は、強者に対する弱者のルサンチマンにより捏造された！精神錯乱の直前、すべての価値の価値転換を試みた激烈の思索。 (原佑)	1870円	978-4-480-08084-4	94. 3
ニ-1-15	F・ニーチェ ニ―チエ全集 ――この人を見よ、自伝集	精神錯乱の前年に書かれた比類なき自己総括の書『この人を見よ』に、若き日の「自伝集」を併載し、ニーチェの思索の跡を辿る。 (川原栄峰)	1980円	978-4-480-08085-1	94. 6

ハ-10-6	ハ-10-5	ハ-10-4	ハ-10-3	ハ-10-2	ハ-10-1	ハ-10
漢 班固 小竹武夫訳 書	漢 班固 小竹武夫訳 書	漢 班固 小竹武夫訳 書	漢 班固 小竹武夫訳 書	漢 班固 小竹武夫訳 書	漢 班固 小竹武夫訳 書	漢 班固 小竹武夫訳 書
— 列伝Ⅲ 6	— 列伝Ⅱ 5	— 列伝Ⅰ 4	— 志(下) 3	— 表・志(上) 2	— 帝紀 1	(全8巻)
「心の憂うる、 <small>なだ</small> すでに隕 <small>あ</small> つ」。人間は、それぞれの運命を背負い、いかに生きるべきか。中国古代を彩る無名なるがゆえの輝きの数々。	難敵匈奴をめぐる衛青、霍去病、張騫たちの活躍と、董仲舒、司馬相如、司馬遷ら学者・文人たちの群像を描く。登場人物の際立つ個性を活写。	「權勢利慾の交わり、古人これを羞す」。人臣の生きざまを、その弱さ愚かさまで含みこみ記述する、悲劇的基調の「列伝」冒頭巻。	古来、古書を学ぶ者にとって必読の書といわれる「芸文志」や、当時の世界地理を記録した「地理志」など、「志」の後半を収める。	漢代の諸侯王や功臣など、さまざまな人物を分類した「表」全巻と、法律・経済・天文などの文化史「志」前半を収めた、血の通った歴史記録。	前漢の高祖から平帝までの十二代、二百数十年に及ぶ正史。「文字の中に情旨」といって露る」と評された史書の範。初の文庫化。	漢の高祖から新の王莽まで、『史記』に次ぐ第二番目の中国正史。人間の運命を洞察する歴史文学として底知れぬ魅力を湛えて後世史家の範となる。
1760円	1760円	1650円	1760円	1760円	1650円	14520円
978-4-480-08406-4	978-4-480-08405-7	978-4-480-08404-0	978-4-480-08403-3	978-4-480-08402-6	978-4-480-08401-9	978-4-480-08400-2
98. 3	98. 2	98. 1	98. 7	98. 6	97. 12	

ハ-10-8	ハ-10-7	フ-12	フ-12-2	フ-12-3	フ-12-4	フ-12-5
漢 班固 小竹武夫訳 書	漢 班固 小竹武夫訳 書	ミシエル・フーコー 「狂気・理性」	ミシエル・フーコー 「狂気・理性」	ミシエル・フーコー 「文学・侵犯」	ミシエル・フーコー 「言説・表象」	ミシエル・フーコー 「権力・監禁」
— 列伝Ⅴ 8	— 列伝Ⅳ 7	(全6巻+ガイドブック)	— 狂気・理性 1	— 文学・侵犯 2	— 言説・表象 3	— 権力・監禁 4
水のみなぎって天にはびこるごとく、漢帝国を奪った王莽は英雄か賊臣か。その出自と家系を語り、漢帝国の崩壊を描く圧巻。	特色ある人物を、儒林・循吏・酷吏・貨殖・游侠・佞幸の六部門に分けて活写し、合わせて、漢民族の宿敵匈奴の英雄群像を冷静な目で描く。	第1巻は、西欧の理性がいかに狂気を切りわけてきたかという初期の問題系をテーマとする諸論考。心理学者としての顔に迫る。	第1巻は、西欧の理性がいかに狂気を切りわけてきたかという初期の問題系をテーマとする諸論考。心理学者としての顔に迫る。	その言語活動に探る文学論。	ディスクール分析を通しフーコー思想の重要概念も精緻化されていく。「言葉と物」から「知の考古学」へ研ぎ澄まされる方法論。	政治への参加とともに、フーコーの主題として「権力」の問題が浮上する。規律社会に張り巡らされた巧妙なるメカニズムを解明する。
2090円	2090円	11660円	1650円	1760円	1870円	1540円
978-4-480-08408-8	978-4-480-08407-1	978-4-480-08990-8	978-4-480-08991-5	978-4-480-08992-2	978-4-480-08993-9	978-4-480-08994-6
98. 5	98. 4		06. 5	06. 6	06. 7	06. 8

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
フ-12-6	フ-12-7	フ-12-8	マ-3-2	マ-3-3	マ-3-4
小林康夫・石田英敬 フーコー・コレクシオン5 ——性・真理	小林康夫・フレイコー フーコー・コレクシオン6 ——生政治・統治	ミシエール・フレイコー フレイコー・コレクシオン フーコー・ガイドブック	増谷文雄編訳 阿含経典1 存在の法則(縁起)に関する経典群/ 人間の分析(五蘊)に関する経典群	増谷文雄編訳 阿含経典2 人間の感官(六処)に関する経典群/実践の方法 (道)に関する経典群/詩(偈)のある経典群	増谷文雄編訳 阿含経典3 中量の経典群/長量の経典群/ 大いなる死/五百人の結集
どのようにして、人間の真理が(性)にあるとされてきたのか。欲望的主体の系譜を遡り、「自己の技法」の主題へと繋がる論考群。 (石田英敬)	西洋近代の政治機構を、領土・人口・治安など、権力論から再定義する。近年明らかにされてきたフーコー最晩年の問題群を読む。 (石田英敬)	ブッダ生前の声を伝える最古層の経典の集成。第1巻は、ブッダの悟りの内容を示す経典群、人間の肉体と精神を吟味した経典群を収録。 (立川武蔵)	第2巻は、人間の認識(六処)の分析と、ブッダ最初の説法の記録である実践に関する経典群、祇園精舎を訪れた人々との問答などを収録。 (佐々木閑)	第3巻は、仏教の根本思想を伝える初期仏伝資料と、ブッダ最後の伝道の旅、沙羅双樹のもとでの(大いなる死)の模様の記録などを収録。 (下田正弘)	民藝という美の標準を確立した柳は、よりよい社会の実現を目指す社会変革思想家でもあった。その斬新な思想の全貌を明らかにするシリーズ全3巻。
1650円	1760円	1430円	2090円	2090円	1870円
978-4-480-08995-3	978-4-480-08996-0	978-4-480-08997-7	978-4-480-09471-1	978-4-480-09472-8	978-4-480-09473-5
06. 9	06. 10	06. 11	12. 8	12. 9	12. 10

㊦	㊦	㊦	*	㊦	㊦	㊦
ヤ-22-6	ヤ-22-7	ヤ-22-8	ヨ-7	ヤ-22-3	ヤ-22-2	ヤ-22-1
柳宗悦コレクシオン5 ——性・真理	柳宗悦コレクシオン6 ——生政治・統治	ミシエール・フレイコー フレイコー・コレクシオン フーコー・ガイドブック	フラウイウス・ヨセフス ユダヤ古代誌 (全6巻)	柳宗悦コレクシオン3 こころ	柳宗悦コレクシオン2 もの	柳宗悦コレクシオン1 ひと
どのようにして、人間の真理が(性)にあるとされてきたのか。欲望的主体の系譜を遡り、「自己の技法」の主題へと繋がる論考群。 (石田英敬)	西洋近代の政治機構を、領土・人口・治安など、権力論から再定義する。近年明らかにされてきたフーコー最晩年の問題群を読む。 (石田英敬)	ブッダ生前の声を伝える最古層の経典の集成。第1巻は、ブッダの悟りの内容を示す経典群、人間の肉体と精神を吟味した経典群を収録。 (立川武蔵)	対ローマ・ユダヤ戦争を経験したヨセフスが説き起こす、天地創造からイエスの時代をへて同時代(紀元後一世紀)までのユダヤの歴史。	柳思想の最終到達点「美の宗教」に関する論考を収めたシリーズ最終巻。阿弥陀の慈悲行を実践しようとした宗教者・柳の姿が浮び上がる。 (阿満利磨)	柳宗悦の「もの」に関する叙述を集めたシリーズ第二巻。カラー口絵の他、日本民藝館所蔵の逸品の数々を新撮し、多数収録。 (楠木沙弥郎)	白樺派の仲間、ロダン、ブレイク、トルストイ……柳思想の根底を、彼に影響を及ぼした人々との出会いから探るシリーズ第一巻。 (中見真理)
1650円	1760円	1430円	9680円	1540円	1540円	1650円
978-4-480-09331-8	978-4-480-09332-5	978-4-480-09333-2	978-4-480-08530-6	978-4-480-09333-2	978-4-480-09332-5	978-4-480-09331-8
10. 12	11. 2	11. 4	99. 10	99. 11	99. 12	99. 12



ちくま学芸文庫
Math & Science

* 本シリーズは、二〇〇九年度日本数学会出版賞を受賞いたしました。

	e	e	e
	ヨ-7-6	ヨ-7-5	ヨ-7-4
	ユ ダ ヤ 古 代 誌 6	ユ ダ ヤ 古 代 誌 5	ユ ダ ヤ 古 代 誌 4
	フラウイウス・ヨセフス 秦剛平訳 ユダヤ古代誌 6	フラウイウス・ヨセフス 秦剛平訳 ユダヤ古代誌 5	フラウイウス・ヨセフス 秦剛平訳 ユダヤ古代誌 4
	ユダヤがローマの属州となった後六年からアグリッパス一世の支配(後四一―四四年)を経て、第一次ユダヤ戦争勃発(後六六年)までの最終巻。	ヘロデによる権力確立(前三七―二五年)から、その全盛時代(前二五―一三年)を経て、彼の死後の混乱、イエス生誕のころまでを描く。	アレクサンドリアにおける聖書の翻訳から、マッカバイオス戦争を経て、アサモナイオス朝の終焉までのヘレニズム時代。新約世界のはじまり。
	1760円	1540円	1430円
	978-4-480-08536-8	978-4-480-08535-1	978-4-480-08534-4

ちくま学芸文庫(全集・セット) 目



ア-35-3	ア-35-2	ア-35-1	ア-33-1	ア-32-1	ア-24-1	整理番号
甘利俊一 神経回路網の数理 — 脳の情報処理様式	甘利俊一／金谷健一 理工学者が書いた数学の本 線形代数	甘利俊一 情報理論	エミール・アルティン 寺田文行訳 ガロア理論入門	アイザック・アシモフ 玉虫文／竹内敬人訳 化学の歴史	足立恒雄 フェルマーの大定理 — 整数論の源流	【ちくま学芸文庫】 [Math & Science]
複雑な神経細胞の集合・脳の機能に数理モデルで迫り、ニューロコンピュータの基礎理論を確立した記念碑的名著。AIの核心技术、ここに始まる。	線形代数の基本概念や構造がなぜ重要か、どんな状況で必要になるか。理工系学生の視点に沿った、数学の専門家では書き得なかった入門書。	「大数の法則」を押さえれば、情報理論はよくわかる！ シヤノン流の情報理論から情報幾何学の基礎まで、本質を明快に解説した入門書。	線形代数を巧みに利用しつつ、直截簡明な叙述でガロア理論の本質に迫る。入門書ながら大数学者の卓抜なアイデアあふれる名著。 (佐武一郎)	あのSF作家のアシモフが化学史を？ じつは化学が本職だった教授の、錬金術から原子核までをエピソード豊かにつづる上質の化学史入門。	ついに証明されたフェルマーの大定理。その美しき頂への峻厳な道のりを、クンマーや日本人数学者の貢献を織り込みつつ解き明かした整数論史。	内容紹介 () 内の人名は解説者
1760円	1650円	1540円	1320円	1650円	1430円	税込価格
978-4-480-51229-1	978-4-480-51197-3	978-4-480-09358-5	978-4-480-09283-0	978-4-480-09282-3	978-4-480-09012-6	ISBNコード

24. 1

23. 7

11. 4

10. 4

10. 3

06. 9

ウ-17-1	イ-46-1	イ-37-2	ア-51-1	ア-44-1	ア-36-2	ア-36-1
スレンドラ・ヴァーマ 安原和見訳 ゆかいな理科学年表	井田喜明 地震予知と噴火予知	彌永昌吉／赤攝也 公理と証明 — 証明論への招待	ピーター・W・アトキンス 米沢富美子／森弘之訳 エントロピーと秩序 — 熱力学第二法則への招待	朝野熙彦 入門 多変量解析の実際	アルベルト・アインシュタイン 渡辺正訳 アインシュタイン回顧録	ジョン・スタチエル編 青木薫訳 アインシュタイン論文選 — 「奇跡の年」の5論文
えっ、そうだったの！ 数学や科学技術の大発見大発明大流行の瞬間をリブレイ。ときにニヤリ、ときになるほどどうやらせざる、愉快な読みきりコラム。	巨大地震のメカニズムはそれまでの想定とどう違っていたのか。地震理論のいまと予知の最前線を明快に整理し、その問題点を鋭く指摘した提言の書。	数学の正しさ、「無矛盾性」はいかにして保証されるのか。あらゆる数学の基礎となる公理系のしくみと証明論の初歩を、具体例をもとに平易に解説。	この世界のありようを規定する基本原理の一つ、熱力学第二法則。その根底にある考え方を、数式を極力用いず懇切丁寧に解き明かした不朽の名著。	多変量解析の様々な分析法。それらをどう使いこなせばいい？ マーケティングの例を多く紹介し、ユーザー視点に貫かれた実務家必読の入門書。	相対論など数々の独創的な理論を生み出した天才が、生い立ちと思考の源泉、研究態度を語った唯一の自伝。貴重写真多数収録。新訳オリジナル。	「奇跡の年」こと一九〇五年に発表された、ブラウン運動・相対性理論・光量子仮説についての記念碑的論文五篇を取録。編者による詳細な解説付き。
1430円	1320円	1210円	1760円	1320円	1210円	1540円
978-4-480-09175-8	978-4-480-09463-6	978-4-480-09481-0	978-4-480-51325-0	978-4-480-09861-0	978-4-480-51112-6	978-4-480-09403-2

08. 11

12. 6

12. 9

25. 11

18. 5

22. 3

11. 9



ウ-35-1	上野健爾 数学ワールドワーク	微積分、指数対数、三角関数などが文化や社会、科学の中でどのように使われているのか。さまざまな応用場面での数学の役割を考える。 (鳴海風)	1210円	978-4-480-51167-6	23. 2
エ-11-1	遠藤寛子 算 法 少 女	父から和算を学ぶ町娘あきは、算額に誤りを見つけ声を上げた。と、若侍が……。和算への誘いとして定評の少女少女向け歴史小説。箕田源二郎・絵	990円	978-4-480-09013-3	06. 8
エ-19-1	江沢洋／中村孔一／山本義隆 演習詳解力 [第2版] 学	経験豊かな執筆陣が妥協を排し世に送った最高の演習書。練り上げられた問題と丁寧な解答は知的刺激に溢れ、力学の醍醐味を存分に味わうことができる。	1980円	978-4-480-51118-8	22. 4
カ-31-1	唐木田健一 原論文を学ぶアインシュタインの相対性理論	ベクトルや微分など数学の予備知識も解説しつつ、一九〇五年発表のアインシュタインの原論文を丁寧に読み解く。初学者のための相対性理論入門。	1430円	978-4-480-09442-1	12. 4
カ-32-1	川喜田愛郎 医 学 概 論	医学の歴史、ヒトの体と病気のしくみを概説。現代医療で見過ごされがちな「病人の存在」を見据えつつ、「医学とは何か」を考える。 (酒井忠昭)	1650円	978-4-480-09461-2	12. 8
カ-41-1	笠原乾吉 複 素 解 析 ——1変数解析関数	複素数が織りなす、調和に満ちた美しい数の世界とは。微積分に関する基本事項から楕円関数の話題までがコンパクトに詰まった、定評ある入門書。	1540円	978-4-480-09732-3	16. 8
ク-27-1	蔵本由紀 新 し い 自 然 学 ——非線形科学の可能性	科学的知のいびつさが様々な状況で露呈する現代。非線形科学の泰斗が従来の科学観を相対化し、全く新しい自然の見方を提唱する。 (中村桂子)	1100円	978-4-480-09741-5	16. 7

ク-36-1	久賀道郎 ガ ロ ア の 夢 ——群論と微分方程式	ガロア群により代数方程式は新たな展開を見た。群、関数論、トポロジーの相互作用が織り出す数学の面白さ。伝説の名著復活。 (飯高茂)	1320円	978-4-480-51223-9	23. 12
ケ-9-1	A・M・ゲルファント／E・G・グラゴレワ／A・M・キリロフ ゲルファント 座 標 法 ——やさしい数学入門	座標は幾何と代数の世界をつなぐ重要な概念。数直線のおさらから四次元の座標幾何までを、世界的数学者が丁寧に解説する。訳し下ろしの入門書。	1210円	978-4-480-09715-6	16. 3
ケ-9-2	I・E・M・ゲルファント／E・G・グラゴレワ／E・E・シニール ゲルファント 関数とグラフ ——やさしい数学入門	数学でも「大づかみに理解すること」は大事。グラフ化し可視化は、関数の振る舞いをマクロに捉える強力なツールだ。世界的数学者による入門書。	1100円	978-4-480-09782-8	17. 2
コ-33-1	A・N・コルモゴロフ 坂本實訳 確 率 論 の 基 礎 概 念	確率論の現代化に決定的な影響を与えた『確率論の基礎概念』に加え、有名な論文「確率論における解析的方法について」を併録。全篇新訳。	1320円	978-4-480-09303-5	10. 7
コ-47-1	小出昭一郎 物 理 現 象 の フ ィ ェ ー 解 析	熱・光・音の伝播から量子論まで、振動・波動にもとづく物理現象とフィエ変換の関わりを丁寧に解説。物理学の泰斗による名教科書。 (千葉逸人)	1540円	978-4-480-09837-5	18. 2
サ-19-3	佐々木力 ガ ロ ワ 正 伝 ——革命家にして数学者	最大の謎、決闘の理由がついに明かされる！ 難解なガロワの数学思想をひもとした後世の数学者たちにも迫った、文庫版オリジナル書き下ろし。	1320円	978-4-480-09391-2	11. 7
サ-47-1	齊藤芳正 はじめてのオペレーションズ・リサーチ	問題を最も効率よく解決するための科学的意思決定の手法。当初は軍事作戦計画として創案されたが、現在では経営科学等多くの分野で用いられている。	1210円	978-4-480-09975-4	20. 3

シ-28-4	シ-28-1	シ-25-1	シ-20-6	シ-20-5	シ-20-2	サ-47-2
志賀浩一 現代数学への招待 ——多様体とは何か	志賀浩一 数学という学問 I ——概念を探る	C・E・シャノン／W・ウィーバー 植松友彦訳 通信の数学的理論	志村五郎 記憶の切繪 ——七十五年の回想	志村五郎 数学をいかに教えるか	志村五郎 数学をいかに使うか	齊藤芳正 システム分析入門
「多様体」は今や現代数学必須の概念。「位相」「微分」などの基礎概念を丁寧に解説・図説しながら、多様体のもつ深い意味を探ってゆく。	ひとつの学問として、広がり、深まりゆく数学。数・微積分・無限など「概念」の誕生と発展を軸にその歩みを辿る。オリジナル書き下ろし。全3巻。	IT社会の根幹をなす情報理論はここから始まった。発展いちじるしい最先端の分野に、今なお根源的な洞察をもたらす古典的論文が新訳で復刊。	世界的数学者の自伝的回想。幼年時代、プリンストンでの研究生生活と数多くの数学者との交流と評価。巻末に「志村予想」への言及を収録。(時枝正)	日米両国で長年教えてきた著者が日本の教育を斬る！掛け算の順序問題、悪い証明と間違えやすい公式のことから外国語の教え方まで。	「何でも厳密に」などとは考えてはいけない！——。世界的数学者が教える「使える」数学とは。文庫版オリジナル書き下ろし。	意思決定の場に直面した時、問題を解決し目標を達成する多くの手段から、最適な方法を選択するための論理的思考。その技法を丁寧に解説する。
1430円	1100円	1430円	1210円	1045円	1045円	1210円
978-4-480-09555-8	978-4-480-09421-6	978-4-480-09222-9	978-4-480-51075-4	978-4-480-09630-2	978-4-480-09325-7	978-4-480-51061-7

13. 8

11. 12

09. 8

21. 9

14. 8

10. 12

21. 6

370

セ-3-3	セ-3-2	セ-3-1	ス-28-1	ス-15-1	ス-12-1	シ-29-1
赤攝也 現代の初等幾何学	赤攝也 確率論入門	赤攝也 集合論入門	鈴木健 なめらかな社会とその敵 ——PCGY・分人民主義・構成的社会契約論	飛行機物語 ——航空技術の歴史	イアン・スチュアート 芹沢正三訳 現代数学の考え方	クロード・シュヴァレー 齋藤正彦訳 シユヴァレーリー群論
ユークリッドの平面幾何を公理的に再構成するには？ 現代数学の考え方に触れつつ、幾何学が持つ面白さも体感できるように初学者への配慮溢れる一冊。	ラプラス流の古典確率論とボレル・コルモゴロフ流の現代確率論。両者の関係性を意識しつつ、確率の基礎概念と数理を多数の例とともに丁寧に解説。	「ものの集まり」という素朴な概念が生んだ奇妙な世界、集合論。部分集合・空集合などの基礎から、丁寧に叙述で連続体や順序数の深みへと誘う。	近代的な根本的なバロジジョンアップを構想した画期的著作、ついに文庫化！ 複雑な世界を複雑のまま生きることがいかにして可能か。本書は今こそ新しい。	なぜ金属製の重い機体が自由に空を飛べるのか？ その工学と技術を、リリエントール、ライト兄弟などのエピソードをまじえ歴史的にひもとく。	現代数学は怖くない！ 「集合」「関数」「確率」などの基本概念をイメージ豊かに解説。直観で現代数学の全体を見渡せる入門書。図版多数。	現代的な視点から、リー群を初めて大局的に論じた古典的著作。著者の導いた諸定理はいまなお有用性を失わない。本邦初訳。(平井武)
1100円	1430円	1430円	1540円	1320円	1650円	1540円
978-4-480-09897-9	978-4-480-09628-9	978-4-480-09588-6	978-4-480-51120-1	978-4-480-09498-8	978-4-480-09437-7	978-4-480-09451-3

19. 1

14. 9

14. 3

22. 10

12. 12

12. 3

12. 6

371

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
赤攝也 現代数学概論	赤攝也 数学と文化	高木貞治 新式算術講義	高瀬正仁 評伝 岡潔	高瀬正仁 評伝 岡潔	高瀬正仁 評伝 岡潔
初學者には抽象的でとっつきにくい(現代数学)。「集合」「写像とグラフ」「群論」「数学的構造」といった基本的概念を手掛かりに概説した入門書。	諸科学や諸技術の根幹を担う数学、また「論理的・体系的な思考」を培う数学。この数学とは何ものなのか? 数学の思想と文化を究明する入門概説。	算術は現代でいう数論。数の自明を疑わない明治の読者にその基礎を当時の最新学説で説く。「解析概論」の著者若き日の意欲作。 (高瀬正仁)	詩人数学者と呼ばれ、数学の世界に日本的情緒を見事開花させた不世出の天才・岡潔。その人間形成と研究生活を克明に描く。誕生から研究の絶頂期へ。 野を歩き、花を摘むように数学的自然を彷徨した伝説の数学者・岡潔。本巻は、その圧倒的数学世界を、絶頂期から晩年、逝去に至るまで丹念に描く。	数感覚の芽生えから実数論、無限論の誕生まで、数万年にわたる人類と数の歴史を活写。アインシュタインも絶賛した数学読み物の古典的名著。	初學者を対象に基礎理論を学ぶとともに、重要な具体例を取り上げ、それぞれの方程式の解法と解について解説する。練習問題を付した定評ある教科書。
1540円	1650円	1870円	1870円	1430円	1210円
978-4-480-51026-6	978-4-480-09728-6	978-4-480-51095-2	978-4-480-51088-4	978-4-480-09146-8	978-4-480-09970-9
20. 12	16. 6	22. 1	21. 11	08. 5	20. 2

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
高橋礼司 対称性の数学	坪井忠一 数理解のめがね	P・A・M・デイラック 一般相対性理論	ルネ・デカルト 幾何学	リヒャルト・デデキント 数とは何かそして何であるべきか	キース・デブリン 数学的に考える	遠山啓 代数的構造
モザイク文様等。平面の結晶群ともいうべき周期性をもった図形の対称性を考察し、視覚イメージから抽象的な群論的思考へと誘う入門書。 (梅田亨)	物のかぞえかた、勝負の確率といった身近な現象の本質を解き明かす地球物理学の大家による数理工エッセイ。後半に「微分方程式雑記帳」を収録する。	一般相対性理論の核心に最短距離で到達すべく、卓抜した数学的記述で簡明直截に書かれた天才デザイナーによる入門書。詳細な解説を付す。	哲学のみならず数学においても不朽の功績を遺したデカルト。『方法序説』の本論として発表された『幾何学』、初の文庫化! (佐々木力)	「数とは何かそして何であるべきか?」「連続性と無理数」の二論文を収録。現代の視点から数学の基礎付けを試みた充実の訳者解説を付す。新訳。	ビジネスにも有用な数学的思考法とは? 言葉と厳密に使う、量を用いて考える、分析的に考えるといったポイントからとことん丁寧に解説する。	群・環・体など代数の基本概念の構造を、構造主義の歴史をおりませつつ、卓抜な比喻とていねいな計算で確かめていく抽象代数学入門。 (銀林浩)
1100円	1320円	990円	1210円	1540円	1100円	1540円
978-4-480-51128-7	978-4-480-09995-2	978-4-480-08950-2	978-4-480-09565-7	978-4-480-09547-3	978-4-480-09898-6	978-4-480-09417-9
22. 6	20. 7	05. 12	13. 10	13. 7	18. 12	11. 12



ナ-4-1	ナ-33-1	ナ-30-1	ト-13-5	ト-13-4	ト-13-3	ト-13-2
野崎昭弘 不完全性定理 — 数学的体系のあゆみ	鳴海風 高山ケンタ・画 遊歴算家・山口和「奥の細道」をゆく	ポール・J・ナイン 小山信也訳 オイラー博士の素敵な数式	遠山啓 初等整数数論	遠山啓 微分と積分 — その思想と方法	遠山啓 代数学入門 — 数と式	遠山啓 現代数学入門
事実・推論・証明……。理屈っぽいとケムたがられる話題を、なるほどと納得させながら、ユーモアたっぷりにもといたゲイデルへの超人門書。	全国を旅し数学を教えた山口和。彼の道中日記をもとに数々のエピソードや数学愛好者の思いを描いた和算時代小説。文庫オリジナル。 (上野健爾)	数学史上最も偉大で美しい式を無限級数の和やフーリエ変換、ディラック関数などの歴史的側面を説明した後、計算式を用い丁寧に解説した入門書。	整数論には数学教育の柱となる「構造」や「帰納」と演繹」といった基本的な考え方が示されている。「楽しさ」を第一に考えた入門書。 (黒川信重)	微分積分は本質にねらいを定めて解説すれば意外に簡単なものである、と著者は言う。曖昧な説明や証明の省略を一切排した最高の入門書。 (新井仁之)	文字から文字式へ、そして方程式へ。巧みな例示と丁寧な叙述で「方程式とは何か」を説いた最晩年の名著。遠山数学の到達点がここに！ (小林道正)	現代数学、恐るるに足らず！ 学校数学より日常の感覚の中に集合や構造、関数や群、位相の考え方を探る大人のための入門書。(エッセイ 亀井哲治郎)
1320円	1430円	2200円	1540円	1430円	1430円	1540円
978-4-480-08988-5	978-4-480-51146-1	978-4-480-51020-4	978-4-480-51207-9	978-4-480-51181-2	978-4-480-09752-1	978-4-480-09486-5
06. 5	22. 9	20. 11	23. 9	23. 4	16. 11	12. 10

* ⑥	* ⑥	* ⑥	* ⑥	* ⑥	* ⑥	* ⑥
ハ-27-2	ハ-25-1	ノ-4-6	ノ-4-5	ノ-4-4	ノ-4-3	ノ-4-2
W・パウリ 内山龍雄訳 相対性理論(下)	テオニ・パパス 安原和見訳 数学の楽しみ — 身のまわりの数学を見つけよう	野崎昭弘 算数・数学24の真珠	黒田孝郎／森毅／小島順／野崎昭弘ほか 高等学校の微分・積分	黒田孝郎／森毅／小島順／野崎昭弘ほか 高等学校の基礎解析	黒田孝郎／森毅／小島順／野崎昭弘ほか 高等学校の確率・統計	野崎昭弘 数学的センス
相対論三大名著の一冊。 (細谷暁夫)	ここにも数学があった！ 石鹸の泡、くもの巣、雪片曲線、一筆書きパズル、魔方陣、DNAらせん……。イラストも楽しい数学入門150篇。 (亀井哲治郎)	算数・数学には基本中の基本(真珠となる考え方がある。ゼロ、円周率、+と-、無限……。数学のエッセンスを優しい語り口で説く。 (亀井哲治郎)	高校数学のハイライト「微分・積分」！ その入門コース『基礎解析』に続く本格コース。公式暗記の学習からほど遠い、特色ある教科書の文庫化第3弾。	わかってしまえば日常感覚に近いものながら、数学挫折のきっかけの微分・積分。その基礎を丁寧にひもといた再入門のための検定教科書第2弾！	成績の平均や偏差値はおなじみでも、実務の水準とは隔たりが！ 基礎からやり直したい人のために伝説の検定教科書を指導書付きで復活。	美しい数学とは詩なのです。いまさら数学者にはなれないけれどそれを楽しめたら……。そんな期待に応えてくれる心やさしいエッセイ風数学再入門。
1210円	1320円	1320円	1870円	1870円	1760円	1100円
978-4-480-09120-8	978-4-480-09113-0	978-4-480-51153-9	978-4-480-09485-8	978-4-480-09446-9	978-4-480-09393-6	978-4-480-09056-0
07. 12	07. 10	22. 10	12. 10	12. 4	11. 8	07. 3



フ-29-3	フ-29-2	フ-29-1	フ-26-1	ヒ-8-1	ハ-56-1	ハ-34-1
ゲームの理論と経済行動Ⅲ J・フォン・ノイマン／O・モルゲンシュテルン 銀林／橋本／宮本監訳 銀林／宮本訳	ゲームの理論と経済行動Ⅱ J・フォン・ノイマン／O・モルゲンシュテルン 銀林／橋本／宮本監訳 銀林／下島訳	ゲームの理論と経済行動Ⅰ J・フォン・ノイマン／O・モルゲンシュテルン 銀林／橋本／宮本監訳 阿部／橋本訳 (全3巻)	素粒子と物理法則 R・P・ファインマン／S・ワインバーグ 小林激郎訳 — 窮極の物理法則を求めて	幾何学基礎論 D・ヒルベルト 中村幸四郎訳	インドの数学 — ゼロの発明 林隆夫	調査の科学 調 査 の 科 学 林知己夫
第三巻では非ゼロ和ゲームにまで理論を拡張。これまでの数学的結果をもとにいよいよ経済学的解釈を試みる。全3巻完結。 (中山幹夫)	第一巻ではブレイヤーが3人以上の場合のゼロ和ゲーム、およびゲームの合成分解について論じる。	今やさまざまな分野への応用いちじるしい「ゲーム理論」の嚆矢とされる記念碑的著作。第一巻はゲームの形式的記述とゼロ和2人ゲームについて。	量子論と相対論を結びつけるディラックのテーマを対照的に展開したノーベル賞学者による追悼記念講演。現代物理学の本質を堪能させる三重奏。 (佐々木力)	20世紀数学全般の公理化への出発点となった記念碑的著作。ユークリッド幾何学を根源まで遡り、斬新な観点から厳密に基礎づける。 (吉野諒三)	ゼロの発明だけでなく、数表記法、平方根の近似公式、順列組み合わせ等大きな足跡を残してきたインドの数学を古代から16世紀まで原典に則して辿る。	消費者の嗜好や政治意識を測定するとは？ 集団特性の数量的表現の解析手法を開発した統計学者による社会調査の論理と方法の入門書。 (吉野諒三)
1870円	1760円	1870円	990円	1430円	1430円	1100円
978-4-480-09213-7	978-4-480-09212-0	978-4-480-09211-3	978-4-480-09000-3	978-4-480-08953-3	978-4-480-51004-4	978-4-480-09369-1
09. 7	09. 6	09. 5	06. 6	05. 12	20. 9	11. 5

フ-51-1	フ-47-1	フ-40-1	フ-34-1	フ-29-6	フ-29-5	フ-29-4
科学的探究の喜び 二井將光	ロバート・オッペンハイマー 藤永茂 — 愚者としての科学者	科学の社会史 古川安 — ルネサンスから20世紀まで	新・自然科学としての言語学 福井直樹 — 生成文法とは何か	作用素環の数理 J・フォン・ノイマン 長田まり多編訳 — ノイマン・コレクション	数理物理学の方法 J・フォン・ノイマン 伊東恵一編訳 — ノイマン・コレクション	計算機と脳 J・フォン・ノイマン 柴田裕之訳
何を知り、いかに答えを出し、どう伝えるか。そのプロセスとノウハウを独創的研究してきた生化学者が具体例を挙げ伝授する。文庫オリジナル。	マンハッタン計画を主導し原子爆弾を生み出したオッペンハイマーの評伝。多数の資料をもとに、政治に翻弄、欺かれた科学者の愚行と内的葛藤に迫る。	大学、学会、企業、国家などに関わりながら「制度化」の歩みを進めて来た西洋科学。現代に至るまでの約五百年の歴史を概観した定評ある入門書。	気鋭の文法学者によるチョムスキーの生成文法解説書。文庫化にあたり旧著を大幅に増補改訂し、付録として黒田成幸の論考「数学と生成文法」を収録。	終戦直後に行われた講演「数学者」と、「作用素環について」I-IVの計五篇を収録。一分野としての作用素環論を確立した記念碑的業績を網羅する。	多岐にわたるノイマンの業績を展望するための文庫オリジナル編集。本巻は量子力学・統計力学など物理学の重要論文四篇を収録。全篇新訳。 (野崎昭弘)	脳の振る舞いを数学で記述することは可能か？ 現代のコンピュータの生みの親でもあるフォン・ノイマン最晩年の考察。新訳。
1100円	1540円	1430円	1540円	2310円	1650円	1210円
978-4-480-51171-3	978-4-480-51071-6	978-4-480-09883-2	978-4-480-09496-4	978-4-480-09572-5	978-4-480-09571-8	978-4-480-09413-1
23. 3	21. 8	18. 10	12. 12	15. 1	13. 12	11. 11

e	e*	e	e	e
マ-54-1	マ-50-1	マ-46-1	マ-43-1	マ-41-1
丸岡章 概説人 工知能 —ディープラーニングから生成AIへ	ノーマン・マクレイ 渡辺正／芦田みどり訳 フォン・ノイマンの生涯	E・マオール 伊理由美訳 不思議な数eの物語	松坂和夫 現代数学序説 —集合と代数	前原昭二／竹内外史 数学基礎論
爆発的かつ非体系的に発展したAI。その基盤となる核心的アイデア、研究・開発の歴史、可能性と限界を平易に語る人工知能入門。文庫オリジナル。	コンピュータ、量子論、ゲーム理論など数多くの分野で絶大な貢献を果たした巨人の足跡を辿り、「人類最高の知性」に迫る。ノイマン評伝の決定版。	自然現象や経済活動に頻繁に登場する超越数e。この数の出自と発展の歴史を描いた一冊。ニュートン、オイラー、ベルヌーイ等のエピソードも満載。	『集合・位相入門』などの名教科書で知られる著者による、懇切丁寧な入門書。組合せ論・初等数論を中心に、現代数学の一端に触れる。 (荒井秀男)	集合をめぐるパラドックス、ゲーデルの不完全性定理からフアジー論理、P NP問題などのより現代的な話題まで。大家による入門書。 (田中一之)
1320円	1870円	1650円	1540円	1100円
978-4-480-51234-5	978-4-480-51043-3	978-4-480-09908-2	978-4-480-09815-3	978-4-480-09763-7
24. 3	21. 4	19. 1	17. 12	17. 1

e	e	e	e	e*	e
モ-6-7	モ-6-5	モ-6-3	メ-4-1	ム-6-1	ミ-25-1
森毅 線型代数 —生態と意味	森毅 ベクトル解析	森毅 現代の古典解析 —微積分基礎課程	ジョン・メイナードロスマス 木村武二訳 生物学のすすめ	レナード・ムロディナウ 青木薫訳 ユークリッドの窓 —平行線から超空間にいたる幾何学の物語	宮寺功 関数解析
理工系大学生必須の線型代数を、その生態のイメージと意味のセンスを大事にしつつ、基礎的な概念をひとつひとつユーモアを交え丁寧に説明する。	1次元線形代数から多次元へ、1変数の微積分から多変数へ。応用面と異なる、教育的重要性を軸に展開するユニークなベクトル解析のココロ。	おなじみ一刀斎の秘伝公開！ 極限と連続に始まり、指数関数と三角関数を経て、偏微分方程式に至る。見晴らしのきく、読み切り22講義。	現代生物学では何が問題になるのか。20世紀生物学に多大な影響を与えた大家が、複雑な生命現象を理解するためのキー・ポイントを易しく解説。	平面、球面、歪んだ空間、そして……。幾何学的世界像は今なお変化し続ける。『スタートレック』の脚本家が誘う三千年のタイムトラベルへようこそ。	オイラー、モンジュ、フーリエ、コーシーらは数学者であり、同時に工学の課題に方策を授けていた。「ものつくりの科学」の歴史をひもとく。
1320円	1430円	1320円	1100円	1540円	1430円
978-4-480-09966-2	978-4-480-09252-6	978-4-480-09010-2	978-4-480-09717-0	978-4-480-09645-6	978-4-480-09889-4
20. 1	09. 10	06. 10	16. 2	15. 2	18. 11

モ-6-8	森毅 新版 数学プレイ・マップ	マイケル・モナスティルスキー 眞野元訳 フィールズ賞で見る現代数学	山下正男 思想の中の数学的構造	山本義隆 熱学思想の史的展開1 ——熱とエントロピー	山本義隆 熱学思想の史的展開2 ——熱とエントロピー	山本義隆 熱学思想の史的展開3 ——熱とエントロピー	山本義隆 重力と力学的世界(上) ——古典としての古典力学
モ-17-1	一刀齋の案内で数の世界を気ままに歩き、勝手に遊ぶ数学エッセイ。「微積分の七不思議」「数学の大きいなる流れ」他三篇を増補。 (亀井哲治郎)	「数学のノーベル賞」とも称されるフィールズ賞。その誕生の歴史、および第一回から二〇〇六年までの歴代受賞者の業績を概説。	レヴィロストロースと群論? ニーチェやオルテガの遠近法主義、ヘーゲルと解析学、孟子と関数概念……。数学的アプローチによる比較思想史。	熱の正体は? その物理的特質とは? 『磁力と重力の発見』の著者による壮大な科学史。熱力学入門書としての評価も高い。全面改稿。	熱力学はカルノーの一篇の論文に始まり骨格が完成した。熱素説に立ちつつも、時代に半世紀も先行していた。理論のヒントは水車だったのか?	隠された因子、エントロピーがついにその姿を現わす。そして重要な概念が加速的に連結し熱力学が体系化されていく。格好の入門篇。全3巻完結。	〈重力〉理論完成までの思想的格闘の跡を丹念に辿り、先人の思考の核心に肉薄する壮大な力学史。上巻は、ケプラーからオイラーまでを収録。
1320円	1320円	1320円	1540円	1650円	1650円	1540円	1430円
978-4-480-09998-3	978-4-480-09543-5	978-4-480-09018-8	978-4-480-09181-9	978-4-480-09182-6	978-4-480-09183-3	978-4-480-51033-4	978-4-480-51034-1
20. 8	13. 6	06. 11	08. 12	09. 1	09. 2	21. 2	

ヤ-18-5	山本義隆 重力と力学的世界(下) ——古典としての古典力学	山本義隆 物理学の誕生 ——山本義隆自選論集I	山本義隆 物理学の発展 ——山本義隆自選論集II	山口昌哉 数学がわかるといふこと ——食うものと食われるものの数学	山口昌哉 カオスとフラクタル	矢崎成俊 大学数学の教則	結城浩 数 学 文 章 作 法 基礎編
ヤ-18-6	山本義隆 物理学の誕生 ——山本義隆自選論集I	物理学/物理学史に関する論文・講演原稿・書評などを集成、全二巻として刊行する。本書では、古代から近代にかけての自然像の変遷を中心にたどる。	近代の物理学はいかなる展開を遂げたのか。自選論集の完結編である本書では、オイラーの力学から相對論や量子論・量子力学の誕生までをたどる。	非線形数学の第一線で活躍した著者が〈数学とは〉をしみじみと、〈私の数学〉を樂しげに語る異色の数学入門書。	ブラジルで蝶が羽ばたけば、テキサスで竜巻が起ころ? カオスやフラクタルの非線形数学の不思議をさぐる本格的入門書。 (合原一幸)	高校までの数学と大学の数学では、大きな断絶がある。この溝を埋めるべく企図された、自分の中の数学を芽生えさせる、「大学数学の作法」指南書。	レポート・論文・プリント・教科書など、数式まじりの文章を正確で読みやすいものにするには? 『数学ガール』の著者がそのノウハウを伝授!
ヤ-18-7	山本義隆 物理学の発展 ——山本義隆自選論集II	近代の物理学はいかなる展開を遂げたのか。自選論集の完結編である本書では、オイラーの力学から相對論や量子論・量子力学の誕生までをたどる。	非線形数学の第一線で活躍した著者が〈数学とは〉をしみじみと、〈私の数学〉を樂しげに語る異色の数学入門書。	ブラジルで蝶が羽ばたけば、テキサスで竜巻が起ころ? カオスやフラクタルの非線形数学の不思議をさぐる本格的入門書。 (合原一幸)	高校までの数学と大学の数学では、大きな断絶がある。この溝を埋めるべく企図された、自分の中の数学を芽生えさせる、「大学数学の作法」指南書。	レポート・論文・プリント・教科書など、数式まじりの文章を正確で読みやすいものにするには? 『数学ガール』の著者がそのノウハウを伝授!	
1760円	1430円	1320円	1320円	1540円	1870円	1045円	
978-4-480-51304-5	978-4-480-51261-1	978-4-480-09308-0	978-4-480-09308-0	978-4-480-09337-0	978-4-480-51109-6	978-4-480-09525-1	
25. 6	24. 10	10. 8	10. 8	10. 12	22. 2	13. 4	

ラ-5-1	ヨ-15-1	ヨ-13-4	ヨ-13-3	ヨ-13-2	ヨ-13-1	ユ-4-2
L・D・ランダウ／E・M・リフシッツ 水戸巖／恒藤敏彦／廣重徹 物理学の理論 ランダウ・リフシッツ物理学小教程	吉田耕作 私の微積分法 解析入門	吉田洋一 数学の影絵	吉田洋一 微積分分学	吉田洋一 ルベグ積分入門	吉田洋一／赤攝也 数学序説 推敲編	結城浩 数学文章作法 推敲編
ニュートン流の考え方にならうと微積分はどのように展開される？ 対数・指数関数、三角関数から微分方程式、数値計算の話題まで。 (俣野博)	圧倒的に名高い「理論物理学教程」に、ランダウ自身が構想した入門篇があった！ 幻の名著「小教程」がいまよみがえる。 (山本義隆)	数学の抽象概念は日常の中にこそ表裏する。数学の影を澄んだ眼差しで観照し、その裡にある無限の広がりやを軽妙に綴った珠玉のエッセイ。 (高瀬正仁)	基本事項から初等関数や多変数の微積分、微分方程式などを、具体例と注意すべき点を挙げ丁寧な叙述。長年読まれ続けてきた大定番の入門書。 (赤攝也)	リーマン積分ではなぜいけないのか。反例を示しつつ、ルベグ積分誕生の経緯と基礎理論を丁寧に解説。いまだ古びない往年の名教科書。 (赤攝也)	数学は嫌いだ、苦手だという人のために。幅広いトピックを歴史に沿って解説。刊行から半世紀以上にわたり読み継がれてきた数学入門のロングセラー。	ただ何となく推読していませんか？ 語句の吟味・全体のバランス・レビューなど、文章をより良くするために効果的な方法を、具体的に学びましょう。
1760円	1320円	1100円	1870円	1430円	1760円	1045円
978-4-480-09111-6	978-4-480-09722-4	978-4-480-51162-1	978-4-480-09925-9	978-4-480-09685-2	978-4-480-09558-9	978-4-480-09526-8

08. 3

16. 4

23. 1

19. 7

15. 8

13. 9

14. 12

382

ワ-12-4	ワ-12-3	ワ-10-4	ワ-10-3	ワ-10-2	リ-7-1	ラ-5-2
ヘルマン・ワイル 富永星訳 シンメトリー	ヘルマン・ワイル 岡村浩訳 精神と自然 ワイル講演録	S・ワインバーグ 岡村浩訳 ワインバーグ量子力学講義(下)	S・ワインバーグ 岡村浩訳 ワインバーグ量子力学講義(上)	S・ワインバーグ 小尾信彌訳 宇宙創成はじめの3分間	ベルンハルト・リーマン 菅原正巳訳 幾何学の基礎をなす仮説について	L・D・ランダウ／E・M・リフシッツ 好村滋洋／井上健男訳 量子力学 ランダウ・リフシッツ物理学小教程
芸術や生物など、様々な事物に見られる対称性Ⅱシンメトリーに潜む数学的原理とは。世界的数学者による最晩年の名講義を新訳で。 (落合啓之)	数学・物理・哲学に通暁し深遠な思索を展開したワイル。約四十年にわたる歩みを講演ならではの読みやすい文章で辿る。年代順に九篇収録、本邦初訳。	「対称性」に着目した、エレガントな論理展開。下巻では近似法、散乱の理論などから量子鍵配送や量子コンピュータの最近の話題まで。	ノーベル物理学賞受賞者が後世に贈る、晩年の名講義。上巻は歴史的展開や量子力学の基礎的原理、スピンなどについて解説する。本邦初訳。	ビッグバン宇宙論の謎にワインバーグが挑む！ 開闢から間もない宇宙の姿を一般の読者に向けて明快に論じた科学読み物の古典。解題Ⅱ佐藤文隆	相対性理論の着想の源泉となった、リーマンの記念碑的講演。ヘルマン・ワイルの格調高い序文・解説とミンコフスキーの論文「空間と時間」を取録。	非相対論的量子力学から相対論的理論までを、簡潔で美しい理論構成で登る入門教科書。大教程2巻をもとに新構想の別版。 (江沢洋)
1210円	1760円	1430円	1540円	1430円	1210円	1980円
978-4-480-51138-6	978-4-480-09629-6	978-4-480-51082-2	978-4-480-51081-5	978-4-480-09159-8	978-4-480-09583-1	978-4-480-09150-5

22. 12

14. 10

21. 12

21. 12

08. 9

13. 11

08. 6

383

わたしのメルヘン散歩(矢川澄子)
 私の恋愛教室(福田恆存) ㊦
 私は嘘が嫌いだ(糸井重里)
 私は、経済学をどう読んできたか
 (R・L・ハイルブローナー)
 わたしは花火師です
 (ミシェル・フーコー)
 私を元気にするメイク(かづきれいこ)
 渡辺京二コレクション1 史論
 (渡辺京二 小川哲生編) ㊦
 渡辺京二コレクション2 民衆論
 (渡辺京二 小川哲生編) ㊦
 渡辺啓助集(怪奇探偵小説名作選2)
 (渡辺啓助 日下三蔵編)
 和辻哲郎(湯浅泰雄)
 ワニ眼物語(沢野ひとし)
 笑いごとじゃない
 (J・ヘラー/S・フォーゲル)
 笑いと逸脱(山口昌男)
 笑いとユーモア(織田正吉)
 笑う科学(南伸坊)
 笑う写真(南伸坊)
 笑う住宅(石山修武)
 笑う大学(南伸坊)
 笑う茶碗(南伸坊) ㊦
 笑う哲学(南伸坊)
 笑う街角(南伸坊)
 笑ってケツカッチン(阿川佐和子) ㊦
 悪いやつ物語(ちくま文学の森)
 われなお生きてあり(福田須磨子)
 われに万古の心あり(松本健一) ㊦
 我もまた渚を枕(川本三郎)
 我らが共通の友(全3巻)
 (C・ディケンズ)

われらロンドン・シャーロックアン
 (河村幹夫) ㊦
 われわれはなぜ死ぬのか(柳澤桂子)
 ワンダーランド・ソウル(小野田美紗子)
 ワン デイ イン ニューヨーク
 (W・サローヤン)

				㊦	*
				ワ-17-1	ワ-14-1
				確率微分方程式 渡辺信三	知るということ 渡辺慧 ——認識学序説
				論を解説した名著。 ブラウン運動のような偶然現象はいかにして定式化されるか。広い応用範囲をもつ確率微分方程式の理 (重川一郎)	時の流れを知るとはどういうこと? 「エントロピー」因果律「パターン認識」などを手掛かりに、知覚の謎に迫る科学哲学入門。 (村上陽一郎)
				1320円	1210円
				978-4-480-09882-5	978-4-480-09381-3



√2の不思議(足立恒雄)
ルーベンス回想
(ヤコブ・ブルクハルト) ㊦
ルクソール讃歌(仁田三夫)
ルネサンス(はじめてわかる)
(ジェリー・プロトン)
ルネサンス精神の深層
(アンドレ・シャステル)
ルネサンスの魔術思想
(D・P・ウォーカー)
ルバイヤット(オマル・ハイヤーム
ジャスティン・マッカーシー英訳)
ルボライター事始(決定版)(竹中芳)
流浪(金子光晴 大庭萱朗編)

靈魂親の系譜(新編)(桜井徳太郎)
レイブ・男からの発言(T・ペイネケ)
レヴィ=ストロース
(エドモンド・リーチ)
レヴィナス(合田正人)
レヴィナスを読む(合田正人) ㊦
レオナルド・ダ・ヴィンチ論
(ポール・ヴァレリー)
歴史的決断(上・下)
(K・R・グリーンフィールド編)
歴史の長い影(堀田善衛)
歴史のなかのからだ(榊山紘一)
歴史の中の数学
(マイケル・S・マホーニ
佐々木力編訳)
〈歴史〉はいかに語られるか(増補)
(成田龍一)
列島文化再考(網野善彦/塚本学/
坪井洋文/宮田登)
レ・ミゼラブル(全5巻)(ユゴー)

レミは生きている(平野威馬雄)
恋愛の不可能性について(大澤真幸)
恋愛力(齋藤孝)
恋愛論(竹田青嗣) ㊦

老人とカメラ(赤瀬川原平)
ローカル線各駅下車の旅(松尾定行)
ローデンバック集成
(ゾルジュ・ローデンバック)
ローランの歌/狐物語(中世文学集Ⅱ)
(佐藤輝夫他訳)
60年代日本SFベスト集成
(筒井康隆編)
魯山人の世界(白崎秀雄)
魯迅文集(全6巻)(魯迅)
若石生活入門(松村雄策)
ロッパの悲食記(古川緑波)
ロミオ・エラー(ライアル・ワトソン)
ロラン・バルト映画論集
(ロラン・バルト 諸田和治編訳)
ロラン・バルト 中国旅行ノート
(ロラン・バルト)
ロルドの恐怖劇場
(アンドレ・ド・ロルド 平岡敦編訳)
ロレンス短篇集
(D・H・ロレンス 井上義夫編訳)
論語(桑原武夫)
ロンドンに家を買う
(突撃!) (井形慶子) ㊦
論理的原子論の哲学
(パートランド・ラッセル)
論理哲学入門
(エルンスト・トゥーゲントハット/
ウルズラ・ヴォルフ)

論理哲学論考
(L・ウィトゲンシュタイン)

ワ行

ワーキングマザーと子どもたち(久田恵)
ワグナーとニーチェ(ディートリヒ・
フィッシャー=ディースカウ)
わが愛、わがアメリカ(石垣綾子)
わがいのち月明に燃ゆ(林尹夫)
若い父母へのメッセージ(新編)
(毛利子来) ㊦
若きヴェルテルの悩み(ゲーテ) ㊦
若き獅子たち(上・下)
(アーウィン・ショー)
若き数学者への手紙
(イアン・スチュアート)
若き日のカフカ
(クラウス・ヴァーゲンバッハ)
わが心のフラッシュマン(中島梓)
わが世界観(E・シュレーディングガー
橋本芳契監修)
わが亡きあとに洪水はきたれ(斎藤茂男)
我が名はエリザベス(入江曜子)
わが庭の寓話
(尾崎喜八/ゾルジュ・デュアメル)
吾輩は猫ではない(江戸家猫八)
「吾輩は猫でもある」覚書き(高田宏)
わが半生(上・下)(愛新覺羅溥儀)
わが引揚港からニライカナイへ
(五木寛之)
わがままいっばい名取洋之助(三神真彦)
わが夢の女(ボンテンペリ)短篇集)
わが落語鑑賞(安藤鶴夫)
わき立つ民論(日本の百年2)
(松本三之介編著)

ワケありな国境(武田知弘)
倭寇と勘合貿易(増補)
(田中健夫 村井章介編)
和ごころ暮らし(平野恵理子)
和算史上の人々(学術を中心とした)
(平山謙)
和算書「算法少女」を読む(小寺裕)
和算の歴史(平山謙)
忘れえぬ山(全3巻)(串田孫一編)
忘れの構造(戸井田道三)
忘れられた日本人(新)(佐野真一)
忘れられた女神たち(川本三郎)
〈私〉探しゲーム(増補)(上野千鶴子)
私と天皇・人びとのなかの天皇(小田実)
私とハルマゲドン(竹熊健太郎)
私の愛する糖尿病(三木鶏郎)
私の音楽談義(芥川也寸志)
私の古生物誌(吉田健一)
私の宗教入門(島田裕巳)
わたしの修業時代(コレット)
私の植物散歩(木村陽二郎)
私の世界文学案内(渡辺京二)
私の「戦争論」(吉本隆明/田近伸和)
私のための芸能野史(小沢昭一)
私の歎異抄(紀野一義)
私のチャップリン(淀川長治)
私の東京町歩き
(川本三郎 武田花・写真)
私の東京万華鏡(川本三郎 武田花写真)
私のなかのインド(タゴール暎子)
私の中のシャルトル(二宮正之)
わたしの日常茶飯事(有元葉子)
私の文学漂流(吉村昭)
私の遍歴時代(三島由紀夫)
私の村(畑中純)

妖精の国の住民
(キャサリン・ブリッグズ)

妖精の女王(全4巻)
(エドモンド・スペンサー)

妖精 Who's Who
(キャサリン・ブリッグズ)

妖精物語の国へ(J・R・R・トールキン)

妖魅は戯る(文豪怪談傑作選・大正篇)
(東雅夫編)

ヨーロッパ中世人の世界(新倉俊一)

ヨーロッパに消えたサムライたち
(太田尚樹)

ヨーロッパ二人三脚
(旅日記) (高峰秀子) ㊦

ヨーロッパの子どもの本(上・下)
(ベッティナー・ヒューリマン)

ヨーロッパの帝国主義
(アルフレッド・W・クロスビー)

ヨーロッパの不思議な町(巖谷國土)

ヨーロッパ 民族食図鑑(森枝卓士)

ヨーロッパ ワインの旅(宇田川悟)

夜汽車(宮尾登美子)

欲望の迷宮 新宿歌舞伎町(橋本克彦)

横井小楠(松浦玲)

横溝正史集(怪奇探偵小説傑作選2)
(横溝正史 日下三蔵編) ㊦

吉田秀和コレクション(吉田秀和)

吉本隆明 88 語
(ぼくが真実を口にすると)
(勢浩浩爾)

吉屋信子集(文豪怪談傑作選)
(吉屋信子 東雅夫編)

吉行淳之介エッセイ・コレクション
(全4巻)(吉行淳之介 萩原魚雷編)

吉原酔狂ぐらし(吉村平吉)

寄席の世界(小沢昭一がめぐる)
(小沢昭一)

ヨセフス(秦剛平) ㊦

与太郎戦記(春風亭柳昇)

与太郎戦記ああ戦友(春風亭柳昇)

淀川さんと横尾さん
(淀川長治/横尾忠則)

四人の申し分なき重罪人
(G・K・チェスタトン)

【よのなか】の歩き方(全3巻)
(藤原和博)

予は危険人物なり(新編)(吉野孝雄編)

ヨハネス・ケプラー
(アーサー・ケストラー)

読ませる技術(山口文憲)

読切り 三国志(井波律子)

読む聖書事典(山形孝夫) ㊦

寄り添って老後(沢村貞子)

頼朝がひらいた中世(河内祥輔)

夜に猫が身をひそめるところ Think
(吉田音)

夜の蟻(高井有一)

夜の太鼓(石垣りん)

夜の読書(湯川豊)

喜びのおとずれ(C・S・ルイス)

読んであげたいおはなし(上・下)
(松谷みよ子)

読んで、「半七」!
(岡本綺堂 北村薫/宮部みゆき編)

ラ行

ラーオ博士のサーカス(C・G・フィニー)

ライカ同盟(赤瀬川原平)

ライト兄弟に始まる(稲垣足穂)

ラカン(ビギナーズ・シリーズ)
(フィリップ・ヒル)

落語国紳士録(安藤鶴夫)

落語で江戸のうらおもて(京須借充)

落語手帖(江國滋) ㊦

落語特選(上)(麻生芳伸編) ㊦

落語特選(下)(麻生芳伸編) ㊦

落語美学(江國滋)

落語無学(江國滋)

落語を聴かなくても人生は生きられる
(松本尚久編)

落日のモンマルトル(上・下)
(ルイ・シュヴァリエ 大島利治他訳)

らくだこぶ書房 21 世紀古書目録
(クラフト・エヴィング商会
坂本真典写真)

洛中生息(新編)(杉本秀太郎)

らくらくお灸入門(高橋國夫)

ラ・ジャポネーズ(矢鳥翠)

裸体の森へ(伊藤俊治)

ラバーソウルの弾みかた(佐藤良明)

ラブ・ヴァージョン 365 日
(ベギー&イヴァン・パーク)

蘭郁二郎集(怪奇探偵小説名作選7)
(蘭郁二郎 日下三蔵編)

ランキングの罫(田村秀)

ラング線形代数学(上・下)
(サージ・ラング)

藍像([刺青]写真集)(須藤昌人)

ランスの大聖堂(ジョルジュ・バタイユ)

Land Land Land(岡尾美代子)

乱歩と東京(松山巖)

乱歩の選んだベスト・ホラー
(森英俊/野村宏平編)

乱歩の幻影(日下三蔵編)

リカちゃんのサイコのお部屋(香山リカ)

力士漂泊(宮本徳蔵)

リキッド・モダニティを読みとく
(ジグムント・パウマン)

陸軍落語兵(春風亭柳昇)

リテラリーゴシック・イン・ジャパン
(高原英理編)

リトル・チルドレン(W・サローヤン)

リトル・ドリット(全4巻)
(C・ディケンズ)

李白の月(南仲坊)

『りぼん』のふろくと乙女ちっくの時代
(大塚英志)

留学生と見た日本語(佐々木瑞枝)

柳花叢書 河童のお弟子(泉鏡花/
柳田國男/芥川龍之介 東雅夫編)

柳花叢書 山海評判記/オシラ神の話
(泉鏡花/柳田國男 東雅夫編)

琉球共和国(竹中労)

〈竜童組〉創世記(黒川創)

良寛(唐木順三)

良寛(吉野秀雄)

量子論の発展史(高林武彦) ㊦

梁塵秘抄(西郷信綱)

龍馬(菊地明) ㊦

龍馬と八人の女性(阿井景子) ㊦

龍馬の妻(阿井景子)

旅情酒場をゆく(井上理津子) ㊦

リリス(G・マクドナルド)

倫理学(ビギナーズ・シリーズ)
(デイヴ・ロビンソン文
クリス・ギャラット画)

ルイス・キャロル詩集(ルイス・キャロル)

ルー・サラメ 愛と生涯(H・ペーターズ)

モスクが語るイスラム史(増補)(羽田正)
もつと面白い廣告(天野祐吉)
もつと、狐の書評(山村修)
もつと、「半七」!
(岡本綺堂 北村薫/宮部みゆき編)
もつとマジメにやれ(天野祐吉)
もつれっ話(ルイス・キャロル)
モナ・リザはなぜ名画なのか?
(西岡文彦)
物語数学史(小堀憲)
物語による日本の歴史
(石母田正/武者小路稜)
物語のウロボロス(笠井潔)
物語の結婚(藤井貞和)
もの食う本(木村衣有子 武藤良子・絵)
ものぐさのすすめ(森毅)
もの・こと・ことば(廣松渉)
「もの」で読む入門シェイクスピア
(松岡和子)
モノの値打ち 男の値打ち(藤本義一)
桃仙人(嵐山光三郎)
モモヨ、まだ九十歳(群ようこ) ㊦
森有正エッセイ集(全5巻)
(森有正 二宮正之編)
森鷗外(石川淳)
森鷗外集(文豪怪談傑作選)
(森鷗外 東雅夫編)
森鷗外全集(全14巻・一部在庫あり)
(森鷗外)
森毅の学問のススメ(森毅)
もりやはやし(四手井綱英)
モロッコ革の本(柄折久美子)
モロッコ流滴(四方田犬彦)
問題をどう解くか
(ウエイン・A・ウィケルグレン)

モンテ・フェルモの丘の家
(ナタリア・ギンズブルグ)
問答有用 徳川夢声対談集
(徳川夢声 阿川佐和子編)

ヤ行

ヤーコブ・ブルクハルト
(カール・レーヴィット)
八木重吉全詩集(全2巻)(八木重吉)
やくざ親分伝(猪野健治)
やくざ外伝 柳川組二代目(猪野健治)
やくざ戦後史(猪野健治)
やくざと日本人(猪野健治)
ヤクザに学べ! 男の出世学(山平重樹)
ヤクザの世界(青山光二)
ヤクザ・レポート(山平重樹)
役人の生理学(バルザック)
櫛の正夢(鶴屋南北閣狂言)(星川清司)
野菜の効用(横佐知子)
優しい去勢のために(松浦英子)
やさしい微積分
(L・S・ポントリヤーギン)
「やさしさ」と日本人(竹内整一)
やさしさのゆくえ=現代青年論(栗原彬)
野性の火炎樹(中上健次) ㊦
野生の国の獣医
(デイヴィッド・テイラー)
野生の哲学(永沢哲)
八ヶ岳 風のスケッチ(渡辺隆次)
やっぱり英語をしちゃべりたい!
(中尊寺ゆつこ)
柳田國男集(文豪怪談傑作選)
(柳田國男 東雅夫編)
柳田國男全集(全32巻)(柳田國男)
柳田國男対談集(宮田登編)

柳田國男論・丸山真論(吉本隆明) ㊦
柳宗民の雑草ノオト2
(柳宗民・文 三品隆司・画)
「谷根子」の冒険(森まゆみ)
山県有朋(半藤一利)
山川健次郎の生涯(明治を生きた会津人)
(星亮一)
山口昌男コレクション
(山口昌男 今福龍太編)
山田かまちのノート(上・下)
(山田かまち)
山田風太郎忍法帖短篇全集(全12巻)
(山田風太郎)
山田風太郎明治小説全集(全14巻)
(山田風太郎)
山の音(とり・みき)
山の声(画文集)(辻まこと)
山のごちそう(渡辺隆次)
山の民・川の民(井上鋭夫)
山を愉しむ(鳥賀陽貞子/鳥賀陽恒正)
閨屋になりそこねた哲学者(木田元)
やりなおし基礎英語(山崎紀美子)
やる気も成績も必ず上がる家庭勉強法
(齋藤孝)
やわらか色の烈風(加賀美幸子)

誘拐の知らせ(G・ガルシア=マルケス)
有閑階級の理論
(ソースティン・ヴェブレン)
遊俠奇談(子母澤寛)
優柔不断術(赤瀬川原平) ㊦
友情(西部邁)
郵便局と蛇
(A・E・コッパード 西崎憲編訳)
ユーモアの鎖国(石垣りん) ㊦

ユーモレスク(長野まゆみ)
悠々として急げ(中部銀次郎)
幽霊名画集(辻惟雄監修)
誘惑者の日記(S・キルケゴール)
雪の結晶はなぜ六角形なのか(小林禎作)
ユダヤ戦記(全3巻)
(フラウウィウス・ヨセフス) ㊦
湯ぶねに落ちた猫
(吉行理恵 小島千加子編)
弓と堅琴(オクタビオ・パス)
夢野久作全集(全11巻)(夢野久作)
夢の始末書(村松友禎)
夢みる権利(ガストン・バッシュール)
夢見る頃を過ぎても(中島梓)
夢をみた海賊(なだいなだ)
ゆらりうす色(やまだ紫)
百合子さんは何色(村松友禎) ㊦
許されざる者、筆刀両断!(佐高信)

夜明けの森、夕暮れの谷(湯川豊)
妖異博物館(柴田宵曲)
妖異博物館(続)(柴田宵曲)
妖怪の民俗学(宮田登)
妖怪・妖精譚(小泉八雲 池田雅之編訳)
陽気な黙示録(佐藤亜紀) ㊦
陽暉楼(宮尾登美子)
洋酒うんちく百科(福西英三)
『洋酒天国』とその時代(小玉武) ㊦
陽水の快樂(竹田青嗣)
妖精詩集(W・デ・ラ・メア)
妖精族のむすめ(短篇集)
(ダンセイニ 荒俣宏編訳)
妖精とその仲間たち(井村君江)
妖精の国で
(R・ドイル絵 W・アリンガム詩)

満州・その幻の国ゆえに(林郁)
マンスフィールド短篇集
(キャサリン・マンスフィールド
西崎憲編訳)
満足の文化(J・K・ガルブレイス)
マンガラ紀行(森敦)
萬葉集(清川妙の)(清川妙)
萬葉集入門(土屋文明)

味覚旬月(辰巳芳子)
右手の優越(ロベール・エルツ) ㊦
三島由紀夫集(文豪怪談傑作選)
(三島由紀夫 東雅夫編)
三島由紀夫と檀一雄(小島千加子)
三島由紀夫のフランス文学講座
(三島由紀夫 鹿島茂編)
湖のそばで暮らす(M・ウィルキンス)
水木しげる未収録短編集
(京極夏彦が選ぶ!)
(水木しげる 京極夏彦編)
水谷準集(怪奇探偵小説名作選3)
(水谷準 日下三蔵編)
見世物研究(朝倉無声)
美空ひばり(完本)(竹中労)
身近な生きものの子育て奮闘記
(稲垣栄洋)
未知の贈りもの(ライアル・ワトソン)
密教世界の構造(宮坂有勝)
三つのヘーゲル研究(Th・W・アドルノ)
ミツバチの生活から
(カール・フォン・フリッシュ)
緑の館(W・H・ハドソン)
南ヴェトナム戦争従軍記(全)(岡村昭彦)
南の島に暮らす日本人たち(井形慶子)
源実朝(吉本隆明)

見晴らしヶ丘にて(近藤ようこ)
ミミ&リリ 哲学の冒険(本田有明)
みみずく古本市(由良君美)
みみずく偏書記(由良君美)
みもこがれつつ(矢崎藍)
都名所図会(新訂)(全5巻)
(市古夏生/鈴木健一校訂)
宮崎駿の〈世界〉(増補決定版)
(切通理作)
宮澤喜一と竹下登(御厨貴)
宮沢賢治詩集(英語で読む)(対訳版)
(宮沢賢治
ロジャー・バルバース編訳)
宮沢賢治の彼方へ(天沢退二郎)
宮台教授の就活原論(宮台真司)
宮本常一が見た日本(佐野眞一)
宮本武蔵 剣と思想(前田英樹)
宮脇俊三 鉄道紀行セレクション
(小池滋編)
名字の謎(森岡浩) ㊦
民衆(稲垣足穂)
娯楽という虚妄(増補)(東谷暁)
民衆という幻像(渡辺京二
小川哲生編) ㊦
みんなの家。(増補)(水嶋裕介)
ムカエマの世界(みうらじゅん)
むかし卓袱台があったところ
(久光光彦) ㊦
昔話の解釈(M・リユーティ)
昔話の本質(M・リユーティ)
昔話は生きている(稲田浩二)
無限解析のはじまり(高瀬正仁)
武蔵忍法旅(山田風太郎) ㊦
武蔵野S町物語(永倉萬治)

虫の音楽家(小泉八雲 池田雅之編訳)
虫の春秋(奥本大三郎)
無常(唐木順三) ㊦
夢声の動物記(徳川夢声)
夢想の詩学(ガストン・バシュレール)
ムッシュウ・寺山修司(九條今日子)
夢魔は蠢く(文豪怪談傑作選・明治篇)
(東雅夫編)
夢遊の人々(上・下)(ヘルマン・ブロッホ)
室生犀星(岡岡多恵子)
室生犀星集(文豪怪談傑作選)
(室生犀星 東雅夫編)

明暗(夏目漱石)
メイク・セラビー(かづきれいこ)
明治下層記録文学(立花雄一)
明治からの伝言(永六輔)
明治国家の終焉(坂野潤治) ㊦
明治事物起原(全8巻)(石井研堂)
明治商売往来(全2巻)(仲田定之助)
明治粹人奇人談(吉村武夫 森まゆみ編)
明治大帝(飛鳥井雅道)
明治探偵冒険小説集(全4巻) ㊦(1~3巻)
(黒岩浜香 伊藤秀雄編)
明治東京風俗語事典(正岡容)
明治日本とイギリス革命(今井宏)
明治の栄光(日本の百年4)
(橋川文三編著)
明治の迷宮都市(増補)(橋爪紳也)
明治の話題(柴田育曲)
明治パンカラ快人伝(横田順彌)
明治風物誌(柴田育曲)
明治不可思議堂(横田順彌)
明治富豪史(横山源之助)

明治を生きた会津人 山川健次郎の生涯
(星亮一)
迷信博覧会(種村季弘) ㊦
名セリフ!(鴻上尚史)
命題コレクション 哲学
(坂部恵/加藤尚武編)
名刀流転・落城の譜(平田弘史)
名文(中村明)
美麗島まで(与那原恵)
目から脳に抜ける話(対談)
(養老孟司/吉田直哉)
メジャー・リーグのうぬばれルーキー
(リング・ラードナー)
メタフィクションの思想(巽孝之)
目玉と脳の大冒険(荒俣宏)
メディア英語表現辞典(宮本倫好)
メディア都市バリ(山田登世子)
目で見えるグリム童話(野村法)
眼の隠喩(多木浩二)
眼の狩人(大竹昭子)
メリディアン(アリス・ウォーカー)

もういちど はじめから(山際淳司)
モーツァルトのいる部屋(井上太郎)
モーツァルトのいる街(井上太郎)
モートル・クロニクルズ
(サム・シェパード)
モードの帝国(山田登世子)
モーパッサン短篇集
(ギ・ド・モーパッサン
山田登世子編訳)
茂木健一郎の脳科学講義
(茂木健一郎 歌田明弘聞き手) ㊦
もしリアルパンクロッカーが仏門に入っ
たら(架神恭介) ㊦

ボール・ディラック
(アブラハム・パイスほか)
ぼくが真実を口にする 吉本隆
明 88 語(勢浩浩爾)
ぼくが世の中に学んだこと(鎌田慧)
ぼく自身あるいは困難な存在
(ジャン・コクトー)
ぼくなりの遊び方、行き方(横尾忠則)
ぼくの浅草案内(小沢昭一)
僕のこころを病名で呼ばないで
(青木省三)
ぼくのコドモ時間(南伸坊) ㊦
ぼくの東京全集(小沢信男) ㊦
僕の“ユリーカ”(稲垣足穂)
ぼくはオンライン古本屋のおやじさん
(北尾トロ)
僕は考古学に鍛えられた(森浩一) ㊦
僕らが死体を拾うわけ(盛口満)
ぼくらは下町探検隊(なぎら健彦)
母権制序説(J・J・バハオーフェン)
ボサノバ・ドッグ(岩合光昭)
星空のロマンス(野尻抱影)
星の王子さま(サン＝テグジュペリ)
「星の王子さま」をフランス語で読む
(加藤恭子)
星の歳時記(石田五郎)
星の林に月の舟(実相寺昭雄)
保守主義的思考
(カール・マンハイム) ㊦
ポスト覇権システムと日本の選択
(猪口邦子)
母性という神話
(エリザベート・パダンテール)
坊っちゃん(夏目漱石)

頬つべた落とし う、うまい!
(嵐山光三郎)
ぼっぺん先生と帰らずの沼(舟崎克彦)
ぼっぺん先生の日曜日(舟崎克彦)
ボディ・アーティスト(ドン・デリーロ)
佛との出会い(紀野一義)
焔ほのおに手をかざして(石垣りん)
ボビー・ジョーンズ ゴルフの神髄
(ボビー・ジョーンズ
シドニー・マシュー編)
ホメロスの諸神讃歌(ホメロス) ㊦
ボルヘスとわたし(J・L・ボルヘス)
本が好き、悪口言うのはもっと好き
(高島俊男)
香港回収工作(上・下)(許家屯)
香港世界(山口文憲)
本当の話(ルキアノス)
本と中国と日本人と(高島俊男)
本とつきあう法(中野重治)
本と忘れ者(荻原魚雷)
本取り虫(群ようこ)
本の本(斎藤美奈子)
ほんもの魔法使(ポール・ギャリコ)
本屋通いのビタミン剤(井狩春男)
翻訳家という楽道家たち(青山南)
翻訳者の仕事部屋(深町真理子)
翻訳という仕事(小鷹信光)
翻訳の思想(柳父章)
凡庸な芸術家の肖像(上・下)(蓮實重彦)
本を読むわたし(華恵)

マ行

マーク・トウェイン自伝(上・下)
(マーク・トウェイン)

まあだかい(内田百閒集成 10)
(内田百閒)
マーティン・チャズルウィット(全 3 巻)
(C・ディケンズ)
マイケル・K (J・M・クツツェー)
マイマイ新子(高樹のぶ子) ㊦
枕草子(日本の古典)(大伴茫然編)
マクルーハン(ビギナーズ・シリーズ)
(W・テレンス・ゴードン)
「マグロ争奪戦」の舞台裏(軍司貞則)
魔群の通過(山田風太郎)
まことの自分を生きる(井上洋治)
「稚子さま」はあなたと一緒に泣いてい
る(香山リカ)
「マジっすかあ?」を英語で言う
(井上一馬)
マジメとフマジメの間(岡本喜八)
魔術師(サマセット・モーム)
魔術的リアリズム(種村季弘) ㊦
魔術と錬金術(澤井繁男)
魔術の帝国(上・下)
(ロバート・J・W・エヴァンズ)
益田勝実の仕事(全 5 巻)(益田勝実)
町工場・スーパーなものづくり
(小関智弘)
街で話した言葉(山田太一)
松尾芭蕉(尾形仿)
松田優作、語る(松田優作 山口猛編)
マッハ力学史(上・下)
(エルンスト・マッハ)
まどさん(阪田寛夫)
魔都上海(増補)(劉建輝)
問抜けの实在に関する文献
(内田百閒集成 6)(内田百閒)

マハーバーラタ(原典訳)(全 8 巻)
(上村勝彦訳)
暎の母・杵掛時次郎(長谷川伸)
魔法使いの弟子(ダンセイニ)
魔法のお店(新編)(荒俣宏編訳)
魔法の庭(イタロ・カルヴィーノ)
まぼろし小学校 ことへん(大增補版)
(申間努)
まぼろし小学校 ものへん(大增補版)
(申間努)
まぼろし万国博覧会(申間努)
ママがプールを洗う日
(ピーター・キャメロン)
ママの離婚(円より子)
ママハハ物語(宮迫千鶴)
マラルメ論(ジャン＝ポール・サルトル)
マリアのうぬぼれ鏡
(森茉莉 早川暢子編)
マリアの気紛れ書き(森茉莉)
マリアの空想旅行
(森茉莉 小島千加子編)
魔利のひとりごと
(森茉莉・文 佐野洋子・画)
まるごと好きです(工藤直子)
まるごとナース(小林光恵/片野裕美)
マルタン君物語(マルセル・エーム)
丸元淑生のシステム料理学(丸元淑生)
丸山眞男(関宮陽介)
マレー諸島(上・下)(A・R・ウォーレス)
回り灯籠(吉村昭)
マンガ家誕生。(中野晴行編)
漫画原論(四方田犬彦)
漫画で読む東南アジア(村井吉敬編)
萬サと長良川(天野礼子)
満州国の首都計画(越澤明)

ふらんすデカメロン(上・下)
(鈴木信太郎/渡辺一夫/
神沢栄三訳)
フランス名詩集(井上究一郎訳)
フランス・ルネサンスの文明
(リュシアン・フェヴル)
ブランピラ王女(E・T・A・ホフマン)
ブリタニカ草稿
(エトムント・フッサール) ㊦
不良少女とよばれて(原筮子)
不良定年(嵐山光三郎)
不良のための読書術(永江朗)
ブルース・印象と隠喩(保科瑞穂)
ブルースト評論選(I・II)
(マルセル・ブルースト 保科瑞穂編)
ブルース・リー(四方田犬彦) ㊦
ブルーノ・タウト(高橋英夫)
ふるさと隅田川(幸田文 金井景子編)
ふるさとは貧民窟なりき
(小板橋二郎) ㊦
ブルタルコス英雄伝(全3巻)
(ブルタルコス 村川堅太郎編)
ブルックリン物語(ビート・ハミル)
ブルバキ数学史(上・下)
(ニコラ・ブルバキ)
古本極楽ガイド(岡崎武志)
古本生活読本(岡崎武志)
古本でお散歩(岡崎武志)
古本病のかかり方(岡崎武志)
古本屋おやじ(中山信如)
古本屋群雄伝(青木正美)
古本屋五十年(青木正美)
古本夜話(出久根達郎)
ブロンソンならこう言うね(ブロンソン
ズ(田口トモロヲ+みうらじゅん))

分解(酒見賢一) ㊦
文学賞メッタ斬り!
(大森望/豊崎由美) ㊦
文学の輪郭(中島梓)
文学部をめぐる病い(高田里恵子)
文科系の技術読本(森谷正規)
文科系必修研究生生活
(新版)(東郷雄二) ㊦
文化と抵抗(エドワード・W・サイード
D・バーサミアン聞き手)
文藝怪談実話(文豪怪談傑作選・特別篇)
(東雅夫編)
文豪怪談傑作選(東雅夫編)
文豪たちの大喧嘩(谷沢永一)
文庫手帳 2025(安野光雅デザイン)
文庫で読む文豪怪談集傑作選
(全10冊セット)(東雅夫編)
文庫本を狙え!(坪内祐三) ㊦
文士のいる風景(大村彦次郎)
文章作法入門(中村明)
文章トレーニング(白井健策)
文章のかたちとところ(尾川正二)
分数ができない大学生(新版)
(岡部恒治/戸瀬信之/西村和雄編)
分析哲学を知るための 哲学の小さな学
校(ジョン・パスモア)
文壇うたかた物語(大村彦次郎) ㊦
文壇栄華物語(大村彦次郎) ㊦
文壇さきがけ物語(大村彦次郎) ㊦
文壇挽歌物語(大村彦次郎) ㊦
ブンブン堂のグレちゃん(グレゴリ青山)
フンボルト 自然の諸相
(アレクサンダー・フォン・フンボルト
木村直司編訳) ㊦
文集集(古典落語)(桂文楽 飯島友治編)

分裂病の現象学(新編)(木村敏) ㊦
平安朝文章史(渡辺実)
平家物語の読み方(兵藤裕己)
平行物語(レオ・レオーニ)
平身傾聴 裏街道戦後史 遊びの道巡礼
(小沢昭一/永六輔)
平身傾聴 裏街道戦後史 色の道商売往
来(小沢昭一/永六輔)
へい! マスター(上村一夫/関川夏史)
平妖伝(上・下)(羅貫中)
ヘーゲルの精神現象学(金子武蔵)
ベスト・オブ・ドッキリチャンネル
(森茉莉 中野翠編)
ベストセラーの構造(中島梓)
ベストセラーの方程式(井狩春男)
別世界通信(荒俣宏) ㊦
ヘッドハンター(江波戸哲夫)
ヘリオット先生の動物家族
(J・ヘリオット)
ペルシア文化渡来考(伊藤義教)
ペルシーレス
(上・下)(セルバンテス) ㊦
ヘルメスの音楽(浅田彰)
辺界の輝き(五木寛之/沖浦和光)
勉強ができなくても恥ずかしくない
(橋本治) ㊦
変身の恐怖(パトリシア・ハイスミス)
変身ものがたり(ちくま文学の森)
変態さん!(下川歌史) ㊦
変態(クイア)入門(伏見憲明)
ペンタメローネ(上・下)
(ジャンパティスタ・パジーレ)
弁天山美家古 浅草寿司屋ばなし
(内田榮一)

弁天山美家古 これが江戸前寿司
(内田正)
ペンと剣(エドワード・W・サイード
D・バーサミアン聞き手)
変な映画を観た!!(大槻ケンヂ)
返品のない月曜日(井狩春男)
ベン・ホーガンが『モダン・ゴルフ』
で明かさなかった秘密
(ジョン・アンドリザーニ)
ベンヤミン(ビギナズ・シリーズ)
(ハワード・ケイギル/
アレックス・コールズ/
リチャード・アピニャネジ)
変容の象徴(上・下)(C・G・ユング)
哺育器の中の大人[精神分析講義]
(伊丹十三/岸田秀)
防衛黒書(林信吾)
崩壊する映像神話(新藤健一)
崩壊する地球生態系(石弘之)
望郷と海(石原吉郎) ㊦
茫然とする技術(宮沢章夫) ㊦
暴対法下のやくざ(猪野健治)
忙中謝客(内田百閒集 19)(内田百閒)
放蕩かっぱれ節(山田洋次)
報道されない重大事(斎藤貴男)
法然行伝(中里介山)
方法としての子ども(小浜逸郎)
暴力団追放を疑え(宮崎学)
暴力の日本史(南條範夫)
ボードレール批評(全4巻)
(シャルル・ボードレール)
ホームタウン東京(片岡義男)
ホームレスになった(金子雅臣)

日々談笑(小沢昭一)
日々の過ぎ方(堀田善衛)
批評の事情(永江朗)
秘密指令オヨヨ(小林信彦)
ヒメの民俗学(宮田登)
百首通見(安東次男)
百鼠(吉田篤弘)
百年の誤読(岡野宏文／豊崎由美) ㊦
百年の棲家(松山巖)
百物語怪談会(文豪怪談傑作選・特別篇)
(東雅夫編)
百貨店の誕生(初田亨)
百鬼園写真帖(内田百閒集成 24)
(内田百閒)
百鬼園戦後日記(内田百閒集成 23)
(内田百閒)
百鬼園先生言行録(内田百閒集成 7)
(内田百閒)
百鬼園日記帖(内田百閒集成 20)
(内田百閒)
百鬼園俳句帖(内田百閒集成 18)
(内田百閒)
百鬼夜行の見える都市(田中貴子)
ヒューマン・コメディ(W・サローヤン)
ヒューム(アンドレ・クレソン)
ヒューベリオン(ヘルダーリン)
表層批評宣言(進賢重彦) ㊦
評伝 黒澤明(堀川弘通)
評伝 柳宗悦(水尾比呂志)
評伝 吉田茂(全4巻)(猪木正道)
漂泊と定住と(鶴見和子)
漂泊の日本中世(細川涼一)
ひょっこりひょうたん島(全13巻)
(井上ひさし／山元護久)
平賀源内の生涯(平野威馬雄)

ヒロシマわが罪と罰
(G・アンデルス／C・イーザリー)
ヒロシマ 私の恋人(M・デュラス)
貧困の文化(オスカー・ルイス)
ピンナップ・エイジ(新編)(伊藤俊治)
貧乏人の逆襲!(増補版)(松本哉) ㊦
ファービアン(E・ケストナー)
フェアブルの生涯(G・V・ルグロ)
ファイティング寿限無(立川談四楼)
フィンマンさん 最後の授業
(レナード・ムロディナウ)
ファウスト(森鷗外全集 11) ㊦
ファッションフード、あります。
(畑中三応子)
ファニー・ヒル(J・クレランド)
ファンタジーの文法(G・ロダーリ)
ファンタステス(G・マクドナルド)
フィレンツェだより(リルケ)
風雅の図像(樹下龍児)
風雅の虎の巻(橋本治)
風狂始末(完本)(安東次男)
風景画論(ケネス・クラーク)
フーゴ(ビギナーズ・シリーズ)
(リディア・アリックス・フィリンガム
モシュ・シュッサー絵 栗原仁／
慎改康之編訳)
風俗学(多田道太郎)
風俗の人たち(永沢光雄) ㊦
フーテン(全)(永島慎二)
風々院風々風々居士
(山田風太郎 森まゆみ聞き手)
フェチ楽園考(いその・えいたろう)
フェルメールになれなかった男
(フランク・ウイン)

笛を吹く人がある(宮沢章夫)
FOR LADIES BY LADIES
(近代ナリコ編)
深沢七郎コレクション 転
(深沢七郎 戌井昭人編) ㊦
深沢七郎コレクション 流
(深沢七郎 戌井昭人編) ㊦
深沢七郎の滅亡対談(深沢七郎)
武器としてのスキャンダル(岡留安則)
不屈のために(斎藤貴男)
福の神と貧乏神(小松和彦)
不敬文学論序説(渡部直己)
武江年表(定本)(全3巻)
(斎藤月岑 今井金吾校訂) ㊦
藤岡屋ばなし(江戸巷談)(鈴木榮三)
藤岡屋ばなし 続集(江戸巷談)
(鈴木榮三)
ふしぎな愛の物語(篠田知和基編訳)
不思議な世界(山田太一編)
不思議の国のアリス(ルイス・キャロル)
不思議の国の大運動会(玉木正之)
不思議の国の論理学
(ルイス・キャロル 柳瀬尚紀編訳)
不思議の町 根津(森まゆみ)
富士に立つ影(全10巻)(白井喬二)
藤原定家(久保田淳)
婦人家庭百科辞典(全2巻)
(三省堂百科辞書編集部編)
ブス論(大塚ひかり)
舞台の上の権力(G・バランディエ)
二つの戦後から(加藤典洋／竹田青嗣)
二つの大聖堂のある町(高橋哲雄)
ブダペストの古本屋(徳永康元)
二人の手紙(阿川佐和子／神津十月)
二人の平成(橋本治／中野翠) ㊦

仏教のこころ(五木寛之) ㊦
ブックス・ビューティフル(Ⅰ・Ⅱ)
(荒俣宏)
ブッシュ・オブ・ゴースツ
(A・チュツオーラ)
仏像入門(石上善應)
物理学に生きて
(W・ハイゼンベルクほか)
物理学入門(武谷三男)
物理の散歩道(新)(全5冊)
(ロゲルギスト)
物理の歴史(朝永振一郎編)
船宿たき川捕物暦(樋口有介) ㊦
不変量と対称性
(今井淳／寺尾宏明／中村博昭)
冬の夜ひとりの旅人が
(イタロ・カルヴィーノ)
ブライズヘッドふたたび
(イーヴリン・ウォー)
無頼の点鬼簿(竹中労)
ブラウ管の映画館(和田誠)
フランクタル幾何学(上・下)
(B・マンデルブロ 広中平祐監訳)
プラグマティズムの帰結
(リチャード・ローティ)
ブラック企業(ドキュメント)(今野晴貴・
ブラック企業被害対策弁護団)
ブラックホール
(佐藤文隆／R・ルフィーニ)
プラトンに関する十一章(アラン)
フランクザッパ・ア・ラ・モード(野中柊)
フランクザッパ・ストリート(野中柊)
鞆(ぶらんこ)鞆(橋本治)
ふらんす小咄大全(河盛好藏編訳)

発掘!子どもの古本(北原尚彦)
ハックルベリ・フィンの冒険(完訳)
(マーク・トウェイン) ㊦
八大伝綺想(新編)(小谷野敦) ㊦
八大伝の世界(完本)(高田南)
発明超人ニコラ・テスラ(新戸雅章)
果てしなき戦線(日本の百年8)
(橋川文三/今井清一編著)
ハナコ日記(増補)(吉田秋生)
花と昆虫、不思議なだましあい発見記
(田中肇/正者章子)
花の大江戸風俗案内(菊地ひと美)
花ゆらゆら(出久根達郎 佐野有子画)
花より花らしく(三岸節子)
パパのおくりもの(なだいなだ)
パパは神様じゃない(小林信彦)
パピエ・マシン(上・下)
(ジャック・デリダ)
ハプスブルク家の光芒(菊池良生) ㊦
パブロ・カザルス 鳥の歌
(ジュリアン・ウェッパ―編)
破滅の美学(笠原和夫)
ハモニカ文庫と詩の漫画(山川直人)
流行歌^{ハルカウタ} 西條八十物語(吉川潮)
薔薇十字団
(クリストファー・マッキントッシュ)
ハラノムシ、笑う(田中聡)
薔薇物語(上・下)(ギョーム・ド・ロリス/
ジャン・ド・マン)
ハリウッド大通り(川本三郎)
ハリガミ考現学(全)(南仲坊)
パリ | ボナパルト街(海老坂武)
遥かなるプータン(後藤多聞)
春は鉄までが匂った(小関智弘)
春はやて(安西水丸)

哈爾濱(はるびん)の都市計画(越澤明)
ハワイ島アロハ通信(平野恵理子)
叛アメリカ史(豊浦志朗(船戸与一))
晩夏(上・下)
(アーダルベルト・シュティフター)
反科学論(柴谷篤弘)
輓近代数学の展望(秋月康夫)
反芸術アンパン(赤瀬川原平)
万国奇人博覧館
(J-C・カリエール/G・ベシユテル)
反骨(金子光晴 大庭堂朗編)
万骨伝(出久根達郎)
犯罪症候群(別役実) ㊦
犯罪紳士録(定本)(小沢信男)
犯罪百話(小沢信男編)
「半七捕物帳」江戸めぐり(今井金吾)
「半七捕物帳」大江戸歳事記(今井金吾)
阪神タイガースの正体(井上章一)
反対尋問の手法に学ぶ 嘘を見破る質問
力(莊司雅彦)
パンダの死体はよみがえる
(遠藤孝紀) ㊦
パンとぶどう酒の中世(堀越孝一)
反 = 日本語論(蓮實重彦)
般若経(平井俊榮訳注)
ビアードさんのパンの本
(ジェームズ・ビアード)
B級グルメ大当りガイド(田沢竜次)
B級グルメ この町が美味い!
(田沢竜次)
ピーターとペーターの狭間で
(青山南) ㊦
ビール世界史紀行(村上満) ㊦
美学の逸説(谷川渥) ㊦

日影丈吉集(怪奇探偵小説名作選8)
(日影丈吉 日下三蔵編)
ピカソ [ピカソ講義]
(岡本太郎/宗左近)
ピカソ 剽窃の論理(高階秀爾)
光車よ、まわれ!(天沢退二郎)
光と祈りのメビウス(松本侑子)
光の塔(今日泊亜蘭)
光る風(上・下)(山上たつひこ)
ビカルディの薔薇(津原泰水)
氷川瓏集(怪奇探偵小説名作選9)
(氷川瓏 日下三蔵編)
彼岸花(今井美沙子)
ビギナズ・シリーズ(全9冊)
ビギナズ 『資本論』(ビギナズ・
シリーズ)(マイケル・ウェイン
チェ・スンギョン画 鈴木直監訳)
ビギナズ 哲学(ビギナズ・シ
リーズ)(デイヴ・ロビンソン文
ジュディ・グロウヴズ画)
ビギナズ 倫理学(ビギナズ・シ
リーズ)(デイヴ・ロビンソン文
クリス・ギャラット画)
ピクウィック・クラブ(全3巻)
(C・ディケンズ) ㊦
樋口一葉の手紙教室(森まゆみ)
樋口一葉 和歌集
(樋口一葉 今井恵子編)
悲劇の解説(吉本隆明) ㊦
悲劇の死(ジョージ・スタイナー)
「非国民」のすすめ(斎藤貴男)
久生十蘭集(怪奇探偵小説傑作選3)
(久生十蘭 日下三蔵編) ㊦
土方歳三日記(上・下)(菊地明編著)
ビジネスマンの精神病棟(浅野誠) ㊦

ビジネスマンの法律武装(和久峻三)
美術で読み解く 旧約聖書の真実
(秦剛平)
美術で読み解く 聖母マリアとキリスト
教伝説(秦剛平)
美術という見世物(木下直之)
美術の解剖学講義(森村泰昌)
ヒジュラに会う(大谷幸三)
ヒステリー研究(上・下)
(ヨーゼフ・プロイアー/
ジークムント・フロイト)
微生物がいっぱい
(田口文章/長谷川勝重)
微積分入門(W・W・ソーヤー)
匪賊の社会史(エリック・ホブズボーム)
『羊の歌』余聞(加藤周一 鷲巣力編)
筆蝕の構造(石川九楊)
否定的なもののもとへの滞留
(スラヴォイ・ジジェク)
ひとが生まれる(鶴見俊輔)
ひとと皿の記憶(四方田犬彦)
美と宗教の発見(梅原猛)
人なづかしき(瀬戸内晴美)
ひとの最後の言葉(大岡信)
ヒトの見方(養老孟司) ㊦
人びとの忘れもの(内海隆一郎)
一人さみしき双葉山(工藤美代子)
一人で始める短歌入門(柗野浩一)
ひとりで渡ればあぶくない(森毅)
人を覗いていく(佐野真一)
日夏歌之介文集(日夏歌之介)
火の虚舟(松本清張)
火の車板前帖(橋本千代吉)
美の死(久世光彦)
火の娘たち(ジェラルド・ド・ネルヴァル)

日本の経営の明暗(熊沢誠)
日本伝説集(高木敏雄)
日本に就て(吉田健一) ㊦
日本の右翼(猪野健治)
日本の景観(樋口忠彦)
にほんの建築家 伊東豊雄・観察記
(瀧口範子)
日本の古典(大伴凡人編)
日本のゴミ(佐野真一)
日本の最深部へ(岡本太郎の宇宙4)
(岡本太郎 山下裕二/榎木野衣/
平野暁臣編)
日本の10大小説(加賀乙彦)
日本の書物(紀田順一郎)
日本の数学 西洋の数学(村田全)
日本の葬式(井之口章次)
日本の百年(全10巻)
(鶴見俊輔/松本三之介/橋川文三/
今井清一編著)
日本の文様 その歴史(樹下龍児)
日本の幼稚園(上笠一郎/山崎朋子)
日本のレトリック(尼ヶ崎彬)
日本の労働者像(新編)(熊沢誠)
日本ばちかん巡り(山口文憲)
日本フォーク私的大全(なぎら健彦)
日本文化の形成(全3巻)(宮本常一)
日本文化論(石田英一郎) ㊦
日本凡人伝(増補)(猪瀬直樹)
日本流(松岡正剛)
日本靈異記(全3巻)(多田一臣校注)
チャロメ!!(赤塚不二夫)
ニュー・イノベーション・エイジ
(森谷正規)
ニュースになった犬
(マーティン・ルイス)

ニュースになったネコ
(マーティン・ルイス)
入門 近代日本思想史(濱田侑子)
入門 源氏物語(三谷邦明)
入門 史記の時代(小倉芳彦)
ニューヨーク街路劇場(粉川哲夫)
女犯(石田瑞磨)
女霊は誘う(文豪怪談傑作選・昭和篇)
(東雅夫編)
人間うらおもて(中野好夫)
人間狩り(P・K・ディック)
人間、この非人間的なもの(のさないだ)
人間最後の言葉(C・アヴリヌ)
人間太宰治(山岸外史)
人間 檀一雄(野原一夫)
人間の本性について
(エドワード・O・ウィルソン)
人間理解からの教育
(ルドルフ・シュタイナー)
忍者六道銭(山田風太郎) ㊦
人情話 松太郎(高峰秀子)
妖姫小説(斎藤美奈子) ㊦
忍法聖千姫(山田風太郎) ㊦
忍法関ヶ原(山田風太郎) ㊦
忍法破倭兵状(山田風太郎) ㊦
ネオフィリア(ライアル・ワトソン)
猫が耳のうしろをなでるとき
(M・エーム)
猫ノ眼時計(津原泰水)
猫百話(柳瀬尚紀編)
ネズミが地球を征服する?(日高敏隆)
熱帯の自然(A・R・ウォーレス)
涅槃への道(渡辺照宏)
眠れない時代(L・ヘルマン)

眠れる森の美女(シャルル・ペロー)
ノア ノア(ポール・ゴーギャン)
ノヴァーリス作品集(全3巻)
(ノヴァーリス)
脳と生命(対論)(養老孟司/森岡正博)
脳と魂(養老孟司/玄侑宗久)
脳の見方(養老孟司) ㊦
ノーベル賞経済学者の大罪(増補)
(ディアドラ・N・マクロスキー)
野口体操 マッサージから始める
(羽鳥操)
野坂昭如エッセイ・コレクション
(全3巻)(野坂昭如 大庭萱朗編)
野ざらし忍法帖(山田風太郎) ㊦
乗っ取り弁護士(内田雅敏)
「宣長問題」とは何か(子安宣邦)
野を駆ける光(虫明亜呂無 玉木正之編)

八行

ハイ・イメージ論(全3巻)(吉本隆明)
バイオフィリア
(エドワード・O・ウィルソン)
徘徊老人の夏(種村季弘) ㊦
廃墟の中から(日本の百年9)
(鶴見俊輔編著)
廃墟本 renix(総天然色)(中田薫・文
中筋純・写真 山崎三郎・編)
敗者の戦後(入江隆則)
売春の社会学(上・下)
(バーン&ボニー・ブロー)
売笑三千年史(中山太郎)
排除の現象学(赤坂憲雄)
排除の構造(今村仁司)
敗戦後論(加藤典洋)

〈敗戦〉と日本人(阪正康)
背徳の人(アンドレ・ジッド)
πの歴史(ベートル・ベックマン)
敗北の二十世紀(増補)(市村弘正)
バカだなア(天野祐吉)
バカな役者め!!(殿山泰司)
袴田事件 裁かれるのは我なり
(山平重樹)
破局(斎藤茂男)
萩原朔太郎(大岡信)
萩原朔太郎の人生読本(辻野久憲編)
爆撃調査団(内田百閒集成12)
(内田百閒)
博物誌 鳥(ジュール・ミシュレ)
博物誌 虫(ジュール・ミシュレ)
幕末暗殺史(森川哲郎)
幕末 写真の時代(小沢健志編)
幕末辰五郎伝(半藤一利) ㊦
幕末・明治の写真(小沢健志)
橋爪大三郎の社会学講義(橋爪大三郎)
はじまりは大阪にあり(井上理津子)
はじめて学ぶ哲学(渡邊二郎)
はじめてわかる ルネサンス
(ジュリー・プロトン)
橋本治短篇小説コレクション(全4巻)
(橋本治)
橋本治と内田樹(橋本治/内田樹) ㊦
芭蕉全句(全3巻)(加藤楸邨)
パスカル 数学論文集
(ブレーズ・パスカル)
バスで田舎へ行く(泉麻人)
パソコンは思考の翼(岩谷宏)
裸の大將一代記(小沢信男) ㊦
二十歳のエチュード(定本)(原口統三)
八丈島のロックンロール(木村晋介) ㊦

トポフィリア(イーファー・トゥアン)
トポロジー(野口廣)
トポロジーの世界(野口廣)
トマソン大図鑑(無の巻・空の巻)
(赤瀬川原平編)
友よ 映画よ(山田宏一)
トヨタの闇(渡邊正裕)
トランプ・マジック(松田道弘)
とりあえず分かる! 世界の紛争地図
(ボブ・ハリス)
とりかえばや物語(中村真一郎訳)
トリックものがたり(松田道弘)
砦に抱る(松下竜一) ㊦
とりの眼ひとの眼(とり・みき)
ドン・キホーテ
(全4巻)(セルバンテス) ㊦
ドングリの謎(盛口満) ㊦
トンデモ一行知識の逆襲(唐沢俊一)
トンデモ一行知識の世界(唐沢俊一)
蜻蛉玉(内田百閒集成15)(内田百閒)

ナ行

ないう流(内藤剛志)
長生きも芸のうち(森まゆみ)
中川一政文選(中川一政)
中原中也(佐々木幹郎)
ナショナリズム(浅羽通明)
なぜ「活動家」と名乗るのか(湯浅誠)
なぜそんな嘴なのか(上・下)
(K・ローレンツ/O・ハイネロート)
謎とき「人間喜劇」(柏木隆雄)
謎解き『ハムレット』(河合祥一郎)
謎の部屋(北村薫編)
雪崩連太郎全集(都筑道夫) ㊦
ナチュラルハイ(上野圭一)

懐かしい人たち(吉行淳之介)
なつかしの小学校図鑑
(奥成達・文 ながたはるみ・絵)
懐かしの町 散歩術(町田忍)
夏目房之介の講座(夏目房之介)
夏目房之介の漫画学(夏目房之介)
70年代日本 SF ベスト集成
(全5巻・一部在庫あり)(筒井康隆編)
ナボコフの一ダース(V・ナボコフ)
怠けもの話(ちくま文学の森)
ナマコの眼(鶴見良行)
悩みはイバラのようにふりそそぐ
(山田かまち ながいなだ編)
成金天下(日本の百年5)(今井清一編著)
「なりたい自分」を夢みて
(清川妙が少女小説を読む)
(清川妙)
軟弱者の言い分(新編)(小谷野敦)
ナンセンス詩人の肖像(種村季弘)
ナンセンスの絵本(E・リア)

新島襄の青春(福本武久)
ニーダム・コレクション
(ジョゼフ・ニーダム 牛山輝代編訳)
ニーチェ(ミシェル・オンフレ/
マクシミリアン・ル・ロワ
國分功一郎訳)
ニーチェ 第一部(西尾幹二)
ニーチェ 第二部(西尾幹二)
ニーチェ覚書
(ジョルジュ・バタイユ編著)
ニーチェ全集 別巻1(塚越敏訳)
ニーチェ全集 別巻2
(塚越敏/中島義生訳)

ニーチェ全集 別巻3
(原佑/吉沢伝三郎訳)
ニーチェ全集 別巻4
(原佑/吉沢伝三郎訳)
ニーチェと悪循環
(ビエール・クロソウスキー)
ニーチェの手紙(茂木健一郎編・解説)
ニーチェは、今日?
(J=F・リオタール)
ニーチェを知る事典
(渡邊二郎/西尾幹二編)
二・二六事件とその時代(筒井清忠)
二階堂黎人が選ぶ! 手塚治虫西部劇傑
作集(黎人編 二階堂黎人編)
ニガヨモギ(辛酸なめ子) ㊦
にくいあんちくしょう(本橋信宏)
肉体の迷宮(谷川渥)
肉体の門(田村泰次郎傑作選) ㊦
肉体への憎しみ
(虫明亜呂無 玉木正之編)
21世紀のマルクス主義(佐々木力)
二十世紀(上・下)(橋本治) ㊦
20世紀写真史(伊藤俊治)
二〇世紀精神病理学史(渡辺哲夫)
贖・久坂葉子伝(富士正晴)
贖物漫遊記(種村季弘)
日米先端ビジネス戦争(田原総一郎)
日露戦争(写真)(小沢健志編)
日露戦争陸戦の研究(別宮暖朗)
日記の虚実(紀田順一郎)
にっぽん小咄大全(浜田義一郎編訳) ㊦
にっぽん春歌紀行(野坂昭如)
ニッポン日記(マーク・ゲイン)
ニッポンの小説(高橋源一郎)
にっぽんの漁師(聞き書き)(塩野米松)

ニッポン発情狂時代(佐野真一)
ニッポン野球は永久に不滅です
(R・ホワイティング)
ニッポン若者論(三浦展)
日本エロ写真史(下川歌史)
日本おみくじ紀行(鳥武史)
日本奇僧伝(宮元啓一) ㊦
日本近代美術史論(高階秀爾)
日本経済新聞は信用できるか(増補)
(東谷暁)
日本警察 腐敗の構造(小林道雄)
日本幻想文学事典(日本幻想文学大全)
(東雅夫)
日本幻想文学大全(全3巻)(東雅夫編)
日本語教室(金田一春彦)
日本語大博物館(紀田順一郎)
日本語のリズム(別宮貞徳)
日本語はいかにつくられたか?
(小池清治)
日本史への挑戦(森浩一/網野善彦)
日本写真史を歩く(飯沢耕太郎)
日本酒がわかる本(決定版)(蝶谷初男)
日本人の神さま(戸井田道三)
日本人の心の歴史(上・下)(唐木順三)
日本人論に関する12章
(杉本良夫/ロス・マオア編著)
日本人論の方程式
(杉本良夫/ロス・マオア)
日本神話の世界(中西進)
日本人を〈半分〉降ろす(中島義道) ㊦
日本人をやめる方法(杉本良夫)
日本数寄(松岡正剛)
日本中世都市の世界(網野善彦)
日本帝国と大韓民国に仕えた官僚の回想
(任文植)

デリダ(ピギナーズ・シリーズ)
(ジェフ・コリンズ)
デリダから道元へ(森本和夫)
テレサ・テンが見た夢(華人歌星伝説)
(平野久美子)
テレビは嘘が嫌い(天野祐吉)
テレビは何を伝えてきたか
(植村鞆音/大山勝美/澤田隆治)
テロルの現象学(笠井潔)
手業に学べ 技(塩野米松)
手業に学べ 心(塩野米松)
電気にかけた生涯(藤宗寛治)
天国と地獄
(ゾクフリート・クラカウアー)
天使と悪魔の物語(風間賢二編)
電子と原子核の発見(新版)
(S・ワインバーグ)
天上大風(堀田善衛 紅野謙介編)
天地有情の哲学(伊藤勝彦)
伝統との対決(岡本太郎の宇宙3)
(岡本太郎 山下裕二/榎木野衣/
平野暁臣編)
天皇に関する12章(南方紀洋)
天皇の学校(大竹秀一)
天皇百話(上・下)
(鶴見俊輔/中川六平編)
天皇陛下萬歳(上野英信)
天辺の椅子(古川薫)
天文学史(新版)(桜井邦朋)

戸板康二の歳月(矢野誠一)
ドイツ観念論とは何か(久保陽一)
ドイツ幻想小説傑作選(今泉文子編訳)
トイレの文化史
(ロジェ=アンリ・ゲラン)

陶淵明伝(吉川幸次郎) ㊦
倒壊(高本慈子) ㊦
東京裏路地(懐)食紀行
(プラボ-川上/藤木TDC)
東京オブジェ(大川渉)
東京おもひで草(川本三郎)
東京からきたナグネ(関川夏史)
東京ゴミ袋(瀬戸山玄) ㊦
東京昆虫図鑑(海野和男)
東京酒場漂流記(なぎら健彦)
東京 下町山の手
(E・サイデンステッカー)
東京焼盡(内田百閒集22)(内田百閒)
東京つれづれ草(川本三郎)
東京的日常(関川夏史/山口文憲)
東京 都市の明治(初田亨)
東京ねこ景色(橋蓮二)
東京の江戸を遊ぶ(なぎら健彦)
東京の原風景(川添登)
東京の空の下、今日も町歩き
(川本三郎 鈴木知之写真)
東京の文人たち(大村彦次郎)
東京百話(天の巻・地の巻・人の巻)
(種村季弘編)
東京風俗志(上・下)(平出鏗二郎)
東京風俗帖(木村莊八)
東京ミキサー計画(赤瀬川原平)
東京恋慕帖(正岡容)
統計学とは何か(C・R・ラオ)
道化的世界(山口昌男) ㊦
道化的民俗学(山口昌男)
峠をあるく(歴史紀行)(井出孫六)
唐詩選(上・下)
(吉川幸次郎/小川樹樹編)

どうして英語が使えない?
(酒井邦秀) ㊦
当世病気道楽(別役実)
東大が倒産する日(森毅 豊田充閑き手)
童貞小説集(小谷野敦編)
東都歳事記(上・下)(新訂)
(市古夏生/鈴木健一校訂)
トゥバク・アマルの反乱(寺田和夫)
動物行動学(上・下)(K・ローレンツ)
豆腐の如く(斎藤茂太)
遠い野ばらの村(童話集)(安房直子)
ドーキンス vs. グールド
(キム・ステルレルニー)
遠野/物語考(赤坂憲雄)
遠野物語の原風景(内藤正敏)
遠野物語の誕生(石井正己)
ト-ベ・ヤンソン短篇集
(ト-ベ・ヤンソン 富原真弓編訳)
ト-ベ・ヤンソン短篇集 黒と白
(ト-ベ・ヤンソン 富原真弓編訳)
遠山物語(後藤総一郎)
時さえ忘れて(虫明亜呂無 玉木正之編)
ときどきイギリス暮らし(井形慶子) ㊦
ときめきブレーン(とり・みき)
ドキュメント 追われゆく労働者
(鎌田慧)
ドキュメント 隠された公害(鎌田慧)
ドキュメント 家族(鎌田慧)
ドキュメント サラ金(江波戸哲夫)
ドキュメント 去るも地獄 残るも地獄
(鎌田慧)
ドキュメント 失業(鎌田慧)
ドキュメント 帝銀事件(和多田進)
ドキュメント 日本の官僚(江波戸哲夫)

ドキュメント 日本の米づくり
(村野雅義)
ドキュメント 人間(鎌田慧)
ドキュメント ブラック企業(今野晴貴・
ブラック企業被害対策弁護団)
ドキュメント 労働者(1967~1984)
(鎌田慧)
トクヴィル(小山勉)
徳川家康(上・下)(山本七平) ㊦
徳川夢声対談集(問答有用)
(徳川夢声 阿川佐和子編)
読書の学(吉川幸次郎) ㊦
都市(増田四郎)
都市景観の20世紀(エドワード・レルフ)
都市という廃墟(松山巖)
都市の感受性(川本三郎)
泥鰌庵閑話(上・下)(滝田ゆう)
泥鰌地獄と龍虎嵐(中華料理秘話)
(南條竹則)
図書館が面白い(紀田順一郎)
ドストエーフスキー覚書(森有正)
泥鰌庵閑話傑作選
(滝田ゆう なぎら健彦編)
突撃! ロンドンに家を買う
(井形慶子) ㊦
突然のキス(植島啓司)
とっておきの話(ちくま文学の森)
とびきりお茶目な英文学入門
(テランス・ディックス)
とびきり哀しいスコットランド史
(フランク・レンウィック)
とびきり愉快なイギリス史
(ジョン・ファーマン)
とびきり陽気なヨーロッパ史
(テランス・ディックス 尾崎寛監修)

中華料理秘話 泥鰌地獄と龍虎鳳
(南條竹則)
中高年のための文章読本(梅田卓夫)
中国小説史略(上・下)(魯迅)
中国笑話集(駒田信二編訳)
中国人の論理学(加地伸行)
中国説話文学とその背景(志村五郎) ㊦
中国大盗伝(駒田信二)
中国の赤い星(上・下)(エドガー・スノー)
中国の歌ごえ(上・下)
(アグネス・スメドレー)
中国の知恵(吉川幸次郎) ㊦
中国の屏風(サマセツ・モーム)
中国迷路殺人事件(R・V・フォーリック)
中国旅行ノート(ロラン・バルト)
(ロラン・バルト)
忠臣蔵(野口武彦)
中世賤民の宇宙(阿部謹也) ㊦
中世の食卓から(石井美樹子) ㊦
虫類図譜(全)(辻まこと)
治癒神イエスの誕生(山形孝夫)
聴雨・螢(織田作之助 大川渉編)
蝶花嬉遊園(田辺聖子)
「長寿食」世界探検記(家森幸男)
超短編アンソロジー(本間祐編)
挑発する知(姜尚中／宮台真司)
超・美術鑑賞術／お金をめぐる芸術の話
(森村泰昌)
超秘湯に入ろう!(坂本衛)
ちょっと触っていいですか(赤瀬川原平)
チリ交伝(伊藤昭久)
珍奇絶倫 小沢大写真館(小沢昭一)
沈思彷徨(藤原新也)
珍世界紀行 ヨーロッパ編
ROADSIDE EUROPE(都築響一)

珍日本超老伝(都築響一)
沈黙の声(T・リー・ミイ)
追悼私記(吉本隆明)
追悼譜(佐高信)
痛快ワンマン町づくり(早瀬圭一)
使える現象学(レスター・エンブリー)
月に歌うクジラ
(ダイアン・アッカーマン)
つげ義春 1968(高野慎三)
辻静雄コレクション(全3巻)(辻静雄)
辻調が教える おいしさの公式(全4巻)
(辻調理師専門学校編)
津島家の人びと(秋山耿太郎／福島義雄)
ツタンカーメン発掘記(上・下)
(ハワード・カーター)
土恋(津村節子)
土屋耕一のガラクタ箱(土屋耕一)
都筑道夫恐怖短篇集成(全3巻)
(都筑道夫) ㊦
堤中納言物語(白井吉見／中谷孝雄訳)
翼よ、あれは何の灯だ(清水義範)
妻たちの静かな反乱(円より子)
妻への手紙(森鷗外 小堀杏奴編)
罪と監獄のロンドン
(スティーブ・ジョーンズ)
強くて淋しい男たち(永沢光雄)
徒然草・方丈記(日本の古典)
(大伴茫然編)
つれ釣れるなままに(高橋治)
テアイテス(プラトン)
出逢った日本語・50万語(松井栄一)
ディア・ベイビー(W・サローヤン)
ティータイムのその前に(磯淵猛)

ティグリリス号探検記(上・下)
(T・ヘイエルダール)
〈帝国〉的ポスト近代の政治哲学
(アントニオ・ネグリ講演集 下)
(アントニオ・ネグリ 上村忠男監訳)
〈帝国〉とその彼方
(アントニオ・ネグリ講演集 上)
(アントニオ・ネグリ 上村忠男監訳)
定食バンザイ!(今終二) ㊦
貞女への道(橋本治)
定本艶笑落語(全3巻)(小島貞二編)
定本 畸人研究Z(畸人研究学会)
定本 二笑亭綺譚(式場隆三郎／
赤瀬川原平／藤森照信／岸武臣／
式場隆生)
ディラック現代物理学講義
(P・A・M・ディラック)
テオリア／自然を知る50のヒント
(青柳昌宏)
手紙、葉を添えて(辻邦生／水村美苗)
デカメロン(全3巻)(ボッカッチョ) ㊦
手品師の帽子(安野光雅)
テス(上・下)(トマス・ハーディ)
手塚治虫 SF 傑作集 異星人編
(二階堂黎人が選ぶ!)
(手塚治虫 二階堂黎人編)
手塚治虫 SF 傑作集 時間旅行者編
(二階堂黎人が選ぶ!)
(手塚治虫 二階堂黎人編)
手塚治虫小説集(手塚治虫)
手塚治虫西部劇傑作集
(二階堂黎人が選ぶ!)
(手塚治虫 二階堂黎人編)
手塚治虫はどこにいる(夏目房之介)
手塚治虫マンガ演劇館(手塚治虫)

手塚治虫マンガ音楽館(手塚治虫)
手塚治虫マンガ文学館(手塚治虫)
手塚治虫ミステリー傑作集
(二階堂黎人が選ぶ!)
(手塚治虫 二階堂黎人編)
哲学(ビギナーズ・シリーズ)
(デイヴ・ロビンソン文
ジュディ・グローヴズ画)
哲学講義(全4冊)(P・フルキエ)
哲学個人授業(鷺田清一／永江朗)
哲学事典(W・V・クワイン)
哲学者とは何か(中島義道)
哲学的思考(西研)
哲学について(ルイ・アルチュセール)
哲学の小さな学校
(分析哲学を知るための)
(ジョン・パスモア)
哲学ファンタジー
(レイモンド・スマリヤン)
哲学(命題コレクション)
(坂部恵／加藤尚武編)
鉄幹と晶子(永畑道子)
鉄道紀行セレクション(宮脇俊三)
(小池滋編)
鉄道地図 残念な歴史(所澤秀樹)
鉄道廃墟(丸田祥三)
鉄砲と日本人(鈴木貞哉)
鉄を削る 町工場の技術(小関智弘) ㊦
デ・トゥーシェの騎士
(バルベール・ドルヴィイ)
デュメジル・コレクション(全4巻)
(ジョルジュ・デュメジル 丸山静／
前田耕作編)
寺島町奇譚(全)(滝田ゆう)

第2言語習得のメカニズム
(ロッド・エリス)
第二次大戦とは何だったのか(福田和也)
滯日十年(上・下)(ジョセフ・C・グルー)
第二の産業分水嶺(マイケル・J・ビオリ／
チャールズ・F・セーブル)
大悲 風の如く(紀野一義)
大貧帳(内田百閒集成5)(内田百閒)
大菩薩峠(全20巻)(中里介山) ㊦
タイムトラベルの哲学(新版)(青山拓史)
タイヤ(吉田戦車)
対話 私 はなぜそう問いかけたのか
(小松成美)
駄菓子屋図鑑
(興成達・文 ながたはるみ・絵)
高橋秀俊の物理学講義
(高橋秀俊／藤村靖)
高峰秀子の捨てられない荷物
(斎藤美美) ㊦
宝島・ジーキル博士とハイド氏
(R・L・スティヴンソン) ㊦
タクシー狂躁曲(梁石日)
竹取物語(白井吉見／中谷孝雄訳)
武満徹 対談選(小沼純一編)
太宰治(図説)(日本近代文学館編)
太宰治集(文豪怪談傑作選)
(太宰治 東雅夫編)
太宰治 生涯と文学(野原一夫) ㊦
太宰治のことば(太宰治 野原一夫編)
多重化するリアル(香山リカ)
たたかいはいのち果てる日まで
(向井承子)
ダダダダ菜園記(伊藤礼) ㊦
立ち飲み屋(立ち飲み研究会)

橋外男集(怪奇探偵小説名作選5)
(橋外男 日下三蔵編)
達人に挑戦 実況翻訳教室(別宮貞徳)
辰巳屋疑獄(松井今朝子) ㊦
田中小実昌エッセイ・コレクション
(全6巻)(田中小実昌 大庭瑄朗編)
タナトスの子供たち(中島梓)
谷川俊太郎の33の質問 続
(谷川俊太郎)
他人の中のわたし(中沢正夫)
たぬき先生の小児科ノート(毛利子来)
たのしい日本語学入門(中村明)
たばこ喫みの弁明(本島進)
旅好き、もの好き、暮らし好き
(津田晴美)
旅するように読んだ本(宮田珠己)
旅日記 ヨーロッパ二人三脚
(高峰秀子) ㊦
旅に出る ゴトゴト揺られて本と酒
(椎名誠)
旅人 国定龍次
(上・下)(山田風太郎) ㊦
旅のグ(新装版)(グレゴリ青山)
旅のグ 2(新装版)(グレゴリ青山)
旅の経済学(竹内宏)
たべもの起源事典 世界編(岡田哲)
たまたま地上にはくは生まれた
(中島義道)
たまもの(神藏美子)
民のモラル(近藤和彦) ㊦
ためいきのとき(アンヌ・フィリップ)
たらちおの記(内田百閒集成13)
(内田百閒)
達摩の語録(柳田聖山)

だれが、いばら姫を起こしたのか
(I・フェッチャー)
誰が学校を変えるのか(藤原和博)
誰が太平洋戦争を始めたのか
(別宮暖朗) ㊦
誰も書かなかった日本医師会(水野肇)
だれも知らなかった「百人一首」
(吉海直人)
誰も不思議に思わない(堀田善衛)
タレント文化人筆刀両断!(佐高信)
太郎写真曼陀羅(岡本太郎の宇宙 別巻)
(岡本太郎 山下裕二／榎木野衣／
平野暁臣／ホンマタカシ編)
太郎誕生(岡本太郎の宇宙2)(岡本太郎
山下裕二／榎木野衣／平野暁臣編)
断影 大杉栄(竹中労)
弾左衛門と江戸の被差別民(浦本誉至史)
男女のしかた(夏日房之介)
男性の誕生(M-L・フォン・フランツ)
タンタルス(内田百閒集成11)
(内田百閒)
ダンドリくん(上・下)(泉昌之)
単なる冗談(南伸坊)
歎異抄(野間宏)
歎異抄(増谷文雄)
短篇小説日和(西崎憲編訳)
短篇礼讃(大川渉編)
小さな生活(津田晴美)
チェーホフ集 結末のない話
(アントン・チェーホフ 松下裕編訳)
チェーホフ全集(全12巻)(チェーホフ)
チェーホフ短篇集
(アントン・チェーホフ 松下裕編訳)
チェーホフの戦争(宮沢章夫)

智恵子紙絵(高村智恵子)
チェコスロヴァキアめぐり
(カレル・チャペック
飯島周編訳) ㊦
知覚の呪縛(渡辺哲夫)
近松浄瑠璃私考(富岡多恵子)
地球の上に朝がくる(池内紀)
ちくま哲学の森(全8巻・一部在庫あり)
ちくま文学の森(全10巻)
竹林からかくや姫(木村晋介)
知識人の裏切り(西部邁／波頭亮)
地上最強への道(大山倍達)
地図の遊び方(今尾恵介)
地図を探偵する(今尾恵介)
血染めの部屋(アンジェラ・カーター)
父親としての森鷗外(森於菟)
父と子(新編)(永六輔／永忠順)
父の像(吉本隆明)
父への手紙(窪島誠一郎)
地中海世界のイスラム
(W・モンゴメリ・ワット)
地中海歴史回廊(幸田口義郎)
遅読のすすめ(増補)(山村修)
知についての三つの対話
(ポール・K・ファイヤアーベント)
智の粥と思惟の茶(松山猛)
乳房論(マリリン・ヤーロム)
地名の謎(今尾恵介)
チャイナタウンからの葉書
(R・ブローティガン)
チャタレー夫人の恋人(D・H・ロレンス)
茶の間の神様(筑紫哲也)
チャランポランのすすめ(森毅)
中華人民共和国史十五講(王丹)
中華中毒(村松伸)

聖なる陰謀(ジョルジュ・バタイユ
マリナ・ガレットイ編)
聖なるものと(永遠回帰)(湯浅博雄)
聖なるものの社会学(ロジェ・カイヨワ)
清貧の生きかた(中野孝次編)
生物学の歴史(中村禎里)
聖母マリアとキリスト教伝説
(美術で読み解く)(秦剛平)
生命をめぐる対話(多田富雄)
西洋中世の男と女(阿部謹也)
西洋文学事典(桑原武夫監修
黒田憲治/多田道太郎編)
世界お菓子紀行(森枝卓士)
世界史の考察
(ヤコブ・ブルクハルト) ㊦
世界史の十二の出来事(中野好夫) ㊦
世界史の流れ
(レオポルト・フォン・ランケ)
世界でいちばん受けたい授業(藤原和博)
世界でいちばん美しい物語
(H・リーヴズ/J・ド・ロネー/
Y・コバンス/D・シモネ)
世界でいちばん幸せな屋上 Bolero
(吉田音)
世界によってみられた夢(内藤礼)
世界の演奏家(吉田秀和)
世界の奇妙な博物館
(ミッシェル・ロヴリック)
世界の紛争地図(とりあえず分かる!)
(ボブ・ハリス)
世界はもっと豊かだし、人はもっと優しい
(森達也)
世界美術への道(岡本太郎の宇宙5)
(岡本太郎 山下裕二/榎木野衣/
平野暁臣編)

世界を見てしまった男たち(春名徹)
世界を見る(ちくま哲学の森)
世界をゆるがした十日間
(ジョン・リード) ㊦
世間のひと(鬼海弘雄)
セザンヌ物語(吉田秀和)
セ・シ・ボン(平安寿子) ㊦
接客セブンティーズ(清水義範)
説経 小栗判官(近藤ようこ)
セックス神話解体新書(小倉千加子)
ぜったい好きになってやる!
(みうらじゅん)
セルフビルドの世界
(石山修武=文 中里和人=写真)
ゼロ番区の四人(加賀乙彦)
千一夜物語(全10巻)(佐藤正彰訳) ㊦
「戦艦大和」と戦後
(吉田満 阪元正康編)
「戦艦大和」の最期、それから
(千早耿一郎)
1960年代日記(小林信彦)
泉光院江戸旅日記(石川英輔)
戦後SFマンガ史(米沢嘉博)
戦後ギャクマンガ史(米沢嘉博)
戦国美女は幸せだったか(加来耕三)
全国まずいものマップ(清水義範)
戦後史(上・下)(正村公宏)
戦後詩(寺山修司)
戦後政治の歴史と思想(松下圭一)
禪語遊心(玄侑宗久)
全身翻訳家(鴻巣友季子) ㊦
専制国家史論(足立啓二) ㊦
占星術の起源(矢島文夫)
戦争がつくる女性像(若桑みどり) ㊦
戦争と新聞(鈴木健二)

「戦争」に強くなる本(林信吾)
戦争の記憶(イアン・ブルマ)
千駄木の漱石(森まゆみ) ㊦
戦中・戦後気促画帳(武井武雄)
戦中派天才老人・山田風太郎(関川夏史)
先哲の学問(内藤湖南)
禅寺の精進料理十二月(藤井宗哲)
禅に生きる(鈴木大拙コレクション)
(鈴木大拙 守屋友江編訳)
禅のこころ(竹村牧男) ㊦
千のナイフ、千の目(蜷川幸雄)
占領下日本(上・下)(半藤一利/
竹内修司/阪元正康/松本健一)

蒼顔たちの宴(武田雅哉)
漱石先生 大いに笑う(半藤一利)
漱石先生がやってくる(半藤一利)
漱石の夏やすみ(高島俊男)
曹操(川合康三)
相対主義の極北(入不二基義) ㊦
相対性理論(上)(W・パウリ)
装幀談義(菊地信義)
総天然色 廃墟本 remix(中田薫・文
中筋純・写真 山崎三郎・編)
ゾウの鼻はなぜ長い(増補)(加藤由子)
ソーの舞踏会(バルザック)
続 高慢と偏見(エマ・テナント)
続 妖異博物館(柴田宵曲)
そしてみんな軽くなった(トム・ウルフ)
「即興詩人」のイタリア(森まゆみ)
その他の外国語 エトセトラ
(黒田龍之助)
その時、この人がいた(井出孫六)
蕎麦打(加藤晴之)
そば打ちの哲学(石川文康)

空からの手紙(根本順吉)
空飛ぶ円盤(C・G・ユング)
それから(夏目漱石)
それでも家を買いました(矢崎葉子)
それなりに生きている(群よここ)
ソロモンと奇妙な患者たち(野村潤一郎)
孫臧兵法(金谷治訳・注)
孫文の辛亥革命を助けた日本人
(阪元正康)

夕行

ダーウィン自伝(C・ダーウィン)
大河流れゆく(新編)(林郁)
対極と爆発(岡本太郎の宇宙1)
(岡本太郎 山下裕二/榎木野衣/
平野暁臣編) ㊦
退屈なバラダイス(山崎浩一)
体験的骨董用語録(中島誠之助)
太閤秀吉と秀次謀反(小林千草)
大衆食堂(野沢一馬)
大衆食堂バラダイス!(遠藤哲夫)
大正幻影(川本三郎)
大乘とは何か(三枝充憲) ㊦
大数学者(小堀憲)
大政翼賛会前後(杉森久英)
大增税のカラクリ(斎藤貴男)
代替療法ナビ
(上野圭一監修 有岡眞編著)
タイタニック号の最期
(ウォルター・ロード)
対談 数学大明神(森殺/安野光雅)
大東亞科學綺譚(荒俣宏)
大東京ぐるぐる自転車(伊藤礼)
大統領の晩餐(小林信彦)
大統領の密使(小林信彦)

新刊! 古本文庫(北原尚彦)
新幾何学思想史(近藤洋逸)
ジンギスカン(ラーフ・フォックス)
しんきり(全)(やまだ紫)
神軍 緑軍 赤軍(山内昌之)
神経内科へ来る人びと(米山公啓)
神国日本のトンデモ決戦生活
(早川タダノリ)
震災にゆらぐ(日本の百年6)
(今井清一編著)
新作文宣言(梅田卓夫/服部左右一/
清水良典/松川由博)
新釈稲妻草紙(寺山修司)
新釈雨月物語(日本の古典)(石川淳)
新釈古事記(日本の古典)(石川淳)
新釈尊伝(渡辺照宏)
新釈春雨物語(日本の古典)(石川淳)
人獣怪婚(猟奇文学館2)(七北数人編)
新宗教と巨大建築(新編)(五十嵐太郎)
新宗教の解説(井上順孝)
真珠湾収容所の捕虜たち
(オーテス・ケーリ)
志ん生靡ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生滑稽ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生艶ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生生屋ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生人情ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生の唄(全5巻)
(古今亭志ん生 小島貞二編)
信じることと、疑うことと(なだいなだ)

心身の合一
(モーリス・メルロ＝ポンティ)
身心をひらく整体(河野智聖) ㊦
シンズ・イエスタデイ(F・L・アレン)
神聖喜劇(全5巻)(大西巨人)
人生処方詩集(E・ケストナー)
人生相談万事 OK!(伊藤比呂美)
人生の教科書[家づくり](藤原和博)
人生の教科書[数学脳をつくる]
(藤原和博/岡部恒治)
人生はガタゴト列車に乗って(井上マス)
深層の社会主義(袴田茂樹)
身体の中世(池上俊一)
志ん朝の走馬灯(京須偕充)
志ん朝の落語(全6巻)
(古今亭志ん朝 京須偕充編)
神的な様々の場
(ジャン＝リュック・ナンシー)
新ナポレオン奇譚(G・K・チェスタトン)
人肉食(猟奇文学館3)(七北数人編)
審判(F・カフカ) ㊦
新版大東京案内(上・下)(今和次郎編纂)
新・批評の事情(永江朗) ㊦
新・武士道論(俵木浩太郎)
人物昭和史(利根川裕他)
新 物理の散歩道(全5冊)
(ロゲルギスト)
新聞王ジラルダン(鹿島茂)
シンボルの遺産(フリッツ・ザクスル)
人本主義企業(伊丹敬之)
新漫画文学全集(全8巻)(東海林さだお)
深夜の初会(内田百閒集成21)
(内田百閒)
新 忘れられた日本人(佐野真一)
神話と古代宗教(カール・ケレーニ)

神話としての創世記
(エドモンド・リーチ)

素足が好き(高田喜佐)
酔客万来(酒とつまみ編集部編)
水滸伝(全8巻)(駒田信二訳)
水滸伝と日本人(高島俊男)
水滸伝の世界(高島俊男)
水晶宮物語(松村昌家)
水曜日とは狐の書評(狐)
数学史入門(佐々木力) ㊦
数学大明神(対談)(森殺/安野光雅)
数学で何が重要か(志村五郎) ㊦
数学という学問(全3巻・一部在庫あり)
(志賀浩二)
数学に魅せられた明治人の生涯
(保阪正康)
数学の自由性(高木貞治)
数学の好きな人のために(志村五郎) ㊦
数学のまなび方(彌永昌吉)
数学論文集(パスカル)
(ブレーズ・パスカル)
数と図形(H・ラーデマッヘル/
O・テプブリッツ)
数論論文集(ガウス)(ガウス)
すぐそこの違い場所
(クラフト・エヴィング商会
坂本真典・写真)
スケーターワルツ(加賀乙彦)
少しだけ、おともだち(朝倉かすみ) ㊦
寿司問答 江戸前の真髓(嵐山光三郎)
鈴木清順エッセイ・コレクション
(鈴木清順 四方田犬彦編)
図説戦後史(正村公宏)
図説 太宰治(日本近代文学館編)

スタンド・アローン(川本三郎)
すっぴんは事件か?(姫野カオルコ)
すてきな詩をどうぞ(川崎洋)
ステップアップ翻訳講座(別宮貞徳) ㊦
砂の審廷 小説東京裁判(松本清張) ㊦
ズニ族の謎(ナンシー・Y・デーヴィス)
スパイと言われた外交官(工藤美代子)
すばらしいセリフ(戸板康二)
スペインの沈黙(堀田善衛) ㊦
スペイン430日(堀田善衛)
スペインを追われたユダヤ人
(小岸昭) ㊦
スペースシャトルの落日(増補)
(松浦晋也)
すみだ川気まま絵図(松本哉)
隅田川の向う側(半藤一利)
スロー・ラーナー(トマス・ピンチオン)

西欧世界と日本(全3巻)
(G・B・サンソム)
聖王ルイ(ジャン・ド・ジョワンヴィル)
性家族の誕生(川村邦光)
星座のはなし(野尻抱影)
青春の東京地図(泉麻人)
青春放浪(檀一雄)
正常な「老い」と異常な「老い」
(清田一民)
聖書の起源(山形孝夫) ㊦
精神疾患とパーソナリティ
(ミシェル・フォーコ)
整体。共鳴から始まる(片山洋次郎)
整体的生活術(三枝誠)
贅沢な読書(福田和也)
生と死が創るもの(柳澤桂子)

宗教は国家を超えられるか
(阿満利磨) ㉑
蒐集する猿(坂崎重盛)
宗祖プロアスター(前田耕作)
10 宅論(隈研吾)
17 歳のための読書案内
(筑摩書房編集部編)
十二支動物誌(宮地伝三郎)
終末観の民俗学(宮田登)
週末はヴェジタリアン(森枝卓士)
熟女の旅(松沢呉一)
ジュ・ゲーム・モア・ノン・ブリュ
(ブルボン小林) ㉑
シュタイナー学校の数学読本
(バングト・ウリーン)
シュタイナー経済学講座
(ルドルフ・シュタイナー)
シュタイナーの死者の書
(ルドルフ・シュタイナー)
出版業界最底辺日記
(塩山芳明 南陀綾綾繁編)
種の起原をもとめて(新妻昭夫)
主婦候群(門野より子)
趣味は読書。(斎藤美奈子) ㉑
修羅維新牟(山田風太郎) ㉑
春情蝸の足(田辺聖子)
純然たる幸福
(ジョルジュ・パタイユ 酒井健編訳)
秋風秋雨人を愁殺す(武田泰淳)
小学校図鑑(なつかしの)
(奥成達・文 ながたはるみ・絵)
将棋 自戦記コレクション(後藤元気編)
蒸気機関車 再発見の旅(松尾定行)
将棋図式集(全3巻)(森雞二)
上京する文學(岡崎武志) ㉑

笑芸日記 一九九六二〇〇五(高田文夫)
正直な誤謬のはなし(川人明)
小路幸也 少年少女小説集
(小路幸也) ㉑
少女古写真館(飯沢耕太郎)
“少女神”第9号
(フランチェスカ・リア・ブロック)
少女物語(宮迫千鶴)
小説家 夏目漱石(大岡昇平)
小説家になる!(中条省平) ㉑
小説東京帝国大学
(上・下)(松本清張) ㉑
小説の解剖学(中条省平)
饒舌の思想(開高健)
小説のストラテジー(佐藤亜紀) ㉑
小説の理論(G・ルカーチ)
冗談はっかり(南伸坊)
情痴小説の研究(北上次郎)
象徴天皇という物語(赤坂憲雄)
小児科の窓口から(新編)(毛利子来)
情熱のベンギンごはん(完本)
(糸井重里作 湯村輝彦画)
少年愛の美学(稲垣足穂)
少年キム(ラドヤード・キプリング) ㉑
少年事件(西山明編)
少年たちはなぜ人を殺すのか
(宮台真司/香山リカ)
少年とオプジュ(赤瀬川原平) ㉑
消費社会から格差社会へ
(三浦展/上野千鶴子)
消費税のカラクリ
(決定版)(斎藤貴男) ㉑
性分でんねん(田辺聖子)
『正法眼蔵』読解(全10巻)(森本和夫)

城昌幸集(怪奇探偵小説傑作選4)
(城昌幸 日下三蔵編) ㉑
縄文人追跡(小林達雄)
縄文生活の再現(楠本政助)
昭和維新の朝(橋川文三)
昭和維新の朝(工藤美代子)
昭和30年代通信(永倉万治)
昭和三十年代の匂い(岡崎武志)
昭和史残日録(1926-45)(半藤一利)
昭和史残日録(戦後篇)(半藤一利)
昭和史探案(全6巻)(半藤一利編著)
昭和ジュークボックス(森まゆみ)
昭和出版残俠伝(嵐山光三郎)
昭和電車少年(実相寺昭雄)
「昭和二十年」東京地図(新編)
(西井一夫 平嶋彰写真)
昭和の企業(大宅壮一 半藤一利編)
昭和の俠客(正延哲士)
昭和の東京、平成の東京(小林信彦)
昭和夢草紙(滝田ゆう)
性悪猫(新編)(やまだ紫)
ジョークのたのしみ(松田道弘) ㉑
ショー君全集(全4巻)(東海林さだお)
ショートショートで日本語をあそぼう
(高井信)
初学者のための整数論
(アンドレ・ヴェイユ)
諸葛孔明(植村清二) ㉑
初期歌謡論(吉本隆明)
初期ギリシア自然哲学者断片集(全3巻)
(日下部吉信編訳)
職人たちの西洋建築(初田亨)
食は東南アジアにあり
(森枝卓士/星野龍夫)
食物漫遊記(種村季弘) ㉑

諸国空想料理店(高山なおみ)
書国探検記(種村季弘) ㉑
諸国物語(上・下)(森崎外訳) ㉑
書齋の宇宙(高橋輝次編)
書齋のボ・ト・フ
(開高健/谷沢永一/向井敏)
女性解放思想史(水田珠枝)
書齋巡歴(増補)(林望)
初等数学史(上・下)
(フロリアン・カジョリ
小倉金之助補訳 中村滋校訂) ㉑
初等整数論入門(銀林浩) ㉑
書物の近代(紅野謙介)
書物の出現(上・下)
(リュシアン・フェーヴル/
H-J・マルタン)
書物の秩序(ロジェ・シャルチエ)
書物漫遊記(種村季弘)
ジョン・C・リリイ 生涯を語る
(J・C・リリイ/F・ジェフリー)
白土三平論(四方田犬彦)
自力と他力(五木寛之) ㉑
シリコンバレー精神(梅田望夫) ㉑
シルヴァーとブルーノ
(ルイス・キャロル) ㉑
汁かけめし快食學(遠藤哲夫)
シルクロード悠遊(色川大吉)
シルトの岸辺(ジュリアン・グラック)
白いおうむの森(童話集)(安房直子) ㉑
じろじろ日記(赤瀬川原平) ㉑
死を見つめる美術史(小池寿子)
詩をよむ若き人々のために
(C・D・ルーイス)
新エミール(毛利子来)
神界のフィールドワーク(鎌田東二)

三文役者のニッポン日記(殿山泰司)
三文役者のニッポンひとり旅(殿山泰司)
三文役者の待ち時間(殿山泰司)
三文役者の無責任放言録(殿山泰司)

シークレット・ライブ
(ライアル・ワトソン)

シェイクスピア・カーニヴァル
(ヤン・コット)

シェイクスピアの劇場(W・C・ホッジス)

自衛隊の歴史(前田哲男)

ジェイン・オースティンの言葉
(中野康司)

ジェイン・オースティンの読書会
(カレン・ジョイ・ファウラー)

ジュスチエ(デズモンド・モリス他)

塩釜すし哲物語(新編)(上野敏彦) ㉑

ジオラマ論(伊藤俊治)

史観宰相論(松本清張)

時間線下り列車(清水義範)

時間と習俗の社会史(福井憲彦) ㉑

時間論(中島義道)

式子内親王(馬場あき子)

四季の歌 恋の歌(大岡信)

時空の端っこ(堀田善衛)

しくじった皇帝たち(高島俊男)

「事件」としての徂徠学(子安宣邦)

思考機械(西垣通)

地獄小僧(日野日出志)

地獄の読書録(小林信彦)

自己創出する生命(中村桂子)

自己組織化の経済学
(ポール・クルーグマン)

仕事場のシェイクスピア(安西徹雄)

仕事力(齋藤孝)

自死の日本史(モーリス・パンゲ)

市場・道徳・秩序(坂本多加雄)

市場の秩序学(塩沼由典)

詩人のナプキン(堀口大学訳)

システムと儀式(大塚英志)

私説コメディアン史(決定版)(澤田隆治)

私説東京繁昌記
(小林信彦 荒木経惟・写真)

私説東京放浪記(小林信彦)

自然からのおくりもの(太田愛人)

自然治癒力を高める快療法
(橋本俊彦/橋本雅子) ㉑

自然とギリシャ人・科学と人間性
(エルヴィン・シュレーディンガー)

自然の権利(ロデリック・F・ナッシュ)

自然の諸相(フンボルト)
(アレクサンダー・フォン・フンボルト
木村直司編訳) ㉑

シゾイド人間(小此木啓吾)

思想としての60年代(桜井哲夫)

思想のアンソロジー(吉本隆明)

時代小説盛衰史
(上・下)(大村彦次郎) ㉑

死体と戦争(下川耿史)

下町小僧(なぎら健彦)

下町酒場巡礼
(大川渉/平岡海人/宮前栄)

下町酒場巡礼 もう一杯
(大川渉/平岡海人/宮前栄)

実況翻訳教室(達人に挑戦)(別宮貞徳)

実存からの冒険(西研)

実存と虚存(上田閑照)

実用 青春俳句講座(小林恭二)

実録テレビ時代劇史(能村庸一)

実録 日本汚職史(室伏哲郎)

実録ヤクザ映画で学ぶ抗争史
(究極のドラマ)
(山平重樹)

実を申すと(吉村昭)

自転車旅行主義(香山リカ)

死と狂気(渡辺哲夫)

詩と真実(ちくま哲学の森)

しどろもどろ(岡本喜八)

支那絵画史(内藤湖南)

シナリオ 失われた時を求めて
(L・ヴィスコンティ)

シネマでヒーロー
(武藤起一インタビュー集)

シネマでヒーロー(監督篇)
(武藤起一インタビュー集)

詩の自覚の歴史(山本健吉)

「死」の育て方(中沢正夫)

死の文化を豊かに(徳永進) ㉑

芝居の神様(吉川潮)

司馬遼太郎の「場所」(増補)(松本健一)

至福の本格焼酎 極楽の泡盛(山同敦子)

事物はじまりの物語/旅行鞆のなか
(吉村昭)

自分でできるツボ療法入門(鶴沼宏樹)

自分と向き合う「知」の方法
(森岡正博) ㉑

自分らしさを愛せる女、愛せない女
(海原純子)

「自分」を生きるための思想入門
(竹田青嗣)

自分をつくる(白井吉見)

シベリヤ抑留記(三浦庸)

資本主義のパラドックス(大澤真幸) ㉑

資本主義を語る(岩井克人)

『資本論』(ビギナーズ・シリーズ)
(マイケル・ウェイン
チェ・スングヨン画 鈴木直監訳)

資本論を読む(全3巻)
(ルイ・アルチュセール他)

清水ちなみ改造講座(清水ちなみ)

清水町先生(小沼丹)

清水義範パステリーシュ100(全6巻)
(清水義範)

自民党戦国史(上・下)(伊藤昌哉)

市民のための自治体学入門(新藤宗幸)

詩めぐり(谷川俊太郎)

ジャージーの悪魔
(アメリカの奇妙な話2)
(ベン・C・クロウ編 西崎憲監訳)

ジャーナリズム性悪説(バルザック)

シャーマニズム(上・下)
(ミルチア・エリアーデ)

シャーロック・ホームズ全集
(詳注版)(全10巻・別巻1)
(コナン・ドイル 小池滋監訳
ペアリング・グールド解説と注)

社会科学としての経済学(宇野弘蔵) ㉑

社会と自分(夏目漱石 石原千秋解説)

写真で見る関東大震災(小沢健志編)

写真 日露戦争(小沢健志編)

JAMJAM日記(殿山泰司) ㉑

ジャングル・クルーズにうってつけの日
(生井英考)

上海コレクション(平野純編)

上海にて(堀田善衛)

宗教生活の基本形態(上・下)
(エミール・デュルケム) ㉑

宗教なんかこわくない!(橋本治) ㉑

宗教の深層(阿満利磨) ㉑

小松崎茂 昭和の東京
(小松崎茂 根本圭助編)
ゴミにまみれて(坂本信一)
コミュニケーション不全症候群(申島梓)
COM 傑作選(上・下)(中条省平編)
誤訳 迷訳 欠陥翻訳(特選)(別宮貞徳)
雇用の常識 決着版(海老原嗣生)
コラムにご用心(小林信彦)
コラムは歌う(小林信彦)
コラムは踊る(小林信彦)
コラムは笑う(小林信彦)
ゴルフの風に吹かれて(夏坂健)
ゴルフの神髄(ボビー・ジョーンズ)
(ボビー・ジョーンズ
シドニー・マシュー編)
ゴルフのメンタルトレーニング
(デビッド・グラハム)
ゴルフ「ビジョン 54」実戦編
(ピア・ニールソン&リン・マリ奥特
/ロシ・シラク)
「これだけはしてはいけない」夫婦の
ルール(イギリス人の知恵に学ぶ)
(ブランチ・エバット 井形慶子監訳)
これで安心! 食べ方事典(阿部絢子)
これでもかーちゃんやってます
(上大岡トメ) ㊦
これも男の生きる道(橋本治) ㊦
コロンプスの卵(丸谷オー)
こわい部屋(北村薫編)
金色の棺(内海隆一郎)
今昔東海道独案内 西篇(今井金吾)
痕跡本の世界(古沢和宏) ㊦
コン・ティキ号探検記
(T・ヘイエルダール)
混沌からの表現(山崎正和) ㊦

こんなコラムばかり新聞や雑誌に書いて
いた(植草甚一) ㊦
コンパス・ローズ
(アーシュラ・K・ル=グウィン)
コンピュータ・パースペクティブ
(和田英一監訳)
今夜も赤ちょうちん(鈴木琢磨)
混浴と日本史(下川歌史) ㊦
コンラッド短篇集
(ジヨウゼフ・コンラッド
井上義夫編訳) ㊦
今和次郎(川添登)

サ行

サロインステーク症候群(小野博通)
最強の基本食ががんを防ぐ(幕内秀夫)
最後の幕臣 小栗上野介(星亮一) ㊦
再婚時代(円より子)
最終回にほえろ! 傑作編(岩佐陽一)
最終回にほえろ! 名作編(岩佐陽一)
最終戦争/空族館
(今日泊亜蘭 日下三蔵編)
西條八十物語(流行歌)(吉川潮)
齋藤孝の企画塾(齋藤孝)
齋藤茂吉ノート(中野重治)
(在日)という根拠(竹村青嗣)
さい果て(津村節子)
裁判官と歴史家(カルロ・ギンズブルグ)
サイファ 覚醒せよ!
(宮台真司/速水由紀子)
財布の中身(こうざい きよ)
細胞から健康になる魔法(勝田小百合)
S & G ^{サイモン} ^{ゲーファングル} グレイテスト・ヒッツ
+ 1 (橋本治) ㊦
坂口安吾全集(全 18 巻)(坂口安吾)

さかさまの幽霊(服部幸雄)
酒場百選(浜田信郎)
作者の図像学
(ジェン=リユック・ナンシー/
フェデリコ・フェラーリ)
桜の森の満開の下(英語で読む)(対訳版)
(坂口安吾)
酒に吞まれた頭(新編)(吉田健一)
酒吞まれ(大竹聡) ㊦
作家の日記(全 6 巻)(ドストエフスキー)
作家の風貌(田沼武能)
作家の文体(中村明)
殺人現場を歩く(蜂巣敦/山本真人)
殺人マニア宣言(柳下毅一郎)
雑談にっぽん色里誌 芸人編(小沢昭一)
雑談にっぽん色里誌 仕掛人編
(小沢昭一)
雑踏の社会学(川本三郎)
警察回り(本田靖春)
砂糖キビ畑のまればと(立松和平)
佐藤春夫集(怪奇探偵小説名作選 4)
(佐藤春夫 日下三蔵編)
サド侯爵(ジルベール・レリー)
ザ・ヌード(ケネス・クラーク)
砂漠に埋もれた文字(中野美代子)
サバト恠異帖(江夏耿之介)
サバンナの博物誌(川田順造)
ザ・フィフティーズ
(全 3 巻・一部在庫あり)
(デイヴィッド・ハルバースタム)
ザ・フェミニズム
(上野千鶴子/小倉千加子)
ザ・ベスト・オブ・サキ(I・II)(サキ) ㊦
ザ・ベスト・オブ・ジョン・コリア
(ジョン・コリア)

ザ・ベスト・オブ・バラード
(J・G・バラード)
佐保利流数学のすすめ(森毅)
さまよえる魂のうた
(小泉八雲 池田雅之編訳)
サマルカンド年代記
(アミン・マアルーフ)
寒い朝(いしかわじゅん)
サムライとヤクザ(氏家幹人)
査問(川上徹)
素湯のような話(岩本素白 早川茉莉編)
サラリーマンは幸福か(斎藤茂男)
猿蟹合戦とは何か(清水義範)
さる業界の人々(南伸坊) ㊦
ザルツブルク(池内紀)
サルトル(ビギナーズ・シリーズ)
(D・D・バルマー)
さわやかインタビュー(小宮山洋子)
サン・イヴ街からの眺め(桜井哲夫)
山海評判記/オシラ神の話(柳花叢書)
(泉鏡花/柳田國男 東雅夫編)
山河太平記(陳舜臣)
三国志演義(全 7 巻)(井波律子訳)
三国志実録(吉川幸次郎)
三四郎(夏目漱石)
山水思想(松岡正剛)
算数の先生(国元東九郎)
三題漸(加藤周一)
三代目山口組(猪野健治)
山頭火とともに(小野沢実)
365 日の自画像
(横尾忠則の画家の日記'84~'86)
残夢三昧(内田百閒集 16)(内田百閒)
三文役者あなあきい伝
(PART I・PART II)(殿山泰司)

現代数学への道(中野茂男)
現代日本語文法入門(小池清治)
現代俳句(上・下)(川名大)
現代民話考(全12巻)(松谷みよ子)
現代名文案内(中村明)
現代ヤクザ録(山平重樹)
建築はどうあるべきか
(ヴァルター・グロピウス)
原典による生命科学入門(木村陽二郎)
憲法が変わっても戦争にならない?
(高橋哲哉/齋藤貴男編著)
県民性の人間学(祖父江孝男)
幻妖の水脈(日本幻想文学大全)
(東藤夫編)
権力の館を歩く(御厨貴)
言論の不自由?(鈴木邦男)
小泉八雲コレクション(全3巻)
(小泉八雲 池田雅之編訳)
恋するコンピュータ(黒川伊保子)
恋する文案(広谷鏡子)
コインモレ先生(しりあがり寿)
御一新の嵐(日本の百年1)
(鶴見俊輔編著)
こいつらが日本語をダメにした
(赤瀬川原平/ねじめ正一/南伸坊)
恋のお守り(W・デ・ラ・メア)
恋の中国文明史(張競) ㊦
恋の花詞集(橋本治)
恋人たち、幸せな恋人たち
(ヴァレリー・ラルポー)
恋文物語(池内紀)
公案(秋月龍取)
公安調査庁の深層(野田敬生)
興行界の顔役(猪野健治)

皇居前広場(増補)(原武史)
高原好日(加藤周一)
広告キャラクター人形館
(オオタ・マサオ)
広告の本(天野祐吉)
高座奇人伝(小島貞二)
高座のそでから(写真集)(橋邊二)
洪水翔中將の処刑(上・下)(山本七平)
構造と解釈(渡邊二郎)
幸田露伴集(文豪怪談傑作選)
(幸田露伴 東雅夫編)
巷談 本牧亭(安藤鶴夫) ㊦
紅茶の国 紅茶の旅(磯淵猛) ㊦
校長先生になろう!(藤原和博)
皇帝ハイレ・セラシエ
(R・カプシチンスキー)
行動する仏教(阿満利磨) ㊦
幸福号出帆(三島由紀夫)
幸福な無名時代
(G・ガルシア＝マルケス)
好物漫遊記(種村季弘)
高慢と偏見(続)(エマ・テナント)
公立校の逆襲(藤原和博)
号令のない学校(佐藤真知子)
聲(川田順造)
コーラン入門(リチャード・ベル)
凧の時(大江志乃夫) ㊦
国語辞典で腕だめし(武藤康史)
国語辞典の名語釈(武藤康史)
国際交流 SPEAKING(松尾弋之)
極道者(青山光二)
告白的女性論(北原武夫)
極太!! 思想家列伝(石川忠司)
孤高の人(瀬戸内寂聴)
古語に聞く(竹西寛子)

心洗われる話(ちくま文学の森)
こころ医者講座(なだいなだ)
こころ医者の手帳(なだいなだ)
心でっかちな日本人(山岸俊男)
ココロとカラダを超えて(頼藤和寛)
「心」と「国策」の内幕(齋藤貴男)
心に届け話し方(川崎洋)
心へのこる言葉(小野寺健)
心の危機をみつめて(平井富雄)
ココロのクスリ(香山リカ)
心を知る技術(高橋和巳)
小酒井不木集(怪奇探偵小説名作選1)
(小酒井不木 日下三蔵編)
小さん集(古典落語)
(柳家小さん 飯島友治編)
故事 馬百話(多久弘一)
古事記注釈(全8巻・一部在庫あり)
(西郷信綱)
ゴシック建築とスコラ学
(E・パノフスキー)
50本の木(写真集)
(丹地保堯写真 谷川俊太郎詩)
古書狩り(横田順彌)
コスト感覚(井原哲夫)
古川柳名句選(山路閑古)
古代芸術と祭祀(J・E・ハリソン)
古代大和朝廷(宮崎市定)
ごちそう探検隊(赤瀬川原平) ㊦
こちら本の探偵です(赤木かんに)
国家語をこえて(田中克彦)
国家と革命(V・I・レーニン)
国家とメディア(魚住昭)
国家に隷従せず(齋藤貴男)
骨董屋(上・下)(C・ディケンズ) ㊦
古典との対話(串田孫一)

古典落語 圓生集(上・下)
(三遊亭圓生 飯島友治編)
古典落語 金馬・小圓朝集(三遊亭金馬/
三遊亭小圓朝 飯島友治編)
古典落語 小さん集
(柳家小さん 飯島友治編)
古典落語 正蔵・三木助集
(林家正蔵/桂三木助 飯島友治編)
古典落語 文楽集(桂文楽 飯島友治編)
事的世界観への前哨(廣松渉)
ことばで探るアメリカ
(加藤恭子/M・ロズマン)
ことばとからだの戦後史(竹内敏晴)
言葉にのって(ジャック・デリダ)
ことばのエコロジー(田中克彦)
言葉の影法師(高田宏)
言葉の二十世紀(斧谷彌守一)
ことばはホウキ星(井坂洋子)
子ども診療室から(山田真)
子どもたちに語るポストモダン
(J＝F・リオータル)
子どもに伝える美術解剖学(布施英利)
子どもの悲しみの世界(森省二)
子どもの健康診断を考える(山田真)
子どもの精神科(新版)(山登敬之)
ことわざ 悪魔の辞典(別役実)
この国で女であるということ
(島崎今日子)
この時代の遺産(E・ブロッホ)
この地球を受け継ぐ者へ(完全版)
(石川直樹)
小鉢の心意気(阿部なを)
古美術の目(安東次男)
小町・中町 浮世をゆく(田辺聖子)

くもの巣の小道(イタロ・カルヴィーノ)
クラウド・コレクター(手帖版)
(クラフト・エヴィング商會)
暮しのコツと科学(南和子)
暮らしの中の日本語(池田弥三郎)
暮らしのなかの仏教語小辞典(宮坂有勝)
暮らしのなかの仏教箴言集(宮坂有勝)
鞍馬天狗のおじさんは(竹中労)
グラモフォン・フィルム・タイプライター
(上・下)(フリードリヒ・キットラー)
グランプリ・サーカス(泉優二)
グランプリ・ライダー(泉優二)
クリエイティブ志願(森村稔)
クリスマス・ファンタジー(風間賢二編)
クリスマス・ブックス
(C・ディケンズ) ㊦
グリム童話(野村法)
グリム童話集(完訳)(全7巻)(野村法訳)
グリムの昔話と文学(野村法)
クリント・イーストウッド(中条省平)
グリンプス(ルイス・シャイナー)
くるいきちがい考(なだいなだ)
クルマは家電量販店で買え!(吉本佳生)
クレーブを二度食えば(とり・みき)
クレオール主義(今福龍太) ㊦
グレイティルのサガ(中世文学集Ⅲ)
(松谷健二訳)
クレヨンハウス物語(落合恵子)
グレン・ゲールド(青柳いづみこ)
黒岩涙香集(明治探偵冒険小説集1)
(黒岩涙香 伊藤秀雄編) ㊦
即席マジック入門(松田道弘)
グローバル・シティ(サスキア・サッセン
伊豫谷登士翁監訳)

グロテスクの系譜
(アンドレ・ジャステル)
黒船前後の世界(加藤祐三)
黒森物語(大嶽洋子) ㊦
クワレット(なだいなだ)
軍事遺産を歩く(竹内正浩)
群衆の中の芸術家(阿部良雄)
群衆論(港千尋)
藝(桂吉坊がきく)(桂吉坊)
景気を読む(井上宗迪)
敬語(大石初太郎)
経済学誕生(飯田経夫)
経済学という教養
(増補)(稲葉振一郎) ㊦
経済学は役に立つか(飯田経夫)
経済小説名作選
(城山三郎選 日本ペンクラブ編)
経済政策を売り歩く人々
(ポール・クルーグマン
伊藤隆敏監訳)
経済と文明(カール・ポランニー)
慶州は母の呼び声(森崎和江)
芸術ウソつかない(横尾忠則)
芸術断想(三島由紀夫)
芸術の哲学(渡邊二郎)
芸談 あばらかべっそん(桂文楽)
「芸能と差別」の深層
(三國連太郎/沖浦和光)
芸能人別帳(竹中労)
競馬の国のアリス(高橋直子) ㊦
競馬論(対談)(寺山修司/虫明亜呂無)
刑務所を往く(斎藤充功)
ケインズとハイエク(増補)(間宮陽介)

ゲーテ形態学論集・植物篇
(ゲーテ 木村直司編訳) ㊦
ゲーテ形態学論集・動物篇
(ゲーテ 木村直司編訳) ㊦
ゲーテ スイス紀行
(ゲーテ 木村直司編訳) ㊦
ゲーテ地質学論集・気象篇
(ゲーテ 木村直司編訳) ㊦
ゲーテ地質学論集・鉱物篇
(ゲーテ 木村直司編訳) ㊦
劇場都市(大室幹雄)
下廻上の文学(佐竹昭広)
戯作者銘々伝(井上ひさし)
ケストナーの「ほらふき男爵」
(E・ケストナー)
化蝶散華(玄侑宗久)
「月給100円サラリーマン」の時代
(岩瀬彰) ㊦
結婚幻想(香山リカ)
結婚って何ですか?(円より子)
傑作短編集 露伴から谷崎まで
(明治探偵冒険小説集4)
(伊藤秀雄編)
月世界旅行(詳注版)
(ジュール・ヴェルヌ W・J・ミラー注)
決断するとき(大内延介)
決定的瞬間(バーバラ・W・タックマン)
ゲバルト時代(中野正夫) ㊦
ケルト幻想作品集(かなしき女王)
(フィオナ・マクラウド)
ケルト幻想物語
(W・B・イエイツ編 井村君江編訳)
ケルト/装飾的思考(鶴岡真弓)
ケルトの島・アイルランド(堀淳一)

ケルトの白馬/ケルトとローマの息子
(ローズマリー・サトクリフ)
ケルト美術(鶴岡真弓)
ケルト民話集(フィオナ・マクラウド)
ケルト妖精学(井村君江)
ゲルマニア アグリコラ
(タキトゥス) ㊦
剣鬼喇嘛仏(山田風太郎) ㊦
剣豪伝説(小島英記)
鎌妻権(田辺聖子)
源氏五十四帖題詠(塚本邦雄)
源氏の男はみんなサイテー
(大塚ひかり) ㊦
幻視の系譜(日本幻想文学大全)
(東雅夫編)
源氏物語(全6巻)(大塚ひかり全訳)
源氏物語歳時記(鈴木日出男)
源氏物語論(吉本隆明)
現象学と解釈学(新田義弘)
現象学思想(木田元)
原力戦争(田原総一朗)
幻想の地誌学(谷川渥)
幻想の東洋(上・下)(彌永信美)
幻想物語の文法(私市保彦)
幻想録(W・B・イエイツ)
現代思想としてのギリシア哲学
(古東哲明)
現代思想のキイワード(増補)
(今村仁司) ㊦
現代思想の系譜学(今村仁司)
現代思想の方法(山本哲士)
現代史を支配する病人たち
(P・アコス/P・レンシュニック)
現代人のための哲学(渡邊二郎)
現代人の論語(呉智英)

消えない灯(花岡大学)
記憶の形象(上・下)(横文彦)
機械じかけの夢(笠井潔)
機械の中の幽霊(アーサー・ケストラー)
幾何学入門(上・下)
(H・S・M・コクセター)
幾何物語(瀬山士郎)
聞き書き につぼんの漁師(塩野米松)
聴耳草紙(佐々木喜善)
偽冒険世界(長山靖生)
奇術のたのしみ(松田道弘)
貴種と転生・中上健次(四方田犬彦)
貴族の退場(西園寺公一)
北一輝論(松本清張)
北大路魯山人(下)(白崎秀雄)
キタキツネ飼育日記(竹田津実)
北村透谷(桶谷秀昭)
鬼譚(夢枕獯編著)
奇談異聞辞典(柴田宵曲編)
キッドのもと(浅草キッド)
きつねうどん口伝(宇佐美辰一)
〈狐〉が選んだ入門書(山村修) ㉑
奇天烈! 古本漂流記(北原尚彦)
昨日・今日・明日(曾我部恵一)
きのうの祖国(杉山隆男)
きのこの絵本(渡辺隆次)
紀貫之(大岡信)
ギボン自伝(E・ギボン)
気まぐれのすすめ(森毅)
生まじめな戯れ(西部邁)
君の可能性(斎藤喜博)
君は大丈夫か(安野光雅)
奇妙な本棚(伴田良輔)
奇妙な遺言 100(R・S・メンチン)

木村伊兵衛 昭和を写す(全4巻)
(木村伊兵衛 田沼武能編)
気持ちよく暮らす100の方法(津田晴美)
きもの、着ようよ!(平野恵理子)
きもの自在
(鶴見和子 聞き手=藤本和子)
きもの草子(田中優子)
きもの、大好き!(平野恵理子)
喜屋武マリーの青春(利根川裕)
吸血妖魅考(モンタギュー・サマーズ/
日夏耿之介)
厩舎物語(大月隆寛)
旧制中学入試問題集(武藤康史)
球団消滅(中野晴行)
牛乳の作法(宮沢章夫)
旧約聖書の真実(美術で読み解く)
(秦剛平)
給料だけじゃわからない!(藤原和博)
教育と選抜の社会史(天野郁夫)
教育とはなんだ(増補新版)(重松清編著)
教育の世紀(増補)(荻谷剛彦)
教育亡国(林竹二)
業界紙諸君!(佐野真一)
俠客と角力(三田村鳶魚 柴田宵曲編)
教科書の詩をよみかえす(川崎洋)
鏡花百物語集(文豪怪談傑作選・特別篇)
(泉鏡花 東雅夫編)
今日からちょっとワイン通(山田健)
俠客の条件(猪野健治)
京極夏彦が選ぶ! 水木しげる未収録短
編集(水木しげる 京極夏彦編)
強国をめざして(日本の百年3)
(松本三之介編著)
教室をいきいきと②(新編)(大村はま)
今日の小幸せ(上大岡トメ)

恐怖の都・ロンドン
(ステイブ・ジョーンズ)
恐龍が飛んだ日(養老孟司/柴谷篤弘)
巨魁(岩川隆)
清川妙が少女小説を読む 「なりたい自
分」を夢みて(清川妙)
清川妙の 萬葉集(清川妙)
巨岩と花びら(舟越保武)
きよのさんと歩く大江戸道中記
(金森敦子)
虚妄の成果主義(高橋伸夫) ㉑
嫌いは嫌い、好きは好き(伊佐山ひろ子)
嫌われずに人を説得する技術(伊東明)
切り裂きジャック(決定版)(仁賀英雄)
ギリシア喜劇(I・II)(アリストパネス)
ギリシア神話 英雄物語
(C・キングズレイ)
ギリシア神話 テーバイ物語
(R・L・グリーン)
ギリシア神話の女たち(楠見千鶴子)
ギリシアの神々(J・E・ハリソン)
ギリシア文化史(全8巻)
(ヤーコプ・ブルクハルト) ㉑
ギリシア・ローマの神話(吉田敦彦)
キリシタン伝説百話(谷真介)
気流の鳴る音(真木悠介)
きれいになる気功
(鳥飼美和子 津村喬監修)
木をみて森をみない(青山南)
禁演落語(小島貞二編著)
緊急時の整体ハンドブック
(河野智聖) ㉑
金魂巻
(渡辺和博とタラコプロダクション)

金魂巻の謎
(渡辺和博とタラコプロダクション)
銀座(松崎天民)
銀座旅日記(常盤新平) ㉑
銀座の自場を歩く(太田和彦)
禁酒宣言(上林暁 坪内祐三編) ㉑
近世の数学(原亨吉)
近代科学再考(廣重徹)
近代経済学の誕生(根井雅弘)
近代日本思想史(入門)(濱田恂子)
近代日本とアジア(坂野潤治) ㉑
近代ヤクザ肯定論(宮崎学)
銀のくじゃく(童話集)(安房直子) ㉑
金の羽(花岡大学)
緊縛(小川内初枝) ㉑
金瓶梅(全4巻)(村上知行訳) ㉑
クイズでわかる日本の古典(日本の古典)
(大伴范人)
クイズでわかる百人一首(日本の古典)
(大伴范人)
空間・時間・物質(上・下)
(ヘルマン・ワイル)
空間の日本文化(オギュスタン・ベルク)
空気の教育(外山滋比古) ㉑
偶然の本質(アーサー・ケストラー)
空疎な小皇帝(斎藤貴男)
『クオーレ』の時代(藤澤房俊)
くすり歳時記(横佐知子)
くぼもの時代(くぼもの時代)
桐齋談(石川淳訳)
国定忠治の時代(高橋敏)
くノ一死ににゆく(山田風太郎) ㉑
くノ一忍法勝負(山田風太郎) ㉑
くまぐす外伝(平野威馬雄)
熊野でブルーストを読む(辻原登)

カストラートの歴史
(パトリック・バルビエ)
数のエッセイ(一松信)
数の現象学(森毅)
数のコスモロジー(齋藤正彦)
霞が関「解体」戦争(猪瀬直樹)
火星田マチ子(吉田戦車)
火星の笛吹き(レイ・ブラッドベリ)
火星ルンバ(吉田戦車)
風がページをめくると(出久根達郎)
風邪はひかぬにこしたことはない(林望)
家族の痕跡(斎藤環)
家族を卒業します。(久田恵)
片想い百人一首(安野光雅)
かたちの生命(アンリ・フォション)
片目の哲学(なだいなだ)
かたりべ文化(新編)(外山滋比古)
カタロニア讃歌
(ジョージ・オーウェル) ㊦
かづきれいこのいきいきメイク
(かづきれいこ)
学校Ⅱ(山田洋次／朝間義隆)
学校と工場(増補)(猪木武徳)
学校の怪談に挑戦する(大槻義彦)
学校の幻想 教育の幻想(山本哲士)
かっこよく年をとりたい(吉本由美)
活字の人さらい(嵐山光三郎)
河童千一夜(水木しげる)
河童のお弟子(柳花叢書)(泉鏡花／
柳田國男／芥川龍之介 東雅夫編)
カップ酒スタイル(いいざわ・たつや)
合本 私、プロレスの味方です
(村松友視)
桂吉坊がきく 藝(桂吉坊)

桂枝雀爆笑コレクション(上方落語)
(全5巻)(桂枝雀)
かつら・スカーフ・半ズボン(群ようこ)
桂米朝コレクション(上方落語)(全8巻)
(桂米朝)
家庭という歪んだ宇宙(伊藤友宣)
家庭内離婚(林郁)
家庭のない家族の時代(小此木啓吾)
加藤泰、映画を語る
(加藤泰 山根貞男／安井喜雄編著)
家内安全(夏石鈴子) ㊦
かなしき女王 ケルト幻想作品集
(フィオナ・マクラウド)
悲しみに笑う韓国人(古田博司)
金子光晴エッセイコレクション
(全3巻)(金子光晴 大庭萱朗編)
カフカ・セレクション(全3巻)
(フランツ・カフカ 平野嘉彦編)
カフカとの対話(増補版)(G・ヤノーホ)
かぶき(郡司正勝)
歌舞伎(渡辺保)
貨幣と象徴(吉沢英成)
釜ヶ崎から(生田武志)
上方芸能列伝(決定版)(澤田隆治)
上方落語 桂枝雀爆笑コレクション
(全5巻)(桂枝雀)
上方落語 桂米朝コレクション(全8巻)
(桂米朝)
神々の変貌(桜井好朗)
かみそりの刃(上・下)
(サマセット・モーム)
カミとヒトの解剖学(養老孟司)
紙の中の黙示録(佐野眞一)
「紙の本」はかく語りき(古田博司)
神への告発(飯田鶴子)

神を見る(高橋英夫)
神を読む(高橋英夫)
カメラ・オブスキュラの時代(中川邦昭)
カメラを持った前座さん
(橋蓮二写真・文)
カモイクキング(鴨居羊子)
カモン! 恐怖(しりあがり寿)
香山滋集(怪奇探偵小説名作選10)
(香山滋 日下三蔵編)
カラダで感じる源氏物語
(大塚ひかり) ㊦
からだの見方(養老孟司)
からだのメソッド(矢田部英正)
体は何でも知っている(三枝龍生)
カラハリの失われた世界
(L・ヴァン・デル・ポスト)
カリスマ(上・下)(完本)(佐野眞一)
ガリマールの家(井上究一郎)
ガリレオの弁明
(トンマーゾ・カンパネッラ)
ガルガンチュアとパンタグリエール
(全5巻)(フランソワ・ラブレール) ㊦
かるく一杯(田辺聖子)
カルロス・カスタネダ(島田裕巳) ㊦
「ガロ」編集長(長井勝一)
川端康成集(文豪怪談傑作選)
(川端康成 東雅夫編)
がんがん焼肉もりもりホルモン
(今終二) ㊦
監禁淫楽(猟奇文学館1)(七北数人編)
観光(中沢新一／細野晴臣)
感光生活(小池昌代) ㊦
韓国経済入門(渡辺利夫)
贖作ドン・キホーテ(上・下)
(アベリャネータ) ㊦

漢字とアジア(石川九楊)
感じない男(決定版)(森岡正博) ㊦
漢字の文化史(阿辻哲次)
漢詩の魅力(石川忠久)
漢詩百選 人生の哀歎(駒田信二)
患者の声 病気の体験
(ジニー・ヤング・メイスン
中村恭子監訳)
カンタベリー・バズル
(H・E・デュードニー)
カンタベリー物語
(上・下)(G・チャーサー) ㊦
簡単すぎる名画鑑賞術(西岡文彦)
監督 小津安二郎(蓮實重彦)
カントの法論(中島義道)
カントはこう考えた(石川文康)
官能の哲学(松浦寿輝)
姦の忍法帖(山田風太郎) ㊦
看板物語
(平林規好・文 ささめやゆき・絵)
韓非子(上・下)(韓非子)
漢文の話(吉川幸次郎)
漢文楽話(多久弘一)
観無量寿經
(佐藤春夫訳・注 石田充之解説) ㊦
歓楽と犯罪のモンマルトル(上・下)
(ルイ・シュヴァリエ)
還暦以後(松浦玲)
がんを防ぐセルフ・ヒーリング
(帯津良一監修 井上朝雄編著)
黄色い手帖(三岸節子)
消えた赤線放浪記(木村聡) ㊦
消えた鼓動(新装版)(吉村昭) ㊦
消えた細菌戦部隊(常石敬一)

オデッセウスの冒険(C・ラム)
お寺の経済学(中島隆信)
お電話倶楽部(舟崎克彦 林恭三画)
お父さんたちの好色広告(唐沢俊一)
お伽草子(福永武彦/円地文子/
永井龍男/谷崎潤一郎訳)
おとこくらべ(嵐山光三郎) ㊦
男たちの大和(上・下)(辺見じゅん) ㊦
男の花道(杉作J 太郎)
男はつらいよ(全5巻)
(山田洋次/朝間義隆)
男はどこにいるのか(小浜逸郎)
おとなのおやつ(なだいなだ)
大人の科学(南仲坊)
おとなのための星の王子さま(小島俊明)
大人は愉しい(内田樹/鈴木晶)
オトナも子供も大嫌い(群ようこ)
驚くところ(ちくま哲学の森)
お庭番地球を回る(山田風太郎) ㊦
オノリーヌ(バルザック)
雄羊(ジャック・デリダ)
オフ・オフ・マザー・グース(和田誠訳)
オペラの終焉(岡田暁生)
思いがけない話(ちくま文学の森)
思いがち辞典(別役実)
面白いトランプ・ゲーム(松田道弘)
面白くっても大丈夫(南仲坊)
オモニの歌(岩井好子)
親子って何だろう(なだいなだ)
親と子、ないしょの話(毛利子来)
お世継ぎのつくりかた(鈴木理生)
オヨヨ城の秘密(小林信彦)
オヨヨ島の冒険(小林信彦)

オランダ絵図
(カレル・チャベック
飯島周編訳) ㊦
阿蘭陀すてれん(都筑道夫) ㊦
オリヴァー・トゥイスト(上・下)
(C・ディケンズ) ㊦
折口信夫集(文豪怪談傑作選)
(折口信夫 東雅夫編)
折口信夫論(増補)(松浦寿輝)
オリンピア(村川堅太郎) ㊦
俺様の宝石さ(浮谷東次郎)

お笑い! パリアフリー・セックス
(ホーキング青山)
音楽の旅・絵の旅(吉田秀和)
音楽理論入門(東川清一)
音楽を愛する人に(芥川也寸志)
温泉百話(西の旅・東の旅)
(種村季弘/池内紀編)
温泉力(松田忠徳)
温泉旅行記(嵐山光三郎)
女嫌いの平家物語(大塚ひかり)
女興行師 吉本せい(矢野誠一)
女たちの荷風(松本哉)
女たちの同窓会(向井承子)
女たちの遠い夏(カズオ・イシグロ)
おんなたちの町工場(小関智弘)
女の人生すごろく(小倉千加子)
オンリー・イエスタデイ(F・L・アレン)
オンリー、ロンリー、パーボン
(熊手篤男)

力行

福権(全)(宮尾登美子)
怪奇譚(実話)(蜂巢敦) ㊦
会議の心理学(石川弘義)

解禁 昭和裏面史(森正蔵) ㊦
外骨という人がいた!(学術小説)
(赤瀬川原平)
介護と恋愛(遙洋子)
解釈としての社会批判
(マイケル・ウォルツァー)
怪獣な日々(実相寺昭雄)
怪人オヨヨ大統領(小林信彦)
外人術(佐藤亜紀)
ガイジン力士物語(R・ホワイティング)
解析序説(小林龍一/廣瀬健/佐藤總夫)
回想 沈黙の団塊世代へ
(かわぐちかいじ)
回想の人びと(鶴見俊輔)
怪談(完訳)(ラフカディオ・ハーン)
怪談牡丹燈籠・怪談乳房榎(三遊亭円朝)
解説 古代文字(矢島文夫)
快読シェイクスピア(増補版)
(河合準雄/松岡和子)
外遊日記(三島由紀夫)
快樂亭ブラック集
(明治探偵冒険小説集2)
(快樂亭ブラック 伊藤秀雄編) ㊦
快樂としての読書 海外篇
(丸谷オ一) ㊦
快樂としての読書 日本篇
(丸谷オ一) ㊦
快樂としてのミステリー(丸谷オ一) ㊦
ガウス 数論論文集(ガウス)
ガウスの数論(高瀬正仁)
蛙の子は蛙の子(阿川弘之/阿川佐和子)
顔(南仲坊)
「科学者の社会的責任」についての覚え
書(唐木順三) ㊦
科学と非科学の間(安齋育郎)

科学の解釈学(増補)(野家啓一)
科学はどこまでいくのか(池田清彦)
鏡と皮膚(谷川渥)
鏡の国のアリス(ルイス・キャロル)
鏡のなかの「豊かさ」(飯田経夫)
鏡の背面(コンラート・ローレンツ)
鍵穴から覗いたロンドン
(ステューブ・ジョーンズ)
隠された思考(佐伯啓思)
学術小説 外骨という人がいた!
(赤瀬川原平)
学術を中心とした 和算史上の人々
(平山諦)
角の三等分(矢野健太郎 一松信解説)
かくも長き不在
(M・デュラス/G・ジャルロ)
格安! B級快適生活術
(田沢竜次/岩本太郎/西村仁美)
過激にして愛嬌あり(吉野孝雄)
賭けと人生(ちくま文学の森)
影の谷物語(ダンセイニ)
蜻蛉日記(円地文子)
かげろふ忍法帖(山田風太郎) ㊦
カザノヴァ(窪田般彌)
カザノヴァの帰還
(アルトゥール・シュニッツラー)
火山列島の思想(益田勝実) ㊦
嫁してインドに生きる(タゴール暎子)
カジュアリー・ナ・トリー
(サマセット・モーム)
画商デュヴィーンの優雅な商売
(S・N・バーマン)
華人歌星伝説 テレサ・テンが見た夢
(平野久美子)

エッフェル塔試論(松浦寿輝)
エッフェル塔の潜水夫(P・カミ)
江戸あきない図譜(高橋幹夫)
江戸あじわい図譜(高橋幹夫)
江戸いろざと図譜(高橋幹夫)
江藤淳コレクション(全4巻)
(江藤淳 福田和也編)
江藤淳と大江健三郎(小谷野敦) ㉑
江藤淳と少女フェミニズム的戦後
(大塚英志)
エドガー・アラン・ポー短篇集
(エドガー・アラン・ポー
西崎憲編訳) ㉑
江戸川乱歩随筆選(紀田順一郎編) ㉑
江戸川乱歩全短篇
(全3巻)(日下三蔵編) ㉑
江戸切絵図集(市古夏生/鈴木健一編)
江戸幻想文学誌(新編)(高田衛)
江戸小咄女百態(興津要)
江戸人の生と死(立川昭二)
江戸・東京を造った人々(1・2)
(『東京人』編集室編)
江戸の悪霊戒い師(新編)(高田衛)
江戸の城づくり(北原糸子)
江戸のはやり神(宮田登)
江戸の町は骨だらけ(鈴木理生)
江戸の歴史家(野口武彦)
江戸は夢か(水谷三公)
江戸文学問わず語り(円地文子)
江戸名所図会(新訂)(全6巻)
(市古夏生/鈴木健一校訂)
江戸名所図会事典
(市古夏生/鈴木健一編)
江戸名所花暦(新訂)
(市古夏生/鈴木健一校訂)

江戸病草紙(立川昭二)
エプタメロン(平野威馬雄訳)
絵本ジョン・レノンセンス
(ジョン・レノン)
絵本 たけくらべ
(樋口一葉 宮本順子・絵)
絵本と童話のユング心理学(山中康裕)
絵本・落語長屋(落合登/西川清之)
絵巻で読む中世(五味文彦)
獲物の分け前(E・ゾラ)
エラスムス(J・ホイジンガ)
エルヴィスから始まった(片岡義男)
エレガントな解答(矢野健太郎)
エロ街道をゆく(松沢呉一)
エロス論集(ジークムント・フロイト
中山元編訳)
エンゲルス論(廣松渉)
演出術(蜷川幸雄/長谷部浩)
圓生集(古典落語)(上・下)
(三遊亭圓生 飯島友治編)
圓生の録音室(京須借充)
艶笑小咄傑作選(定本艶笑落語1)
(小島貞二編) ㉑
艶笑落語名作選(定本艶笑落語2)
(小島貞二編)
艶笑落語名演集(定本艶笑落語3)
(小島貞二編)

おあとがよろしいようで(写真集)
(橋連二写真 高田文夫監修)
おいしさの公式
(辻調が教える 西洋料理)
(辻調理師専門学校編)

おいしさの公式
(辻調が教える 中国料理)
(辻調理師専門学校編)
おいしさの公式
(辻調が教える 日本料理)
(辻調理師専門学校編)
おいしさの公式(辻調が教える 洋菓子)
(辻調理師専門学校編)
老いの魂(山中康裕)
老いの微笑(中村光夫)
オイラーの贈物(吉田武)
鷗外 その側面(中野重治)
鷗外の子供たち(森類)
黄金の鍵(G・マクドナルド)
王朝文学とつき合う(竹西寛子)
王と天皇(赤坂憲雄)
王の時代(中沢正夫)
王の身体 王の肖像(黒田日出男)
応用数学夜話(森口繁一)
大江戸異人往来(タイモン・スクリーチ)
大江戸浮世事情(秋山忠彌)
大江戸歌舞伎はこんなもの(橋本治) ㉑
オーギュスト・コント(清水幾太郎)
大阪不案内
(森まゆみ・文 太田順一・写真)
大相撲の経済学(中島隆信)
オートバイと初恋と(浮谷次郎)
大山康晴の晩節(河口俊彦)
大雪のニューヨークを歩くには
(J・スティブソン)
おかあちゃんは二人いらない
(江戸家猫八)
おかしい話(ちくま文学の森)
お菓子の嚮嚨(レイ・ブラッドベリ)
お金じゃ買えない。(藤原和博)

岡本かの子全集
(全12巻)(岡本かの子) ㉑
岡本綺堂集(怪奇探偵小説傑作選1)
(岡本綺堂 日下三蔵編) ㉑
岡本太郎の宇宙(全6巻)(岡本太郎
山下裕二/樺木野衣/平野晩臣編)
オカルト生理学
(ルドルフ・シュタイナー)
小川未明集(文豪怪談傑作選)
(小川未明 東雅夫編)
おきらく整体生活(奥谷まゆみ)
屋上がえり(石田千)
オクターヴ(田口ランディ) ㉑
奥の部屋
(ロバート・エイクマン 今本渉編訳)
小倉ミチヨ・相対会研究報告
(小倉ミチヨ 下川耿史編)
小栗虫太郎集(怪奇探偵小説名作選6)
(小栗虫太郎 日下三蔵編)
贈る論理 贈られる論理(室伏哲郎)
幼い子のいる暮らし
(新版)(毛利子集) ㉑
小沢昭一がめぐる 寄席の世界
(小沢昭一)
押川春浪集(明治探偵冒険小説集3)
(押川春浪 伊藤秀雄編) ㉑
おせいさんの落語(田辺聖子) ㉑
恐ろしい話(ちくま文学の森)
おたくの本懐(長山靖生)
お茶のソムリエの日本茶教室(高宇政光)
夫、あぶない!(岸より子)
小津安二郎(監督)(蓮實重彦)
小津安二郎と「東京物語」(貴田庄)
「小津安二郎日記」を読む(都築政昭)
小津安二郎の食卓(貴田庄)

美^{つく}しの首(近藤ようこ)
一千一秒物語(稲垣足穂)
逸脱の日本中世(細川涼一)
一・五の時代(小此木啓吾)
一刀斎の古本市(森毅)
いっばしの女(氷室冴子)
いつも食べたい!(林望)
いつも夢中になったり飽きてしまったり
(植草甚一) ㊦
伊東豊雄・観察記(にはんの建築家)
(瀧口範子)
居なおりのすすめ(森毅)
稲垣足穂コレクション(全8巻)
(稲垣足穂)
井上ひさし対談集(映画をたずねて)
(井上ひさし)
いのちの書(ちくま哲学の森)
いのちの大河(高史明)
いのちの手紙(服^{くさ}田鶴子/千葉敦子)
いのちの風光(紀野一義)
いのちの優しさ(高史明)
井伏鱒二文集(全4巻)(東郷克美編)
異文化としての子ども(本田和子)
いま、子を育てること(毛利子来)
意味とエロス(竹田青嗣) ㊦
意味の変容(森敦) ㊦
癒しのチャペル(辛酸なめ子) ㊦
医療少年院物語(江川晴)
イルカと泳ぎ、イルカを食べる
(川端裕人)
色川武大・阿佐田哲也エッセイズ
(全3巻)(色川武大/阿佐田哲也
大庭萱朗編)
イロニーの精神
(V・ジャンケレヴィッチ)

いろはかるた断(森田誠吾)
いろんな気持ちが本当の気持ち
(長嶋有) ㊦
岩佐寛え書(宮尾登美子)
いわゆる画家宣言
(横尾忠則の画家の日記'80~'83)
陰者の告白(平野威馬雄)
インド幻想紀行(上・下)
(H・P・ブラヴァツキー)
インドへの道(E・M・フォースター)
隠遁の思想(佐藤正英)
インパクトの瞬間(清水義範)
ヴァージニア・ウルフ短篇集
(ヴァージニア・ウルフ 西崎憲編訳)
ヴァニラとマニラ(稲垣足穂)
ヴァン・ゴッホ(アントナン・アルトー)
ウィーン(池内紀) ㊦
ウィガン波止場への道
(ジョージ・オーウェル) ㊦
ヴィクトリア朝空想科学小説
(風間賢二編)
ヴィクトリア朝妖精物語(風間賢二編)
ヴェーユの哲学講義
(シモーヌ・ヴェーユ) ㊦
ウォークマンかく戦えり(黒木靖夫)
ウォー・ゲーム(P・K・ディック)
雨月物語の世界(長島弘明)
動くことば 動かすことば(竹内敏晴)
鬼とよばれた女(矢川澄子) ㊦
失われた時を求めて(全10巻)
(マルセル・ブルースト)
嘘八百(天野祐吉)
嘘を見破る質問力
(反対尋問の手法に学ぶ)(荘司雅彦)

唄えば天国ジャズソング(色川武大)
宴のあとの経済学(E・F・シューマッハー
長洲一二監訳)
内田百閒集成(全24巻・一部在庫あり)
(内田百閒)
内なる外国(C・ダグラス・ラミス)
宇宙船とカヌー(K・ブラウワー)
宇宙の操り人形(P・K・ディック)
宇宙のエンドゲーム
(フレッド・アダムズ/
グレッグ・ラフリン)
宇宙をかき乱すべきか(上・下)
(F・ダイソン)
美しいきもの姿のために(村林益子)
美しい恋の物語(ちくま文学の森)
うつつにぞ見る(内田百閒集成17)
(内田百閒)
「うつつの時代」を生きる(平井富雄)
うなぎ(浅田次郎選 日本ペンクラブ編)
椋図かずお怪奇幻想館
(綾辻行人が選ぶ!)
(椋図かずお 綾辻行人編)
右翼・行動の論理(猪野健治編)
裏返し文章講座(別宮貞徳)
浦上四番崩れ(片岡弥吉)
占い師!(露木まさひろ)
ウルトラマン(小説)(金城哲夫)
ウルトラマン誕生(実相寺昭雄)
ウルトラマンの東京(実相寺昭雄)
うわさの遠近法(松山巖)
海野十三集(怪奇探偵小説傑作選5)
(海野十三 日下三蔵編) ㊦
運命綺譚(カーレン・ブリクセン)
永遠の少年(M・L・フォン・フランツ)

永遠の歴史(J・L・ボルヘス)
映画ガイドブック1999
映画ガイドブック2000
映画ガイドブック2001
映画渡世・天の巻(マキノ雅広)
映画渡世・地の巻(マキノ雅広)
映画の神話学(蓮實重彦)
映画の友人(中野翠)
映画 誘惑のエクリチュール(蓮實重彦)
映画をたずねて 井上ひさし対談集
(井上ひさし)
映画を夢みて(小林信彦)
永久運動の夢
(アーサー・オードヒューム)
英国セント・キルダ島で知った何も持た
ない生き方(井形慶子)
英国鉄道文学傑作選(小池滋編)
英国に就て(吉田健一) ㊦
英国の貴族(森護)
英語・語源辞典(宮本倫好)
英語のこころを読む(行方昭夫)
英語はこんなにニッポン語
(ロビン・ギル)
映像の詩学(蓮實重彦)
英米哲学入門(渡邊二郎)
エカゲンが面白い(森毅)
A面B面(阿久悠/和田誠)
エキゾチックな球面(野口廣)
駅前旅館に泊まるローカル線の旅
(大穂耕一郎)
エジソンも不登校児だった(若林実)
エジプトの神話(矢島文夫)
枝元なほみの料理がピットうまくなる
(枝元なほみ)
エッダ(中世文学集Ⅲ)(松谷健二訳)

あしたのジョーは死んだのか
(朝稲日出夫)
足の裏は語る(平沢潤一郎)
蘆屋家の崩壊(津原泰水)
アスティワル武勲詩
(C・レヴィ＝ストロース
内堀基光解説)
遊びの中世史(池上俊一)
あたまの童話体操(なだいなだ)
あたまをおシャレに(森毅)
新しい開国(日本の百年10)
(鶴見俊輔編著)
新しい科学的精神
(ガストン・バシュラール)
アダルト系(永江朗) ㊦
アダルト・チルドレンからの手紙
(西山明)
熱い読書 冷たい読書(新版)(辻原登)
吾妻ひでお童話集(吾妻ひでお)
アナイス・ニンの日記(1931～34)
(アナイス・ニン)
あなとはなぜ変わらないのか
(サトウタツヤ／渡邊芳之)
兄貴(真樹日佐夫)
あの頃マンガは思春期だった
(夏目房之介)
あの世からのことづて(松谷みよ子)
アピイ・ロードからの裏通り(松村雄策)
あぶく銭師たちよ!(佐野眞一)
阿部定伝説(七北数人編)
アベベを覚えてますか(山田一廣)
甘えのすすめ(毛利^{ツギ}来)
甘えんじゃねえよ!(吉田戦車)
甘粕大尉(増補改訂)(角田房子) ㊦
アメーバのように。私の本棚(中野翠)

雨の動物園(舟崎克彦)
雨降りだからミステリーでも勉強しよう
(植草甚一) ㊦
アメリカ言語哲学入門(冨田恭彦) ㊦
アメリカ語を愛した男たち(小鷹信光)
アメリカと AMERICA
(石川好／鮎川信夫)
アメリカの現代写真(小久保彰)
アメリカほら話(井上一夫編訳)
アメリカン・ヒーロー伝説
(小鷹信光) ㊦
「妖しの民」と生まれきて(笠原和夫)
綾辻行人が選ぶ! 榎図かずお怪奇幻想
館(榎図かずお 綾辻行人編)
誤りから救うもの(ガザリー)
アラビア・ノート(片倉もとこ)
アリとキリギリスの日本経済入門
(土居丈朗)
歩くひとりもの(津野海太郎)
あるヒステリー分析の断片
(ジークムント・フロイト)
ある日のメニュー(堀井和子) ㊦
アレクサンドロスとオリュンピアス
(森谷公俊)
暗黒日記(全3巻)(清沢列 橋川文三編)
安政江戸地震(野口武彦)
アンデルセン童話の深層(森省二)
アントニオ・ネグリ講演集(上・下)
(アントニオ・ネグリ 上村忠男監訳)
「イエスの方舟」論(芹沢俊介)
家で死ぬのはわがままですか
(宮崎和加子)
家なき子(上・下)(H・マロー)
怒れ! ドライバー(藤川清)

イカロスの飛行(レーモン・クノー)
生きさせろ!(雨宮処凛)
生き地獄天国(雨宮処凛) ㊦
生きている二・二六(池田俊彦)
生きて死ぬ私(茂木健一郎) ㊦
『いき』の構造』を読む
(安田武／多田道太郎)
生き物を飼うということ(木村義志)
異教的ルネサンス
(アビ・ヴァールブルク)
異形の白昼(筒井康隆編)
イギリス恐怖小説傑作選(南條竹則編訳)
イギリス人の知恵に学ぶ「これだけは
してはいけない!」夫婦のルール
(ブランチ・エバット 井形慶子監訳)
イギリスの人生(小野寺健)
イギリスの工場・日本の工場(上・下)
(R・P・ドーア)
生きる(畑正憲)
生きることの意味 青春篇(全3巻)
(高史明)
生きるパワー 西野流呼吸法(西野皓三)
いくさ世^せを生きて(真尾悦子) ㊦
育児力(藤村美津／伊藤雅子)
生ける屍(ピーター・ディキンソン)
夷斎筆談 夷斎俚言(石川淳)
居酒屋礼讃(森下賢一)
十六夜橋(いざよひし)(石牟礼道子) ㊦
石川淳コレクション(全3巻)
(石川淳 菅野昭正編)
意識通信(森岡正博)
意思決定と合理性
(ハーバート・A・サイモン)
いじめてくん(吉田戦車)
医者が病院から逃げ出すとき(米山公啓)

異常心理の発見(クリフォード・アレン)
異神(上・下)(山本ひろ子)
維新の夢(渡辺京二 小川哲生編) ㊦
椅子と日本人のからだ(矢田部英正)
泉鏡花集(文豪怪談傑作選)
(泉鏡花 東雅夫編)
泉鏡花集成(全14巻)
(泉鏡花 種村季弘編)
和泉式部日記(円地文子)
イスラム哲学への扉
(オリヴァー・リーマン)
伊勢(秋山虔)
異説 数学者列伝(森毅) ㊦
伊勢物語(白井吉見／中谷孝雄訳)
位相群上の積分とその応用
(アンドレ・ヴェイユ)
位相のこころ(森毅) ㊦
居候勿々(内田百閒集成14)(内田百閒)
依存したがる人々(本橋信宏)
偉大な数学者たち(岩田義一) ㊦
キタ・マキニカリス(上・下)(稲垣足穂)
伊丹万作エッセイ集
(伊丹万作 大江健三郎編)
イタリア 田舎暮らし(有元葉子)
異端(金子光晴 大庭萱朗編)
一芸一談(桂米朝)
苺畑の午前五時(松村雄策)
一少年の観た(聖戦)(小林信彦)
一万十秒物語(上・下)(倉多江美)
一葉の口紅 曙のリボン(群ようこ)
いつかイギリスに暮らすわたし
(井形慶子)
一家の主(吉村昭) ㊦
一休・正三・白隠(水上勉)
一茎有情(志村ふくみ／宇佐見英治)

和田誠	73
渡辺明	153
渡辺一夫	348
渡辺京二	348
渡辺慧	384
渡辺照宏	346
渡辺信三	384
渡辺利夫	152
渡辺実	229
和辻哲郎	348
ワッツ, ダンカン	348

品切れ一覧表

ア行

アー・キン(サマセット・モーム)
 アースワークス(ライアル・ワトソン)
 ARTのパワースポット(横尾忠則)
 アール・デコの館
 (増田彰久・写真 藤森照信)
 愛国心(清水幾太郎)
 合言葉はオヨヨ(小林信彦)
 合言葉は勇氣(橋本治)
 アイディアいっぱい! 整理・整頓術
 (阿部絢子)
 愛と情熱の日本酒(山同敦子)
 アイドル工学(増補)(稲増龍夫)
 アイヌの昔話(稲田浩二編)
 愛の衣裳(伊藤俊治)
 愛のさかあがり(上・下)(とり・みき)
 愛の疾走(三島由紀夫)
 愛の帆掛舟(橋本治)
 愛の矢車草(橋本治)
 愛は下剋上(藤田千恵子)
 アイルランド歴史紀行(高橋哲雄)
 青白い炎(ウラジーミル・ナボコフ)
 青空人生相談所(橋本治)
 青山二郎全文集(上・下)(青山二郎) ㉔
 赤かぶ検事の法廷毒本(和久峻三)
 赤瓦の家(川田文子)
 「赤毛のアン」ノート(高柳佐知子) ㉔
 アカシア・からたち・麦畑(佐野洋子) ㉔
 明るい原田病日記(森まゆみ)

アクセルの城(エドモンド・ウィルソン)
 悪態採録控(川崎洋)
 芥川龍之介集(文豪怪談傑作選)
 (芥川龍之介 東雅夫編)
 悪人礼賛
 (中野好夫エッセイ集
 安野光雅編) ㉔
 悪の哲学(ちくま哲学の森)
 悪場所の発想(新編)(廣末保)
 悪文(中村明)
 悪魔と裏切者(山崎正一／串田孫一)
 悪魔のような女たち
 (バルバー・ドールヴィイ)
 悪魔の靈酒(上・下)(ホフマン)
 悪魔はあくまで悪魔である
 (都筑道夫) ㉔
 悪霊論(小松和彦)
 アコンカグア山頂の嵐(チボル・セケリ)
 浅草博徒一代(佐賀純一)
 朝日のようにさわやかに(川本三郎)
 あさめし・ひるめし・ばんめし
 (大河内昭爾選 日本ペンクラブ編)
 アジア おいしい話(平松洋子) ㉔
 アジア解放の夢(日本の百年7)
 (橋川文三編著)
 アジア道楽紀行(森枝卓士)
 アジアの歩きかた(鶴見良行)
 アジアの不思議な町(巖谷國士)
 アシェンデン(サマセット・モーム)
 芦毛のアン(高橋直子)

横尾忠則	147
横関英	338
横田順彌	147
義江明子	339
吉川幸次郎	338
吉川浩満	150
吉川美夫	339
吉田篤弘	148
吉田一郎	149
吉田和彦	340
吉田久	339
吉田健一	339
吉田健太郎	285
吉田耕作	382
吉田敏浩	340
吉田夏彦	339
吉田秀和	148, 149
吉田真樹	252
吉田豊	234
吉田洋	382
吉田類	177
吉田ルイ子	151
ヨシタケシンスケ	121, 150, 151
吉原直樹	303
吉村昭	146, 147
吉村生	121, 151
吉本隆明	147, 337, 338
吉本佳生	150
吉行淳之介	148
ヨセフス, フラウイウス	363, 364
米窪明美	150
米沢富美子	236
米沢嘉博	148
米原万里	149
寄藤文平	151

ラ

ライト, フランク・ロイド	340
ライトソン, キース	341
ラヴジョイ, アーサー・O	341
ラク라우, エルネスト	330
ラズ, ジョセフ	341
良知力	340
ラッセル, パートランド	340
ラトナー= ローゼンハーゲン, ジェ ニファー	341
ラ・ボエシ, エティエンヌ・ド	341
ラルス・ヤンソン	182
ランダウ, L・D	382, 383
ランボー, アルチュール	168

リ

李琴峰	151
リーマン, ベルンハルト	383
リサ・ウォルヴァートン	326
リチャード・J・エヴァンズ	229
リチャード・ブローティガン	165
リチャード・ホガート	319
リチャード・E・ルーベンスティン	343
リドレー, マット	342
リヒャルト・デデキント	373
リフシッツ, E・M	382, 383
リブリー, アマンダ	169
リン・ハント	304
リン・マリ奥特	154
リンダ・ノックリン	296
リンドホルム, C	342

ル

ル・コルビュジエ	342
ルイス, C・S	202
ルイス, バーナード	343
ルーベンスティン, リチャード・E	343
ルーマン, ニクラス	343
ル・クレジオ, J・M・G	169
ルクレティウス	343
ル・ゴフ, ジャック	342
ルックマン, トーマス	266
ルドルフ・シュタイナー	160, 264
ルネ・デカルト	285, 373
ルフエーヴル, アンリ	342
ルロワ=ゲーラン, アンドレ	342

レ

レイン, R・D	344
レヴィ=ストロース, C	344
レヴィ=ストロース, クロード	344
レヴィナス, エマニュエル	343, 344
レオ・シュトラウス	266
レオ・ペルッツ	166
レオボルド, アルド	344
レナード・ムロディナウ	379
レノルズ, L・D	344
レノン, ジョン	169
レフ・マノヴィッチ	326
レベッカ・L・スパンク	271
レベッカ・ソルニット	161
レム・コールハース	253
レルフ, エドワード	343

ロ

ロー, スティーブ	345
ロース, アドルフ	346
ローズマリー・サトクリフ	160
ロートレアモン	169
ロジャー・ベンローズ	314
ロストフツェフ, ミカエル	345
六角精児	151, 152
ロック, ジョン	345
ロナルド・H・コース	256
ロバーツ, キース	169
ロバート・スキデルスキー	271
ロバート・ノージック	296
ロバート・C・バーウィック	281
ロフタス, エリザベス	346
ロベルト・ロンギ	345
ロmano・ヴルピッタ	227
ロラン・バルト	298
ロレンス, D・H	169, 345
ロン・シラク	154
ロンギ, ロベルト	345
ロンドン, ジャック	169
ロンプ・カトー	344

ワ

ワイル, ヘルマン	383
ワイルド, パーシヴァル	170
ワインバーグ, S	376, 383
若木信吾	125
若桑みどり	346, 347
鷺田清	152, 347
和田英	152
和田廣	348
和田博文	152, 153

村上護	27,74
村田沙耶香	135
村山修	331
村山敏勝	331
村山吉廣	331
群ようこ	134
室井滋	9
ムロディナウ、レナード	379

メ

メアリ・ダグラス	277
メイ、ティム	301
メイナード＝スマイス、ジョン	379
メルロ＝ポンティ、モリス	331,332

モ

毛利子来	135
毛利嘉孝	138
モース、マルセル	332
モーム、サマセット	168
モリス・ブランショ	307
モリス・メルロ＝ポンティ	331,332
茂木健一郎	314,332
モッセ、ジョージ・L	333
本村凌二	333
モナスティルスキー、マイケル	380
モラスキー、マイク	137
森敦	334
森一郎	244
森絵都	137
森鷗外	45,135,202,206
森浩	332,333
森達也	137
森毅	135,210,375,379,380

森雅秀	334
森護	333
森まゆみ	137
森茉莉	136
森三樹三郎	318
森崎和江	138
モリス、ウィリアム	332
森田たま	138
森村進	270
森本和夫	298
守屋淳	274
守屋友江	237
森安達也	334
森山軍治郎	333
森山大道	286
モルゲンシュテルン、O	376
もろさわようこ	137
諸星大二郎	182
モンマス、ジェフリー・オヴ	268

ヤ

ヤーコプ・ブルクハルト	307
屋形禎亮	266
矢川澄子	138
八木詠美	145
ヤコプス、ヴィルヘルム・G	337
矢崎成俊	381
矢嶋泉	252
家島彦一	337
矢島文夫	334
安田謙一	146
安田武	336
安田登	142
安永浩	337
ヤスパース、カール	336

安村敏信	335
柳宗民	335
柳宗悦	335,362,363
柳澤桂子	141
柳田國男	206,334
柳田聖山	225,334
柳葉あきら	182
柳家喬太郎	143
柳家小三治	141
柳下毅一郎	125
矢野誠	140
矢部宏治	144
山内進	336
山内友三郎	266
山内マリコ	146
山尾悠子	70,142,143
山岡龍一	311
山形浩生	310
山川方夫	145
山岸俊男	142
山岸涼子	173
山極寿一	144
山口一郎	309
山口瞳	141
山口昌哉	381
山崎佳代子	145
山崎三郎	116
山崎ナオコラ	9,144
山崎まどか	65,144
ヤマザキマリ	182
山下清	138
山下賢二	144
山下範久	143
山下正男	380
山下裕二	5

山下祐介	143
山上浩嗣	337
山田朗	336
山田ズーニー	140,141
山田太一	138
山田登世子	144,298
山田英生	173,183,184
山田弘明	285
山田風太郎	122,139,140
山田昌弘	141
山田真由美	144,145
山之内靖	336
山室静	336
山本七平	140
山本常朝	252
山本太郎	143
山本秀行	337
山本弘	143
山本幸久	143
山本義隆	368,380,381
桑石日 <small>サンシヨウ</small>	140
ヤンソン、トベ	168,182
ヤンソン、ラルス	182

ユ

結城昌治	146
結城浩	381,382
ユーリー・ボリソフ	341
湯川豊	146
夢野久作	146,208

ヨ

養老孟司	147,338
ヨエコ、オノ	169
横井軍平	150

マクニール, ウィリアム・H・	324
マクレイ, ノーマン	378
マクレガー・ノックス	325
マクロイ, ヘレン	167
正岡子規	4, 209
正木晃	322
マシアス, パトリック	124
真尾悦子	122
真島一郎	344
益田勝実	327
益田ミリ	126
増谷文雄	122, 362
栢野浩	123
又吉直樹	178
町山智浩	21, 124, 125
松居直	126, 127
松井透	325
松浦友久	326
松浦寿輝	361, 362
松浦弥太郎	125, 126
松尾聰	325
松岡和子	189~194
松岡正剛	321
マッカラーズ, カーソン	167
松川由博	349
松坂和夫	378
松沢呉一	123
松下幸子	323
松田恵美子	124
松田哲夫	282, 283
松田壽男	321
松田行正	126
マツァリーノ, パオロ	123, 124
マット・リドレー	342
松永美吉	350

松原隆一郎	324
松村圭一郎	326
松本健	104
松本三之介	327
松本俊夫	326
松本哉	125
松山善三	78, 79
マティザック, フィリップ	325
マトゥラーナ, H	320
マトゥラーナ, H・R	320
真鍋俊照	321
真鍋博	17, 125
マノヴィッチ, レフ	326
馬淵明子	327
マフムード・ダルウィーシュ	161
真弓常忠	324
マリオット, リン	154
マリノフスキー, B	324
マリ＝ルイズ・マレ	285
丸岡章	378
マルクス, カール	326
マルクス・シドニウス・ファルクス	
	166
マルゴラン, ジャン＝ルイ	248
マルセル・デュシャン	284
マルセル・モース	332
丸谷才一	323
丸山圭三郎	322
丸山眞男	320
マレ, マリ＝ルイズ	285
マロリー, トマス	161

≡

三浦展	68
みうらじゅん	130, 131

三浦しをん	9, 133
三浦雅士	219
ミカエル・ロストフツェフ	345
〈味覚地図〉研究会	39
三上英司	274
三上修	14, 15
御厨貴	132
ミシェル・ウエルバック	155
ミシェル・シュネデル	264
ミシェル・ド・セルトー	273
ミシェル・フーコー	307, 361, 362
三品隆司	335
三品輝起	133
三嶋輝夫	330
三島由紀夫	128, 129, 205
水上勉	328
水木しげる	127, 128, 178~182
水越伸	330
水野一晴	133
水野忠夫	330
水野弥穂子	327
水村美苗	131
水森亜土	133
三土たつお	121
南方熊楠	327
皆川博子	122
水無田気流	133
南和子	130
南直哉	132
南伸坊	4, 5, 51, 128
源顕兼	252, 253
ミハイル・パフチン	297
宮負定雄	328
宮城大蔵	329
宮坂宥勝	246, 328, 346

宮崎智之	134
宮崎法子	329
宮沢賢治	127, 200~202, 204
宮沢清六	128
宮地尚子	133
宮下規久朗	132, 330
宮田珠己	131, 132
宮田登	51, 327
宮台真司	114, 130
宮武外骨	328, 329
宮寺功	379
宮部みゆき	40, 41, 122
宮元啓	328
宮本常一	130, 207
宮本輝	127
宮本敏雄	376
宮本武蔵	328
宮本百合子	134
ミルズ, C・ライト	329
ミルチア・エリアーデ	351, 352
ミルトン, ジャイルズ	329
ミルン, A・A	167, 168
三輪修三	379
ミンツ, シドニー・W	329

ム

向井雅明	331
向田和子	134, 135
向田邦子	134, 135
虫明亜呂無	134
ムフ, シャンタル	330
村井章介	330
村井康彦	331
村井理子	135
村上一郎	331

布施知子	117	ブレンダ・E・スティーヴンソン	272
布施英利	307	フロイト, ジークムント	306
二井將光	377	ブローティガン, リチャード	165
二又淳	253	フロム, エーリッヒ	310
渕野昌	373		
文月悠光	118		
フックス, ベル	311		
フッサール, エトムント	309		
フラー, バックミンスター	308		
フラウイウス・ヨセフス	363, 364		
ブラウニング, クリストファー・R	310		
フラナリー・オコナー	156		
ブラマー, ケン	311		
フランクファート, ハリー・G	310		
フランク・ロイド・ライト	340		
フランシス・ウェルマン	227		
ブランショ, モーリス	307		
フランチェスカ・トリヴェッラート	289		
フランツ・キュモン	244		
フリーデン, マイケル	311		
フリードリヒ・グルダ	249		
フリードレンダー, ソール	311		
フリーマン, R・オースティン	166		
フリシュ, オーギュスタン	310		
古川安	377		
ブルクハルト, ヤーコブ	307		
古沢岩美	194		
古田博司	309		
ルッサー, ヴィレム	311		
古本屋ツアー・イン・ジャパン	103		
フレイザー, J・G	308		
ブレイディみかこ	117		
ブレース・サンドラール	160		

へ

ヘア, R・M	316		
ペアレント, Dr. ジョセフ	154		
ヘーゲル, G・W・F	315		
ペーラ・バルトク	303		
ベジック, ピーター	383		
ベック, ウルリッヒ	315		
別宮貞徳	313, 314		
別宮暖朗	119		
ヘミングウェイ, アーネスト	166		
ベル・フックス	311		
ベルク, オギュスタン	312		
ベルクソン, アンリ	314		
ヘルダー, デルク	304		
ベルッツ, レオ	166		
ヘルマン・ディールス	286		
ヘルマン・ワイル	383		
ベルンハルト・リーマン	383		
ベレ・フォルミゲーラ	309		
ヘレン・マクロイ	167		
ペロー, フィリップ	316		
ベン・C・クロウ	159		
ベンサム, ジェレミー	315		
ベンヤミン, ヴァルター	312, 313		
ヘンリー, O	157, 158		
ヘンリー・D・ソロー	274		
ベンローズ, ボイス	315		
ベンローズ, ロジャー	314		

ホ

蒲松齡	318		
ポアンカレ, アンリ	378		
ボイス・ベンローズ	315		
法然	317		
ボウルズ, サミュエル	319		
ボードリヤール, ジャン	316		
ボードレール, シャルル	167		
ポール・ウイリス	225		
ポール・ギャリコ	158		
ポール・クルーグマン	247		
ポール・J・ナイン	374		
ホガート, リチャード	319		
外間守善	319		
保莉瑞穂	316		
保阪正康	104, 120		
星新一	125		
ほしおさなえ	121, 122		
星野道夫	122		
ホセ・カサノヴァ	240		
細川巖	317		
細野晴臣	121		
細谷功	121		
細谷正充	122		
ホックシールド, A・R	319		
堀内善衛	119, 316		
ホッフアー, エリック	318		
ホップズ, トマス	318, 319		
ホプズボーム, エリック	317		
穂村弘	121		
ボランニー, カール	316, 317		
ボランニー, マイケル	317		
堀辰雄	209		
堀秀道	318		

堀内誠	122		
堀江敏幸	109		
ポリソフ, ユーリー	341		
ポロック, グリゼルダ	319		
ボンズ, フィリップ	318		
本田創	121		
本田靖春	119		

マ

マーガレット・アトウッド	155		
マーティン・ガードナー	239		
マーティン・ギルバート	245		
マーティン・コーエン	254		
マルーフ, アミン	320, 321		
マーレー, ウィリアムソン	325		
マイク・モラスキー	137		
マイケル・S・ガザニガ	238, 239		
マイケル・ゲルヴェン	250		
マイケル・サンデル	259		
マイケル・フリーデン	311		
マイケル・ボランニー	317		
マイケル・モナスティルスキー	380		
前田愛	319, 320		
前田耕作	321, 342		
前田豊	125		
前野隆司	124		
前野直彬	324		
前原昭二	378		
マオール, E	378		
真木悠介	321		
マキャヴェッリ, ニッコロ	323		
牧野武文	150		
牧野富太郎	322		
牧村健一郎	126		
マクニリー, イアン・F	326		

中村孔一	368	西加奈子	9, 99
中村真一郎	293	西岡文彦	99
中村隆英	293	西川治	100, 158
中村達也	294	西川耕平	287
中村禎里	293	西崎憲	159, 164, 166
中村哲	94	西崎雅夫	100
中村元	292	西島大介	177
中村喜和	294	西谷修	294, 341
中村好文	97	西村公朝	295
中村るい	333	西村雄一郎	100
なかむらるみ	144	西村佳哲	98, 99
永山薫	95	西村亨	101
中山元	290, 331	ニッコロ・マキアヴェッリ	323
中山右尚	253	新田次郎	101
なぎら健彦	93	仁藤夢乃	100
名越康文	96	二宮敬	348
梨木香歩	95	日本SF作家クラブ	43
那須壽	266	日本地名研究所	350
なだいなだ	93	日本民話の会	100
夏井いつき	95		
夏目漱石	44, 92, 198~200, 208	又	
夏目房之介	173	沼野恭子	101
波平恵美子	294		
成田龍一	235, 336	ネ	
鳴海 風	374	根本隆一郎	101
南條範夫	96	ネルソン・グッドマン	247
南陀楼綾繁	97		
難波利三	97	ノ	
		ノイマン, J・フォン	376, 377
ニ		納富信留	295
ニーチェ, F	357~359	野家啓	295
ニールソン, ピア	154	ノージック, ロバート	296
仁木悦子	100	ノーマン, D・A	296
ニクラス・ルーマン	343	ノーマン・コーン	257
ニコラ・ヴェルト	248	ノーマン・マクレイ	378

ノーム・チョムスキー	281	パートランド・ラッセル	340
野上弥生子	104	バーナード・ルイス	343
野口昭子	102	バーナド・ウィリアムズ	227
野口晴哉	101, 102	ハーバート・スペンサー	270
野口裕二	296	ハーバート・パッサン	303
野崎昭弘	374, 375	バーバラ・W・タックマン	276, 277
野崎敏	13, 103	ハーン小路恭子	167
野嶋剛	102, 103	バーンスタイン, アルヴィン	325
野尻抱影	101	バーンスタイン, ウィリアム	303
野瀬泰申	102	裴松之	356, 357
野田又夫	295	ハイデッガー, M	297
ノックス, マクレガー	325	バイヤール, ピエール	302
ノックリン, リンダ	296	ハイルブローナー, R・L	300
ノトケルス	229	パウマン, ジグムント	301
野中ユリ	73	パウリ, W	375
延江浩	103	パウル・クレー	247, 248
信田さよ子	102	パオロ・マッツァリーノ	123, 124
野溝七生子	103	芳賀徹	304
のむみち	83	萩原朔太郎	209
野村真理	296	朴沙羅	108, 109
野村萬斎	103	博望子	305
能村庸一	102	橋川文三	301
野矢茂樹	295	橋爪大三郎	105, 301
野呂邦暢	103	橋本治	104, 115
		橋本和美	376
ハ		橋本武	301
バーウィック, ロバート・C	281	橋本倫史	108
ハーヴェイ, デヴィッド	303	橋本峰雄	278
バーガー, ピーター・L	302	バシュラール, ガストン	299
パークリー, ジョージ	303	蓮實重彦	296, 297
パーシヴァル・ワイルド	170	蓮村誠	107
パージャー, ジョン	300	長谷川權	109
ハーストン, ゴラ・ニール	304	長谷川淨潤	105
ハート, H・L・A	302	長谷川四郎	109
パート・D・アーマン	218	長谷川博隆	304

ツ

塚原史	283	デヴィッド・ハーヴェイ	303
月本昭男	284	デーヴ・グロスマン	246
筑紫中真	283	テオニ・パパス	375
つげ忠男	177	デカルト, ルネ	285, 373
つげ義春	88, 176, 177	出久根達郎	89
辻惟雄	283	デデキント, リヒャルト	373
辻山良雄	88	デネット, ダニエル・C	285, 286
土田健次郎	284	デブリン, キース	373
筒井康隆	88	デューイ, ジョン	285
都築響一	85, 86	デュカス, イジドール	169
都筑道夫	87, 122	デュシャン, マルセル	284
角田房子	87, 284	デュビュイ, ジャン=ピエール	286
坪井忠二	373	デュフルマンテル, アンヌ	284
坪内祐三	32	デュルケーム, エミール	285
津村記久子	88	寺田寅彦	209
ツルティム・ケサン	322	寺山修司	89, 205, 286
鶴見俊輔	85, 210, 282, 283	デリダ, ジャック	284, 285
鶴見済	88	伝カリストネス	239
		天童荒太	89

ト

鄭大均	89	戸井田道三	91
ディーネセン, I	163	陶淵明	289
ディールス, ヘルマン	286	トゥアン, イーフ	286, 287
デイヴィッド・シルヴェスター	315	トゥキュディデス	288, 289
デイヴィッド・ハルバースタム	164	ドゥボール, ギー	287
ディケンズ, C	197, 198	ドゥルーズ, ジル	287
ティム・メイ	301	ドーヴァー, K・J	290
ティモシー・スナイダー	271, 272	トーベ・ヤンソン	168, 182
テイラー, A・J・P	286	トーマス・カスーリス	237
テイラー, チャールズ	286	トーマス・カリアー	239
ディラック, P・A・M	373	トーマス・ルックマン	266
ディルク・ヘルダー	304	遠山啓	373, 374
デヴィッド・エドモンズ	228	ドールズ, エウヘーニオ	287
		梶井義雄	289

戸川昌子	92	中井久夫	291, 292
トクヴィル, A・ド	287	永井均	290, 291
トナー, ジェリー	166	中尾健次	96
ドナルド・トランプ	163	中尾真理	293
トニー・シェウォーツ	163	中岡成文	293
殿山泰司	91	長崎暢子	294
土橋章宏	92	中沢新	18, 93, 292
トビアス・ダンツィク	372	長澤信子	98
戸部良一	289	中沢正夫	93
トマス・ピンチオン	164	中島梓	93
トマス・ホップズ	318, 319	中島敦	44, 200, 205
トマス・マロリー	161	中嶋泉	294
富岡多恵子	21	中島要	122
とみさわ昭仁	92	中島京子	95
富田恭彦	288	中島たい子	9
富原真弓	91, 92, 182	中島義道	94, 290
ドムナック, ジャン=マリー	290	中島らも	96
友川カズキ	92	永末聡	325
友部正人	92	長藪安浩	79
土門拳	288	長田和也	253
外山滋比古	89~91, 288	永田守弘	94
戸山翻訳農場	157, 158	長門裕介	287
トランプ, ドナルド	163	中西進	292
トリヴェッラート, フランチェスカ	289	中野明	96
トルストイ	163	中野晴行	173
トレヴァー・ピンチ	257	中野翠	9, 26, 94
トロクメ, エチエンヌ	289	中野美代子	290
		中野好夫	293
		中原中也	45
		中平卓馬	286, 291
		中部銀次郎	154
		中溝康隆	97
		中村明	97
		中村きい子	97
		ナカムラクニオ	97
ナイン, ボール・J	374		
乃至政彦	98		
直野祥子	98		
永井荷風	206		
永井紗耶子	122		

田岡由伎	79	多岐川恭	80
高木学校	79	滝口悠生	22
高木貞治	372	滝田ゆう	175
高木敏雄	278	タキトウス	276
高楠順次郎	279	瀧波ユカリ	9,80
高崎俊夫	134, 145	多久弘	74
高階秀爾	275	沢庵宗彭	280
高嶋光雪	281	田口久美子	76
高島俊男	75	ダグラス、メアリ	277
高瀬正仁	372	竹内外史	378
高田衛	250	竹内薫	48, 314
高田瑞穂	277	竹内修司	104
高田渡	76	竹内整	279
高取正男	278	竹内敏晴	73, 276
高野慎三	75	竹内信夫	279
高野文子	23, 154, 176	竹内好	276
高橋和巳	74, 338	武田砂鉄	83
高橋久美子	80	竹田青嗣	274, 306
高橋呉郎	80	武田知弘	77
高橋敏	279	武田花	74
高橋武智	260	武田康男	113
高橋輝次	77	武田由紀子	328
高橋秀実	84	武田百合子	73, 74
高橋みどり	78	竹之内脩	372
高橋悠治	278	武満徹	277
高橋ヨシキ	82	太宰治	44, 73, 196, 197, 205
高橋礼司	373	田尻久子	83
高原英理	78	田代陣基	252
高峰秀子	78, 79	多田多恵子	81, 82
高村友也	80	多田智満子	275, 276
高山ケンタ	374	多田井喜生	280
高山英男	121, 151	橘玲	82
高良倉吉	279	立花隆	82
宝田明	83	立川昭二	275
瀧井一博	281	タックマン、パーバラ・W	276, 277

辰巳一世	34	辰巳芳子	75
立岩真也	280	立川談志	81
立川談四	76	立川談四樓	76
館野正樹	84	館野正樹	84
ダナ・ガバッチャ	304	たなか鮎子	37
田中克彦	275	田中久文	244, 279
田中圭	280	田中謙二	267
田中小実昌	75, 76	田中清玄	77
田中貫子	276	田中真知	80
田中美穂	79	田中優子	77, 275
棚橋正博	253	棚橋正博	253
ダニエル・C・デネット	285, 286	谷川渥	129, 276
谷川渥	129, 276	谷川俊太郎	72, 73
谷崎潤一郎	44, 73, 206	田沼武能	288
種田山頭火	74	種田輝豊	83
種田輝豊	83	種村季弘	72, 73, 275
種村季弘	72, 73, 275	田房永子	81
田房永子	81	ダマシオ、アントニオ・R	278
ダマシオ、アントニオ・R	278	田村セツコ	176
田村セツコ	176	田村隆	79
田村隆	79	ダルウィーシュ、マフムード	161
ダルウィーシュ、マフムード	161	タルコフスキー、アンドレイ	280
タルコフスキー、アンドレイ	280	多和田葉子	79
多和田葉子	79	俵浩三	83

俵万智	74
団鬼六	83
ダンカン・ワッツ	348
丹治信春	279
檀上寛	280
ダンツィク、トビアス	372
ダント、アーサー・C	281
檀原照和	81
ダンフォード、ハワード・S	79

チ

チーヴァー、ジョン	162
チェスタトン、G・K	162, 282
千種創	85
筑摩書房編集部	349
ちくま文庫編集部	84
千野栄	282
千野帽子	65
千葉成夫	281
ちばてつや	85
千早歌一郎	282
チャールズ・テイラー	286
チャールズ・ブコウスキー	165
チャバック、カレル	161, 162
茶本繁正	85
チャンドラー、A・D	281
中条省平	173
チョ・ナムジュ	162
張鏡	84
長田まりゑ	377
チョムスキー、ノーム	281
鄭大聲	85
陳舜臣	84
陳寿	356, 357

小路幸也	66
庄野英二	68
ジョージ・オーウェル	157,171
ジョージ・スタイナー	268
ジョージ・パークリー	303
ジョージ・L・モッセ	333
ジョオン・サースク	261
ジョゼフ・カルメット	240
ジョセフ・ラズ	341
ジョナサン・コット	247
ジョルジュ・バタイユ	298,299
ジョルジョ・アガンベン	216
ジョン・エーディナウ	228
ジョン・ケージ	250
ジョン・R・サール	261
ジョン・スタチュエル	367
ジョン・チーヴァー	162
ジョン・デューイ	285
ジョン・バージャー	300
ジョン・バリ	164
ジョン・ヒック	306
ジョン・メイナード＝スミス	379
ジョン・レノン	169
ジョン・ロック	345
白井聡	268
白石太一郎	265
白石豊	66
シラク、ロン	154
白崎秀雄	63
白幡洋三郎	267
ジル・ドゥルーズ	287
シルヴェスター、デイヴィッド	315
城塚登	267
シンガー、ピーター	266
『新青年』研究会	67

陣内秀信	68,263
ジンメル、ゲオルク	265
親鸞	268
ス	
スーザン・ストレンジ	271
スーザン・ソントグ	273
末井昭	69
末木文美士	269
須賀敦子	69
管啓次郎	70
荦 ^{ワカ} 秀実	270
菅原出	70
菅原邦城	272
杉勇	266
杉浦茂	175
杉浦静	328
杉浦日向子	68,69,174,175
杉岡幸徳	70
杉田淳子	70,127
スキデルスキー、エドワード	271
スキデルスキー、ロバート	271
杉本鏡子	69
杉本苑子	122
杉山亮	71
スケルトン、R・A	271
鈴木公雄	271
鈴木健	371
鈴木光太郎	70
鈴木真二	371
鈴木大拙	68
鈴木智彦	71
鈴木宣明	270
鈴木範久	270
鈴木則文	70

鈴木日出男	98
鈴木宏昭	271
鈴木博之	269
鈴木理生	268,269
鈴木義昭	71
須田朗	242
スタージョン、シオドア	161
スタイナー、ジョージ	268
スタチュエル、ジョン	367
スチュアート、イアン	371
スチュアート・カウフマン	236
ステイーヴ・エリクソン	155,156
ステイーヴン・エジェル	229
ステイーヴン・キング	159
ステイーヴン・グリーンブラット	249
ステイーヴンソン、ブレンダ・E	272
ステイーブン・ピンカー	305
ステイーブン・ロー	345
ステープルドン、オラフ	160,161
ステファヌ・クルトワ	248
ストレンジ、スーザン	271
スナイダー、ティモシー	271,272
須永朝彦	70,269,270
洲之内徹	71
スパング、レベッカ・L	271
スピーク、ジュニファー	272
スベンサー、ハーバート	270
鷺見誠	272
鷺見洋	269
スマイス、アントニー・D	270
スレンドラ・ヴァーマ	367
諏訪哲史	71,275

セ

世阿弥	273
清少納言	251,252
盛山和夫	272
瀬尾まいこ	72
赤堀也	367,371,372,382
関千枝子	72
関礼子	110
関川夏央	66,282
関谷文吉	72
舌津智之	72
瀬戸賢一	273
瀬戸口明久	273
セルトー、ミシェル・ド	273
セン、アマルティア	273
千田嘉博	272

ソ

曾先之	274
荘子	356
添谷芳秀	274
ソースタイン・ヴェブレン	225
ソール・A・クリプキ	249
ソール・フリードレンダー	311
ソボクレス	188
ゾラ・ニール・ハーストン	304
ソルニット、レベッカ	161
ソロー、ヘンリー・D	274
ソントグ、スーザン	273

タ

ターナー、ヴィクター・W	280
大道珠貴	9
タウベ、カール	281

作田啓	263, 332	佐野洋	61
佐久間文子	61	佐野洋子	55, 56
桜井徳太郎	259	佐原徹哉	263
迫川尚子	59	サマセット・モーム	168
迫水久常	259	サミュエル・シェフラー	267
笹井宏之	61	サミュエル・ポウルズ	319
佐々木敦	61	サルトル, ジャン＝ポール	354
佐々木喜善	259	澤木興道	60
佐々木銀弥	262	澤田瞳子	122
佐々木力	369	澤田瑞穂	261
佐々木典士	60	澤地久枝	262
ササキバラ・ゴウ	173	沢村貞子	58, 59
笹澤豊	262	榎木野衣	71, 258
サザン, R・W・	261	サンダーズ, キャサリン・M・	160
佐多稲子	61	サンデル, マイケル	259
定方晟	262	サンド, シュロモー	260
サックス, H・	240	サンドラール, プレーズ	160
サティ, エリック	260		
佐藤彰彦	143		
佐藤健二	263		
佐藤ジュンコ	60		
佐藤卓己	259, 260		
佐藤保	261		
佐藤道信	262		
佐藤弘夫	259		
佐藤信	252		
佐藤正英	252, 258, 273, 328		
佐藤康邦	262		
佐藤康宏	260		
佐藤佑一	249		
佐藤和歌子	59		
サトクリフ, ローズマリー	160		
里見実	311		
佐野史郎	182		
佐野藤右衛門	59		

シ

ジークムント・フロイト	306
椎名誠	66
シーボルト	236
ジーン・シャープ	265
シェイクスピア	189~194
ジェイコブズ, ジェイン	265, 266
ジェイムズ・ジョイス	160
ジェイン・オースティン	156, 157
ジェイン・ジェイコブズ	265, 266
シェンベルク, アーノルト	267
シェゴロフ, E・	240
ジュニファー・スピーク	272
ジュニファー・ラトナー=ローゼン ハーゲン	341
シェフラー, サミュエル	267
ジェフリー・ウィークス	228

ジェフリー・オヴ・モンマス	268	清水真木	267
ジェリー・トナー	166	清水良典	349
ジェレミー・ベンサム	315	志村有弘	252
ジェローム・コーン	213	志村五郎	370
塩沢由典	265	志村ふくみ	13, 62
シオドア・スタージョン	161	シモース・ヴェイユ	225
塩野米松	59, 63	シャープ, ジーン	265
塩見三省	68	ジャイルズ・ミルトン	329
塩見直紀	66	ジャック・アタリ	217
シオラン, E・M・	268	ジャック・デリダ	284, 285
志賀浩二	370	ジャック・ル・ゴフ	342
志賀直邦	267	ジャック・ロンドン	169
志賀直哉	207	シャノン, C・E・	370
ジグムント・バウマン	301	シャルル・ボードレル	167
重松清	115	ジャン・グルニエ	248
重松宗育	63	ジャン・ボードリヤール	316
獅子文六	63~66	シャンタル・ムフ	330
実相寺昭雄	62	ジャン＝ピエール・デュビュイ	286
シドニー・W・ミンツ	329	ジャン＝ポール・サルトル	354
シノール, E・E・	369	ジャン＝マリー・ドムナック	290
篠田博之	67	ジャン＝リュック・ゴダール	255
司馬光	267	ジャン＝ルイ・マルゴラン	248
司馬遼太郎	66	シュヴァレー, クロード	371
芝木好子	68	シュウォーツ, トニー	163
柴崎友香	67	十字架の聖ヨハネ	340
司馬遷	354, 355	朱熹	266
柴田道子	67	シュタイナー, ルドルフ	160, 264
柴田元幸	67	シュッツ, アルフレッド	266
柴田鍊三郎	67	シュトラウス, レオ	266
澁澤龍彦	61, 206	シュネデール, ミシェル	264
島内裕子	251, 252	シュミット, カール	263
島田潤一郎	68	シュロモー・サンド	260
島田裕巳	63	ジョアン・フォンクベルタ	309
清水幾太郎	265	ジョイス, ジェイムズ	160
清水茂	268	東海林さだお	62

呉智英	47
グレアム・ウォーラス	227
クレイ、パウル	247, 248
グレン・ダールド	247
黒岩重吾	47
クロウ、ベン・C	159
クロード・シュヴァレー	371
クロード・レヴィ=ストロース	344
黒木夏美	47
黒澤弘光	48
グロスマン、デーヴ	246
黒田孝郎	375
黒田日出男	246
黒田龍之助	46, 47
黒羽清隆	249
黒柳徹子	48
桑原甲子雄	54

ケ

ケージ、ジョン	250
ゲーテ	250
ゲーリー・クライン	249
ゲオルク・ジンメル	265
ケッチャム、キャサリン	346
ケネス・J・アロー	217
ケネス・クラーク	246
ゲルヴェン、マイケル	250
ゲルファント、I・M	369
ケン・ブラマー	311
兼好	251
源氏鶏太	49
玄侑宗久	48

コ

呉兢	256
小池正胤	253
小泉武夫	54
小出昭一郎	369
黄昭堂	256
鴻上尚史	51, 52
香西秀信	51, 256
高坂勝	53
興膳宏	356
幸田文	204
幸田正人	343
幸田露伴	207
河野一郎	158
河野真太郎	54
甲野善紀	254
鴻巣友季子	52
コーエン、マーティン	254
コース、ロナルド・H	256
ゴードン、アーネスト	250
コールハース、レム	253
コーン、ジェローム	213
コーン、ノーマン	257
小河原誠	257
國分功一郎	287
古今亭志ん生	50
古今亭志ん朝	51
呉座勇一	256
小坂井敏晶	255
高史明	49
越澤明	254
小島順	375
小島毅	54, 256
小島貞二	50, 51

小島政二郎	52
小菅桂子	53
ゴダール、ジャン=リュック	255
近代ナリコ	31, 51
小谷賢一	255
児玉隆也	54
小玉武	34, 52, 141
コット、ジョナサン	247
後藤元気	53
後藤繁雄	53, 60
後藤正文	53
小西甚一	250, 254, 255
小沼純一	250, 277, 278
小林エリコ	55
小林賢章	232
小林敏明	244
小林信彦	50
小林康夫	361, 362
ゴフマン、アーヴィング	257
小堀桂一郎	255
ゴードン、アーネスト	96
小堀文彦	14
駒崎弘樹	52
小町谷照彦	251
小松和彦	51, 250
小松真一	254
小森陽一	235
古谷田奈月	54
小山清	52
小山力也	54
五来重	257
コリンズ、ハリー	257
コルビュジェ、ル	342
コルモゴロフ、A・N	369
今和次郎	49, 50

近藤ようこ	50
今野雅方	255

サ

サーサス、G	240
サースク、ジョオン	261
サール、ジョン・R	261
西郷信綱	354
最所フミ	348, 349
齋藤明	51
齋藤明美	60, 78, 79
齋藤貴男	56
齋藤孝	56, 57, 116, 159
齋藤健	59
齋藤環	57, 58, 260
齋藤宣彦	173
齋藤美奈子	56
齋藤芳正	369, 370
最果タヒ	60
佐伯梅友	261
佐伯啓思	59, 257
佐伯胖	261, 296
三枝誠	56
酒井邦秀	257, 258
酒井駒子	143
酒井健	258
榊山潤	232
坂口安吾	205
坂口恭平	61
坂口三千代	55
阪倉篤義	263
坂出祥伸	260
坂部恵	259
坂本龍一	60, 230, 338
佐木隆三	61

かもよしひさ	37	カントーロヴィチ, E・H・	236
鴨居羊子	31	神取道宏	248
鴨長明	251	菅野仁	37
萱野茂	238	上林暁	32
萱野稔人	240		
茅辺かのう	38		
香山滋	32		
唐木田健一	368		
辛島昇	239		
柄谷行人	238		
カリアー, トーマス	239		
カリストテネス(伝)	239		
菊谷剛彦	32		
菊谷夏子	237		
ガルシア＝マルケス, G・	158		
菊部直	348		
カルメット, ジョゼフ	240		
カレー沢薫	38		
カレル・チャペック	161,162		
川勝徳重	174		
川上未映子	238		
川北稔	237,243		
川喜田愛郎	368		
かわぐちかいじ	172		
川口清香	223		
川崎信定	235		
河鍋曉斎	335		
川端裕人	35		
川端康成	44,207		
河原千春	137		
菅聡子	109		
神吉拓郎	36		
神崎宣武	35		
神田千里	239		
カンディンスキー, ヴァシリー	238		

キ

ギー・ドゥポール	287
キース・デブリン	373
キース・ライトソン	341
キース・ロバーツ	169
木内昇	45,122
菊地明	41
菊池寛	46,208
菊池秀行	122
菊地ひと美	40
菊池良生	41
岸由二	342
岸本佐知子	42
岸本美緒	243
木田元	242,300,349
喜田貞吉	244
紀田順一郎	39,241,242
貴田庄	40
北博昭	245
北大路魯山人	41
北岡伸一	243
北川東子	265
北澤憲昭	244,245
北島行徳	45
北田暁大	243
北村薫	40,41
北村紗衣	45
北山耕平	43
ギデンズ, アンソニー	245
木下是雄	241

木下直之	45,241
木下昌輝	122
ギボン, E・	352,353
君塚直隆	245
木村聡	40
木村俊介	151
木村靖二	245
木村泰司	42
木村英樹	243
木村敏	242,243
木村衣有子	42
木村陽二郎	243
キャサリン・ケッチャム	346
キャサリン・M・サンダース	160
喜安朗	243
木山捷平	45
ギャリコ, ポール	158
キュモン, フランツ	244
京極逸蔵	245
京極夏彦	122,181
清川妙	42
清沢潤	242
キリロフ, A・A・	369
キルケゴール, S・	241
ギルバート, マーティン	245
キング, スティーヴン	159
銀林浩	376

ク

空海	246
グールド, グレン	247
久賀道郎	369
日下三蔵	20,32,61,67,76,80,84, 87,92,100,145~147
串田孫	46,348

楠木建	48
楠勝平	173
楠見清	48
久世光彦	46
グッドマン, ネルソン	247
工藤敬一	249
國原吉之助	229
久保哲司	313
久保正彰	248
久保田淳	251
久保田進一	285
隈研吾	247
クラーク, ケネス	246
クライフ, アブナー	248
クライン, ゲーリー	249
グラゴレヴァ, E・G・	369
クラストル, ビエール	249
クラフト・エヴィング商會	27,46
グラムシ, アントニオ	247
蔵本由紀	368
グリーンブラット, スティーヴン	249
クリスティアーネ・ハルツィヒ	304
クリストファー・R・ブラウニング	310
グリゼルダ・ボロック	319
栗原敦	127,328
栗原康	48
クリブキ, ソール・A・	249
グリム兄弟	159
厨川文夫/圭子	161
クルーグマン, ポール	247
グルダ, フリードリヒ	249
クルトワ, ステファス	248
グルニエ, ジャン	248

大須賀瑞夫	77	岡本綺堂	208
オースティン, ジェイン	156, 157	岡本隆司	233
太田牛一	232	小川隆	233
太田静子	30	小川たまか	30
太田治子	30	小川環樹	233
太田博太郎	232	小川洋子	21, 27
大竹聡	28	沖浦和光	30
大竹伸朗	27	沖繩タイムス社	234
大塚英志	25	萩原魚雷	148
大塚ひかり	27	沖森卓也	252
大塚秀高	234	オギュスタン・ベルク	312
大塚明子	130	奥村隆	234
大槻如電	234	小倉紀蔵	30
大槻文彦	349	小倉千加子	21
大庭萱朗	12, 75, 91	小倉鉄樹	233
大場秀章	236	オコナー, フラナリー	156
大場正史	194~196	小此木啓吾	229
大橋俊雄	234	小崎侃	74
大林太良	232	尾崎亨	266
大原扁理	28	尾崎翠	26, 204
大村はま	230	長田弘	29, 30
大森荘蔵	230, 231	小沢信男	25
岡真史	25	織田作之助	209
岡倉天心	231	小田勝	233
岡崎武志	25, 26, 45, 103	愛宕元	234
岡崎哲二	248	小竹武夫	354, 355, 360, 361
岡田恵美子	233	小竹文夫	354, 355
岡田精司	232	小田嶋隆	21
岡田尊司	28	オノ・ヨーコ	169
岡田哲	231	オラフ・ステープルドン	160, 161
岡田英弘	25	折口信夫	207
岡田晋吉	29	オルテガ・イ・ガセット	231
岡野弘彦	233	恩田陸	29, 174
岡本和宜	11		
岡本かの子	209		

カ

カーソン・マッカラーズ	167	片岡たまき	39
ガードナー, マーティン	239	片岡義男	31
ガーフィンケル, H.	240	片山龍峯	8
カール・シュミット	263	片山廣子	39
カール・タウベ	281	片山杜秀	37
カール・ボランニー	316, 317	片山洋次郎	33
カール・マルクス	326	カタログハウス	32
カール・ヤスバース	336	加地伸行	236
開高健	34, 207	カッシーラー, エルンスト	236
外国民話研究会	100	桂枝雀	30
カヴァン, アンナ	158	加藤周一	33, 34, 235
カウフマン, スチュアート	236	加東大介	31
架神恭介	34, 35	加藤隆	237
加賀谷哲朗	35	加藤徹	241
角田光代	9	加藤典洋	237
梯久美子	36	加藤秀俊	35
ガザニガ, マイケル・S.	238, 239	加藤政洋	39
カサノヴァ, ホセ	240	加藤幹郎	241
笠羽映子	309	カトー, ロンプ	344
笠原乾吉	368	加登川幸太郎	240
風間喜代三	241	金井真紀	38
笠谷和比古	238	金谷健一	366
梶井純	37	金子俊男	240
梶井基次郎	188, 208	金子光晴	32, 209
鹿島茂	31	狩野博幸	38
加島祥造	33	加納愛子	39
梶山季之	32	鹿子裕文	37
頭木弘樹	36	ガバッチア, ダナ	304
嘉数次人	39	カバンス, ピエール	284
カスーリス, トーマス	237	カポーティ, T.	158
ガストン・バシュラール	299	鎌田東二	51
ガセット, オルテガ・イ	231	鎌田浩毅	36, 37
片岡一竹	39	上岡龍太郎	31
		上村勝彦	320
		亀井孝	238

イリイチ, イヴァン・	223
入沢康夫	224
色川武大	12, 208
岩井克人	219
岩城けい	18
岩合光昭	14
岩佐鉄男	260
岩佐宣明	285
岩崎稔	336
岩下壮	223
岩田一男	17
岩田靖夫	222, 349
岩田幸子	19
岩村忍	220
岩本裕	226
巖谷國士	221

ウ

ヴァージニア・ウルフ	155
ヴァーマ, スレンドラ	367
ヴァシリー・カンディンスキー	238
ヴァルター・ベンヤミン	312, 313
ヴァレラ, F・J・	320
ウィークス, ジェフリー	228
ウィーパー, W・	370
ヴィクター・W・ターナー	280
ワイトゲンシュタイン, L・	226
ウィリアム・バーンスタイン	303
ウィリアム・H・マクニール	324
ウィリアム・モリス	332
ウィリアムズ, エリック	227
ウィリアムズ, バーナド	227
ウィリアムソン・マーレー	325
ウィリス, ボール	225
ウィルソン, N・G・	344

ウィルソン, エドワード・O・	225
ヴィルヘルム・G・ヤコブス	337
ヴィレム・フルッサー	311
ウー・ウェン	22
ヴェイユ, シモース	225
植木朝子	251
植木等	22
植草甚	22
ウェストン, アンソニー	227
上田秋成	250
上田閑照	225
上野修	226
上野健爾	368
上野千鶴子	21
上野庸平	23
上橋菜穂子	22
ヴェブレネ, ソースタイン	225
上間陽子	24
上村忠男	247
植本一子	18, 22
ヴェルト, ニコラ	248
ウエルベック, ミシェル	155
ウエルマン, フランシス	227
ウェン, ウー	22
ウォーラス, グレアム	227
魚津郁夫	226
魚柄仁之助	23
ウォルフヴァートン, リサ	326
浮谷東次郎	21
牛村圭	228
牛山栄治	233
白井吉見	187
宇田敏彦	253
宇田智子	23
内井惣七	226

打越正行	23
内澤旬子	137
内田樹	21
内田百閒	21, 187, 204
内田宗治	23
内堀弘	22
宇都宮芳明	227
宇野弘蔵	226
宇野重規	244
梅崎春生	23
梅田卓夫	225, 349
梅原郁	228, 266
ヴルピッタ, ロマノ	227
ウルフ, ヴァージニア	155
ウルリッヒ・ベック	315
海野弘	23

エ

永六輔	24
エイヤー, A・J・	228
エインハルドゥス	229
エヴァンズ, リチャード・J・	229
エウヘーニオ・ドールス	287
エウリピデス	188
エーディナウ, ジョン	228
エーリッヒ・フロム	310
江口圭	228
江沢洋	368
エジェル, スティーヴン	229
エチエンヌ・トロクメ	289
エティエンヌ・ド・ラ・ボエシ	341
江藤淳	24
江戸川乱歩	205
エトムント・フッサール	309
エドモンズ, デヴィッド	228

エドワード・O・ウィルソン	225
エドワード・スキデルスキー	271
エドワード・レルフ	343
江原由美子	228
江馬修	24
エマニュエル・レヴィナス	343, 344
エミール・アルティン	366
エミール・デュルケーム	285
エリアーデ, ミルチア	351, 352
エリオット, T・S・	155
エリクソン, スティーヴ	155, 156
エリザベス・ロフタス	346
エリック・ウィリアムズ	227
エリック・サティ	260
エリック・ホフファー	318
エリック・ホブズボーム	317
エルヴィン・パノフスキー	300
エルネスト・アイテル	218
エルネスト・ラクラウ	330
エルンスト・カッシーラー	236
遠藤ケイ	24
遠藤寛子	368
遠藤ミチロウ	24
遠藤嘉基	229

オ

オーウェル, ジョージ	157, 171
大岡昇平	229
大岡信	230
大川周明	231
大川玲子	234
大川渉	26
オーギュスタン・フリシュ	310
大久保彦左衛門	232
大澤真幸	231

アドルフ・ロース	346	アンソニー・ウェストン	227	池上俊	220	伊東俊太郎	349
ANARCHY	9	アンソニー・ギデンズ	245	池上英洋	35, 223	伊東玉美	252, 253
姉崎等	8	安藤宏	219	池上嘉彦	220	伊藤俊治	220, 298
アブナー・グラライフ	248	アントニー・D・スミス	270	池上良正	224	伊東豊雄	18
アフロ	11	アントニオ・グラムシ	247	池田亀鑑	221	伊藤洋志	18
阿部謹也	4, 216	アントニオ・R・ダマシオ	278	伊坂幸太郎	19, 20	伊藤まさこ	19
阿部真理子	6	アンドレ・ルロワ＝グーラン	342	石井光太	19	伊東光晴	13
阿満利磨	213, 214, 268	アンドレイ・タルコフスキー	280	いしいしんじ	20	稲泉連	19
天沢退二郎	328	アンナ・カヴァン	158	石井進	215	稲垣足穂	153, 206
天野泰司	9	アンヌ・デュフォーマンテル	284	石垣りん	11	稲垣栄洋	14, 15
天野祐吉	4	安野眞幸	218	石上善應	317	稲田篤信	250
雨宮処凛	16	安野光雅	6, 153, 210	石川栄作	163	稲田浩二	220
甘利俊	366	アンリ・ベルクソン	314	石川啄木	208	稲葉佳子	20
アマルティア・セン	273	アンリ・ポアンカレ	378	石川文洋	18	イニス、ハロルド・アダムズ	224
アマンダ・リブリー	169	アンリ・ルフェーヴル	342	石田千	15	戊井昭人	20
網野善彦	215			石田英敬	221, 361, 362	乾石智子	19
アミン・マアラーフ	320, 321	イ		石津朋之	325	犬山紙子	80
荒井咲紀	223	イアン・スチュアート	371	石津寛	233	井野朋也	17
荒井裕樹	10	イアン・ハッキング	302	イジドール・デュカス	169	井上俊	332
荒島晃宏	11	イアン・F・マクニリー	326	石ノ森章太郎	171, 172	井上隆雄	62
嵐山光三郎	6, 7	飯沢耕太郎	300	石原英樹	130	井上寿	224
荒俣宏	6, 309	ECD	18	石牟礼道子	13	井上ひさし	12, 210
有元葉子	7	飯島周	161, 162	イシワタフミアキ	116	井上靖	135
有吉佐和子	11	飯島友治	50	いしわたり淳治	17	井上ユリ	12
アルヴィン・バーンスタイン	325	飯田隆	224	泉鏡花	205	井上理津子	14
アルチュール・ランボー	168	飯田泰之	16	磯山雅	221, 222	茨木のり子	12, 13, 186
アルティン、エミール	366	飯野亮	222, 223	井田喜明	367	井伏鱒二	13
アルド・レオポルド	344	イーファー・トゥアン	286, 287	市川拓司	20	今井金吾	221
アルフレッド・シュッツ	266	イヴァン・イリイチ	223	市川白弦	280	今井登志喜	224
アルベルト・アインシュタイン	367	イエイツ、W・B・	159	一ノ瀬正樹	224	今井むつみ	222
アレント、ハンナ	212, 213	家近良樹	18	市村高志	143	今尾恵介	15
アロー、ケネス・J・	217	井形慶子	13	五木寛之	16	今村夏子	17
杏	8	生松敬三	349	伊藤朱里	20	井村君江	11, 159
安西徹雄	214	生島治郎	20	伊藤義教	217	彌永昌吉	367
安西水丸	171	池内紀	11, 135, 159, 210	伊東恵	377	伊豫谷登土翁	336

ローマ帝国衰亡史(全10巻) ……	352
ロシア・アヴァンギャルド ……	330
ロシア語だけの青春 ……	47
ロシア中世物語集 ……	294
ロシア文学の食卓 ……	101
路上観察学入門 ……	5
ロック入門講義 ……	288
ロバート・オッペンハイマー ……	377
ロボッチイヌ ……	65
ロミオとジュリエット (シェイクスピア全集2) ……	189
ロラン・バルト モード論集 ……	298
論語 ……	159
論語 ……	284
『論語』の話 ……	338
論証のルールブック〔第5版〕 ……	227
論証のレトリック ……	218
論文の書きかた ……	263
論理学入門 ……	279
論理的思考のレッスン ……	226
『論理哲学論考』を読む (ウイトゲンシュタイン) ……	295
論理と哲学の世界 ……	339

ワ

ワイルドサイドをほつつき歩け ……	117
ワインバーグ量子力学講義(上・下) ……	383
和菓子の歴史(図説) ……	218
わが推理小説零年 ……	139
わかったと思うな ……	154
わかつちゃいるけど、ギャンブル! (ひりひり賭け事アンソロジー) ……	84
脇役本 ……	108
倭国の時代 ……	25
忘れの構造(新版) ……	91

わたしが輝くオージャスの秘密 ……	107
私たちはどう生きるべきか ……	266
私たちはどこから来て、どこへ行くのか ……	137
私のイラストレーション史 ……	128
私の絵日記 ……	117
わたしの外国語学習法 ……	344
わたしの金子みすゞ ……	85
私の憲法勉強 ……	293
私の幸福論 ……	114
私の小裂たち ……	62
わたしの三面鏡 ……	58
私の箱子 ^箱 ……	112
わたしの城下町 ……	241
私の好きな曲 ……	148
私の「漱石」と「龍之介」 ……	21
わたしの小さな古本屋 ……	79
私の東京地図 ……	50
わたしの中の自然に目覚めて生きる ……	107
私の猫たち許してほしい ……	55
私の脳で起こったこと ……	113
私の微分積分法 ……	382
私の「本の世界」 (中井久夫コレクション) ……	292
わたしの脇役人生 ……	58
私はそうは思わない ……	55
わたしは驢馬に乗って下着をうりに ……	31
笑いたい ……	314
笑いで天下を取った男 ……	97
笑う子規 ……	4
われわれの戦争責任について ……	336
わんちゃん兵衛の旅 ……	35

著者名索引

ア

アーヴィング・ゴフマン ……	257
アーサー・C・ダント ……	281
アーサー・フェリル ……	310
アーサー・O・ラヴジョイ ……	341
アーネスト・ゴードン ……	250
アーネスト・ヘミングウェイ ……	166
アーノルト・シェーンベルク ……	267
アーマン、バート・D ……	218
アイザック・アシモフ ……	366
アイスキュロス ……	188
会田誠 ……	8
アイテル、エルネスト ……	218
アインシュタイン、アルベルト ……	367
アウエルバッハ、E ……	212
青池憲司 ……	20
青木淳悟 ……	8
青木直己 ……	9, 218
青木富貴子 ……	8
青柳正規 ……	219
青山南 ……	6, 157, 158
赤川学 ……	228, 311
赤坂憲雄 ……	212
赤澤かおり ……	10
赤瀬川原平 ……	4, 5
赤塚不二夫 ……	171
赤松啓介 ……	215, 216
阿川佐和子 ……	6
阿川尚之 ……	217
阿川弘之 ……	8, 9
アガンベン、ジョルジョ ……	216
秋月龍珉 ……	217
秋山あゆ子 ……	171
秋山邦晴 ……	260
秋山裕美 ……	7
芥川龍之介 ……	43, 185, 186, 204
阿古真理 ……	9
浅井健二郎 ……	312, 313
浅川巧 ……	218
朝倉かすみ ……	9
浅田彰 ……	4
阿佐田哲也 ……	12
アサダワタル ……	10
浅野智彦 ……	219
浅野楢英 ……	218
朝野熙彦 ……	367
浅見和彦 ……	251
浅見雅男 ……	10
朝宮運河 ……	10
芦原伸 ……	10
アシモフ、アイザック ……	366
麻生芳伸 ……	188, 189
安達忠夫 ……	218
足立恒雄 ……	366
アタリ、ジャック ……	217
阿辻哲次 ……	216
アトウッド、マーガレット ……	155
アトキンス、ピーター・W ……	367
アドルノ、Th・W ……	215

ヨイヨワネ うつぶせ編……………	151
妖怪軍団(ゲゲゲの鬼太郎2)……………	179
妖怪獣(ゲゲゲの鬼太郎4)……………	180
妖怪大裁判(ゲゲゲの鬼太郎1)……………	179
妖怪大戦争(ゲゲゲの鬼太郎3)……………	179
妖怪大統領(ゲゲゲの鬼太郎5)……………	180
妖怪たちの物語……………	180
妖怪反物(ゲゲゲの鬼太郎6)……………	180
妖怪天国……………	128
妖怪花(ゲゲゲの鬼太郎7)……………	180
妖怪ワンダーランド(全8冊)……………	180
妖精悪女解剖図(増補版)……………	87
養老孟司の人間科学講義……………	338
ヨーロッパとイスラーム世界……………	261
ヨーロッパぶらりぶらり……………	138
よくわかるメタファー……………	273
横井軍平ゲーム館……………	150
ヨコハマメリー(白い孤影)……………	81
四次元温泉日記……………	132
吉田秀和コレクション……………	148
吉本せい(女興行師)(新版)……………	140
吉本隆明という「共同幻想」……………	47
吉行淳之介ベスト・エッセイ……………	148
吉原はこんな所でございました……………	116
余生まんが……………	184
四つの犯罪／七つの墓場 (つげ義春コレクション)……………	177
酔っぱらいに贈る言葉……………	28
世に棲む患者(中井久夫コレクション) ……………	291
米原万里対談集(言葉を育てる)……………	149
夜這いの民俗学・夜這いの性愛論……………	215
読まずにいられぬ名短篇……………	41
「読まなくてもいい本」の読書案内 ……………	82
よみがえれ! 老朽家屋……………	13
読み書き能力の効用……………	319
「読み」の整理学(新版)……………	90
「読み」の整理学……………	90
倚りかからず……………	12
夜の終る時／熱い死角……………	146
夜の鼓動にふれる……………	294
夜露死苦現代詩……………	86
45歳の教科書……………	116
読んでいない本について堂々と語る方法 ……………	302

ラ

ラーメンの誕生……………	231
ライカでグッドバイ……………	8
頼山陽とその時代(上・下)……………	293
ライフワークの思想……………	90
ラカン入門……………	331
落語家もの覚え……………	76
落語家論……………	141
落語こてんパン……………	143
らくごDE 枝雀……………	30
落語百選(春夏秋冬)(全4巻)……………	188
落語を聴いてみたけど面白くなかつた人へ……………	36
羅生門・蜜柑ほか(教科書で読む名作) ……………	43
ラテン語とギリシア語……………	241
ラバウルの将軍今村均(責任)……………	87
ラビラスズリ……………	142
乱数……………	378
ランボー全詩集……………	168

リ

リア王(シェイクスピア全集5)……………	190
----------------------	-----

リー群論(シュヴァレー)……………	371
リヴァイアサン(上・下)……………	318
力学(演習詳解)[第2版]……………	368
力学・場の理論……………	382
陸軍将校の教育社会史(上・下)……………	306
李さん一家／海辺の叙景 (つげ義春コレクション)……………	176
理想の書物……………	332
リチャード三世(シェイクスピア全集7) ……………	190
リチャード二世 (シェイクスピア全集26)……………	193
リチャード・ブローティガン……………	118
立腹帖(内田百閒集成2)……………	187
リヒテルは語る……………	341
理不尽な進化(増補新版)……………	150
リベラリズムとは何か……………	311
琉球の時代……………	279
琉球の富……………	335
流言蜚語……………	265
龍樹の仏教……………	317
聊齋志異(和訳)……………	318
〈量子脳〉理論(ベンローズの)……………	314
量子力学……………	383
梁塵秘抄……………	251
領土……………	71
料理王国(春夏秋冬)……………	41
料理山海郷／料理珍味集……………	305
虜人日記……………	254
倫理学(初稿)……………	348
倫理学入門……………	227
倫理とは何か……………	291
倫理と無限……………	344
倫理問題101問……………	254

ル

類似と思考(改訂版)……………	271
るきさん……………	176
るきさんの文庫手帳2026……………	154
ルビコン・ビーチ……………	156
ルベグ積分入門……………	382
ルポ アフリカに進入する日本の新宗教 (増補新版)……………	23

レ

霊魂の民俗学……………	327
レヴィナス・コレクション……………	343
歴史(上・下)……………	288
歴史・科学・現代……………	235
歴史学研究法……………	224
歴史学の擁護……………	229
レストランの誕生……………	271
列島の歴史を語る……………	215
レトリックと詭弁……………	51
龍樹の組み立て方……………	241
レミは生きている(新版)……………	109
レントゲン、CT検査 医療被ばくのリスク……………	79

ロ

老境まんが……………	183
老子……………	345
老人は荒野をめざす……………	7
老人力……………	5
ROADSIDE JAPAN 珍日本紀行 (東日本編・西日本編)……………	85
ロートレアモン全集(全1巻)……………	169
ローマ教皇史……………	270
ローマ人の世界……………	304

ム	
ムーミン一家のふしぎな旅(ムーミン・コミックス セレクション2) …	182
ムーミン谷のひみつ……………	91
ムーミン谷へようこそ(ムーミン・コミックス セレクション1) …	182
ムーミンのふたつの顔……………	91
ムーミンを読む……………	92
昔も今も……………	168
無限の玄／風下の朱……………	54
無限の本棚 増殖版……………	92
向う岸からの世界史……………	340
向田邦子シナリオ集……………	135
向田邦子との二十年……………	46
向田邦子ベスト・エッセイ ……	134
無言板アート入門……………	48
虫けら様……………	171
むしろ幻想が明快なのである……………	134
息子と恋人……………	169
娘と私……………	64
娘の学校……………	93
ムソリーニ……………	227
無敵のハンディキャップ……………	45
村上春樹にならう「おいしい文章」のための47のルール ……	97
村上春樹の短編を英語で読む 1979～2011(上・下) ……	237
無量寿経……………	214
メ	
名画とは何か……………	246
名画の言い分……………	42
名曲三〇〇選……………	149
明治国家のこと……………	66

明治・大正・昭和 不良少女伝 ……	113
名指導書で読む 筑摩書房	
なつかしの高校国語……………	349
命題コレクション 社会学……………	332
名短篇、ここにあり……………	40
名短篇、さらにあり……………	40
名短篇ほりだしもの……………	41
冥途(内田百閒集成3)……………	187
メソポタミアの神話……………	334
メディアの生成……………	330
メディアの文明史……………	224
眼の神殿……………	244
眼の冒険……………	126
メルロ＝ポンティ・コレクション ……	331

モ

もうすぐ絶滅するという煙草について……………	84
もうひとつの天皇家 伏見宮 ……	10
モーセと一神教……………	306
モーツァルト……………	221
モーツァルトをきく……………	149
モードの迷宮……………	347
モード論集(ロラン・バルト) ……	298
目撃証言……………	346
黙示録論……………	345
目的をもたない意志(増補版)……………	145
モダニティと自己アイデンティティ……………	245
モチーフで読む浮世絵……………	114
モチーフで読む美術史……………	132
モチーフで読む美術史2……………	132
物語としての歴史……………	281
物と心……………	230
桃色じかけのフィルム……………	71

モラル・エコノミー……………	319
森鷗外(ちくま日本文学17) ……	206
森鷗外全集(全14巻・目切れ巻あり)	
……………	202
森毅 ベスト・エッセイ……………	135
森の文学館……………	153
紋章学入門……………	333
問題があります……………	56
モンターニュからモンターニュへ ……	344
モンターニュ入門講義……………	337

ヤ

矢川澄子ベスト・エッセイ 妹たちへ……………	138
焼肉大学……………	85
ヤクザときどきピアノ(増補版)……………	71
靖国史観(増補)……………	256
YASUJI 東京……………	175
野生のうたが聞こえる……………	344
やっさもっさ……………	65
宿で死ぬ……………	10
谷中スケッチブック……………	137
柳田國男(ちくま日本文学15) ……	206
柳田國男を読む……………	212
柳宗民の雑草ノオト……………	335
柳宗悦……………	214
柳宗悦コレクション(全3巻)……………	362
山岡鉄舟先生正伝……………	233
山口瞳ベスト・エッセイ ……	141
大和なでしこ整体読本……………	56
山本太郎 闘いの原点……………	143
病める母親とその子どもたち……………	28
やわらかい頭の作り方……………	121
ヤンキーと地元……………	23

ユ

遺言……………	13
唯信鈔文意……………	268
唯脳論……………	338
USA カニバケツ ……	124
誘拐……………	119
遊廓成駒屋(聞き書き)……………	35
有閑階級の理論[新版] ……	225
ユークリッドの窓……………	379
ユーモアの鎖国(新版)……………	11
遊覧日記……………	74
幽霊艦長……………	179
遊歴算家・山口和「奥の細道」をゆく……………	374
優劣のかなたに(大村はま)……………	237
ゆかいな理科年表……………	367
歪み真珠……………	142
ユダヤ古代誌(全6巻)……………	363
ユダヤ人の起源……………	260
湯女図……………	260
ユニット折り紙入門(できた!) ……	117
夢十夜・文鳥ほか(教科書で読む名作)……………	44
夢の遠近法(増補)……………	142
夢野久作(ちくま日本文学31) ……	208
夢みる宝石……………	161
夢を食いつづけた男……………	22

ヨ

よいこの君主論……………	34
良い死／唯の生……………	280
ヨイヨワネ あおむけ&うつつぶせBOX(初回限定)……………	151
ヨイヨワネ あおむけ編……………	150

星か獣になる季節……………	60	本番に強くなる……………	66
星の王子さま、禪を語る……………	63	〈ほんもの〉という倫理……………	286
星の文学館……………	153	翻訳教室……………	52
星の牧場……………	68	翻訳はおわらない……………	103
星間商事株式会社社史編纂室……………	133	翻訳仏文法(上・下)……………	269
ポストモダンティの条件……………	303	本屋になりたい(増補)……………	23
ポストニア内戦……………	263	本屋、はじめました(増補版)……………	88
螢川(川三部作)……………	127	「本をつくる」という仕事……………	19
ほとけの姿……………	295	本を読む人だけが手にするもの……………	115
「ほとんどない」ことにされている側か ら見た社会の話を。……………	30		
炎の戦士クーフリン／黄金の騎士 フィン・マックール……………	160		
炎のタペストリー……………	19		
ポバー [第2版]……………	257		
ポバーとワイトゲンシュタインと のあいだで交わされた世上名高 い10分間の大激論の謎……………	228		
ほめる力……………	57		
ポラリスが降り注ぐ夜……………	151		
ポランニー・コレクション 経済と自由 ……………	317		
堀辰雄(ちくま日本文学39)……………	209		
ホロコースト後のユダヤ人……………	296		
ぼんこつ……………	8		
ボン書店の幻……………	22		
本好き女子のお悩み相談室……………	97		
本地垂迹……………	331		
ほんとうの味方のつくりかた……………	126		
本土の人間は知らないが、沖繩の人 はみんな知っていること……………	144		
本の身の上ばなし……………	89		
本は眺めたり触ったりが楽しい……………	6		
本は読めないものだから心配するな ……………	70		

マ

舞姫(現代語訳)……………	135
M <small>インド</small> ND……………	261
マウンティング女子の世界……………	80
前向き力……………	57
牧野植物図鑑の謎……………	83
マクニール世界史講義……………	324
マクベス(シェイクスピア全集3)……………	190
枕草子(上・下)……………	251
正岡子規(ちくま日本文学40)……………	209
魔女狩りの社会史(新版)……………	257
魔女と聖女(増補)……………	220
マタイ受難曲……………	221
まちがったっていいじゃないか……………	135
真知子……………	104
街に戦場あり……………	286
マッカーズ短篇集……………	167
マッドメン(完全版)……………	182
松本隆 言葉の教室……………	103
まともな家の子供はいない……………	88
間取りの手帖 remix……………	59
学ぶことは、とびこえること……………	311
真鍋博の植物園と昆虫記……………	125
真鍋博のプラネタリウム……………	125
マネリスム芸術論……………	346

マネの絵画……………	307
真似のできない女たち……………	144
幻の女……………	76
まぼろし旅行記……………	181
マリアさま……………	20
マルセイユのユニテ・ダビタシオン……………	342
万華鏡の女 女優ひし美ゆり子……………	112
マンズフィールド・パーク……………	157
マンダラの密教儀礼……………	334
満腹どんぶりアンソロジー お〜い、丼 ……………	84
萬葉集に歴史を読む……………	332
万葉の秀歌……………	292

ミ

見えない音、聴こえない絵……………	27
(見えない)欲望へ向けて……………	331
見えるものと観えないもの……………	147
未開社会における性と抑圧……………	324
味覚日乗……………	75
味方をふやす技術……………	114
三河物語(現代語訳)……………	232
三木清(近代日本思想選)……………	244
身近な雑草の愉快な生きかた……………	14
三島由紀夫(ちくま日本文学10)……………	205
三島由紀夫 薔薇のパロキスム……………	276
三島由紀夫と楯の会事件……………	120
三島由紀夫の美学講座……………	129
三島由紀夫レター教室……………	128
水瓶……………	38
水木しげる巖選集 異……………	182
水木しげる巖選集 虚……………	182
水木しげるの奇妙な劇画集 (京極夏彦が選ぶ!)……………	181
水木しげるのラバウル戦記……………	128

ミステリー食事学……………	113
水辺にて……………	95
身近な植物の賢い生きかた……………	15
身近な野の草 日本のこころ……………	15
身近な虫たちの華麗な生きかた……………	14
身近な野菜のなるほど観察録……………	14
密教……………	322
密室殺人ありがとう……………	76
三つ星の頃……………	101
ミトラの密儀……………	244
緑の資本論……………	292
南方熊楠隨筆集……………	327
南の島に雪が降る……………	31
見習い天使(完全版)……………	61
身ぶりと言葉……………	342
ミメーシス(上・下)……………	212
宮沢賢治……………	337
宮沢賢治(ちくま日本文学3)……………	204
宮澤賢治(図説)……………	328
宮沢賢治全集(全10巻)……………	200
宮沢賢治のオノマトベ集……………	127
宮本常一(ちくま日本文学22)……………	207
見るということ……………	300
民間軍事会社の内幕……………	70
民間信仰……………	259
民藝図鑑(全3巻)……………	335
民藝の歴史……………	267
民藝四十年(新編)……………	335
民主主義の革命……………	330
民俗地名語彙事典……………	350
民族という虚構(増補)……………	255
民俗のこころ……………	278
みんな自分の夢の一つ……………	31
明の太祖 朱元璋……………	280
関根暗殺……………	284

不思議な数eの物語	378	ふらり珍地名の旅	15
ふしぎな社会	105	フランシス・ベイコン・インタビュー	315
「不思議の国のアリス」を英語で読む	313	フランス革命の政治文化	304
武士の娘	69	ブリズメン	215
伏見宮(もうひとつの天皇家)	10	ブリタニア列王史	268
藤原定家全歌集(上・下)	251	ブルース・キャット	14
二つ枕	175	ブルースだってただの唄	118
二人のウィリング	167	ブルースト 読書の喜び	316
普段着の住宅術	97	ブルゴーニュ公国の大公たち	240
普通の人びと(増補)	310	フルサトをつくる	18
普通をだれも教えてくれない(新編)	347	古本大全	26
仏教土着	278	古本で見る昭和の生活	26
仏教百話	122	古本屋写真集(野呂邦暢)	103
物質と記憶	314	プロ野球新世紀末ブルース	97
「物質」の蜂起をめざして	268	文学傑作選 鎌倉遊覧	119
物理学の誕生	381	文学テキスト入門(増補)	320
物理学の発展	381	文学と悪	298
物理現象のフーリエ解析	369	文化防衛論	129
葡萄酒色の夜明け	34	文豪たちの怪談ライブ	111
不動智神妙録/太阿記/玲瓏集	280	文豪文士が愛した映画たち	101
武道的思考	21	文庫手帳 2026	153
文読む月日(全3巻)	163	文語文法(概説)(改訂版)	238
冬物語(シェイクスピア全集18)	192	文語訳聖書を読む	270
ブラウン神父の知恵	162	文章心得帖	282
ブラウン神父の無心	162	文章読本(高校生のための)	349
プラグマティズムの思想	226	文章読本さん江	56
フラジャイル	321	文章表現 四〇〇字からのレッスン	225
ブラッドランド(上・下)	271	文天祥	228
ブラド美術館の三時間	287	分別と多感	157
プラトン入門	274	文房具56話	46
プラトン 理想国の現在(新版)	295	文明開化 灯台一直線!	92
フラナリー・オコナー全短篇(上・下)	156	文明史のなかの明治憲法(増補)	281
		「文明の裁き」をこえて	228

文明論之概略(現代語訳)	116
分裂病と他者	242

へ

平安朝の生活と文学	221
兵士の革命	245
平成古書奇談	147
平熱のまま、この世界に熱狂したい (増補新版)	134
米陸軍日本語学校	303
ベオグラード日誌(増補版)	145
北京の台所、東京の台所	22
ベクトル解析	379
別世界物語(全3巻・分売不可)	202
ヘミングウェイ短篇集	166
ベランダ園芸で考えたこと	144
ペリクリーズ(シェイクスピア全集11)	191
ベルシャの神話	233
ヘルシンキ 生活の練習	109
ベルリンは晴れているか	118
へろへろ	37
変動を生きのびる整体	33
へんな毒 すごい毒(増補)	80
ベンヤミン・コレクション(1~7)	312
ヘンリー五世(シェイクスピア全集30)	193
ヘンリー八世(シェイクスピア全集31)	194
ヘンリー四世(シェイクスピア全集24)	193
ヘンリー六世(シェイクスピア全集19)	192
ペンローズの〈量子脳〉理論	314

ホ

崩壊概論	268
忘却の整理学	91
方壺園	84
放哉と山頭火	152
方丈記	251
方丈記私記	119
暴走する正義 (巨匠たちの想像力〔管理社会〕)	43
包帯クラブ	89
包帯クラブ ルック・アット・ミー!	89
法然の衝撃	213
法然の手紙を読む	214
法の概念〔第3版〕	302
法の原理	318
方法序説	285
ボードレール全詩集I	167
ボードレール全詩集II	167
ホームシック	18
ホームズと推理小説の時代	293
北欧神話(概説)	272
北欧の神話	336
北欧の旅	162
墨子	318
牧神の影	167
ほくたちに、もうモノは必要ない。 (増補版)	60
ほくたちは習慣で、できている。 (増補版)	60
僕の明日を照らして	72
ほくは散歩と雑学がすき	22
ほくは12歳(新編)	25
ほくは本屋のおやじさん	106
ポケットに外国語を	46

パルチザンの理論	263
バルトーク音楽論選	303
春原さんのリコーダー	110
パルプ	165
パレストリーナ詩集	161
バロック音楽	222
パワー・エリート	329
ハワイアン・プリント・ブック	10
反オブジェクト	247
反解釈	273
犯罪日誌	32
半自叙伝	46
反社会学講座	123
晩酌の誕生	223
半身棺桶	140
反対尋問	227
パンツの面目ふんどしの沽券	149
反貞女大学	129
半年で戦場の星になる！	
働くためのコミュニケーション力	141
反＝日本語論	296
半農半Xという生き方	66
反・仏教学	269

ヒ	
B級グルメで世界一周	62
ビース・フィーラー	289
ビーの話	134
比較歴史制度分析(上・下)	248
東のエデン	174
「ひきこもり」救出マニュアル(実践編)	58
「ひきこもり」救出マニュアル(理論編)	58
ひきこもりグルメ紀行	38

火の鳥	101
緋の墮胎	92
日々の整体 決定版	33
批評入門(高校生のための)	349
ピリオド漫画文庫	183
微分積分学	382
微分・積分(高等学校の)	375
微分積分法(私の)	382
微分と積分	374
秘本 大岡政談	12
ひみつものしつもん	42
秘密の動物誌	309
秘密曼荼羅十住心論(上・下)	
(空海コレクション3・4)	246
百姓の江戸時代	280
百人一首(解説)	301
百人一首(日本の古典)	98
百年と一日	67
「ヒューマニズム」について	297
病氣と治療の文化人類学	294
表現と介入	302
表現の冒険	173
表徴の帝国	298
評伝 岡潔(花の章)	372
評伝 岡潔(星の章)	372
評伝 開高健	52
評伝 獅子文六	126
平賀源内	304
ひりひり賭け事アンソロジー わかつちゃ	
いるけど、ギャンブル!	84
ひるは映画館、よるは酒	76
広島第二県女二年西組	72
貧乏サヴァラン	136
貧乏は幸せのはじまり	26

フ	
ファイブ/キュート	
素敵かわいい作品選	78
ファビュラス・バーカー・ボーイズの	
地獄のアメリカ観光	125
フィールズ賞で見る現代数学	380
フィヒテ入門講義	337
フィレンツェ史(上・下)	323
フーコー・コレクション	
(全6巻+ガイドブック)	361
フーコー文学講義	307
風山房風呂焚き唄	139
風姿花伝	273
風水	218
風土の日本	312
風流江戸雀/呑々まんが	175
ブーレーズ作曲家論選	309
笛ふき天女	19
フェルマーの大定理	366
フォン・ノイマンの生涯	378
深く「読む」技術	255
不完全性定理	374
複雑系経済学入門(増補)	265
福沢諭吉(近代日本思想選)	244
複素解析	368
腹話術師/ねずみ	
(つげ義春コレクション)	177
武家文化と同朋衆	331
ブコウスキーの酔いどれ紀行	165
不合理な地球人	79
不在の哲学	290
ふしぎ地名巡り	15
ふしぎなお金	5

日本の思想とは何か(新版)……………	258
日本の神話……………	283
日本の地名おもしろ探訪記……………	15
日本の哲学をよむ……………	279
日本の昔話(上・下)……………	220
日本の村・海をひらいた人々……………	130
日本の裸体芸術……………	330
日本の歴史をよみなおす(全)……………	215
日本美術応援団……………	5
〈日本美術〉誕生……………	262
日本仏教のころ……………	346
日本ぶらりぶらり……………	138
日本文学史序説(上・下)……………	235
『日本文学史序説』補講……………	235
日本文法の話(改稿)[第三版]……………	263
日本陸軍と中国……………	289
ニューメディアの言語……………	326
入門経済思想史 世俗的思想家たち……………	300
入門 多変量解析の実際……………	367
ニューヨーク小説集(O・ヘンリー)……………	157
人間科学講義(養老孟司の)……………	338
人間関係を半分降りる(増補版)……………	88
人間失格……………	73
人間とはなにか(上・下)……………	238
人間なき復興……………	143
人間の解剖はサル解剖のための鍵である(増補新版)……………	150
人間の条件……………	212
人間の本性を考える(上)……………	305
人間の本性を考える(下)……………	305
人間は哀れである(東海林さだおアンソロジー)……………	62
人間はどういう動物か……………	305

人間万事嘘ばかり……………	139
ネ	
ネオンと絵具箱……………	27
猫語の教科書……………	158
猫語のノート……………	158
猫の文学館Ⅰ・Ⅱ……………	152
寝ころび読書の旅に出た……………	66
ねじ式/夜が纏む(つげ義春コレクション)……………	176
ねずみ男の冒険……………	180
熟学思想の史的展開(全3巻)……………	380
ねにもつタイプ……………	42
ねほけ人生(新装版)……………	127
年取90万円でハッピーライフ……………	28
ノ	
脳の中の美術館(新編)……………	307
脳はなぜ「心」を作ったのか……………	124
ノーサンガー・アビー……………	157
ノーベル賞で読む現代経済学……………	239
野に咲く花の生態図鑑【秋冬篇】……………	82
野に咲く花の生態図鑑【春夏篇】……………	82
伸子……………	134
ノバライズ 太陽にほえろ!……………	29
呑めば、都……………	137
ノラヤ(内田百閒集成9)……………	187
野呂邦暢 古本屋写真集……………	103
呪われた部分……………	299
呪われた部分 有用性の限界……………	299
のんのんばあとオレ……………	127
のんのんばあ物語……………	181
ハ	
パーソナリティ障害がわかる本……………	28

バートン版 千夜一夜物語(全11巻)……………	194
ハーバート・スペンサー コレクション……………	270
ハーバースマス(増補)……………	293
バーボン・ストリート・ブルース……………	76
ハーメルンの笛吹き男……………	4
ハーレムの熱い日々……………	151
敗戦後論……………	237
敗戦日記……………	348
ハイデッガー『存在と時間』註解……………	250
俳優と戦争と活字と……………	108
バヴァース……………	169
破壊せよ、と笑いは言った……………	173
バガヴァッド・ギーターの世界……………	320
葉隠(全訳注)(定本)(全3巻)……………	252
バカ田大学なのだ!?……………	171
萩原朔太郎(ちくま日本文学36)……………	209
博徒の幕末維新……………	279
バクトリア王国の興亡……………	321
幕末維新のこと……………	66
幕末单身赴任 下級武士の食日記……………	9
「幕末」に殺された女たち……………	41
箱根山……………	65
箱の中のあなた……………	145
橋爪大三郎の政治・経済学講義……………	301
はじめての暗渠散歩……………	121
はじめてのオペレーションズ・リサーチ……………	369
はじめての気功……………	9
はじめての民俗学……………	327
箸もてば……………	15
場所の現象学……………	343
走れメロス・富嶽百景ほか(教科書で読む名作)……………	44

パステイス……………	95
裸はいつから恥ずかしくなったか……………	96
裸足で逃げる……………	24
はたらかないで、たらふく食べたい(増補版)……………	48
働くためのコミュニケーション力(半年で職場の星になる!)……………	141
八月十五日の神話(増補)……………	260
八月の砲声(上・下)……………	276
82年生まれ、キム・ジョン……………	162
発声と身体のレッスン……………	51
発達障害のほくが世界に届くまで……………	20
発展する地域 衰退する地域……………	265
ハットとする! 折り紙入門……………	117
はっとする味(買えない味2)……………	110
パテレン追放令(改訂増補)……………	218
嘶は生きている……………	113
話虫干……………	66
バナナ……………	65
バナナの皮はなぜすべるのか?……………	47
花の命はノー・フェューチャー……………	117
花物語……………	322
母のレシピノートから……………	19
パパは今日、運動会……………	143
ハプスブルク帝国1809-1918……………	286
バベットの晩餐会……………	163
ハマータウンの野郎ども……………	225
ハムレット(シェイクスピア全集1)……………	189
林静一コレクション……………	178
林美美子(ちくま日本文学20)……………	207
パラノイア創造史……………	6
ハリウッド映画史講義……………	297
張形と江戸女……………	77
バリ論/ボードレール論集成……………	313

どこに転がっていくの、林檎ちゃん ……………	166	ないもの、あります……………	46	ナリワイをつくる……………	18	にっぽん洋食物語大全……………	53
都市空間のなかの文学……………	319	永井荷風(小説)……………	52	ナンセンス・カタログ……………	73	日本異界絵巻……………	51
都市への権利……………	342	永井荷風(ちくま日本文学19) ……	206	なんたってドーナツ……………	106	日本海海戦の深層……………	119
図書館の神様……………	72	中井久夫コレクション(全5冊) ……………	291	難民高校生……………	100	日本・現代・美術……………	258
年をとったら驚いた!……………	7	長くて短い一年……………	145	なんらかの事情……………	42	日本幻論 漂泊者のころ……………	16
ドストエフスキーの詩学……………	297	中島敦(ちくま日本文学12) ……	205			日本語が亡びるとき(増補)……………	131
独居老人スタイル……………	86	中島敦全集(全3巻) ……………	200	二		日本国憲法(英文対訳)……………	294
とっておき名短篇……………	40	中島らもエッセイ・コレクション ……	96	ニーチェ……………	287	日本語で書くということ……………	131
隣のアポロジニ……………	22	中島らも短篇小説コレクション……………	96	ニーチェ全集(全15巻) ……………	357	日本語で読むということ……………	131
隣の病い……………	291	眺めのいい部屋……………	165	ニーチェ入門……………	267	日本語と日本語論……………	220
となりのリブちゃん……………	176	ナショナリズム……………	301	ニーベルンゲンの歌(前編・後編) ……	163	日本語の外へ……………	31
巖山泰司ベスト・エッセイ ……	91	ナショナリズムとセクシュアリティ		肉体の学校……………	129	日本史の誕生……………	25
飛田残月……………	47	……………	333	虹色と幸運……………	67	日本資本主義の群像……………	289
飛田ホテル……………	47	ナショナリズムとは何か……………	270	西田幾多郎(近代日本思想選)……………	244	日本社会再考……………	215
富岡日記……………	152	なぜ、植物図鑑か……………	291	20世紀写真史(増補)……………	220	日本商人の源流……………	262
ともしい日の記念(片山廣子随筆集)		なぜ日本人は戒名をつけるのか……………	63	西成山王ホテル……………	47	日本植物誌(シーボルト)……………	236
……………	39	謎の物語……………	39	二十一世紀の資本主義論……………	219	日本人……………	334
友だちは無駄である……………	55	ナチズムの記憶……………	337	21世紀を生きるための 社会学の教科書		日本人宇宙飛行士……………	19
土門拳 写真論集……………	288	ナチズムの美学……………	311	……………	311	「日本人」という、うそ……………	142
土曜日の実験室+……………	177	ナチュラリストの系譜……………	243	20ヵ国語ペラペラ……………	83	日本人の死生観……………	275
土曜日は灰色の馬……………	29	なつかしい本の話……………	24	20世紀思想を読み解く……………	283	日本人のための怒りかた講座……………	123
ドライブイン探訪……………	108	なつかしの高校国語		20世紀の歴史(上・下)……………	317	日本人の目玉……………	308
トラウマ文学館……………	36	(筑摩書房)(名指導書で読む)……………	349	20世紀美術……………	275	日本人は何を捨ててきたのか……………	282
トランプ自伝……………	163	夏の花ほか 戦争文学		ニセ科学を10倍楽しむ本……………	143	「日本人」力 九つの型……………	57
とりつくしま……………	110	(教科書で読む名作)……………	44	日英語表現辞典……………	349	日本大空襲……………	303
奴隷制の歴史……………	272	夏の夜の夢 間違いの喜劇		日常生活における自己呈示……………	257	日本地図のたのしみ……………	15
奴隷のしつけ方……………	166	(シェイクスピア全集4)……………	190	日常性の解剖学……………	240	日本的思考の原型……………	278
トロイラスとクレシダ		夏目漱石(ちくま日本文学29) ……	208	日常実践のポイエティック……………	273	日本とアジア……………	276
(シェイクスピア全集23)……………	192	夏目漱石全集(全10巻) ……………	198	日常の淵……………	173	日本賭博史……………	242
泥の河(川三部作)……………	127	夏目漱石を読む……………	147	日進入門(増補)……………	269	日本の外交……………	274
とんでもねえ野郎……………	174	70年代日本SFベスト集		日韓併合期ベストエッセイ集……………	89	日本の教師に伝えたいこと……………	230
		(全5巻・品切れ巻あり)……………	88	日中15年戦争……………	249	日本の経済統制……………	293
ナ		名前も呼べない……………	20	ニッポニア・ニッポン……………	174	日本の気配(増補版)……………	83
内的時間意識の現象学……………	309	なめくじ艦隊……………	50	ニッポンの思想(増補新版)……………	61	日本の建築……………	232
		なめらかな社会とその敵……………	371	日本の台湾人……………	103	日本の古典 ……………	98

中東全史	343
注文の多い注文書	27
超芸術トマソン	4
調査の科学	376
朝鮮銀行	280
朝鮮の膳／朝鮮陶磁名考	218
朝鮮民族を読み解く	309
ちよう、はたり	62
超発明	125
チョムスキー言語学講義	281
地理学者、発見と出会いを求めて世 界を行く!	133
治療教育講義	264
ちろりん村顛末記	112
賃貸宇宙 UNIVERSE for RENT (上・下)	86
沈黙の宗教——儒教	236
沈黙博物館	27

ツ

ついでこの間あった昔	105
通信の数学的理論	370
通天閣	99
次の時代を先に生きる	53
月の文学館	153
つぎはぎ仏教入門	47
つくられた卑弥呼	339
つげ忠男コレクション	177
つげ義春コレクション(全9冊)	176
つげ義春の温泉	88
つげ義春を旅する	75
「伝える」ことと「伝わる」こと (中井久夫コレクション)	292
つっこみ力	124

「つながり」の精神病理 (中井久夫コレクション)	291
つむじ風食堂の夜	148
つらい時、いつも古典に救われた	42
鶴	109
鶴見俊輔全漫画論(全2巻)	282
徒然草	251
徒然草(解説)	301

テ

定家明月記私抄	316
定家明月記私抄 続篇	316
帝国の陰謀	297
帝国陸軍機甲部隊(増補改訂)	240
泥酔懺悔	9
ディスコルシ	323
定本 葉隠(全訳注)(全3巻)	252
デカルト入門講義	288
デカルトの誤り	278
適切な世界の適切ならざる私	118
できた! ユニット折り紙入門	117
できない相談	137
出久根達郎の古本屋小説集	89
テクノコードの誕生	311
デザインの仕事	151
哲学(基礎講座)	242
哲学原理	285
哲学入門	340
哲学の誕生	295
哲学の道場	94
哲学101問	254
てつがくを着て、まちを歩こう	347
鉄道エッセイコレクション	10
鉄に聴け 鍛冶屋列伝	24
鉄の暴風(沖繩戦記)	234

デュシャンは語る	284
テュルリュバン	166
寺田寅彦(ちくま日本文学34)	209
寺山修司(ちくま日本文学6)	205
テロルの系譜	172
天下無双の建築学入門(増補版)	114
伝達の整理学	91
点と線から面へ	238
天井 かつ井 牛井 うな井 親子井	222
天ぶらにソースをかけますか?(決定版)	102

テンバスト(シェイクスピア全集8)	190
天文学者たちの江戸時代(増補新版)	39
てんやわんや	64
転落の歴史に何を見るか(増補)	59

ト

という、はなし	148
ドイツ悲劇の根源(上・下)	313
ドイツ・ロマン主義における芸術批 評の概念	313
陶淵明全詩文集	289
東海道綺譚	122
東京エレジー	171
東京 吉祥寺 田舎暮らし	13
東京骨灰紀行	25
東京裁判 幻の弁護側資料	255
TOKYO STYLE	86
東京都市計画物語	254
道教とはなにか	260
東京の下層社会	241
東京の空間人類学	263
東京の地 ^{メソウズ・ロキ} 霊	269

東京の戦争	147
東京の昔	339
東京ひがし案内	137
東京路地裏暮景色	93
統計学入門	272
道元禅師の『典座教訓』を読む	217
藤氏家伝(現代語訳)	252
同時代史	276
同日同刻	139
東條英機と天皇の時代	120
逃走論	4
灯台一直線!(文明開化)	92
東大で上野千鶴子にケンカを学ぶ	105
道徳および立法の諸原理序説(上・下)	315
道徳と宗教の二つの源泉	314
道頓堀川(川三部作)	127
どうにもとまらない歌謡曲	72
動物と人間の世界認識	305
動物農場	157
動物を追う、ゆえに私は(動物で)ある	285
東方キリスト教の世界	334
東洋医学セルフケア 365日	105
ドゥルーズ	306
遠い朝の本たち	69
遠くの街に犬の吠える	148
ドキュメント 死刑囚	67
トキワ荘の時代	37
独学のすすめ	35
独裁体制から民主主義へ	265
読書からはじまる	29
独特老人	53
徳の起源	342
独立自尊	243

大嘗祭	324	太宰治全集(全10巻)	196
大正時代の身の上相談	32	他者という技法	234
対称性の数学	373	たそがれゆく未来 (巨匠たちの想像力〔文明崩壊〕)	43
隊商都市	345	戦う石橋湛山	105
代数的構造	373	戦う娘、働く少女(増補)	54
代数入門	374	タダ・シュルレアリスムの時代	283
大好きな野菜 大好きな料理	7	脱貧困の経済学	16
橙書店にて	83	立川談志自伝 狂気ありて	81
タイタス・アンドロニカス (シェイクスピア全集12)	191	多説が育てる英語力(さよなら英文法!)	258
大都会の誕生	243	田中小実昌ベスト・エッセイ	75
台所から北京が見える	98	田中清玄自伝	77
台所に敗戦はなかった	23	谷川俊太郎の33の質問	72
第8監房	67	谷崎潤一郎(ちくま日本文学14)	206
体癖	102	種村季弘コレクション 驚異の函	275
大本営発表という虚構	120	旅の理不尽	131
大名庭園	267	旅人まんが 鉄道篇	183
タイムバインド	319	ダブリンの人びと	160
太陽にほえろ!(ノベライズ)	29	食べちゃいたい	55
太陽にほえろ! 伝説	29	たべもの起源事典 日本編	231
台湾人の歌舞伎町	20	たべもの芳名録	36
台湾総督府	256	多変量解析の実際(入門)	367
タオ——老子	33	多摩川飲み下り	28
高瀬舟・最後の一句ほか (教科書で読む名作)	45	卵のように軽やかに	260
高橋悠治 対談選	278	玉子ふわふわ	106
高峰秀子 暮しの流儀(完全版)	78	魂の形について	276
高峰秀子の流儀	60	魂のこよみ	160
高峰秀子 夫婦の流儀(完全版)	79	たましいの場所	106
高峰秀子ベスト・エッセイ	78	玉の井という街があった	125
滝田ゆう落語劇場(全)	175	ダメな議論(新版)	16
タクシードライバー日誌	140	駄目も目である	45
竹内洋岳に聞く(初代)	63	誰も調べなかった日本文化史	123
武満徹 エッセイ選	277	探検地図の歴史(図説)	271
太宰治(ちくま日本文学8)	205	談志 最後の根多帳	81

談志 最後の落語論	81
探偵術教えます	170
段取り力	56
歎異抄	213
『歎異抄』講義	214
断髪女中	65
男流文学論	21

チ

チーヴァー短篇選集	162
小さいコトが気になります	126
小さな町・日日の麵麩	52
知恵の樹	320
知覚の哲学	332
地球のレッスン	43
ちぐはぐな身体 <small>からだ</small>	152
筑摩書房 なつかしの高校国語 (名指導書で読む)	349
ちくま哲学の森(全8巻・品切れ巻あり)	210
ちくま日本文学(全40巻)	204
地図と領土	155
知性の正しい導き方	345
父親になるということ	116
父が子に語る近現代史	54
父が子に語る日本史	54
父と私 恋愛のようなもの	136
父の時代・私の時代	122
父の乳	66
知的創造のヒント(新版)	91
知的創造のヒント	288
知的トレーニングの技術〔完全独習版〕	302
知の構築とその呪縛	230

知はいかにして「再発明」されたか	326
チベットの死者の書(原典訳)	235
チベット密教(増補)	322
家の歴史を書く	108
着眼と考え方 現代文解釈の基礎〔新訂版〕	229
着眼と考え方 現代文解釈の方法〔新訂版〕	229
茶の本 日本の目覚め 東洋の理想	231
ちゃんと食べてる?	7
中央線がなかったら 見えてくる東京の古層	68
中央線で行く東京横断ホッピーマラソン	28
中華料理の文化史	84
中国古典小説史	234
中国古典文献入門(初学者のための)	260
中国語はじめの一步〔新版〕	243
中国詩史	338
中国史談集	261
中国禅宗史	233
中国の思想	331
中国の城郭都市	234
中国の歴史	243
中国「反日」の源流(増補)	233
中国名詩集	326
中国目録学	268
中世政治思想講義	272
忠誠と反逆	320
中世日本の内と外(増補)	330
中世の覚醒	343
中世の星の下で	216
中世の窓から	216
中世を旅する人びと	216

精神の幾何学……………	337	世界ぶらり安うま紀行……………	100	戦前の生活……………	77	雑兵物語(現代語訳)……………	37
整体から見る気と身体……………	33	世界マスケ反乱の手引書(増補版) ……	125	戦争体験……………	336	宋名臣言行録……………	266
整体入門……………	101	世界リスク社会論……………	315	戦争における「人殺し」の心理学 ……	246	草莽論……………	331
贅沢貧乏のお洒落帖……………	136	世界をつくった貿易商人……………	289	戦争の起源……………	310	贈与論……………	332
聖典クルアーンの思想(増補)……………	234	責任という虚構(増補)……………	255	戦争の技術……………	323	総力戦体制……………	336
性と呪殺の密教(増補)……………	322	責任と判断……………	213	禅談……………	60	続・反社会学講座……………	123
聖トマス・アクィナス……………	282	責任 ラバウルの将軍今村均……………	87	先端で、さすわ さされるわ そらええわ ……	38	続明暗……………	131
聖なる天蓋……………	302	夕陽妄語(全3巻)……………	33	戦地の物語(戦争と漫画)……………	184	ソクラテス(増補)……………	222
生のなかの螺旋……………	296	セクシュアリティの歴史……………	228	選択本願念仏集……………	317	そこから青い闇がささやき……………	145
生の仏教 死の仏教……………	245	「世間」心得帖……………	7	戦中派虫けら日記……………	139	底抜け合衆国……………	124
生物学のすすめ……………	379	世間のドクダミ……………	134	戦闘破壊学園ゲンゲロス……………	34	組織の限界……………	217
西洋古典学入門……………	248	世間を渡る読書術……………	123	戦闘美少女の精神分析……………	57	素読のすすめ……………	218
西洋哲学史……………	295	絶叫委員会……………	121	禅の時代……………	334	その後の慶喜……………	18
西洋哲学小事典(概念と歴史がわかる) ……	349	絶望図書館……………	36	線の冒険……………	126	ソフィストとは誰か?……………	295
青卵……………	111	絶滅危急季語辞典……………	95	賤民とは何か……………	244	空を見る(新編)……………	113
世界がわかる宗教社会学入門……………	105	絶滅危惧個人商店……………	14	千夜一夜物語(パートナー版)(全11巻) ……	194	素粒子……………	155
世界奇食大全(増補版)……………	70	絶滅寸前季語辞典……………	95	1492 西欧文明の世界支配……………	217	素粒子と物理法則……………	376
世界幻想文学大全(全3巻)……………	111	せどり男爵数奇譚……………	32	一四一七年、その一冊がすべてを変えた ……	249	それからの海舟……………	104
世界市場の形成……………	325	セメント樽の中の手紙ほか プロレタリア ……	44	戦略略書日記……………	48	それからの僕にはマラソンがあった ……	126
世界システム論講義……………	237	ゼロから始めるジャック・ラカン ……	39	戦略の形成(上・下)……………	325	それでも生きる……………	19
世界史の誕生……………	25	禅……………	68	線型代数……………	379	存在と時間(上・下)……………	297
世界史のなかの戦国日本……………	330	線形代数(理工学者が書いた数学の本) ……	366	戦国の城を歩く……………	272	存在と無(全3巻)……………	354
世界宗教史(全8巻)……………	351	戦国の武將と男色(増補版)……………	98	戦国乱世を生きる力……………	239	存在の大いなる連鎖……………	341
世界制作の方法……………	247	戦後少女マンガ史……………	148	戦後日本漢字史……………	216	孫子(アミオ訳)[漢文・和訳完全対照版] ……	274
世界の犬の民話……………	100	戦後日本の「独立」……………	104	禅ゴルフ……………	154	大学数学の教則……………	381
世界のことば アイウエオ……………	46	戦場カメラマン……………	18	戦場体験者……………	120	大企業の誕生……………	281
世界の根源……………	342	戦場体験者……………	120	戦前の生活……………	77	大元帥 昭和天皇……………	336
世界の混乱……………	321	戦場体験者……………	120	戦争体験……………	336	大航海時代……………	315
世界の指揮者……………	149	戦場体験者……………	120	戦争における「人殺し」の心理学 ……	246	大衆宣伝の神話(増補)……………	259
世界の猫の民話……………	100	戦場体験者……………	120	戦争の起源……………	310	大衆の国民化……………	333
世界の果てまで連れてって!……………	160	戦場体験者……………	120	戦争の技術……………	323	大衆の反逆……………	231
世界のピアニスト……………	149	戦場体験者……………	120	禅談……………	60		
世界は一冊の本……………	30	戦場体験者……………	120	先端で、さすわ さされるわ そらええわ ……	38		
世界はフムフムで満ちている……………	38	戦場体験者……………	120	戦地の物語(戦争と漫画)……………	184		

書店不屈宣言(増補).....	76
初等整數論.....	374
叙任権闘争.....	310
初版 古寺巡礼.....	348
所と分配の人類学.....	326
女優ひし美ゆり子(万華鏡の女).....	112
ジョン王(シェイクスピア全集 32) ...	194
ジョン・ケージ 著作選.....	250
シリウス.....	161
史料が語るビザンツ世界.....	348
知るといふこと.....	384
白い孤影 ヨコハマメモリー.....	81
城と隠物の戦国誌.....	311
死を与える.....	284
深海の楽園 日本列島を海からさぐる	119
仁義なきキリスト教史.....	35
仁義なき聖書と美術の世界.....	35
神経回路網の数理.....	366
新・建築入門.....	247
人工知能(概説).....	378
震災画報.....	328
新式算術講義.....	372
新・自然科学としての言語学.....	377
新釈 現代文.....	277
神社の古代史.....	232
新宿駅最後の小さなお店ベルク.....	17
志ん生集(古典落語).....	50
志ん生の忘れもの.....	51
人生がっかりしないための16の物語	52
『新青年』名作コレクション.....	67
「人生の教科書」コレクション (全10冊セット).....	116
人生の教科書[おかねとしあわせ] ...	115

人生の教科書[情報編集力をつける 国語].....	115
人生の教科書[人間関係].....	114
人生の教科書[よのなかのルール] ...	114
ジンセイハ、オンガクデアル.....	117
人生はマナーでできている.....	84
人生をいじくり回してはいけない ...	128
人生を(半分)降りる.....	94
身体感覚を磨く12カ月.....	124
身体能力を高める「和の所作」.....	142
神哲学.....	264
人智学・心智学・霊智学.....	264
人知原理論.....	303
信長公記(全)(現代語訳).....	232
志ん朝の風流入門.....	51
死んでたまるか.....	83
神道.....	237
新トラック野郎風雲録.....	70
神秘学概論.....	264
シンペリン(シェイクスピア全集 22)	192
神保町「ガロ編集室」界隈.....	75
〈象徴形式〉としての遠近法.....	300
シンメトリー.....	383
ジンメル・コレクション.....	265
新約聖書の真実(美術で読み解く) ...	299
親鸞からの手紙.....	213
親鸞・普遍への道.....	213
人類はどこから来て、どこへ行くのか	225
新恋愛講座.....	129
神話学入門.....	232

ス

水鏡綺譚.....	50
-----------	----

数学がわかるということ.....	381
数学基礎論.....	378
数学序説.....	382
数学的センス.....	375
数学的に考える.....	373
数学という学問(全3巻・品切れ巻あり)	370
数学と文化.....	372
数学の影絵.....	382
数学の楽しみ.....	375
数学フィールドワーク.....	368
数学ブレイン・マップ(新版).....	380
数学文章作法(基礎編).....	381
数学文章作法(推敲編).....	382
数学をいかに教えるか.....	370
数学をいかに使うか.....	370
数理のめがね.....	373
数理解物理学の方法.....	377
末の未っ子.....	9
杉浦日向子ベスト・エッセイ.....	69
好きになった人.....	36
洲崎パラダイス.....	68
すし 天ぶら 蕎麦 うなぎ.....	222
図説 拷問全書.....	7
図説 写真小史.....	313
図説 探検地図の歴史.....	271
図説 宮澤賢治.....	328
図説 和菓子の歴史.....	218
スターメイカー.....	160
スタバではグランデを買え!.....	150
スタンツェ.....	216
素敵なダイナマイトスキャンダル ...	69
既にそこにあるもの.....	27
ストリートの思想(増補新版).....	138
須永朝彦小説選.....	70

頭脳勝負(増補).....	153
洲之内徹ベスト・エッセイ 1.....	71
洲之内徹ベスト・エッセイ 2.....	71
スパイス戦争.....	329
スバラしきバス.....	113
スピノザ『神学政治論』を読む.....	226
スペイン旅行記.....	162
スペクタクルの社会.....	287
すべてきみに宛てた手紙.....	29
すべての季節のシェイクスピア.....	194
すべての雑貨.....	133
住み開き(増補版).....	10
スモールハウス.....	80
スモールワールド・ネットワーク [増補改訂版].....	348
スロー・ラーナー [新装版].....	164

セ

性愛の日本中世.....	276
生活世界の構造.....	266
世紀末芸術.....	275
精講 漢文.....	324
省察.....	285
政治思想論集.....	263
政治宣伝.....	290
誠実な詐欺師.....	168
政治の約束.....	213
青春怪談.....	64
青春と変態.....	8
青春ドラマ夢伝説.....	29
聖女伝説.....	79
精神科医がものを書くとき.....	291
精神現象学(上・下).....	315
聖人伝説(美術で読み解く).....	300
精神と自然.....	383

したたかな植物たち (春夏篇・秋冬篇) ……………	81	島津家の戦争……………	150	十字軍の思想(増補)……………	336	東海林さだおアンソロジー 人間は哀れである……………	62
七時間半……………	64	シミュレーションイズム(増補)……………	258	自由と理性……………	316	少女たちの覚醒……………	174
実践翻訳の技術(さらば学校英語) ……	314	社会学的想像力……………	329	自由な自分になる本(増補版)……………	107	小説 浅草案内……………	108
疾走! 日本尖端文學撰集……………	54	社会学の考え方 [第2版] ……………	301	十二夜(シェイクスピア全集6)……………	190	小説 永井荷風……………	52
実存から実存者へ……………	343	社会学の教科書 (21世紀を生きるための) ……………	311	10年後、君に仕事はあるのか? ……	115	小説の惑星 オーシャンラズベリー篇 ……………	20
詩ってなんだろう……………	73	社会学への招待……………	302	自由の哲学……………	264	小説の惑星 ノーザンブルーベリー篇 ……………	19
質問力……………	56	社会学(命題コレクション)……………	332	自由は進化する……………	286	翔太と猫のインサイトの夏休み……………	290
師弟のまじわり……………	268	社会学(命題コレクション)……………	332	十八史略……………	274	〈象徴形式〉としての遠近法……………	300
死と後世……………	267	社会思想史講義……………	267	じゅうぶん豊かで、貧しい社会……………	271	象徴交換と死……………	316
死にいたる病……………	241	社会分業論……………	285	14歳からの社会学……………	130	焦土の記憶(戦争と漫画)……………	184
死神の招待状……………	181	「社会を変える」を仕事にする……………	52	「14歳」少女の構造(大塚英志まん が評論選集 80's-90's)……………	25	承認をめぐる病……………	58
詩の構造についての覚え書……………	224	邪教・立川流……………	321	重力と恩寵……………	225	消費社会の誕生……………	261
死の舞踏……………	159	釈尊の生涯……………	279	重力と力学的世界(上・下)……………	380	常微分方程式……………	372
柴田元幸ベスト・エッセイ……………	67	尺には尺を(シェイクスピア全集28) ……………	193	朱元璋(明の太祖)……………	280	正法眼蔵随聞記……………	327
自発的隷従論……………	341	じゃじゃ馬馴らし (シェイクスピア全集20)……………	192	修験道入門……………	257	情報理論……………	366
澁澤龍彦(ちくま日本文学18)……………	206	写真小史(図説)……………	313	朱子学と陽明学……………	256	縄文少年ヨギ……………	179
事物のしるし……………	216	写真論集(土門拳)……………	288	須弥山と極楽……………	262	昭和ジャズ喫茶伝説……………	113
事物の本性について……………	343	シャネル……………	144	シュメール神話集成……………	266	昭和前期の青春……………	139
自分以外全員他人……………	101	シャボテン幻想……………	341	樹木の教科書……………	84	昭和の洋食 平成のカフェ飯……………	9
自分ということ……………	242	ジャポニスム……………	327	ジュリアス・シーザー (シェイクスピア全集25)……………	193	女王陛下の影法師……………	245
自分にやさしくする整体……………	33	ジャポニスム……………	327	シュルレアリスム(増補)……………	258	初学者のための中国古典文献入門……………	260
自分の時間へ……………	29	沙門空海……………	346	シュルレアリスムとは何か……………	221	初夏ものがたり……………	143
自分の仕事をつくる……………	98	ジャンパーを着て四十年……………	50	春夏秋冬 料理王国……………	41	「食の職」新宿ベルク……………	59
自分のなかに歴史をよむ……………	4	シュヴァレー リー群論……………	371	春画のからくり……………	77	食品サンプルの誕生……………	102
自分の謎……………	5	自由学校……………	64	純文学の素……………	4	植物一日一題……………	322
自分をいかして生きる……………	98	週刊誌風雲録……………	80	莊園の人々……………	249	植物記……………	322
自分を支える心の技法……………	96	十牛図……………	225	蔣介石を救った帝国軍人……………	102	女子の古本屋……………	25
自分を知るための哲学入門……………	274	宗教以前……………	278	貞観政要……………	256	女性解放という思想(増補)……………	228
シベリヤ物語……………	109	宗教都市と前衛都市……………	16	将棋 エッセイコレクション……………	53	処生術……………	115
資本主義から市民主義へ……………	219	宗教の哲学……………	306	将棋 観戦記コレクション……………	53	初代 竹内洋岳に聞く……………	63
資本主義と奴隷制……………	227	宗教の理論……………	299	証言集 関東大震災の直後 朝鮮人と日本人……………	100	書痴まんが……………	183
資本論 第一巻(上)……………	326	集合論入門……………	371			書店風雲録……………	76
資本論 第一巻(下)……………	326	十五年戦争小史……………	228				
資本論に学ぶ……………	226	統後の物語(戦争と漫画)……………	184				

ゴリラに学ぶ男らしさ……………	144	錯覚する脳……………	124
五輪書……………	328	佐藤純子(月刊)……………	60
ゴルフ「ビジョン54」の哲学……………	154	サド侯爵の手紙……………	61
これで古典がよくわかる……………	104	サバイバル!(増補)……………	107
転がるように 地を這うように……………	45	さびしさについて……………	22
コンヴィヴィアリティのための道具……………	223	座標法(ゲルファント)……………	369
金色青春譜……………	65	ザ・フィフティーズ……………	164
今昔東海道独案内 東篇……………	221	(全3巻・品切れ巻あり)……………	164
今昔物語(日本の古典)……………	98	サブカルチャー神話解体(増補)……………	130
近藤勇(劇画)……………	178	佐武と市捕物控 愛憎の綾の巻……………	172
こんなに深い日本の古典(サイエンス・ライターが古文のプロに聞く)……………	48	佐武と市捕物控 江戸暮しの巻……………	172
ゴンベの森へ……………	122	佐武と市捕物控 杖と十手の巻……………	172
		差別語からはいる言語学入門……………	275
		差別の民俗学……………	215
		さみしいときは青青青青……………	89
		士(サムライ)の思想……………	238
		座右の古典……………	36
		作用素環の数理……………	377
		さようなら、オレンジ……………	18
		さよなら英文法! 多読が育てる英語力……………	258
		サヨナラ、学校化社会……………	21
		沙羅乙女……………	65
		サラサーテの盤(内田百閒集成4)……………	187
		さらば学校英語 実践翻訳の技術……………	314
		百日紅(上・下)……………	175
		猿飛佐助……………	175
		されど魔窟の映画館……………	11
		ザ・ロード……………	169
		沢田マンションの冒険……………	35
		(驚嘆! セルフビルド建築)……………	35
		三角でもなく 四角でもなく 六角精児 呑み鉄……………	152
		とギター……………	152
		三角でもなく 四角でもなく 六角精児 役者と……………	151
		ギャンブル……………	151

サ

サイエンス・ライターが古文のプロ

に聞く こんなに深い日本の古典……………	48
最高殊勲夫人……………	49
最後にして最初の人類……………	160
「最後の」お言葉ですが……………	75
最後の親鸞……………	337
最初の礼砲……………	277
齋藤孝の速読塾……………	57
坂口安吾(ちくま日本文学9)……………	205
酒場学校の日々……………	38
酒場めざして……………	26
坂本九ものがたり……………	24
坂本龍一とは誰か(skmt)……………	60
砂丘律……………	85
桜……………	112
桜のいのち庭のこころ……………	59
錯乱のニューヨーク……………	253
酒のさかな……………	78
酒呑みの自己弁護……………	141

サンカの民と被差別の世界……………	16	思考の整理学(新版)……………	89
山月記・名人伝ほか(教科書で読む名作)……………	44	思考のための文章読本……………	302
……………	44	思考の用語辞典……………	290
三国志(正史)(全8巻)……………	356	地獄のアメリカ観光(ファビュラス・パーク・ボーイズの)……………	125
三国志 きらめく群像……………	75	自己言及性について……………	343
残酷美術史……………	223	自己組織化と進化的論理……………	236
35歳の教科書……………	115	仕事に生かす地頭力……………	121
算数・数学24の真珠……………	375	自己への物語論的接近……………	219
山頭火句集……………	74	死言状……………	140
三ノ池植物園標本室(上・下)……………	121	思索紀行(上・下)……………	82
三八式歩兵銃……………	240	自作の小屋で暮らそう……………	80
算法少女……………	368	資治通鑑……………	267
		獅子文六(評伝)……………	126
		死者の救済史(増補)……………	224
		「思春期を考える」ことについて……………	291
		(中井久夫コレクション)……………	291
		私小説 from left to right……………	131
		市場の倫理 統治の倫理……………	265
		詩人／人間の悲劇……………	32
		地震予知と噴火予知……………	367
		システム分析入門……………	370
		自我論集……………	306
		時間と死……………	290
		時間と死……………	290
		志賀直哉(ちくま日本文学21)……………	207
		しかもフタが無い……………	150
		自我論集……………	306
		自然界における左と右(上・下)(新版)……………	239
		……………	239
		自然権と歴史……………	266
		視線と差異……………	319
		色彩について……………	226
		色彩論……………	250
		色彩論……………	250
		しぐさで読む美術史……………	132
		死刑囚(ドキュメント)……………	67
		自己・あいだ・時間……………	242
		自己愛人間……………	229
		思考と論理……………	231
		思考の技法……………	227
		思考の整理学……………	90

シ

詩歌の待ち伏せ……………	41
シーニュ(精選)……………	332
シーボルト 日本植物誌……………	236
シェイクスピア全集(全33巻)……………	189
シェンベルク音楽論選……………	267
四角形の歴史……………	5
志賀直哉(ちくま日本文学21)……………	207
しかもフタが無い……………	150
自我論集……………	306
時間と死……………	290
時間と死……………	290
時間の歴史……………	217
史記(全8巻)……………	354
色彩について……………	226
色彩論……………	250
しぐさで読む美術史……………	132
死刑囚(ドキュメント)……………	67
自己・あいだ・時間……………	242
自己愛人間……………	229
思考と論理……………	231
思考の技法……………	227
思考の整理学……………	90

原典訳 ウパニシャッド……………	226	皇帝たちの都ローマ……………	219	古城秘話……………	96	ことばが劈かれるとき……………	73
原典訳 原始仏典(上・下)……………	292	高等学校の確率・統計……………	375	胡椒息子……………	64	言葉と戦車を見ずえて……………	235
原典訳 チベットの死者の書……………	235	高等学校の基礎解析……………	375	誤植読本(増補版)……………	77	言葉とは何か……………	322
剣の精神誌(増補改訂)……………	254	高等学校の微分・積分……………	375	ゴジラ……………	32	言葉と悲劇	
憲法で読むアメリカ史(全)……………	217	幸福はただ私の部屋の中だけに……………	136	個人空間の誕生……………	287	(柄谷行人講演集 1985-1988) ……	238
原理運動の研究……………	85	鉱物 人と文化をめぐる物語……………	318	コスモポリタンズ……………	168	言葉なんかおぼえるんじゃないかった	
〈権利〉の選択……………	262	神戸、書いてどうなるのか……………	146	ゴダール 映画史(全)……………	255	……………	79
原論文で学ぶ		高慢と偏見(上・下)……………	156	ゴダール革命〔増補決定版〕……………	297	ことばの学習のパラドックス……………	222
アインシュタインの相対性理論 ……	368	拷問全書(図説)……………	7	古代アテネ旅行ガイド……………	325	ことばの食卓……………	73
		甲陽軍鑑……………	258	古代から来た未来人 折口信夫		言葉をおぼえるしくみ……………	222
		公理と証明……………	367	(増補新版)……………	93	言葉を育てる 米原万里対談集 ……	149
		荒涼館(全4巻)……………	197	古代技術……………	286	言葉を復元する……………	340
コ		声と現象……………	284	古代ギリシア哲学講義……………	330	子どもたちに語るヨーロッパ史……………	342
恋する伊勢物語……………	74	声と現象……………	284	古代ギリシアの同性愛(新版)……………	290	子どものことを子どもにきく……………	71
五・一五事件……………	120	声と現象……………	284	古代史おさらい帖……………	333	子どもの文化人類学……………	304
恋の歌(ちくま哲学の森)……………	210	氷……………	158	古代地中海世界の歴史……………	333	子どもを置いて旅にでた……………	71
恋の骨折り損(シェイクスピア全集16)		五感でわかる名画鑑賞術……………	99	古代日本語文法……………	233	ことわざの論理……………	288
……………	191	股間若衆(増補)……………	45	古代の朱……………	321	この地獄を生きるのだ……………	55
恋の都……………	129	古今和歌集……………	251	古代の鉄と神々……………	324	この話、続けてもいいですか。 ……	99
古伊万里図鑑……………	304	国文法ちかみち……………	255	古代ローマ帝国軍 非公式マニュアル		この世は落語……………	94
紅一点論……………	56	ここが私の東京……………	26	……………	325	子は親を救うために「心の病」になる	
交易の世界史(上・下)……………	303	こころ……………	92	古代ローマ旅行ガイド……………	325	ごはん通……………	6
工学の歴史……………	379	心が見えてくるまで……………	106	こちらあみ子……………	17	木挽町月光夜咄……………	148
鴻上尚史のごあいさつ 1981-2019 ……	51	ころろの医者フィールド・ノート ……	93	国家と市場……………	271	古文解釈のための国文法入門(改訂増補)	
交響する経済学……………	294	心の仕組み(上・下)……………	305	国家とはなにか……………	240	……………	325
公共哲学……………	259	心の底をのぞいたら……………	93	ゴッチ語録(決定版)……………	53	古文研究法……………	254
考現学入門……………	49	心はどこにあるのか……………	285	古典としての旧約聖書(増補)……………	284	古文読解のための文法……………	261
高校生のための批評入門……………	349	古事記注釈(全8巻・品切れ巻あり) ……	354	古典の継承者たち……………	344	古文の読解……………	254
高校生のための文章読本……………	349	古寺巡礼(初版)……………	348	古典落語 志ん生集……………	50	コミュニケーション……………	301
考古学と古代史のあいだ……………	265	古寺談(上・下)……………	252	孤島……………	248	米と小麦の戦後史……………	281
考古学はどんな学問か……………	271	ゴシックとは何か……………	258	後藤田正晴(定本)……………	120	米・百姓・天皇……………	215
広告都市・東京(増補)……………	243	ゴシックハート……………	78	後藤田正晴と矢口洪一……………	132	コメント力……………	57
公衆とその諸問題……………	285	ゴシック文学神髄……………	165	孤独(精選日本随筆選集)……………	134	コロオレイナス	
工場日記……………	225	ゴシック文学入門……………	111	孤独まんが……………	183	(シェイクスピア全集14) ……	191
幸田文(ちくま日本文学5)……………	204	55歳の教科書……………	116	後鳥羽院 第二版……………	323		
幸田露伴(ちくま日本文学23) ……	207						
紅茶と薔薇の日々……………	136						

議論入門	256
銀河鉄道の夜(英語で読む)(対訳版)	127
近現代仏教の歴史	339
金枝篇(初版)(上・下)	308
禁酒宣言(新版)	32
近所の景色／無能の人 (つげ義春コレクション)	176
近代小説の表現機構	219
近代世界の公共宗教	240
近代とホロコースト〔完全版〕	301
近代日本思想選 九鬼周造	244
近代日本思想選 西田幾多郎	244
近代日本思想選 福沢諭吉	244
近代日本思想選 三木清	244
近代日本の中国認識	327
近代ヨーロッパ史	306
銀幕に愛をこめて ぼくはゴジラの同期生	83

ク

グアヤキ年代記	249
くいしんぼう	78
空海	328
空海コレクション(全4巻)	246
空海入門	279
空間の経験	286
空間の詩学	299
空巷手帳	145
空想亭の苦労働	6
クオリア入門	332
九鬼周造(近代日本思想選)	244
くじけそうな時の臨床哲学クニック	347
楠勝平コレクション	173

苦節十年記／旅籠の思い出 (つげ義春コレクション)	177
「下り坂」繁盛記	6
山梔 <small>くちなし</small>	103
国マニア	149
熊撃ち	146
クマにあったらどうするか	8
熊の肉には飴があう	54
クマのプーさん エチケッ・ブック	167
クマのプーさん フィットネス・ブック	168
熊を殺すと雨が降る	24
暗い時代の人々	213
クラクラ日記	55
暮しの老いじたく	130
暗闇のなかの希望(増補改訂版)	161
グリム童話(上・下)	159
狂い咲け、フリーダム	48
クルーグマン教授の経済入門	247
グレート・インフルエンザ(上・下)	164
グレン・グールド 孤独のアリア	264
グレン・グールドは語る	247
グローバリゼーションと人間の安全 保障(アマルティア・セン講義)	273
世界漫遊家が歩いた明治ニッポン	96
ぐるぐる	123
黒柳亜子の一生懸命対談(新編)	48
クワイ河収容所	250
軍事学入門	119
軍律法廷	245

ケ

経済学と倫理学 (アマルティア・セン講義)	273
--------------------------	-----

経済思想史 世俗的思想家たち(入門)	300
経済思想入門	324
経済と自由(ポランニー・コレクション)	317
経済の文明史	316
経済の本質	266
計算機と脳	377
慶州は母の呼び声(新版)	138
毛糸のズボン	98
啓蒙主義の哲学(上・下)	236
ゲームの理論と経済行動(全3巻)	376
汚穢と禁忌	277
ケガレの民俗誌	327
劇画 近藤勇	178
劇画 ヒットラー	178
ゲゲゲの鬼太郎(全7巻)	179
月刊佐藤純子	60
結婚とわたし	146
決断の法則	249
決闘裁判(増補)	336
ケルトの神話	11
ケルトの薄明	159
ケルト妖精物語	159
ゲルファント 関数とグラフ	369
ゲルファント 座標法	369
言海	349
限界芸術論	282
圏外編集者	86
言語学を学ぶ	282
言語・真理・論理	228
現実脱出論(増補版)	61
原始仏典	292
原始仏典(原典訳)(上・下)	292
幻想小説神髓(世界幻想文学大全)	111

幻想世界への旅	181
幻想文学入門(世界幻想文学大全)	111
減速して自由に生きる	53
現代語訳 応仁記	252
現代語訳 信長公記(全)	232
現代語訳 雑兵物語	37
現代語訳 藤氏家伝	252
現代語訳 文明論之概略	116
現代語訳 舞姫	135
現代語訳 三河物語	232
現代思想の教科書	221
現代思想の冒険	274
現代小説作法	229
現代数学概論	372
現代数学序説	378
現代数学入門	374
現代数学の考え方	371
現代数学への招待	370
現代哲学	340
現代という時代の気質	318
現代の君主(新編)	247
現代の古典解析	379
現代の初等幾何学	371
現代美術逸史(増補)	281
現代文解釈の基礎(着眼と考え方) 〔新訂版〕	229
現代文解釈の方法(着眼と考え方) 〔新訂版〕	229
現代文(新釈)	277
現代文読解の根底	277
現代文の学び方	277
現代マンガ選集	173
建築探偵の冒険・東京篇	114
建築の大転換(増補版)	18
原典訳 アヴェスター	217

カルメル山登攀……………	340
カレーライス!! 大盛り(アンソロジー) ……………	70
カレーライスの唄……………	8
枯れてたまるか!……………	7
ガロアの夢……………	369
ガロア理論入門……………	366
カロルス大帝伝……………	229
ガロワ正伝……………	369
川三部作 泥の河/蜷川/道頓堀川 ……………	127
河鍋曉斎 曉斎百鬼画談……………	335
川端康成(ちくま日本文学26) ……	207
変半身……………	135
考える英文法……………	339
考える力をつける哲学問題集……………	345
考えるヒト……………	147
冠・婚・葬・祭……………	95
関西フォークがやってきました! ……	93
贗作吾輩は猫である(内田百閒集成8) ……………	187
漢詩入門(詳講)……………	261
間主観性の現象学 その方法……………	309
間主観性の現象学Ⅱ その展開……………	309
間主観性の現象学Ⅲ その行方……………	309
漢書(全8巻)……………	360
関数解析……………	379
関数とグラフ(ゲルファント)……………	369
歓待について……………	284
神田神保町書肆街考……………	31
かんたん短歌の作り方……………	123
関東大震災と鉄道……………	23
関東大震災の直後 朝鮮人と日本人 (証言集)……………	100
監督 小津安二郎(増補決定版)……………	296
カント入門講義……………	288
カントの批判哲学……………	287
官能小説用語表現辞典……………	94
官能美術史……………	223
甘美な人生……………	308
漢文(精講)……………	324
漢文入門……………	324
漢文の話……………	338

キ

消えたい……………	74
消えた国 追われた人々……………	11
消えゆく横丁……………	116
記憶の絵……………	136
記憶の切繪図……………	370
キオスクのキリオ……………	110
幾何学……………	373
幾何学基礎論……………	376
幾何学の基礎をなす仮説について ……	383
機関銃下の首相官邸……………	259
開書き 遊廓成駒屋……………	35
聴耳草紙……………	259
企業・市場・法……………	256
「聴く」ことの力……………	347
菊池寛(ちくま日本文学27) ……	208
記号論……………	339
記号論講義……………	221
奇人怪人大図鑑……………	181
疵……………	119
傷のあわい……………	133
傷を愛せるか(増補新版)……………	133
奇想の系譜……………	283
奇想の図譜……………	283
基礎解析(高等学校の)……………	375
規則と意味のパラドックス……………	224

基礎講座 哲学……………	242
基礎づけるとは何か……………	287
北一輝……………	348
期待と回想……………	85
北大路魯山人(上)……………	63
北山耕平青春エッセイ集……………	43
来るべき書物……………	307
鬼太郎のお化け旅行……………	178
鬼太郎夜話……………	179
奇談雑史……………	328
喫茶店の時代……………	108
木の教え……………	63
紀貫之……………	230
希望格差社会……………	141
犬がいるから……………	135
君たちの生きる社会……………	13
君は永遠にそいつらより若い……………	88
奇妙な廢墟……………	308
きみを夢みて……………	155
「きめ方」の論理……………	261
鬼面石/一刀両断 (つげ義春コレクション)……………	177
虐殺のスイッチ……………	137
キャッツ……………	155
キャッツ・アイ……………	166
キャラクター精神分析……………	58
キャラメル工場から……………	61
吸血鬼飼育法(完全版)……………	87
9条どうでしょう……………	21
旧体制と大革命……………	287
旧約聖書の誕生……………	237
驚異の函(種村季弘コレクション) ……	275
境界の美術史(増補改訂)……………	245
教科書で読む名作……………	43
京劇……………	241
狂言サイボーグ(増補新版)……………	103
京極夏彦が選ぶ! 木木しげるの 奇妙な劇画集……………	181
曉斎百鬼画談(河鍋曉斎)……………	335
共産主義黒書(アジア篇)……………	248
共産主義黒書(ソ連篇)……………	248
教室をいきいきと①(新編)……………	230
教師のためのからだごとことば考……………	276
驚嘆! セルフビルド建築 沢田マンションの冒険……………	35
京都、オトナの修学旅行……………	5
京都食堂探究……………	39
京の社……………	232
競売ナンバー49の叫び……………	164
恐怖と奇想……………	174
教養としてのワインの世界史……………	143
魚影の群れ……………	147
虚構の時代の果て(増補)……………	231
巨匠たちの想像力〔管理社会〕暴走 する正義……………	43
巨匠たちの想像力〔戦時体制〕あし たは戦争……………	43
巨匠たちの想像力〔文明崩壊〕たそ がれゆく未来……………	43
巨人ボール・パニヤン (アメリカの奇妙な話1)……………	159
魚味求真……………	72
ギリシア神話……………	46
ギリシア悲劇(全4巻)……………	188
キリスト教の幼年期……………	289
キリスト教美術シンボル事典……………	272
気流の鳴る音……………	321
ギルガメシュ叙事詩……………	334
儀礼の過程……………	280
記録 ミッドウェー海戦……………	262

思い立ったら隠居……………	28
折り紙入門(ハットする!)……………	117
折口信夫(ちくま日本文学 25) ……	207
折口信夫伝……………	233
おれたちと大砲……………	12
オレって老人? ……	128
俺のがヤバイ(増補新版)……………	11
俺の人生まるごとスキャンダル……………	249
終わりになき日常を生きろ……………	130
終わりによければすべてよし (シェイクスピア全集 33) ……	194
音楽機械論……………	338
オンガクハ、セイジデアル……………	117
音楽放浪記 世界之巻……………	37
音楽放浪記 日本之巻……………	37
温泉まんが……………	183
女興行師 吉本せい(新版)……………	140
女ごころ……………	168
女たちのエッセイ……………	51
女と刀……………	97
女ともだち……………	106
おんなの戦後史(新編)……………	137
御身……………	49
カ	
絵画空間の哲学……………	262
絵画史料で歴史を読む(増補)……………	246
絵画の政治学……………	296
絵画を読む……………	347
怪奇館へようこそ……………	181
怪奇小説精華(世界幻想文学大全) ……	111
怪奇小説日和……………	164
階級とは何か……………	229
回教概論……………	231
開高健(ちくま日本文学 24) ……	207

開高健(評伝)……………	52
開高健ベスト・エッセイ ……	34
外交家としての大久保利通……………	242
解説 徒然草……………	301
解説 百人一首……………	301
概説文語文法(改訂版)……………	238
概説 北欧神話……………	272
回想の野口晴哉……………	102
害虫の誕生(増補)……………	273
回転ドアは、順番に……………	121
快読 100万語! ペーパーバックへの道 ……………	257
概念と歴史がわかる 西洋哲学小事典 ……………	349
解剖学教室へようこそ……………	147
解放されたゴレム……………	257
海洋国家日本の戦後史(増補)……………	329
怪を訊く日々 怪談随筆集……………	118
買えない味……………	110
買えない味 2(はっとする味) ……	110
買えない味 3(おいしさのタネ) ……	110
火災人類……………	161
カオスとフラクタル……………	381
加害者は変わるか? ……	102
科学的探究の喜び……………	377
科学哲学への招待……………	295
科学と仮説……………	378
科学の社会史……………	377
化学の歴史……………	366
鏡のテオリア……………	275
輝け! キネマ……………	100
かかわり方のまなび方……………	99
書き換えられた聖書……………	218
下級武士の食日記(幕末単身赴任) (増補版)……………	9

学習の生態学……………	311
革命的な、あまりに革命的な(増補) ……………	270
革命について……………	212
学問の力……………	59
確率・統計(高等学校の)……………	375
確率微分方程式……………	384
確率論入門……………	371
確率論の基礎概念……………	369
隔離の鳥……………	169
隠れ念仏と隠し念仏……………	16
ガケ書房の頃 完全版……………	144
梶井基次郎(ちくま日本文学 28) ……	208
梶井基次郎全集(全1巻)……………	188
賢い血……………	156
貸本屋とマンガの棚……………	75
鍛冶屋列伝(鉄に聴け)……………	24
数とは何かそして何であるべきか ……	373
数は科学の言葉……………	372
カスハガの世界……………	131
風に吹きはらわれてしまわないように ……………	165
風邪の効用……………	101
家族最初の日……………	22
家族を亡くしたあなたに……………	160
片隅の人生……………	168
刀……………	111
片山廣子随筆集 ともしい日の記念 ……………	39
かたり……………	259
語りかける花……………	62
語る禅僧……………	132
価値があるとはどのようなことか ……	341
価値の社会学……………	263
花鳥・山水画を読み解く ……	329

学校って何だろう……………	32
合葬……………	174
河童の三平……………	178
河童の日本史……………	293
桂枝雀のらくご案内……………	30
家庭の事情……………	49
カトリックの信仰……………	223
哀しいドイツ歴史物語……………	41
必ず食える1%の人になる方法……………	115
カニバリズム論……………	290
金子光晴(ちくま日本文学 38) ……	209
彼女の名前は……………	162
荷風さんの昭和……………	104
荷風さんの戦後……………	104
貨幣と欲望……………	257
貨幣論……………	219
カボーティ短篇集……………	158
鎌倉仏教……………	259
鎌倉遊覧(文学傑作選)……………	119
上岡龍太郎かく語りき……………	31
紙の畏……………	87
神も仏もありませぬ……………	55
カムイ伝講義……………	77
がむしゃら 1500 キロ……………	21
仮面と神話……………	232
仮面の道……………	344
韓くに文化ノオト……………	30
から騒ぎ(シェイクスピア全集 17) ……	192
柄谷行人講演集 1985-1988 言葉と悲劇……………	238
柄谷行人講演集 1995-2015 思想的地震……………	238
樺太一九四五年夏……………	240
カリスマ……………	342
カルト資本主義(増補版)……………	56

英語で日本語を考える……………	31	江戸の戯作絵本 1……………	253	王の二つの身体(上・下)……………	236	「おくのほそ道」を読む(決定版) ……	109	
英語で読む 銀河鉄道の夜(対訳版)		江戸の戯作絵本 2……………	253	お江戸暮らし……………	69	尾崎放哉全句集……………	27	
……………	127	江戸の戯作絵本 3……………	253	大穴……………	83	尾崎翠(ちくま日本文学4)……………	204	
英語に強くなる本……………	17	江戸の戯作絵本 4……………	253	お〜、并 <small>（并）</small> (満腹どんぶりアンソロジー)	84	尾崎翠集成(上・下)……………	26	
英語の習得法……………	349	江戸の坂 東京の坂(全)……………	338	……………	84	お砂糖とスパイスと爆発的な何か		
英語の発想……………	214	江戸の想像力……………	275	大江戸観光……………	69	(〔増補〕)……………	45	
英語類義語活用辞典……………	348	江戸の大道芸人……………	96	大江戸綺譚……………	122	教えたいくなる名短篇……………	41	
英熟語記憶術……………	17	江戸の都市計画……………	269	大岡政談(秘本)……………	12	「教える技術」の鍛え方……………	112	
映像の修辞学……………	298	江戸はこうして造られた……………	268	オオカミ少女はいなかった(増補) ……	70	教えるということ(新編)……………	230	
映像の発見……………	326	江戸百夢……………	77	大阪 下町酒場列伝……………	14	おじさん・おばさん論……………	23	
映像のポエジア……………	280	江戸服飾史談……………	234	大塚英志まんが評論選集 80's-90's		おじさん酒場(増補新版)……………	144	
英単語記憶術……………	19	江戸へようこそ……………	68	「14歳」少女の構造……………	25	おしゃべりの思想……………	90	
英文対訳 日本国憲法……………	274	江戸料理読本……………	323	オートボイエーシス……………	320	オシリスの眼……………	166	
英文読解術……………	214	江分利満氏の優雅な生活……………	141	大場電気鍍金工業所/やもり		オスとメス = 進化の不思議……………	108	
〈英文法〉を考える……………	220	絵本とは何か……………	127	(つげ義春コレクション)……………	176	オセロー(シェイクスピア全集13) ……	191	
英文翻訳術……………	214	絵本をみる眼……………	126	O・ヘンリー ニューヨーク小説集		おそ松くんベスト・セレクション ……	171	
英米哲学史講義……………	224	エマ(上・下)……………	156	……………	157	オタク・イン・USA……………	124	
ゑひもせず……………	174	エルサレムの20世紀……………	245	O・ヘンリー ニューヨーク小説集		織田作之助(ちくま日本文学35) ……	209	
英霊……………	333	エレンディラ……………	158	街の夢……………	158	落穂拾い・犬の生活……………	52	
えーえんとくちから……………	61	エロスの涙……………	298	大村はま 優劣のかなたに……………	237	落ちる/黒い木の葉……………	80	
エーゲ 永遠回帰の海……………	82	エロティシズム……………	299	オーランド……………	155	小津映画 粋な日本語……………	97	
エクリチュールの零度……………	298	エロティシズムの歴史……………	299	岡潔 花の章(評伝)……………	372	小津ごのみ……………	94	
エジプト神話集成……………	266	エロマンガ・スタディーズ(増補) ……	95	岡潔 星の章(評伝)……………	372	小津安二郎(監督)〔増補決定版〕 ……	296	
S, M, L, XL +……………	253	エントロピーと秩序……………	367	おかしな男 渥美清……………	50	小津安二郎と七人の監督……………	40	
skmt 坂本龍一とは誰か……………	60	オ			女将さん酒場……………	145	小津安二郎と七人の監督……………	40
エチケット・ブック(クマのプーさん)				岡本かの子(ちくま日本文学37) ……	209	お父さんの石けん箱……………	79	
……………	167			岡本綺堂(ちくま日本文学32) ……	208	襦袢と肉体の時代……………	173	
悦ちゃん……………	64			小川洋子と読む 内田百閒アンソロジー		男は語る……………	6	
エッフェル塔……………	298			……………	21	踊念仏……………	234	
江戸衣装図鑑 奥方と町娘たち……………	40			沖繩戦記 鉄の暴風……………	234	音を視る、時を聴く〔哲学講義〕……………	230	
江戸衣装図絵 武士と町人……………	40			沖繩と私と娼婦……………	61	鬼……………	112	
江戸絵画 八つの謎……………	38			沖繩の食文化……………	319	鬼の研究……………	104	
江戸川乱歩(ちくま日本文学7)……………	205			お気に召すまま		「おのずから」と「みずから」……………	279	
江戸奇談怪談集……………	269			(シェイクスピア全集15)……………	191	オペレーションズ・リサーチ		
江戸 食の歳時記……………	323			『おくのほそ道』謎解きの旅……………	142	(はじめての)……………	369	
						おまじない……………	99	

医学概論	368
いかにして超感覚的世界の認識を獲 得するか	264
生きがいはいは愛しあうことだけ	106
生き方について哲学は何が言えるか	227
生きていく絵	10
生き残る判断 生き残れない行動	169
生き延びるためのラカン	57
生きもののおきて	14
異形の未来	173
イギリス社会史 1580-1680	341
イギリスだより	161
生きるかなしみ	138
生きる技術(ちくま哲学の森)	210
生きることの意味	49
いくさ世を生きて(新版)	122
移行期的混乱	112
居ごちのよい旅	125
イコノロジー研究(上・下)	300
居酒屋の誕生	222
十六夜橋(新版)	13
石狩少女	138
石川啄木(ちくま日本文学 33)	208
意識に直接与えられたものについて の試論	314
石の文学館	153
石ノ森章太郎コレクション	172
異人論	250
異人論序説	212
伊豆の踊子・禽獣ほか (教科書で読む名作)	44
泉鏡花(ちくま日本文学 11)	205
痛みの作文	9
イタリア絵画史	345

イタリア・ルネサンスの文化(上・下)	307
一言芳談	250
一揆の原理	256
一休・正三・白隠	328
一向一揆共和国 まほろばの闇	16
一死、大罪を謝す 陸軍大臣阿南惟幾	87
一生モノの勉強法(新版)	37
一銭五厘たちの横丁	54
いっばしの女(新版)	109
一般相対性理論	373
いっぴき	80
一百四十五箇条問答	317
一本の茎の上に	13
稲垣足穂(ちくま日本文学 16)	206
戌井昭人 芥川賞落選小説集	20
井上ひさし ベスト・エッセイ	12
命売ります	129
いのちと放射能	141
「居場所」のない男、「時間」がない女	133
茨木のり子集 言の葉(全3冊)	186
衣服のアルケオロジー	316
井伏鱒二ベスト・エッセイ	13
異本論	90
いま、地方で生きるということ (増補新版)	99
意味の変容(新編)	334
移民の歴史	304
イメージ	300
イメージの歴史	346
イメージを読む	346
妹たちへ(矢川澄子ベスト・エッセイ)	138

いやげ物	130
嫌ダッと言っても愛してやるさ!	24
イリノイ遠景近景	118
医療ばくちのリスク (レントゲン、CT検査)	79
イルカも泳ぐわい	39
色川武大(ちくま日本文学 30)	208
色川武大・阿佐田哲也ベスト・エッセイ	12
「色のふしぎ」と不思議な社会(新版)	35
色を奏でる	62
イワナの夏	146
陰翳礼讃・刺青ほか(教科書で読む名作)	44
印象派という革命	42
インテリジェンス	255
インド神話	320
インド大反乱一八五七年	294
インド哲学 七つの難問	328
インドの思想	235
インドの数学	376
インド文化入門	239
インド洋海域世界の歴史	337

ウ

ヴァンデ戦争	333
ウイトゲンシュタインのパラドックス	249
ウイトゲンシュタイン『論理哲学論 考』を読む	295
ウィンザーの陽気な女房たち (シェイクスピア全集 9)	190
ヴェードゥーの神々	304
餓死した英霊たち	310

ヴェニス商人 (シェイクスピア全集 10)	191
ヴェニス商人の資本論	219
ヴェローナの二紳士 (シェイクスピア全集 27)	193
ウォールデン	274
雨月物語	250
ウスバカ談義	23
歌のように伝えたい	68
うたの心に生きた人々	12
歌を探して	92
内田百閒(ちくま日本文学 1)	204
内田百閒アンソロジー(小川洋子と読む) ……………	21
内田百閒集成(全24巻・品切れ巻あり) ……………	187
内村鑑三交流事典	270
宇宙船地球号 操縦マニュアル	308
宇宙創成はじめの3分間	383
うつくしい自分になる本 (増補版)	107
うつくしく、やさしく、おろかなり	69
ウパニシャッド(原典訳)	226
海とサルデーニャ	345
裏社会の日本史	318
ウルトラ怪獣幻画館	62
うれしい悲鳴をあげてくれ	17
ウンコな議論	310
うんこ文学	36

エ

英絵辞典	17
映画史(全)(ゴダール)	255
映画 視線のポリティクス	241
映画は父を殺すためにある	63

書名作品名索引

ア

アーキテクチャの生態系……………	107
アーサー王の死(中世文学集Ⅰ)……	161
アーサー王ロマンス……………	11
哀愁新宿円舞曲(増補版)……………	87
Ai ジョン・レノンが見た日本 ……	169
あいだ……………	242
アイディアのレッスン……………	90
アイデンティティが人を殺す…………	321
愛とまぐはひの古事記……………	27
愛についてのデッサン……………	103
アイヌ歳時記……………	238
アイヌの世界に生きる……………	38
愛の本……………	37
アインシュタイン回顧録……………	367
アインシュタインの相対性理論 (原論文で学ぶ)……………	368
アインシュタイン論文選……………	367
アヴェスター(原典訳)……………	217
青色本……………	226
青空娘……………	49
青ひげの卵……………	155
赤い猫……………	100
紅い花／やなぎ屋主人 (つげ義春コレクション)……………	177
赤紙と徴兵……………	340
明かしえぬ共同体……………	307
赤線跡を歩く……………	40
赤ちゃんのいる暮らし(新版)………	135
赤塚不二夫のためマンガ……………	171
明るい方へ 父・太宰治と母・太田静子 /斜陽日記……………	30
悪意銀行……………	87
悪意のきれっぱし(増補版)……………	20
「悪所」の民俗誌……………	30
芥川龍之介(ちくま日本文学2)……	204
芥川龍之介全集(全8巻)……………	185
悪党どものお楽しみ……………	170
悪について……………	310
悪の愉しみ……………	173
悪文の構造……………	282
悪魔が憐れむ歌……………	82
悪魔くん……………	178
悪魔くん千年王国……………	178
阿含経典(全3巻)……………	362
アサイラム・ピース……………	158
浅草案内(小説)……………	108
アジア主義を問いなおす(増補)……	224
アジア沈殿旅日記……………	132
あしたから出版社……………	68
あしたは戦争 (巨匠たちの想像力〔戦時体制〕) ……	43
明日は日曜日……………	49
味見したい本……………	42
アショーカ王伝……………	262
アステカ・マヤの神話……………	281
安曇野(全5巻・分売不可)……………	187
遊びの詩……………	73
あそぶ神仏……………	283

新しい自然学……………	368	アメリカの奇妙な話 Ⅰ	
あたらしい自分になる本(増補版) ……	107	巨人ボール・パニヤン ……	159
新しい天体……………	34	アメリカを作った思想……………	341
アタリ文明論講義……………	217	あやかしの鼓……………	146
アップ・セット・ボーイズ(上・下) ……	182	現人神の創作者たち(上・下) ……	140
渥美清(おかしな男)……………	50	アラブが見た十字軍……………	320
アテネのタイモン (シェイクスピア全集29) ……	193	ありえないことが現実になるとき ……	286
亜土のおしゃれ料理……………	133	ありきたりの狂気の物語……………	165
あなたの話はなぜ「通じない」のか ……………	140	有吉佐和子ベスト・エッセイ ……	11
あなたは誰? ……	167	アルコリズムの社会学(増補)……	296
兄のトランク……………	128	あるフィルムの背景……………	146
アニマル・ファーム……………	171	アレクサンドリア……………	310
「アニメ評論家」宣言(増補改訂版) ……………	118	アレクサンドロス大王物語……………	239
あの頃、忌野清志郎と……………	39	アレグリアとは仕事はできない ……	88
あの世の事典……………	127	「アニメ評論家」宣言(増補改訂版) ……………	151
あひる飛びなさい……………	9	暗黒事件……………	164
アフガニスタンの診療所から…………	94	安吾さんの太平洋戦争……………	105
アメリカに進出する日本の新宗教 (ルボ)(増補新版)……………	23	暗殺者教国……………	220
阿房列車(内田百閒集成1)……………	187	アンソロジー カレーライス!! 大盛り ……………	70
甘い蜜の部屋……………	136	アンチ・アクション(増補改訂) ……	294
甘さと権力……………	329	アンチクリストの誕生……………	166
甘酸っぱい味……………	339	アントニーとクレオパトラ (シェイクスピア全集21) ……	192
アマルティア・セン講義 グローバリ ゼーションと人間の安全保障 ……	273	あんな作家 こんな作家 どんな作家 ……………	6
アマルティア・セン講義 経済学と倫理学……………	273	杏のふむふむ……………	8
アミオ訳 孫子〔漢文・和訳完全対照版〕 ……………	274	アンビエント・ドライバー ……	121
雨の日はソファで散歩……………	72	暗黙知の次元……………	317
アメリカ様……………	329		

イ

E・M・フォースター短篇集……………	165
いい子は家で……………	8
家が呼ぶ……………	10
異界を旅する能……………	142

ご注文について

- ご注文は、お近くの書店へお願いします。
店頭がない場合でも、ご注文くだされば取り寄せてもらえます。

- お電話でのご注文は、ブックサービスをご利用ください。

【ブックサービス】

TEL 0120-29-9625 (フリーコール)

営業時間 9:00～18:00 (土・日・祝も受付)

書名作品名索引	(2)
著者名索引	(43)
品切れ一覧表	(75)

筑摩書房ホームページ

<https://www.chikumashobo.co.jp/>



筑摩書房のwebマガジン「webちくま」

<https://www.webchikuma.com/>



筑摩書房公式X (Twitter) @chikumashobo



筑摩書房

〒111-8755 東京都台東区藏前2-5-3